

# 2023年中班语言颜色的教案 秋天的颜色

## 中班语言活动教案(通用6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

### 中班语言颜色的教案篇一

活动目标：

- 1、理解诗歌内容，学习有感情地朗诵诗歌。感受诗歌中表现出的秋天景色之美。
- 2、能根据诗歌的句式结构进行仿编，大胆地朗诵仿编的诗歌。

活动过程：

一、导入部分。

（二）观看课件寻找秋天。

二、体验部分

（一）欣赏散文诗。

- 1、第一遍欣赏，感受秋天的五颜六色提问：谁来说说你听到诗歌里都有谁呀？
- 2、欣赏第二遍，学习词语：红彤彤、黄澄澄、金灿灿、绿油油。

提问：

(1) 听听诗歌里面都有谁，他们说了什么话？（请用诗歌里面的话来告诉大家）

(3) 玉米说了什么呀？它为什么说秋天是黄澄澄的？秋天里还有什么东西是黄澄澄的？

(4) 稻谷是怎么说的？它为什么说秋天是金灿灿的？金灿灿是什么样子呀？

(5) 松树又是怎么说的？它为什么说秋天是绿油油的？

(6) 小朋友是怎么说的？它为什么说秋天是五颜六色的？

3、小朋友说的真好，秋天的颜色可真美呀，我们一起用好听的声音来学学小诗人写的这首诗歌，和幼儿有感情的朗读散文诗。

三、探究部分：尝试运用已有经验替换诗歌中的词语，进行诗歌仿编活动。

1、刚才诗歌里的小朋友说秋天是五颜六色的，那诗歌里说的黄橙橙、红彤彤、金灿灿、绿油油、你看到的秋天还有些什么颜色？用好听的词语来说一说。

2、根据幼儿的讲述在纸上用彩色的油画棒或水彩笔记录（刚才小朋友说的话，老师把它编成了一首诗歌，我们一起来听听）

3、带领幼儿有感情地随音乐朗诵仿编诗歌原来我们看到的很多东西都可以用好听的词语、好听的句子、编成好听的诗歌，小朋友真是太棒了，这次老师帮你们记录下来，可以给其他班的朋友一起分享，下次小朋友要学着自己编诗歌，自己

记录。

附：散文诗

秋天的颜色

## 中班语言颜色的教案篇二

1. 认知目标：明白诗歌中植物和秋天颜色的对应关系，理解“轻轻地”、“沙沙的”、“悄悄的”等形容词。
2. 技能目标：能够独立复述诗歌并结合自身经验对诗歌尝试续编。
3. 情感目标：感受诗歌中秋天的颜色美，有保护环境意识，并体验语言活动带来的乐趣。

1. 活动重点：理解诗歌内容并体验诗歌的韵律美。

2. 活动难点：尝试用自己的语言对诗歌进行续编，有保护环境的意识。

### (一) 导入部分

教师带领幼儿回顾儿歌《秋天多么美》，调动幼儿的已有经验，引出活动主题。

师：我们在上次活动中学了一首儿歌《秋天多么美》，小朋友们还记得吗？请大家用自己最好听的声音和老师一起来唱一下这首儿歌吧！

歌词：“秋风秋风轻轻吹

棉桃姐姐咧呀咧开嘴

你看它露出小呀小白牙

张张脸蛋笑微微

来来来来来来来来来来

秋天多么美

秋天多么美

来来来来来

多呀多么美”

小结：哇！小朋友们的声音就像百灵鸟一样动听，今天老师给小朋友们带来的这首诗歌也和秋天有关，叫做《秋天的颜色》，请小朋友们欣赏一下。

## (二)展开部分

1. 教师出示教学挂图，并有感情的完整朗诵诗歌。

师：小草轻轻地告诉我“秋天是黄色的”

枫叶沙沙地告诉我“秋天是黄色的”

白菊花悄悄地告诉我“秋天是白色的”

松树大声地告诉我“秋天是绿色的”

大地骄傲地告诉我“秋天是绚丽多彩的”

