

最新师德师风专项活动心得体会(大全9篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

师德师风专项活动心得体会篇一

本次活动有以下心得体会：

我认为教师这项工作，体现师德的意识是很强的。为人师，不仅要对学生负责，也要对社会负责、对科学负责。如果马马虎虎教学，也可以应付过去，这只是敷衍塞责履行教学工作。如果我们养成了自省精神，就可以在一日工作完了之后，自检一下自己是否尽职尽责。反省自己可以激励自己，这是积极进取的表现。一个人，贵在自知之明，这需要有自省作为手段。不省，自己就不知道自己长在哪里，缺在何处，一个人缺乏自知之明，容易骄傲自满，时间一长，就会脱离群众，就会退步，就会降低自己威信。当然，只有自己努力才是唯一的方法。

师生之间保持一种人格上的平等。我认为要建立一种和谐的师生关系，教师与学生之间的教与学的关系实际上是一对矛盾，处理得好，会教学相长，形成一种师徒般的师生关系，但处理不好，会产生对立情绪，造成教师不愿教，学生不愿学的局面。老师应去研究学生的心理，研究人的个性，因为每个学生都有不同的个性，然后根据不同个性的学生去因材施教，去处理一些问题，才能收到良好的效果，老师要多了解学生的要求，不管是在思想工作还是教与学工作中，只要多了解学生的要求，我们的办法才会更多，处理问题会更慎

重，师生间只要形成了一种和谐关系，教学工作、思想工作就会比较顺利。

我觉得每个学生都有自身的闪光点，只是我们老师没有把他发掘出来。每一位学生都是祖国的花朵。我提倡平等对待，教师应服务于全体，不厚此薄彼，想到手心手背都是肉，好生差生都是生，努力做到一碗水端平，让所有学生同乘一辆前行的车；教师应服务于全面，对每一个学生的思想品质，学习成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。

作为教师深感责任重大，对学生严格要求固然是必要的，但不能认为师生间就是一种教育与被教育的简单关系，因为这种不平等的师生关系会阻碍师生间的平等交流，观点具有权威性，久之则会压抑学生的潜能，不利创新人才的培养。

师德师风专项活动心得体会篇二

从教近十年了，一直有一个问题在我的脑子中时隐时现——当初选择做教师是对是错？回想这十年的从教生活，快乐与苦闷总是我最好的朋友，形影不离！快乐时，我问我自已，我真的快乐吗？苦闷时，我问我自已，我是不是真的苦闷？做教师，是我快乐的源泉，也是我苦闷的根源。

人生百味，从这从教的十年，我感受到了！是什么让我一直怀疑当初的选择？又是什么又让我坚持做了这十年的教师？教师清贫的物质生活和富有的精神生活让我在做教师这一职业上左右摇摆，而学生给了我更多的快乐，让我有了做一名教师的坚定信念。通过我校的“树师德，铸师魂”师德建设教育系列活动，我告诉我自已，做教师，是我今生无悔的选择！

选择教师，坚定地做教师，立志做一名优秀的教师，这是一段心的旅程。教师是什么？我不得不从内心深处重新认识，教师是人，在社会生活中应该是一个普通的人，应该得到平

等、尊重，有人类最基本的需要！教师是一种职业，是我们谋生的手段！教师更是社会发展过程中的一种特殊角色，社会不可缺少！这是一种事业，推动了人类文明的发展进程。一千多年前的韩愈先生说：“师者，所以传道、授业、解惑也。”在今天看来，教师的“传道、授业、解惑”可以理解成有崇高的道德品质，高超的教学艺术，丰富的知识的人。崇高的道德品质是放在第一位的。

人的一辈子就正是有了百味才算是完整，才算得上精彩，没有了教学上的苦闷，我的快乐也就没有了一丝新意，就谈不上快乐！正是这样，教师这一职业在我心中是那样的崇高、那样的神圣，我相信，教师将是我为之奉献青春乃至一生的事业，我爱教师这个职业，我有理由相信，我将成为一名优秀的教师的。

师德师风专项活动心得体会篇三

作为一名人民教师，要诚信立教，即淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，即以以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范”。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。通过此次师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

一、做好教育工作要有恒心。所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，热爱教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

二、做好教育要有爱心。爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。对学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

