

最新种子的传播教学反思幼儿园(模板6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

种子的传播教学反思幼儿园篇一

授课班级：七（3）班授课时间□20xx年12月6日第五节本课的教学设计意图是通过问题的引领，使学生自觉完成对菜豆种子和玉米种子的观察、比较，进而认识到种子的结构是胚，胚是新植物的幼体，种子的结构中有保护种子的结构——种皮，有为胚的发育提供营养的结构——子叶和胚乳，种子要比孢子的适应能力强，种子植物是比孢子植物更为高等的植物。我在完成教学设计的时候，设置的问题是朝着以下两个方面努力的：

一、问题的设置由浅入深，如，对于菜豆种子的外观，只是问“你看到了什么？”，观察完玉米种子之后的问题是“你认为玉米种子的胚芽、胚轴、胚根、子叶、胚乳各有什么作用？”

二、本课的问题设置也是朝着有学科特色、能够提高学生的生物学科素养的高度来设置的如，“推测：种子萌发时，发育成茎和叶的是（）；发育成根的是（）；连接地上和地下部分的是（）；为种子萌发提供营养的是（）。”目的是体现结构与功能相适应的观念。”

再如，“你认为，种子和孢子哪个生命力更强”，为了让学生能够更好的解决这个问题，在课的开始部分的知识回顾中就有所铺垫，设置了“一个孢子是由一个细胞构成还是多个

细胞构成？” ，目的是在学生观察了种子的结构之后，能够认识到种子不仅是多细胞的，是个官，而且有种皮保护，有子叶或胚乳提供萌发所需的营养，使学生意识到种子植物比包子植物高等，形成进化的意识。

在本课的问题设置上，可以说是花费了比较大的精力，而且为了更好的达到由问题引领学生学习的效果，还专门为学生印发了课堂指导，并且专门挑选了平时成绩很好的班级，但是，有的时候，事情的发展真是不如人意。

在上课前，班主任领着学生到实验室的时候，就和我说，来了这么多人听课，学生看到这么多人都下哆嗦了。这时候，我就想，上课开始时，应该问一点简单的问题，让学生先稳定下来。

于是，我开始提出的问题就是“藻类植物生活在什么样的环境中”，学生答的是藻类整个身体都浸没在水中，全身都能从环境中吸收水分和无机盐，都能进行光合作用”，有些答非所问。

后来的出现情况是涉及到回答问题的时候，学生很少举手，或者不觉手。我直接要求一位同学读问题，学生竟然声音颤抖，孩子啊，当时，我真的有些无奈了。

最后的情况基本是这样的，课前精心设置的由学生回答的问题都泡汤了，而变成了我自问自答的独角戏了。

课后也跟我校的个别老师交流过这个事情，她埋怨我说不应该选这个班级，虽然成绩挺好，但是，胆子太小，上不了大场面。

真的是怪学生的胆子太小吗，我也深深的反思的这个事情，想来想去，问题真正的症结不应该在学生那里，还是教师没有根据学生的情况进行教学设计，学生的胆子小，听课的人

多了，大脑就抑制了，那老师是干嘛的呢，就是应该调动学生的能力，循循善诱，逐渐的去感染他们，把课堂的气氛调动起来，让这些胆小但是并不笨的学生如果有了自信，有勇气举手回答问题，就不会语无伦次。

现在反思起来，课堂中，也有可以挖掘的亮点，如，有一位学生把玉米的种子沿着三个方向：纵切、横切、平切，他并不是淘气，这是一个善于探究的孩子，可是，当时我的应变能力也差，也没有处理好，只是告诉他应该纵切，其他切法不对，而他只是小声说，我想看看其他的切法能看到什么，我也没有鼓励他，让他把他的想法大声的说给全班同学听，错过了一个好的鼓励学生培养学生的机会。

深深的反思：身为教师，能力有待提高啊！上课的时候，学生没有按照教师预定的方向进行教学活动，学生的表现不尽如人意，教师自己就有些乱了阵脚，就开始唱独角戏，不能够把自己真正的融入到实际的教学活动中去解决现实问题，这样的状态是要好好的进行调整的。

种子的传播教学反思幼儿园篇二

初春的夜晚，北风呼呼地吹着。刚刚温暖的天气一下子变得寒冷起来。刚刚苏醒的种子，瑟缩着，放慢了冲出泥土的速度，希望赶快见到阳光的冲动也随之冷却下来。大地妈妈用逐渐变得温暖、柔软的怀抱，轻轻的拥抱着它。种子又昏昏然的睡着了。

它作了一个香甜的梦，在梦里，肆虐的北风被温情的春风送走了。干枯的草地变成一片嫩绿，光秃秃的枝头上，嫩黄的，粉红的，数也数不清的嫩芽正相继长大。花园里五颜六色的花朵争先开放。采蜜的蜜蜂，飞舞的蝴蝶，唱歌的小鸟，流动的人群和人群中孩子脸上鲜花般美丽、灿烂的笑容。种子在梦里笑了。