2. 教师根据教学挂图对幼儿进行提问，引导幼儿说出诗歌中植物与秋天颜色的对应关系，并帮助幼儿理解形容词的含义。

(1)教师介个教学挂图对诗歌的内容进行提问，引导幼儿发现诗歌的韵律。

小结：小草在秋天是黄色的，所以说秋天是黄色的；枫叶在秋天是红色的，所以说秋天是红色的；白菊花在秋天是白色的，所以说秋天是白色的；松树在秋天是绿色的，所以说秋天是绿色的；大地在秋天是多彩的，所以说秋天是绚丽多彩的。

(2)教师再次播放教学视频，并请幼儿仔细聆听诗歌中出现的形容词并完整的复述诗歌内容，。

师：刚才我们知道了这些植物宝宝们说了什么话，谁再来说一说这些植物在说话的时候是怎样说的？这首诗歌应该怎样完整的表达？让我们再来仔细的听一听吧！

小结：这些植物宝宝在说每句话的时候不仅说了秋天是什么颜色的，而且在说每句话的时候都是有不同感情的，请小朋友们就像植物宝宝一样，有感情的来朗诵一下这首诗歌吧！

3. 教师结合幼儿的生活经验，引导幼儿对诗歌内容进行仿编。

师：现在我们已经能够完整的朗诵这首诗歌了，可是秋妈妈觉得诗歌中的颜色太少了，想请小朋友们帮她再想想，在生活中她还有什么颜色？并把这些颜色按照诗歌的格式说出来吧！

小结：桔子高兴地告诉我，秋天是绿色的；

柿子偷偷的告诉我，秋天是橘色的；

大海哗哗的告诉我，秋天是蓝色的；

茄子快乐的告诉我，秋天是紫色的。

### (三) 结束部分

教师引导幼儿对诗歌内容进行动作创编，并播放轻音乐边佩戴头饰说诗歌边做动作。

师：小朋友们对这首诗歌已经很熟悉了，请大家闭上眼睛想一想，这些植物宝宝在说话的时候都是什么样子的？让我们带着头饰想象我们是大自然的植物宝宝们边说着诗歌边用自己的身体和动作表现出来吧！

小结：在大自然中不止有美丽的秋天，还有其它的季节也很漂亮，小朋友们要在平时的生活中保护环境，爱护动植物，这样子我们才能在一年四季看到不同的颜色，小朋友的家也能更安静、漂亮。

## 中班语言颜色的教案篇三

- 1、理解故事内容，感受各种颜色的美。
- 2、能大胆的想象，并用较连贯的语言表述。
- 3、学习大胆用色，装饰图画，

活动准备：图片老鼠，乌鸦。蓝、黄、红、绿四色蜡笔图片。

- 2、出示小乌鸦和小老鼠：今天老师还请来了两位客人，听，他们说了什么呀？
- 3、我们一起来听一听你们猜得对不对？看课件1。
- 4、小乌鸦和小老鼠说黑色是世界上最漂亮的颜色，你们同意吗？哦，小蜡笔们也不服气呢！我们一起来听一听他们是怎么说服乌鸦和小老鼠的，看课件2。

7、出示红蜡笔和绿蜡笔，鼓励幼儿讨论：如果我是红（绿）蜡笔，我会带小乌鸦和小老鼠去哪里看什么？给说得好的幼儿奖红星。

8、我们一起来看看红蜡笔和绿蜡笔到底带小乌鸦和小老鼠去了哪里？看课件5、6。引导幼儿学一学小乌鸦和小老鼠看后说的话。

10、再次完整地欣赏故事。教师小结。

11、请你选择喜欢的颜色来装饰一下这些图片吧！幼儿作画，教师巡回指导。

12、展示幼儿作品，讲评以颜色为主

## 中班语言颜色的教案篇四

1、学习朗诵散文诗，理解、感受散文诗所表达的秋天的多姿多彩。

2、尝试根据散文诗的句式结构仿编单句散文诗。

1、《秋天的颜色》教师资源、秋天景物幻灯片、钢琴音乐。

2、白菊花、小草、松树、大地等图示、白板。

3、单调秋天的挂图；各种装扮秋天的装饰品，如树枝、枫叶、各种蔬菜水果、小动物等。

（一）导入：出示秋天的图片，让幼儿感受秋天的美。

师：“今天老师给小朋友带来一幅图片，请看这里。”