三、做好教育工作要以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

四、做好教育工作要注重业务素质的提高。注重业务素质的提高是现代教育

发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

1. 2017幼儿园师德师风学习心得体会
2. 2017暑假师德师风集中培训心得体会
3. 暑期师德师风学习活动心得体会
4. 2017小学教师师德师风学习心得体会【精选】
5. 暑假师德师风心得体会2017
6. 幼儿教师师德师风学习心得体会【新】
7. 师德师风心得体会
8. 教师师德师风学习心得体会2017
9. 开展“一强一树一争”师德师风专题讲座心得
10. 幼儿师德师风学习心得体会
11. 初中教师师德师风学习心得体会
12. 个人师德师风心得体会

师德师风专项活动心得体会篇四

新时期师德师风整训的学习使我受益匪浅，学高为师，德高为范。师德是教师最重要的素质，加强师德建设是教师队伍建设最为重要的资料。教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。所以，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。教师不仅仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表，使我更加深刻地认识到加强师德师风建设的重要性。教师首先自我要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人。以高尚的情操引导学生全

面发展，在此我就我个人在师德师风学习活动中发现的问题做自我剖析，尽量做到：优良的得以发扬，失误、过失毫不遮掩。

在爱岗敬业方面。仅有热爱祖国的教育事业，才能为教育事业而努力奋斗，尽职尽责、教书育人。一向以来我都认真的对待每一位学生。无论是在课堂上还是课余时间，我都时刻注意学生的思想动态，做到及时发现及时纠正，从未传播过对学生有害的思想。一向以来，我以校为家，本着校荣我荣，校衰我耻的荣辱观，干好本职工作，从不撂挑子，只要是领导安排的任务，尽自我的努力保质保量地完成。

在热爱学生方面。爱与职责是师德之魂，体此刻既爱“双优”的学生，更多地关爱“欠发展的学生”，平等地对待每一个学生。对学生我总是努力做到动之以情，晓之以理，和学生心心相连，尊重学生的个体差异，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。此刻时代变了，社会复杂，学生思想变化大，可是新型的师生关系给我们提出了新的要求，我们必须改变传统的教育观，我努力做到在关爱与严格要求学生上把握好分寸，学生既是教育的对象，又是教师人格不断完善的动力。

在严谨治学方面。认真研究业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改善教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮忙、坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教。

在团结协作方面。我总是和同事良好合作，谦虚谨慎，尊重同事，虚心向他们学习，共同讨论，探索教学规律，我不单单注意自我在学生心目中的形象，主动调解班主任与学生之间的摩擦，同时也注意树立其他科任教师在学生心目中的形象，维护科任教师在学生中的威信，不在学生面前议论科任教师的“长短”。就是学生对别的教师有什么误解，我也主

动帮忙解决。

在廉洁从教方面。我一向认真做为人民灵魂的工程师-教师，就要有无私奉献精神，社会体制由计划经济转向市场经济，很多行业都面临着巨大的冲击，教师也不例外，有的教师私设课外辅导班，收取补课费，有的教师向学生推销学习资料，从中获取回扣等等不正之风现象时有发生。从不做加强学生经济负担的事。不收礼，不吃请，不叫家长办事。

在为人师表方面。作为一名教师，我深深体会到自我的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以我时刻注重自我的言行举止，以身作则，言行一致。在平时工作和生活中，遵守社会公德，克服个人主义、注意言行，不讲粗话，以模范对学生做出表率。外出学校、注意自我的形象，不参加任何赌博活动和其他对社会造成不良影响的活动。时时刻刻提醒自我要严于律己，坚持良好的生活习惯。

经过近阶段的师德师风教育学习，我深深地体会到“敬业，爱岗，奉献”的内在核心。自我还存在着诸多不足及根源：

(一)教育理论学习不够透彻，只停留在表象上，没有从实质上深入研究，导致教学过程中出现很多困惑，甚至对某些教育政策的出台持观望的态度，其根源于本人主观上思想怠惰，不思进取，客观上理论修养不够。

(二)业务有待提高，本人多年从事中高年级数学科教学及电脑教学，此刻已是新教材，似乎是对教材很熟悉了，其实只是很肤浅地照本宣科而已，还不能更熟练地驾御各极教材，不能与时俱进，其根源于思想僵化，仍不够进取。

(三)教研力度不够，本人虽然是我校数学科骨干教师来，对年青教师仍是辅导不够，只是在本校听听课，评评课，没有把教学经验总结下来，没有制订好培训计划，继续与年青教师们探讨，同时很少写教研论文；只做井底之蛙，没有走出学

