

最新动物运动的教学反思 动物的运动教学反思(汇总6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

动物运动的教学反思篇一

1、本节内容教学有一定的难度。在教学中，教师应依据课程标准，抓住重点，借用多媒体手段，从而激发学生的兴趣，使学生较好地理解教学内容，完成教学计划，实现教学目标。利用媒体资源将有效地激发学生的学习积极性，利用北京奥运会中国体育健儿获得冠军的图片和视频材料，激发学生强烈的爱国主义情感，让师生感受到运动的美丽，健康的宝贵，达到情感教育的目的。

3、通过制作模型的探究活动，学生在动手实践中体验了知识的产生过程，体现了学生的主体地位，培养了学生自主学习、勤于思考、乐于探究的科学精神和与人沟通、相互合作的信心和能力。

知识的积极性很高，学习和运用知识的欲望也很强，教师可以充分利用学生的这一心理生理特点，结合实际生活，讨论、总结在运动过程中自我保护的知识，培养学生良好学习习惯和严谨的科学态度，从而形成正确的生物科学素养。

动物运动的教学反思篇二

本节课的课题包括的范围比较大，知识比较零散，如何把握本节目标和突出重难点很关键。另外如何充分调动学生的积

极性，让学生积极参与并体验运动的产生和运动的意义至关重要。因此，在设计本课时主要从这两方面为突破口，精心设计每一个环节。

在课前热身环节，播放视频歌曲《健身歌》，学生可以跟着唱或做动作。这首歌欢快活泼，学生都十分熟悉，而且喜闻乐见，都会唱，跳也可以很随意，所以不但能吸引学生注意，而且能激发学生热情，活跃课堂气氛，又和运动直接相关，不但可以使学生轻松进入课堂，也为新课教学做好铺垫。

紧接着播放动物运动时优美姿态的视频，让学生欣赏，这样就由近及远，带给学生无限遐想，再联系生活实际，说出自己喜欢的运动方式及运动在生活中的重要作用，引出关于运动的话题。给学生以美的视听享受。

在整个教学环节中以话题的形式展开，这对我来说是个突破。因为我觉得关于运动学生知道的较多，他们会很有话说。因此我跳出了常规的教学思维，设置了三个话题，在三个话题进行中适时请出嘉宾，出示图片，给学生更多的感性认识，再通过交流和体验，使学生在轻松、愉快、和谐的环境下感受新知，比常规的教学要更吸引学生注意，这样更能接近师生的距离，更贴近学生的生活，使教学的重难点迎刃而解。

在话题一进行中通过现场嘉宾的助演，给本节课增添了亮点，也是对身边教学资源的一种开发，再请出“神秘嘉宾”（四个人体骨骼标本）使学生对运动系统的组成一目了然，印象更深刻。在分析关节特点时，联系生活实际使学生更易理解。在设计时此处并不是本节的重点，只需要让学生通过一些感性认识了解运动系统的组成就可以了，知道各部分在运动中的作用即可，不必占用更多的时间。

关键是话题二运动的机理，主要通过各种体验活动来实现的。体验过的印象是最深刻的！并且采用记时的形式，让学生坚持用力屈肘30秒，再谈感受，这样就轻而易举的将难点击破

了。

而对动物运动意义的话题采用先给学生观看视频，与学生交流动物运动的意义，进而再说出人们生活中的运动的意义，由学生的生活入手，再回归到学生的生活，也符合新课标以人为本的教学理念。

最后以这样的语言来结束本节课“很高兴能和大家一起探讨有关运动的话题！希望运动伴随我们的一生，让运动使我们的生活更加充满活力！更加精彩！”以这样富有激情的话语结束本课，我觉得有种意犹未尽的感觉，因为关于运动的话题不是一节课就能说完了，这样就可以给学生留下更多的想象空间，让他们到生活中去尽情体会，尽情享受运动的快乐！

