

2023年少年宫军棋活动方案策划 乡村少年宫活动方案(精选5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来看看吧。

少年宫军棋活动方案策划篇一

为进一步贯彻落实《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》的精神，充分发挥我校“乡村学校少年宫”的育人功能，让学生接触社会，开阔视野，增长知识，提高素质，培养学生广泛的兴趣和爱好，满足孩子们的课外活动需求，实现快乐学习、快乐活动、健康成长、全面发展，丰富学生的暑期生活，促进我校学生思想道德建设的持续发展。

主任□xx

副主任□xx

组员□xxxx

20xx年9月10日——12月26日。

以体验参与教育为基本途径，区分不同层次学生的特点，精心设计和组织开展内容鲜活、形式多样、吸引力强的德智体美劳等主题实践活动，并与丰富多彩的兴趣活动和文体活动结合起来。活动项目实行双向选择，做到学校积极选拔推荐，生生要参与的良好氛围，使所有学生都能初步掌握除了学习以外的、至少一种技能或感兴趣的活动。活动项目：合唱、跳绳、绘画、阅读、信息。

1、面向全体学生，让每一个学生学有所长，学有所用，每项目人数不超过30人。

2、每位辅导教师要填写好活动记录、写好简案，活动要负责，资料要积累好。活动结束后及时上交资料。

3、每次活动要注意考勤，重视对学生的安全教育。如遇大风雷雨等恶劣天气，活动临时取消。

4、实行项目负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的奖惩措施，保证“乡村学校少年宫”的良性发展。

1、各社团老师要重视少年宫工作，确定活动人员名单，安排具体、加强管理。

2、少年宫工作以安全第一为重要原则，明确责任，落实到人，建立责任追究制。

3、加强保卫工作，重点落实防范措施。少年宫开展活动过程中如遇特殊情况或发生较大事件时应及时向校值班领导汇报，及时安排处理。

4、参加少年宫各社团活动学员名单于9月8日前报乡村学校少年宫管理办公室。

少年宫军棋活动方案策划篇二

书如其人，自古以来人们就注重书写习惯的培养。良好的书写习惯，能体现一个人做事做人的态度，留给他人一个好的映像。

1. 中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2. 提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

1. 在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2. 指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3. 通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4. 让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

1. 选好教材，阐明学习书法道理、增强学习书法的信心。

2. 教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控；

3. 教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结构悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。

如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养气质。

4. 加强书法训练，汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律。

5. 每周星期日、星期五下午课外活动为书法兴趣小组成员集体书法指导课。平时为成员自由练习时间。

第1周钢笔书法及其基础知识

第2周笔画书写点的`写法

第3周笔画书写横的写法

第4周笔画书写竖的写法

第5周笔画书写撇的写法

第6周笔画书写捺的写法

第7周笔画书写提的写法

第8周笔画书写钩的写法

第9周笔画书写折的写法

第10周笔画搭配

第11周笔画搭配

第12周偏旁部首常见字头

第13周偏旁部首常见字底左偏旁

第14周偏旁部首右偏旁

第15周间架结构左右、左中右结构

第16周间架结构上下、上中下、包围结构

第17周仿写例字临摹书写

第18周书写比赛

第19周作品展示

1. 上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

2. 利用《写字》练习本，利用写字课以及课余时间进行描写练习，强化仿写练习。

3. 采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

4. 在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

5. 将学生的优秀作品张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

6. 指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理。

7. 活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式展出。

少年宫军棋活动方案策划篇三

为了更好的贯彻党的教育方针，贯彻中央国务院关于加强青少年体育锻炼，增强青少年体质的意见，坚持“学生为本，

健康第一”的指导思想，培养学生参与体育活动的兴趣和爱好，形成坚持锻炼的习惯和终身体育意识，我校积极开展田径运动会。

二、口号

阳光体育快乐你我阳光少年

三、时间

xx年3月20日——xx年4月28日

四、活动要求

- 1、认识开展本次活动的意义，坚持人人参与，普及与提高相结合，体育竞技与体育文化渗透相结合。在大面积提高学生体育素质的基础上，促进学生个性发展。
- 2、切实加强安全教育，明确责任，采取各种防范措施，确保本次活动安全有序地进行。
- 3、各班做好运动会报名、训练、比赛、啦啦队等工作，努力夺取精神文明和体育比赛双丰收。
- 4、严肃认真，确保活动顺利进行。参赛队员文明比赛，遵守规则，尊重对手，服从裁判。
- 5、原则上要求参与活动时服装统一。