习，究其原因，教学管理任务重，时间少，写作水平低，指导经验不够，不善于积累。

(四)教学有分心的现象，有时因为离家庭较远，自我却住在学校，难免会加倍思念家人，牵挂爱人，尽管多年来没有影响到学生的成绩，可是如果能一心一意地工作，也许会更出色。

师德培训感悟

师德师风专项活动心得体会篇五

教育是人类崇高的事业，师德是教育事业的灵魂，人才的培养靠教育，教育的发展靠教师。下面给大家分享师德师风教育的学习活动心得体会，希望可以帮助到大家！

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以德高为师，身正为范这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的教书匠，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热

爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在严和慈上。

常言道：严师出高徒。又说：严是爱，宽是害。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

高尔基说过：谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

无德无以为师。真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，

照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

通过开展“师德师风教育活动”的学习，我充分认识到：

陶行知先生说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不光要有广博的知识，更要有高尚的道德。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师素质高低决定着培养人才素质高低。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风。

1、师德建设是建设高水平教师队伍的需要。

师资队伍的整体素质提高，不仅表现在高学历和高职称，也表现在高尚的道德素养。近年来，虽然也很重视教师队伍的建设，但随着形势的变化，受社会上一些不良思潮的影响，少数教师的职业道德出现了下滑趋势。有的对教学缺乏热情，对学生不负责任，有的只顾业务，不问政治。尽管这些情况只是在少数教师中存在，但严重影响了教师队伍整体素质的提高。

2、师德建设是进一步深化素质教育的需要。

教师是全面推进素质教育的主力军，是教育教学改革的实施者，全面推进素质教育，不仅需要教师转变观念，更新知识，

提高教育教学水平，更需要教师具备良好的职业道德。教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能真正为人师表。有了高尚的师德，教师才能热心于教育教学工作，不断研究教学内容，探索新的教学方法，提高教学质量；帮助学生树立远大的理想和崇高的思想境界，激发学生强烈的求知欲望，促使学生形成良好的学习风气。

1、走上三尺讲台，当好一名合格的人民教师，是我的理想追求。为此，我深知自己任重而道远。同时，作为社会的一员，必须勇于承担自己的社会责任，能够清醒地认识到自己的言行代表着一个群体，始终要注意其产生的社会影响、社会效益。我认真学习了很多模范教师和先进个人的感人事迹，学习他们崇高的人生追求，高尚的师德情操、强烈的责任意识、无私的奉献精神。他们在平凡的教育教学岗位上谱写了一页页“爱的教育”的新篇章，展现了新时期人民教师的光辉形象和崇高的思想境界。

2、热爱学生，诲人不倦。爱，是教育的基础；没有爱，就没有真正的教育，“爱满天下”。在教学中，我树立了正确的学生观，尊重和充分信任学生，以平等的态度对待学生，并深入了解学生，真诚关心学生的进步和成长，力争成为学生的良师益友。当然，爱学生不是一味的迁就、放纵学生。在对学生提出严格要求的同时，又要循循善诱，耐心启发，讲清道理，说明利害关系，并加以启发。对违纪的同学晓之以理，动之以情，而不是按照自己的个性办事。应转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

3、立足本职，教书育人。我认为：一位称职的教师，要从自身做起，从点点滴滴的小事做起。在具体的教学过程中，要上好每一节课，认真批改每一份作业，要认真开展教学研究，研究教学方法，在教学过程中不断总结、提高。刻苦钻研，

并做到精益求精是教师职业的需要，是师德责任感的体现。自己在教学中的教学技巧、能力和知识水平的高低强弱，直接影响到自己在学生集体中的威信。教育是一门艺术，不仅仅在于传授知识，更重要的是激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养上都应提高文明程度，“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。

在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动解释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

划一根火柴，闪亮一下就熄灭了，但倘若用一根火柴去点亮一堆火，就可以放出比一根火柴大十倍、百倍、千倍，乃至无数倍的热量。我想我们老师群体就是一根火柴，我们在燃烧时，不但点燃学生们，还点燃了我们的人民群众，点燃中国数亿人民的心灵！我们的教育就是一艘大船，我们教师就是那掌握人民命运大船的水手！作为师者，我会不怕困难勇于创新，为我们的教育事业作无限的贡献，做时代的先驱；作为师者，我更应注重师德师风，在生活学习中教会我们学生如何做人。