师：“猜猜看这是一年四季中的哪个季节？”

幼：“秋天。”

师：“你怎么知道是秋天，你看到了什么？”（幼儿发言）

师：“秋天是什么颜色？”（幼儿发言）

## （二）过程

### 1、引出诗歌，完整欣赏。

师：“原来在小朋友眼中秋天是这么丰富多彩。有一位小诗人，也想知道秋天到底有哪些颜色。我们一起跟随他去看看好吗？”（播放教师资源，幼儿完整的欣赏）

师：“小朋友们，你们听完这首诗歌有什么样的感受呢？”

幼：“很美、很舒服……”

师：“老师和你们的感受一样。那这么优美的诗歌你们想不想学会它并分享给你的好朋友呢？”

幼：“想。”

教：“那我们一起来回忆一下这首诗歌吧。”

### 2、分析诗歌，幼儿理解记忆，教师带领幼儿回忆诗歌并逐句分析，细致理解、记忆诗句。

师：“诗人是这样说的‘秋天是一幅美丽的图画，秋天里有许许多多的颜色，那秋天到底是什么颜色的呢？’小朋友还记得他都问了谁吗？”

师：“你们还记得诗人最先问的是谁吗？”

幼：“小草。”

师：“小草（教师将小草的图片贴在固定位置）那小草是怎样回答他的呢？”

幼：“秋天的黄色的。”

师：“小草是用怎样的语气说的呀？”

幼：“轻轻地。”

师：“小朋友一起来做做怎样是轻轻地？（抓住幼儿的典型动作，如小脚轻轻地走）我看到这位小朋友两只小脚轻轻地走，那我们就用这双小脚丫来表示轻轻地好吗？”（粘贴小脚丫图片。）

教师带领幼儿完整朗诵这一句“我问小草，小草轻轻地告诉我，秋天是黄色的。”后面的诗句让幼儿自己摘卡片粘贴，既能让幼儿直观的理解记忆诗句又能增强幼儿的学习兴趣、提高积极性。

师：“你们学的非常认真。在不知不觉中你们已经学会了这首诗歌，我们一起跟随优美的音乐一起来朗读这首诗歌吧。”

（幼儿在教师的引导下跟随音乐完整朗诵诗歌，伴随优美的动作。）

3、鼓励幼儿创编诗句。

师：“你们朗诵的诗歌真是太优美了。那小朋友们想不想来当一位小诗人，也试着编写美丽的诗句呀。”

幼：“想。”

师：今天老师特意给你们准备了一些秋天的蔬菜和水果，小朋友们选择一个，看一看、摸一摸、闻一闻、尝一尝，你来

问问它秋天是怎样的，想一想它会怎样回答你。”（幼儿四人一组，进行讨论，教师适时引导。）

教师：小诗人们都已经找到创作的灵感了吧。我们一起来说一说我们创编的诗句好吗？”（幼儿大胆表达自己创编的诗句。教师及时总结，并鼓励幼儿大胆表达说完整话，激发幼儿创编诗句的积极性。）

4、听着音乐，幼儿自由装扮秋天的画纸，进一步感受秋季的美。

师：“小诗人们，你们的诗歌真是太富有想象力了。那么优美那么让人陶醉。秋天不仅是个美丽的季节还是一个丰收季节，但是你们看这里的秋天好孤单呀，空空的什么都没有。你们想不想为他装扮一下啊？”

幼：“想。”

师：“老师正好准备了一些秋天蔬菜和水果的图片，我们一起来装扮秋天吧。”（幼儿拿着自己喜欢的装饰物装饰秋天，教师辅助幼儿装饰。）

5、教师总结，结束活动。

师：“小朋友们欣赏一下自己装扮的秋天美不美啊？感谢你们让这个秋天不再孤独。今天我们不仅学会了优美的诗歌，还当小诗人，创造出许多优美的诗句，秋天里还有什么呢，它们又会怎样说呢，我们一起到大自然里找一找吧？”（播放音乐，带领幼儿离场。）