五、领导小组

为加强领导工作，设立体育节工作小组，负责活动期间协调、组织和宣传等各项工作。

组长：谢建丽

副组长：贾旭东 逯爱爱

宣传组：各班体育老师，负责协调体育节间的各项工作，以及本次活动的宣传、教育、摄影、总结、表彰等工作。

竞赛组：体育组。负责时间的确定，竞赛的编排、裁判员的培训、安排，体育器材的安排、比赛场地的整理等。

后勤组：总务处、医务室。负责制物品领用、卫生救护、安全保卫等工作。

六、活动安排

- 1、各班体育老师选拔运动员.
- 2、全校综合选拔运动员
- 3、训练运动员
- 4、在段店初中操场参加田径运动会

七、总结表彰

举行颁奖大会并邀请表现突出的学生担任升旗手。

少年宫军棋活动方案策划篇四

1、健全组织机构成立组织机构，是开展工作的前提和有力保障，为此，特成立周庄小学乡村少年宫工作领导小组：

主任：周翠荣 副主任：谷俊平 专业教师：

赵月琴 高慧芬 高峰 许慧芳 刘晓东 高玲风 赵建玲 管理教师：高慧芬 李玉玲 许慧芳 郭艳玲 平现玲 贾俊英 刘晓东 高玲风 张志强 李慧芳 赵建玲 校外辅导教师：

王超王先让周建民2、领导组成员分工负责

(1). 学校一把手任少年宫主任，负责少年宫的全面工作。(2). 少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。

(3). 专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工作，协助学校组织各种比赛，演出等活动。

(4). 校外辅导员负责协调校外活动及校外周边环境的安全等。二、少年宫活动小组类别及项目乡村少年宫活动以多元智能理论为指导，相信学生具有多方面的素质和潜能。注重培养学生的特长和才艺，提高学生的身体素质、艺术素养和审美能力，以及良好的习惯、健全的人格，促进学生生动活泼、健康快乐的成长。为此，共设立以下活动小组类别及项目：

体育类：

篮球队组建训练、运动员培训、乒乓球训练等舞蹈类：舞蹈编排、专业训练等经典诵读类：经典篇目诵读美术类：绘画训练、版画训练等合唱类：合唱练习、专业训练等科普实验类：各种科学小实验科普小实验棋艺类：各种棋艺训练综合实践类：

各种小制作、观看各种视频等心理咨询、宣泄：疏导各种不良情绪、以及及时进行宣泄三、各小组具体活动内容1、体育类：

种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

2、舞蹈类：

舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段，着重表现语言文字

或其他艺术表现手段所难以表现的精神世界、细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。使学生达到以下目标：

1. 把握扎实的基本功。2. 培养学生的审美素养，提高审美能力。3. 能随着音乐自编、创造舞蹈动作。

3、经典诵读类：

1. 丰富校园文化生活，提高学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。2. 锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流、具有亲和力。3. 培养学生较好的临场驾驭能力，和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。进行基础练习学习普通话，练习标准发音，观看好的演出作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的朗诵文章，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力；参加各种比赛，使学生形成良好的心理素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

4、绘画类：

培养学生的绘画技能，提高学生的绘画能力，用画笔描绘美好的生活。1. 选拔学员，进行基础练习简笔画、水粉画、版画的绘画技法2. 培训水粉、版画等的绘画技能和制作技巧。3. 多参加各种比赛，使学生形成良好的心理素质，都能达到自主创作的能力。

5、合唱类：

欣赏优秀歌曲，培育民族精神、提升学生素质。掌握基本呼吸及基本歌唱状态，能演唱初级声乐乐曲。培养良好的音乐感觉，让孩子们在歌声中陶冶情操，启迪智慧，丰富精神生

活。

6、科普实验类：

通过各种实验，学习和掌握各种仪器的性能和使用方法，激发学生探究科学的兴趣、提高学生动手、动脑的实践能力，使学生的综合素质得以提升。

7、棋艺类：

通过活动，学习和掌握各种棋艺类的方法和技能，使学生在活动中提高各种能力，同时智力也得到开发。

8、综合实践类：

此项活动主要以提高学生的各种感官能力为目的，让学生从视频中得到知识、得到启迪；从实践中得到提高等。

9、心理咨询、宣泄类：

1、平均每周开放不少于5天，每天不少于1小时。学校把活动纳入教学计划，实现活动经常化和制度化。

2、工作日每天下午课外活动时间开放双休日及寒暑假上午8：00--11：00开放。

少年宫活动将在学校题。按照“因地制宜、分步实施，突出特色、发挥作用”的工作思路，各地文明办对当地乡村青少年宫建设进行了统一规划，整体布局，在乡镇、社区、学校同时展开建设，确保无缝隙覆盖。同时，充分整合现有资源，利用综合文化站、文化大院、农村社区等场所，规划设置未成年人思想道德建设场所，条件成熟一个建设一个，稳步推进，全面铺开。