要使学生对教师尊敬，唯一的源泉便是教师的德和才！

师德师风建设，不同于法律，它是以善恶、荣辱等观念为标准，通过社会、学校、传统习惯和自我的内新心来评价的。道德问题是每个人每天都要碰到且无法回避的问题。做人要有道德，做教师更要有崇高的道德水准，要以德服人，以德育人。师者，不光要传道、授业、解惑，更重要的是给学生起到示范作用，潜移默化，让同学们在学习生活中，通过与

老师的接触，用心体会，从中感悟。我们教授学生的同时，多与他们交流，发自内心地尊重他们，关爱他们，同学们也会敬重这样的老师，愿意上他的课。

作为一名年青教师，学生本来就比较与我亲近，但仍有学生不会主动与我交流，大多是敬而远之。刚开始我的心情很急躁，不知道怎么办，但经过询问学生和有经验的老师后，我发现是自己还有很多方面没做好。比如，有时候学生做题作错了，我很生气便大声的说学生，那样学生就产生了畏惧心理而不愿意和我交往；还有在上课时，由于很多胆小的同学不爱举手，我也没多在意，便没抽那些学生回答问题，可久而久之学生们就没有积极回答问题的习惯了，而我在无形中也减少了与学生交流的机会……这以后我一改以往的作风，加强与学生们的联系，上课下课融为一体，并在生活游戏中，教给他们很多的知识和有趣的东西。学生们现在都爱和我在一起了，我的宿舍是我们交流谈心的密室，我那群可爱的学生们是我心灵的阳光！

我认为，要教育好学生，杜绝学生的逆反心理、厌学情绪，让学生真正喜欢上这门学科，尊敬老师，绝不是靠武力手段，应该用自己的爱心去感化他们，孩子有时是淘气，有时是一时管不住自己，并不是真的想要犯错误。有一次在上课的时候，我要求每个学生将自己的家庭作业本拿出来，可很多同学的作业本都不见了。面对这样的情况，我是该停下进度来追查那个“凶手”吗？如果找到了他，全班同学肯定会群起而攻之，对他的自尊心应该是一次伤害。我让学生们安静下来，告诉他们：“可能是有小朋友和我们捉迷藏呢，下课的时候他就会把本子还给大家的。”我不断的安慰因为作业本不见而着急的学生，并努力说这是一个玩笑。果然，在下课的时候，我发觉不翼而飞的学生作业本又回来了。原来是一个成绩较落后的学生自己作业没做好，而想藏了别人的，我那些话使他知道自己错了，并很感谢我给他的启发让他改了过来！

也许这是件小事，可是我们作为一名教育工作者，就应该多着眼于这样的小事，树立良好的师德师风，首先严格自律，时刻要注意自己的言行。教育是用用心去感化学生教育学生，绝不是去伤害他们的自尊心。

其实我们的教育就是奉献，无私的奉献！我，一位平凡的小学教师，正在用21岁的青春年华为人民做贡献，为教育事业添砖加瓦，使我们的教育更添色彩！

在将来的教育工作中，立足于我的本职工作——语文教育，我将更努力的树立好自己在学生中的榜样，引领学生们内心那盏灯，让他们在社会中去发光发亮！

我要力争做一名无愧于人民的教师！

全体教师通过师德师风的学习，让我们深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我们认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。

一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有

着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们！古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，我们班就有一位这样的同学。在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每一个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。

但值得思考的是：为什么老师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革全面铺开以来，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。

师德师风专项活动心得体会篇六

寒假参加了学校校本培训学习，认真听取有关师德报告（《中小学教师职业道德规范》、《盐都区师德规范十不准》、《盐城市第一中学师德百分考核方案》），还集中观看了视频《高标逸气书华章》，学习了江敏、郭军英、杨帆、张存山、封留才等人的事迹、另外还听取了金正昆教授的教师礼仪的讲座，内容众多，受益匪浅。学习之余还就当前师德建设中的热点问题进行了热烈讨论。通过学习与讨论，我对师德的含义有了更深一层的体会。未来世界的竞争是教育的竞争，人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度上主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

在我们心中要有学生，要充分认识到学生在学习过程中的主体地位。每位教师要重视感情上的熏陶。在教育教学中要特别注意与学生心灵的沟通，自觉地把培养美好感情作为教育教学中的一项重要内容和目标。情是师生交流的纽带。

