

幼儿园小班美术粘贴教案及反思(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园小班美术粘贴教案及反思篇一

1、培养幼儿对美术的兴趣以及幼儿对美的初步感受能力和理解能力。

2、培养幼儿对大自然的热爱之情。

1、选择在春天进行完春游活动以后上本课时。

2、鱼缸若干，里面装上小蝌蚪和少量水草分别摆在每个小组的正中间并用毛巾盖住。

3、调好的黑色颜料（一组一份）、彩色笔（一人一份）、纸张（一人一份）。

4、录音机，欢乐的音乐磁带。

1、播放欢乐好听的音乐，老师带领幼儿跟着音乐自由做出舞蹈动作回位置坐好。

2、教师提问引入：“小朋友，你们刚去春游回来，一路上都看见了那些好看的、好玩的美丽景色啊？说给老师听一听！”引出小蝌蚪。

3、教师“今天，老师请来了一些可爱的小动物来我们教室里

玩，请小朋友们接掉毛巾，看一看，是谁来了？”“小蝌蚪。”“小蝌蚪想和小朋友门一起玩，它们现在要请小朋友仔细的看看，它们长的是个什么样子？请能干的娃娃用好听的语言表达出来。”等幼儿说完，教师小结：“小蝌蚪长着大大的脑袋，黑黑的’身子，甩着长长的大尾巴。”同时启发幼儿蝌蚪的头圆圆的像幼儿的小手指头。

4、教师“小蝌蚪参观完我们的教室要回家了，我们把它们画下来，以后想它们了就拿出来看好吗？”教师示范讲解蝌蚪的画法：

伸出右手食指，蘸上颜料点在纸上，当小蝌蚪的脑袋。每两个小黑点之间要留足够的空隙。

用毛巾擦掉小手上的颜料。

拿出黑色的彩色笔，给小蝌蚪添画上尾巴。

引导幼儿给小蝌蚪画上漂亮的家——各种各样的水草。

5、教师发放材料，幼儿自由操作，教师巡回指导。

6、教师评价，幼儿互相参观。

播放歌曲《小蝌蚪》

幼儿跟随老师一起做游戏，学小蝌蚪在水里游来游去的样子。

绘画是一门艺术，是通过视知觉来进行的。知觉本身包含着思维，所以视知觉就是视觉思维。从这个意义上讲，绘画是一种特殊的理性活动，是一种把感性形象和具有一般共性的概念融合在一个统一的认识性陈述中的理性活动。所以培养幼儿的绘画能力，尤其是对幼儿在绘画活动中表现出来的创造性，教师要加以肯定和引导。

活动中，孩子们对点画小蝌蚪充满了兴趣，因为在自然角里有小蝌蚪，平时他们都有过观察，对小蝌蚪在水中的姿态都有所了解，在操作的时候都能掌握基本的操作。

幼儿园小班美术粘贴教案及反思篇二

弯弯的小桥

根据小班幼儿的美术教育目标，前期的美术活动中，我们班的孩子有过绘画直线的经验。在会画直线的基础上，本次活动我让孩子们尝试用弯弯的线条来表现小桥，依据美术教育目标和幼儿发展情况，我将本次活动的重难点确立为：尝试运用线条来表现小桥弯弯的样子，另外对于小班的幼儿，我们必须要用有趣的情境来吸引他们的兴趣。因此，本活动是选用小动物去小熊家给小熊过生日为题材，引导幼儿帮助小动物。这样既有趣又可以达到幼儿练习画弯弯的线条的效果。

- 1、尝试运用线条来表现小桥弯弯的样子；
- 2、体验帮助别人的快乐。

水彩笔、操作材料若干□ppt

一、小动物去小熊家做客

今天小熊过生日，小动物们都要去小熊家庆祝小熊的生日。

引导幼儿观察讨论：

谁来了？(小兔)小兔走过了一座小桥，这座小桥是什么样子的呢？

谁来了？(小猫)小猫也走过了一座小桥，这座小桥是什么样子的呢？

又有谁来了?(小马)小马也走过了一座小桥，它经过的这座小桥又是怎样的呢?