2、采取多层次建设模式。立足农村实际，坚持因地制宜，整

合资源，形成了三个层面的模式。

一是与乡镇综合文化站相结合的集中模式。选取相对独立的场所，建设规格高、设施全、有特色的中心型少年宫，能够开展特色活动或者重大活动。比如仲村镇中心青少年宫，在该镇综合文化站基础上拓展建立，建成后面积3000平方米，设有各种室内、室外文体器材、活动设施，可开展舞蹈、书法、绘画、手工制作、科普教育、小剧场演出等多项活动内容，并结合农村文化建设开展了“乡村文艺汇演”等活动。

二是与社区文化活动场所建设相结合的综合模式。在社区文化活动中开辟青少年活动场所，整合社区文化场所、辅导教师等资源，能够开展多种文体活动、亲子教育、联谊活动等，更好地发挥社区文化阵地作用。例如西苑社区少年宫，在辅导内容设置上，突出电脑制作、心理辅导、留守儿童共建等，有较强的针对性和吸引力，效果明显。

场所，能够相对独立地开展活动。三种模式相辅相成，较好地解决了活动场所问题。

3、加大建设资金投入。采取政府投资、上级扶持、社会捐助相结合的办法，多种渠道筹措乡村少年宫建设和运行资金。各级党委、政府将乡村少年宫运行经费列入财政预算，实行财政倾斜政策，对中心少年宫进行重点扶持。同时，积极引导文明单位参与共建，并鼓励社会资金支持，吸引社会各界支持乡村少年宫建设。如永红社区一次性投入建设资金10万元，较好地解决了建设场所及配套设施问题。目前，全市投入资金100多万元，展各项主题实践活动，深入推进农村未成年人思想道德建设工作的创新发展。

少年宫军棋活动方案策划篇五

为全面贯彻落实中共中央、国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，有效推进未成年

人校外活动场所建设，促进城乡教育均衡发展，努力为农村未成年人健康成长创造条件、营造环境，让广大农村未成年人享受到与城区未成年人同样的素质教育，促进农村未成年人全面发展，切实把未成年人思想道德建设引向深入，根据区文明办、教育局部署，经校委会研究决定在我校开展“乡村少年宫”建设工程，结合我校实际情况，特制定如下实施方案：

一、指导思想

以科学发展观为指导，深入贯彻落实中央文明办《扎实推进“乡村少年宫”建设，深化农村未成年人思想道德建设工作》的意见区文明办、教育局具体要求，全面贯彻落实党的教育方针，以推进素质教育为工作重点，注重道德教育、养成教育、体验教育和实践教育，进一步解放思想，创新工作思路，优化育人环境，努力为未成年人健康成长创造条件、营造氛围，促进每一个学生的全面和谐发展。

二、基本原则

（一）公益性原则

始终把公益性放在首位，明确规定不开展以营利为目的的经营活动，平时面向所有在校学生，体育类项目放晚学后、周末和节假日向社会开放。

（二）基础性原则

通过开展各种生动活泼、健康有益的活动，对以未成年为主的社区居民进行科技、艺术、心理、体育等基础知识和基本技能的普及和熏陶，提高他们的文明素养和综合素质。实现“三个延伸”：空间上从学校向村庄社区延伸，时间上从课内外活动向节假日延伸，活动内容上由以往偏重文体活动向注重综合实践活动延伸，尽力促进城乡教育的均衡发展。

（三）共建共享原则

主要依托学校管理和建设，同时联合社区和周边单位共建，使各类教育资源共建共享，利于长效运行。

（四）特色发展原则

结合学校发展特色，根据学生发展需要，努力打造特色项目和优秀品牌。

（五）信息化原则

依托现代信息技术，优化活动效果，建立校园绿色网吧，拓展活动途径和范围。

（六）效益最大化原则

依托学校现有资源，服务中心学校本部小学生和家长、适当兼顾周边未成年人和居民，提供城区未成年人交流实践平台，优化乡风民俗建设。

三、建设措施

1、加强领导，健全机制。

主任：薛建平

副主任：李知玫、钱静

成员：孙国庆、周天龙、李家炳、后艳丽

由少先大队牵头，各部门、年级协助，负责安排课任教师担任各相关小组的辅导员，具体负责少年宫的活动，做到活动工作定时间、定地点、定人员。

2、坚持以人为本，贴近农村未成年人和本校区的实际，充分挖掘本学校的人才资源，调动专兼职辅导教师的工作积极性，在活动中营造和谐向上的良好氛围。

3、紧紧围绕学生全面发展的需要，和学校的具体情况，创建学科活动特色、艺术教育特色和劳动实践基地特色，全面提高学生的道德修养和人文素养，促进学生身心健康发展。

4、高度重视“乡村少年宫”的硬件建设，自我加压，自求发展，在充分利用学校现有设施的基础上，多方筹措资金，改建、扩建“乡村少年宫”，活动室与教室分离，相对独立，使其硬件建设达到较高水平，为学生提供高质量的服务。