动物运动的教学反思篇三

第一次上这节课，我采用的教学方法是实物观察，让学生观察鸡脚关节，从而认识关节的结构；同时，让学生观察鸡翅上的肌肉，认识肌肉的结构和作用。这样安排，这节课的内容需要两个课时才能完成，而且生的鸡脚和鸡翅会发出难闻的气味，影响教师和学生的情绪，实验前和实验后准备的工作非常地多，实验材料还挺贵的，这样八个班做下来得用好多钱。

接着用演示实验，但是实物投影并不能很清楚地展示关节和肌肉的结构，而学生坐在位置上看，容易因为看不清楚，有一种隔靴搔痒的感觉，达不到预期的教学效果。并且，教师在准备关节的时候，非常地麻烦，用解剖刀把关节露出来了，关节囊却看不到了。

在和罗老师的备课中，罗老师提出了宝贵的意见：取消实验，根据学生的生活经验来寻找突破点，同时，运用圆规和绳子解决“骨、关节和肌肉的协调配合”这个重点与难点。

于是，第二次，效果好一些了，课堂没那么乱，而且学生也学得顺畅一些，思路清楚了。但是我在教学的过程中仍然觉得不畅。按照教材的安排，在“观察与思考”中，是用家兔的骨骼介绍运动系统的骨骼，运用人体的肱二头肌及肱三头肌说明肌肉是附着在两块骨头上。但是在“骨、关节和肌肉的协调配合”中，又出现了骨骼肌的介绍。教材安排凌乱，使教师不知如何处理是好？同时，我在教学中，运用了学习卷，想通过学生自行阅读课本，完成学习卷上简单的知识，但是课堂气氛比较闷，学生学起来也没意思，虽然会做，知道答案。这时，和郑老师及黄老师集备，大家就是否应该用学习卷展开了讨论，最后决定把学习卷做为课堂练习卷，在上完新课内容后，做巩固练习用。那不用的话，这个课又得如何去上呢？这时，我想，何不以人体为例，学习动物的运动系统呢？这个想法一出来，我立刻对教材进行了重新的整理。通过一个简单的伸肘和屈肘动作，提问学生，这个动作的完成需要哪些结构的参与？从而导入运动系统的组成。接着展示人体的全身骨骼图，通过层层问题，引导学生认识骨骼及其作用；接着认识关节的结构及作用；运动仅仅依靠骨骼和关节就能完成了吗？学生阅读课本并思考得出骨骼肌的结构与特性。至此，组成运动系统的三个主要结构就学习完了。那它们三者是如何协调配合产生运动的呢？这时，运用圆规与绳子，很好的阐述了三者的配合，完成了教学重难点的突破。

在与吴老师的交流中，我的课件背景得到了更好的修饰，使它展示出来的时候，字体清晰，简洁明了。同时，增加了学生动笔写字巩固知识的重要一项。

通过各位老师对我的指导，我的课终于与大家见面了。但是上课时，却遇到初二的学生，对着初二的学生讲初二的内容，还是第一次，心里还真没底，这里得感谢吴老师为我提供的一次试教机会，并感谢各位老师对我的支持和帮助！

动物运动的教学反思篇四

教师展示部分动物图片，让学生对图进行观察并引导它们对下面问题进行回答：

它们分别是什么动物？

它们生活在哪里？

它们能否自己运动？

师：同学们想知道它们是如何运动的吗？下面我们就一起来探讨一下这个问题。师板书课题。

借用

教师搜集好三个动物的图片，并且他们分别生活在水中，陆地上，空中

教师引导进行小组探究

师：同学们对动物的运动方式了解多少呢？下面我们以小组为单位，整理自己日常生活中观察到的，或搜集到的动物的运动方式方面的信息，开始我们的信息交流活动。

师：同学们对各种动物的运动都有所了解了，那么我出几道小题考考你们！

1. 举例说明水生动物有哪些运动方式？
2. 举例说明陆地上动物有哪些运动方式？
3. 举例说明空中飞行动物有哪些运动方式

师：请同学们归纳一下，动物的运动方式可以分为哪几种？

有什么特点？

师：大家归纳的很好，那么动物这些运动方式对其自身有什么意义？你能举例谈谈么？

师：同学们一节课的时间即将过去了，通过我们一起对动物运动方式的探讨之后，你有什么问题么？请把你的问题提出来。

生交流。

（生1：我给大家讲讲蛇是怎样爬行的？蛇腹部有鳞片……

生2：谁知道哪种鱼能上树？是弹涂鱼，它的胸鳍可以左右靠拢，……

生4：……)