二、这三座桥有什么一样的地方?(都是弯弯的)有什么不一样的地方?(高度不同)

请有代表性的幼儿上来变弯弯的小桥。(弯弯的高高的小桥)用动作表现弯弯的小桥

幼儿操作

四、幼儿操作，教师提出要求：

小熊猫、小猴、小狗、小蜗牛也要到小熊家去，可是一条小河挡住了，这可怎么办呢?你们愿意帮助它们造弯弯的小桥吗?可以自己选你想帮助的小动物。

幼儿自己操作

五、小动物过小桥

请幼儿自己选一张自己觉得造的最好的小桥来展示。

哇，你们的小桥都造好了呢，你们开心吗?为什么?(帮助了小动物)

小动物们也很开心，他们现在去小熊家给小熊过生日了。我们跟小熊说生日快乐吧。

小桥除了弯弯的以外，你还看到过怎样的小桥呢?下次请你们到小书屋去看看不一样的桥。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

幼儿园小班美术粘贴教案及反思篇三

1. 对做毛毛虫的手工活动感兴趣，体验制作成毛毛虫的成功感。

2. 能自己收拾操作材料，养成良好的卫生习惯。

1. 经验准备：幼儿认识毛毛虫。

2. 物质准备：毛毛虫范例一幅；画好的树叶图每人一份；浆糊；棉签；各种不同颜色圆片若干；毛巾若干；背景音乐。

观察范例，引起活动兴趣。

(1) 教师出示毛毛虫，引起幼儿兴趣。

提问：这是什么？毛毛虫是由什么形状组成的？毛毛虫生活在什么地方？

(2) 幼儿讨论，教师小结。

毛毛虫的身体是由一个一个的圆组成的，它生活在树叶上。

教师进行示范，幼儿仔细观察。

(1) 教师介绍操作材料，幼儿认识。

(2) 教师示范操作，幼儿学习。

指导语：

手拿棉签蘸浆糊，涂在圆纸上，站在纸上按一按，一个接着一个来，毛毛虫就出现了。

幼儿进行操作，教师进行指导。

教师在此环节着重指导幼儿蘸浆糊以及不同颜色的圆片一个挨着一个的连续粘贴。

展示并评价幼儿作品。

(1) 幼儿互评。

提问：你最喜欢谁的毛毛虫？为什么？

(2) 教师评价，活动结束。

游戏活动“毛毛虫和小鸡”：边念儿歌边玩追逐跑的游戏：
毛毛虫爬呀爬，小鸡小鸡叽叽叽，看见小虫爬呀爬，追着虫子叽叽叽，叽叽叽叽叽叽。

从平时的美术活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。本活动的重点是将圆片片一张一张连接起来粘贴成毛毛虫，并能以不同的颜色区分，我在示范过程中大概颜色这点强调得不太够吧，又或许我提供给孩子们的圆片片搭配不太妥当，以至于有一部分孩子的毛毛虫颜色只是一种，目标一没有全部达成。每次活动中我总会碰到这样的情况，在我示范后让幼儿自己操作时，总有几个幼儿在喊：“老师，我不会！”当我再次详细讲解并示范后，他们还是说“我不会！”那我就在想，幼儿如真的不会时敢对老师说，他们没有错。可是讲解得那么清楚还是不会，是真不会还是假不会呢？还是对活动不感兴趣呢？我认真分析了原因，一是我的教学方式方法太过单调吧，没能吸引幼儿的注意，以后要在教学上多下点工夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。二是也有幼儿可能真的不会，那我可以改变一下示范的方法，比如我贴一点后，让其他小朋友个别上来当小老师进行示范粘帖，然后教师启发鼓励，孩子们肯定会兴趣浓厚。还有

由于时间紧张，使得最后的活动评价未能完成的很好。

幼儿园小班美术粘贴教案及反思篇四

1、能在观察热带鱼图片的基础上，通过教师的教导学会折热带鱼；

2、能选择鲜艳的色彩装饰热带鱼，并充分发挥自己的想象力。

1、幼儿喜欢美丽的东西，喜欢新奇的东西，热带鱼形状可爱，颜色美丽，身上还有各种各样漂亮的花纹。许多形态各异的热带鱼在蔚蓝的海洋里快乐地戏耍，自成一一道美丽的风景线。