作为教师对学生必须具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习提供着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我希望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮助学生认识自我，摆脱困境，完善自我。让我们大家一起向这同一方向共同努力，都能成为学校“师德”标兵。总之，做为教师，他的责任不仅仅是把知识传授给学生，同时还要教育生成成人、成才。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上，所形成的一种心理相容，只有这样，师生关系才能体现平等和尊重，才能体现出我们人民教师优秀的师德，那么教育的效果也就会象我们所希望的那样：随风潜入夜，润物细无声。老师作为一种职业，在人类社会发展起着桥梁和纽带作用，承担着人的思想文化传播，新生一代的培养，各种社会所需要的人才的造就等艰巨任务。我们要不断加强师德师风修养，树立当代良好的师表风范，为振兴中国教育做出新的贡献。

师德师风专项活动心得体会篇七

又一次师德师风学习，更让我深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。我们教师群体就是这个师德的具体体现。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的学生们。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们，拿出自己的真心来感动好自己们！古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，我们班就有一位这样的同学。在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每一个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。但值得思考的是：为什么老师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育，没有教育的尊重也将是毫无意义的。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，

愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革已全面铺开，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是，每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

师德师风专项活动心得体会篇八

通过两天紧张而充实的学习，我受益非浅，特别是对教育教学理论的内涵有了较为深刻的理解和认识，从而有效地提高了自己的认识水平和理论水平，进一步增强了自己战胜困难，抓好教育教学和提高自身业务水平的信心和决心。下面我谈几点体会：

一、新形势下的教育教学改革工作，要求老师必须具备较高的政治素质和业务素质，提高个人的综合素质，不断适应教育教学改革工作的需要。__老师的从教经历和对教育的执著追求，给我们年轻教师很大的教育，让我们懂得什么是教育，怎样才能教出优秀的学生，让我们懂得“没有爱就没有教育”这一深刻道理。

二、要谦虚谨慎，不要傲气。这是宋老师给我的深刻印象。无论是从处理好师生关系还是从处理好学校、家庭、社会关系来讲，都必须谦虚谨慎，戒骄戒躁，始终保持清醒理智的头脑。要集思广益，不要主观臆断。一定要有很强的平等、共同学习的意识，遇事多商量、多沟通，经常性地交流思想，交换意见，调动学生主动学习的意识。教师要心胸宽广，不要小肚鸡肠。一定要有一种容人、容事的宽广胸怀，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，少一点猜疑之心、嫉妒之心、怨恨之心，多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。会使教学效果收到事半功倍的作用。

三、必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。

正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

四、我认为，好教师首先必须有敬业精神。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

五、一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

师德师风教育活动培训心得体会2

师德师风专项活动心得体会篇九

从小的时候就向往成为一位光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一

幅风景，桃李满天下！而今，我已是一位光荣的幼儿教师了，如果有人问我：你爱自己的职业吗？我会绝不犹疑的回答：是的，我非常爱幼儿教师这一行。由于在我的心目中早已装满了天真天真的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去。这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我成心识的培养他们的品行意志；对性情内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻觅他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望记得我班有个性情非常内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没爱好，跟她说话，她永久都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确切会有点儿着急，但理智告知我，我这当口一批评，她会更不知所措，所以对秋秋，我必须具有了五心：爱心、耐心、关心、信心、仔细。时间一天天过去了，她终于有了转机，她开始轻声讲话了，面对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，现在的秋秋活动时还常常举手发言了！是什么气力使他转变的呢？让我大声的告知你们吧！那是爱的气力，教育的气力！在工作中，我努力为孩子们营建一个宽松愉快的环境，真正成为孩子的支持者，合作者，引导者。我和孩子一起生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心庇护他们的成长。孩子的一举一动乃至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发觉了孩子的爱好、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

润物细无声，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。爱

心是水，滋润着你我的心田；创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素养教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。现在的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时期的发展，呼吁着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢？我们必须心怀一颗进取心，下苦功学习，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我常常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，常常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，由于这样才能充分发挥自己的创造性；常常学习幼儿教育的先进理念和先进方法，由于这样才能提高自己的知识水平，推陈出新，找到更新更好的教育方法，使自己充满创造性，使孩子充满创造意识。

看到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了，知道了如何去爱，知道了怎样做人；孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们在我的带领下参加国际书画比赛时；当我班的月月小朋友在中国悉尼大赛中获得特金奖时；当孩子们的书法作品在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当孩子们说：我最爱好老师时我好感动，我好快乐！

如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果孩子是花朵呢？我一定做好护花的绿叶；如果孩子是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果孩子是火箭呢？我一定当好一位火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上光辉的前程。我们的工作辛劳的，我们的工作快乐的，让我们用爱心迎来孩子们对我们的信任，对自己的信心；用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。