生1：水生动物主要是游泳。

生2：陆地上动物的运动方式有爬行、跳跃等。

生3：空中飞行动物的运动方式有飞行。

生1：行走、奔跑

生2：跳跃、飞行

……

生：具有多样性！

生：大雁迁飞是为了寻找栖息地，寻找食物……

生：猎豹的奔跑速度快适应它猎杀羚羊的生活习性……

.....

生：动物能主动的适应环境。

生提出问题。

（生1：能飞上树的鱼是用什么呼吸的？

生2：动物运动是依靠什么器官做运动的呢？

生3：动物运动消耗的能量来自哪里？）

学生们的信息交流活跃了课堂气氛，各种各样动物的运动方式被他们描述的淋漓尽致分小组让学生讨论三种环境中的动物他们是如何运动的？看哪个小组讨论的最全面，最多。

小组汇报。

师生共同总结概括。

动物运动的教学反思篇五

我的教学过程中也存在一些不足之处。下面我就从几个方面谈一谈：

一、学生情绪

学生的情绪没有完全被调动起来。个别学生缺少积极主动地参与意识。学生的兴趣没激发出来，学生的思维就得不到扩展，对问题的探究就缺少深度，致使学生的讨论活动不热烈。

二、问题顺序

课堂中，教学程序较流畅，但在每个程序实施中提出的问题

顺序有些不妥，有的问题还被遗漏了。如书中四个讨论问题本应穿插在讲解知识过程中，而我是讲完之后一一让学生思考解答。这样在学生的理解方面就没做到层层深入。

针对以上的不足之处，我在今后教学中，不仅要认真备教材，而且要重点备学生。尤其是在学生的'学习方式方面，要针对设计的问题，多角度考虑何种方式最恰当。课堂中会出现什么现象，课前都要做出预测并找出解决办法，以免课堂上出现漏洞。同时要把学习的内容与学生的身心发展特点相结合，积极调动学生的学习热情，以便达到更好的学习效果。

动物运动的教学反思篇六

1. 成功经验

利用奥运会中国体育健儿运动的图片，激发学生强烈的爱国主义情感，让师生感受到运动的美丽，健康的宝贵，达到情感教育的目的。

轻轻地划开鸡爪上的.皮肤，剪开肌腱，触摸光滑的软骨，了解关节的结构，感受它的牢固、柔韧与灵活，实现“做中学”。通过探究实验，亲自解剖和观察鸡爪子关节结构，增进学生对知识的感性认识，从而有利于理性认识的建立和提升，形成“结构和功能相适应”的生物学基本观点。

耸耸自己的肩膀，摇摇自己的臂膀，交叉双手转一转手腕，脚尖触地晃动一下脚踝，感受的是关节、骨与肌肉的关系。做做屈肘和伸肘动作，区分肱二头肌和肱三头肌的具体位置，以及运动时它们的变化过程。

通过课后制作模型的探究活动，学生在动手实践中体验了知识的产生过程，体现了学生的主体地位，培养了学生自主学习、勤于思考、乐于探究的科学精神。

2. 改进措施

进行关节结构的观察时，鸡爪的关节比较小，观察有一定的难度。如果在条件允许的情况下可用哺乳动物的关节。

模型制作是作为一个兴趣活动在课外完成的，以后可以把这个活动带进课堂上完成。演示的模型材料也存在一定的缺陷，如固定性不够好，使用图钉的过程中存在安全隐患等，需要对模型材料进行不断的改善。

3. 建议

家兔的骨骼可详细点来讲述，特别是前肢骨和后肢骨，这有助于了解人体自身骨骼的位置和名称，做到学以致用，也能提高学生学习的积极性。

在分析肌肉的协调配合时，只列举了屈肘和伸肘，但对另外两种特殊的但有常见的状态没有分析，就是提水不动或自然下垂时没做分析，学生很难弄清楚。