含笑间它又仿佛看到自己冲破了最后的束缚，终于破土而出了。嫩白的新芽在阳光的照耀下飞快的长大。先是淡黄，继而是嫩绿，最后，翠绿的枝叶随风飞舞起来，开去了美丽的、鲜艳的花朵。蜜蜂来了，蝴蝶来了，很多昆虫都来了。

赏花的人一群接着一群，大家不由自主的发出赞叹：“真美呀！”当天渐渐变热的时候，种子开的花也调谢了。美丽的花瓣落入泥土里，留下的是一个绿色的，饱满的新的种子。一个新的希望。睡梦中的种子觉得幸福极了。

虽然没有了鲜花时夺目的美丽，但更多了一份成熟的怡人的妩媚。种子在睡梦中，感觉到了梦中种子的成长与渴望。当成熟的季节来临的时候，梦里的种子也会象它那样回到大地母亲的怀抱。美美的、沉沉的睡上整整一个冬天，等候春天的来临。

种子是在小鸟的歌声中醒来的。它惊喜地发现自己已经冲出了大地妈妈的怀抱，嫩白的新芽正畅快地享受着阳光与新鲜的空气。种子高兴地笑了，它清楚的知道这一切是多么的不容易。经过了一个寒冷的、漫长的冬天的等待，种子终于迎来了它全新的生命。梦里的一切是那么清晰的印在了种子的心里，它看着正逐渐变成淡黄色的嫩芽，一种梦想成真的喜悦充满了种子的全身。

种子的传播教学反思幼儿园篇三

遵循学生的认知特点和规律地进行教学，才可能体现学生主体、教师主导，才可能把学生的'认知过程和科学过程在教学过程中有机地统一起来。因此我在教学设计中以学生为主体，充分激发学生自主学习的兴趣，亲密接触文本，促进学生个性化阅读。让学生通过充分的、自主的读去理解文本，感悟文本意蕴，受到启示，获得创作的灵感。

范读，指导学生整体感知课文内容。

画出你认为印象最深的词句，反复练读。

个性化自由选择读，说说你读懂了什么，互相评议，分组汇报，说明理由，其他同学参与讨论。

分组学习，提出不懂的问题，同学商议解决。

引读重点句子，让学生在读中领会“种”的积极成长；“叶”的奉献；“果”的理想，从而理解课文内容，练习有感情的朗读。

在有感情朗读的基础上，背诵课文。

种子的传播教学反思幼儿园篇四

《一粒种子》是一篇说明科学知识的童话，先写在春风的吹拂下，地里的一粒种子苏醒过来；再写种子与蚯蚓之间关于外面世界的问答；最后，种子终于勇敢地冲破土层，迎接一个光明的世界。同时还说明了种子发芽的条件。在教学中，我既重视实学知识及其所体现的科学思维方法，又让学生感受到种子的那种对美好、光明世界的向往之情。

教学时，由于学生课前有预习，正用优美的声音朗读着短文，突然，有一个孩子举起了小手：“种子从哪儿喝着水的？”突然的提问，我不禁觉得有点好笑，这么简单的问题也值得提出。但是按照新课改的理念，我养成了不包办代替的习惯。我的学生们亦是立即进行了认真的思考，并且很快有了以下的答案：“是有人给它浇的水”、“是下的春雨为种子提供了水”。好精妙的解释啊！在这不经意间的问答中，孩子渴望真知的心灵一下子被唤醒了，一种感受美的情感熏陶在这一刻被点燃。本想继续进行的我，这时发现又有孩子举起了小手：“我对第一个答案有疑问，我们不知道种子在哪，怎样给它浇水？”“如果是自己种下的种子，就可以为它浇水了。”又是一个精彩的回应。当朗读到“种子听见外面很热

闹，连忙说：“啊，我要赶快出去！”一句时，又有一个学生举起了小手，如果是以前，我为了不影响我的上课思路，我会示意他放下手，课后再说。可现在，我毫不犹豫地请他说了自己的想法。他说：“看到种子现在的情况，好像是一个人在坐监牢，坐了很长时间，想要冲出去一样。“那一刻，我一点也不为我让他回答问题，可能会拖延课程进行时间的决定而遗憾。相反我却感到庆幸，我没有抹杀一个孩子的想像力，我想其他的学生也会非常受益的。

这节课在学生们的感情朗读中结束了，可留给我的思考却很多。作为一名教育教学一线的教师来说，教学已不是原来传统意义上的教师教与学生学的过程，作为教师，我们首先应当做到的就是要把学生当作一个主体来看待，认识到师生双方都是彼此关系的创造者，在人格上完全平等。在这种师生互教互学的过程中，突现学生的价值，把课堂学习变成学生学习的乐园，使学生向学、乐学、爱学。从而真正发挥学生的生命力和主体性，构建互动的师生关系，让我们的课堂大放异彩。