5、重视师资培训，积极配合上级主管部门，支持采用“走出去”或“请进来”的办法提高教师专业水平和教学水平，力争做到一师两用。聘请校外专家进行专业指导，提高辅导员教师的整体教学水平，聘请离退休老干部和民间艺人做校外辅导员，充实“乡村少年宫”的师资力量，借此拓展师资渠道，为学生的全面发展，创造更好的条件。

6、立足实际，搞好服务。成立乡村少年宫活动，相对农村未成年人来说，是个新鲜事物，有的家长和学生可能不容易接受，学校要动员本校和黄土梁子社区有业余爱好的未成年人参加各类活动小组，动员他们参与最想发展的活动项目，促进其个性和特长发展。学校要立足实际，搞好服务。

7、全员参与，积极推进。全校教师都要积极行动起来，根据领导小组的安排，按时完成任务。尤其是有一定专业特长的党员教师，要把此次建设工程与争优创先活动结合起来，大力配合，积极推动。

8、各活动小组专用教室确定后，相关负责人要立即组织本组成员，群策群力布置好本组的活动室。

四、项目设置及师资配备

充分利用学校大课间、课外活动、双休日、节假日等课余时间以及寒暑假等假期，以体验参与教育为基本途径，区分不同层次未成年人的特点，精心设计和组织开展内容鲜活、形式多样、吸引力强的德智体美劳等主题实践活动，并与丰富多彩的兴趣活动和文体活动结合起来。活动项目实行双向选择，做到学校积极选拔推荐，生生要参与的良好氛围，使所有学生都能初步掌握除了学习以外的至少一种技能或感兴趣的活动的活动。

详见《火龙岗中心学校乡村少年宫活动安排表》

六、推进步骤

第一阶段（20**年6月-7月）筹备建设阶段。

按照上级要求，召开全校动员大会，制定符合学校实际的实施方案。利用校园网络、红领巾广播站、板报宣传、班队会等积极做好宣传工作，通过宣传教育，让全体教师生及其家长深刻领会实施这一工程的重要意义，为“乡村少年宫”建设工程营造良好的氛围。

第二阶段（20**年7月-8月）方案实施阶段。

按照学校方案要求，积极组织实施，并通过开展督察评比，及时总结活动成果。对相关资料进行整理、总结，提炼经验，形成本校特色，准备迎接区文明办、教育局“乡村少年宫”建设领导小组办公室的试点检查验收。

第三阶段（20**年9月开始）巩固提高阶段。

学校根据各项活动的开展情况，针对不足，查找问题，及时修正。并认真收集材料，总结经验，对成绩突出的活动小组

进行表彰，借此推动此次建设工程的深入开展，使活动内容更丰富、吸引力更强。

七、建立长效机制

1、制度规范

建立师资保障制度、场地共享制度、管理制度、考核制度、奖励制度等为乡村少年宫长久开放保驾护航。

2、经费保障

为保障少年宫可持续运转，根据区文明办、区教育局要求使用经费，同时，多形式、多渠道积极筹措资金，保护和支持乡村少年宫运行。

3、评价系统

对师生进行评价表彰。建立各类目标管理责任制和年度考核评议制度。通过考核评价，验证少年宫活动的有效性，寻找改进渠道。

4、安全保障

提高安全保障水平，确保乡村少年宫健康发展。高度重视青少年的安全，配备专职保安人员，切实保证活动场地、设施、器材的安全，不断提升活动中心服务质量和管理水平。

另外，招募家长和大学生志愿者进行少年宫管理，要求学员进入少年宫及共建场所活动，要自觉遵守场室的相关规定及管理要求，切实保证活动场地、设施、器材的安全性，确保少年宫和谐、文明、安全、舒适、有序、高效地运转。

乡村少年宫是一项功在当代、利在千秋的事业，我们将竭尽全力工作，做实做细做出特色，力求突破和创新，以自己的

优势资源向社会开放，为社会服务。为弋江区未成年人思想道德建设作贡献，为芜湖市文明创建添光彩！