## 中班语言颜色的教案篇五

1、根据诗歌内容，仿编关于秋天颜色的诗歌。

2、理解诗歌内容，并大胆讲述。

3、感受秋天的色彩美。

理解并讲述诗歌内容。

仿编关于秋天颜色的诗歌。

ppt图片

一、开始部分

1、今天我们一起来欣赏一些图片，认真看，里面都有什么？  
是什么季节？

2、幼儿观察，并尝试说出图片内容。

二、基本部分

1、共同讲述诗歌内容，引导幼儿用诗歌里面的语言回答。

2、诗歌里都说了那些颜色？（引导幼儿说出菊花说秋天是白色的，枫叶说秋天是红色的，松树说秋天是绿色的，大地说秋天是彩色的）

3、幼儿学习儿歌内容，并尝试在同伴跟前讲述。

4、幼儿完整朗读诗歌。

6、幼儿和同伴之间相互交流，表达自己的看法。

7、引导幼儿发挥想象力，根据诗歌内容进行仿编“xx说 秋天是xx的”的句式。

8、请个别幼儿示范仿编，教师和其他幼儿认真倾听，并进行

帮助和评价。

### 三、结束部分

鼓励幼儿将自己仿编的诗歌讲给同伴和老师听，并且对表现好的小朋友进行表扬。

## 中班语言颜色的教案篇六

1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

2、能根据诗歌的句式结构进行仿编，并用绘画表达自己的感受。

1、活动前组织幼儿到外面去观察秋天的自然美景，如花草树木的颜色等。

2、收集制作小草、枫叶、菊花、松树、大地的小图片和红、黄、白、绿、彩色的颜色标记。小卡片以及笔。画有各种秋天物体的小卡片，并涂上颜色。

3、提供散文诗磁带。（多遍）

4、大副秋天的背景图。（蓝天、草地）

一、导入活动：教师采用拟人化的手法引发幼儿对诗歌的兴趣。

师：“昨天放学以后，教室里静悄悄的，老师刚想离开，忽然觉得有好几个声音在说话，仔细一听，原来它们正在讨论一个问题，讨论得可热闹了！你们一定想知道它们在说些什么？好！老师已经用录音机把它们的声音录下来了，下面就请小朋友仔细听录音，注意听清是谁在说话？它们在说些什么？”

## 二、欣赏散文诗，初步理解内容

### 1、幼儿第一遍欣赏：

提问：是谁在说话？它们在讨论一个什么问题？（去找秋天的颜色）怎么去找的？找到了吗？谁告诉“我”秋天的颜色的？小结：秋天是一个美丽的季节，老师发现：如果把小草、枫叶、松树、菊花、大地的话连起来，就是一首很美的秋天的诗。不信，你听！

### 2、结合挂图，欣赏第二遍，感受秋天的绚丽多彩。

教师一边有感情地朗读散文，一边出示图片，以加深幼儿对散文的理解。提问：

（1）散文中小草、枫叶、松树、菊花、大地是怎么说的？他们认为秋天是什么颜色的？（提醒幼儿说完整句子：秋天是……）

（2）进一步理解诗歌：为什么小草说秋天是黄色的？枫叶说秋天是红的？松树说秋天是绿的？大地说秋天是绚丽多彩的？（引导幼儿讨论）

（秋天来了，事物都在悄悄地发生变化，很多的植物都开始换颜色，小草在夏天的时候是绿色的，但经过秋风的吹拂，慢慢地失去了水分，变成了黄色的，菊花只有在秋天的时候才会开花，松树是常青树，因此在秋天的时候还是绿色，大地因为有了这么多颜色，所以就变成了绚丽多彩的……）

### 4、配上音乐，幼儿朗诵诗歌。

## 三、仿编诗歌：

鼓励幼儿大胆想象，根据诗歌的结构开展仿编活动。根据老

师提供的小图片，来创编诗句。

发给幼儿画有图的卡片，给幼儿一定的时间，让幼儿自由的进行仿编。集合幼儿，把幼儿仿编的编入散文诗中。

四、结束活动，幼儿记录自己仿编的散文诗