种子的传播教学反思幼儿园篇五

科学是一门生机勃勃的学问，美国著名诗人奥特·海特曼称它为一种“充满乐趣的.无边界探险历程”。同时，《科学课程标准》中指出：科学学习要以探究为核心。探究既是科学学习的目标，又是科学学习的方式。让学生亲身经历以探究为主的学习活动是学生学习科学的主要途径。

科学课不能是教师“讲科学”，同学“学科学”，而应是同学在教师的指导下去“做科学”。教学中应设置问题串，激发同学探究的热情，讲清让同学在实验中观察什么，研究什么，明确每步实验操作的目的。

教学中如何发挥教师的主导作用，抓住每个同学的“眼球”和思想，组织课堂教学，让每个同学学有所得，是本节教学

中最难驾驭的。

进行实验时，验证是否需要空气这一过程中，不能完全地使实验瓶呈真空状态，只能尽量地减少瓶子里面的空气。我认为这是实验缺乏的地方。若能达到真空，则能得到较明显的实验结果。

选取种子也是很关键的，经过对比挑选，绿豆种子比较容易萌发，而且萌发需时短。

在《种子》这节课中，我重点引导同学自主探究“种子萌发的环境条件”。在课前，同学自身就在家做了这个探究实验，上课时采取小组讨论交流的方式进行学习，各小组都能较好地分析和总结实验结果，并得出初步的结论。课堂上学习气氛宽松，同学参与度高。

经过同学设计、实验、汇报后得出结论种子的萌发需要水、合适的温度和空气。有一个同学站起来说：“老师，我的实验结果不是这样。我把种子也浸在水里就是说没有空气，但我的种子却发芽了，说明种子的萌发不需要空气。”这下子可热闹了，有一部分同学立即附和，一部分同学竭力反对、还有一部分同学发表自身的意见，让你目瞪口呆。

有时候同学的想法很有趣，但却可以真正的说明同学的思维已被很好的激发，我没有参与，让他们自由发表自身的意见，等同学争论的差不多了，我说话了：“同学们说的都非常有道理，但不论怎么样确实那个同学的种子发芽了。我们应该怎样做？”“如何设计实验呢？”同学开始讨论。

生：把水烧开，凉了、就没有空气了，再把种子浸在水里这样就可以。生：可以找一个比较长的瓶子，水装的很深，一些种子埋在水底，一些种子放在靠近水平面的地方。

同学的实验设计突出了同学思维的深度，不能不说同学对一

些争论的问题已经可以想到用不同的科学实验来解决，说明同学会用科学的方法来学习科学的知识。所以说不要低估了我们同学，同学的认知水平虽然有差别，但可以互相弥补。实验具有重复性，它能在相同的条件下进行多次的反复，供学生反复观察；能使学生迅速掌握前人已认识到的真理，以最有效的方式去掌握自然基础知识。作为一个一线的科学课教师，让我们在切实转变观念的同时，结合科学课自身的特点，在实践中加强反思，努力学习，真正担负起培养下一代“基本科学素养”的重要任务。

种子的传播教学反思幼儿园篇六

这是一篇科幻文，描写的是“我”在太空医院治疗烧伤的神奇过程。

在教学中，我以“神奇”这个词语为主线展开教学。与上一篇课文一样，也是以学生的自读为主。在整体把握课文时，我让学生用一个词语来概括自己所了解到的太空医院。于是学生提到了“神奇”。“你从哪里体会到了太空医院的神奇？请大家认真的默读课文，把你认为神奇的地方划记起来，多读几遍，呆会与你的同桌分享阅读感受。”在课堂上巡视，发现许多孩子都能抓住没有引力伤口不会接触被褥、医疗设备能够用意念控制、太空没有空气伤口不会被感染、如衣服一样的保护膜保护伤口等主要细节。在进行交流时，我要求学生用自己的语言来表达，以促使他们语言的內化，并要求听的学生认真倾听，随时对发言同学所讲的内容进行补充。因为不同的学生对于同样的内容有不同的感受，所以有的内容被学生反复提出反复地读，来来回回，课文的内容就被孩子们熟知了。

在下课时，有个孩子突然提出了这样一个问题：太空中没有氧气，医院里的病人和医生们是怎样生存的呢？我知道这不过是一篇科幻文，肯定有不符合现实的地方，学生能敏锐地觉察并提出来，虽然我不能回答他，但我从心里感到高兴。

我利用这个契机鼓励全班的孩子，多读相关的文章，去了解更多，由此把阅读引向课外。

文档为doc格式