2、本次活动重点是学会热带鱼的折法，并可以发挥自己的想象力，装饰以美丽的图案。

1、做好的热带鱼大鱼缸；

2、热带鱼图片与视频；

3、操作材料：油画棒、剪刀、白色卡纸、多媒体等。

1、导入

小朋友们，大家好！我是大家的新朋友，大家可以叫我小渔老师。今天是老师第一次来中二班，看到这么多活泼可爱的小朋友，心里可开心啦！老师有个好朋友，听说老师要来咱们中二班呀，他非要吵着来，他是谁呢？小朋友们闭上眼睛，老师把他请出来。

（拿出布偶：老虎）

就是他，小老虎跳跳。大家欢迎他吗？我们向他问好吧！跳跳，你好！（老师扮作跳跳）跳跳说：“中二班的小朋友好

热情啊！今天我还带来了我最好的伙伴们，来和中二班的小朋友一起学习呢！大家想见他们么？”

跳跳让老师帮忙把他的好伙伴请出来呢，老师来帮忙啊！

2、观察热带鱼

3、折热带鱼

呦！跳跳又跑来了，看他慌慌张张的样子，老师问问他出什么事儿了。跳跳，跳跳怎么了？看把你给急的。

（老师扮作跳跳）跳跳说：“我过些天就要回山里了，可是我特别舍不得中二班的小朋友，和热带鱼好伙伴。怎么办呀？小渔老师，帮帮我！”

小朋友们说，该怎么办呢？

（展示教具：热带鱼大鱼缸）

老师啊，已经美丽的大鱼缸给跳跳，大家看看好看么？小朋友也一起来折，好么？

（教幼儿折热带鱼）

4、装饰热带鱼

小朋友们都折出了可爱的热带鱼，好看么？跳跳说白白的不好看，那怎么办？我们用油画棒来装饰一下他吧！老师要给大家看看热带鱼的美丽模样。

（播放ppt热带鱼照片）

小朋友也把你的热带鱼涂上美丽的颜色和花纹，好不好？发挥你的想象力，开动你的小脑筋，选择你最喜欢的颜色，画

出最漂亮的花纹。加油，给热带鱼穿上漂亮的衣服。大家一起画，老师看谁画得又快又好看。

5、结束

（老师扮作跳跳）跳跳说：“谢谢小朋友们，我好喜欢你们做的热带鱼啊！”

跳跳谢谢我们了，我们该说些什么呢？不用谢（或不客气）！好了，跳跳要回家了，小朋友们也该回教室了，跟跳跳再见。

幼儿园小班美术粘贴教案及反思篇五

所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。下面是小编为大家整理的关于小班美术活动《有趣的脚印》教学反思，希望能够帮到大家！

在幼儿园的美术活动中尝试用不同的作画形式，可以让幼儿深入的了解绘画的多样性、丰富性和趣味性，遵循幼儿艺术发展的客观规律，注重培养幼儿的创新精神和实践能力，通过蔬菜印画活动，探索如何培养幼儿自主创新，体验活动过程，获得成功喜悦。

蔬菜印画活动首先老师帮助幼儿认识菜名，激发幼儿印画的兴趣。在认识各种蔬菜时，个别幼儿不能准确的说出菜名，经过介绍，幼儿们掌握了这几种菜名。蔬菜是人类生活中必需的食品，饭桌上少不了它。

幼儿对蔬菜并不陌生，常见的蔬菜在菜地或菜场里随处可见，且取材方便，引出蔬菜还可以印画，在这样轻松的氛围下，很自然地呼唤并激发幼儿印画的积极性和想创造的愿望，从而自然过渡到第二环节。

作画时，让幼儿注意保持画面的整洁。教师详细清楚地讲解示范，有助于幼儿操作时更自如。首先由老师示范用不同的蔬菜，不同的颜色印画，使幼儿学得更轻松、更易掌握。

在运用蔬菜示范时，次数不宜太多，可减少到示范两种，如藕和胡萝卜，这样幼儿听讲的兴趣很浓。在具体操作活动中，幼儿表现得非常积极、兴奋。一朵朵漂亮的花儿，就像一个开满鲜花的大花园。

在《纲要》的指导下，老师抓住了教育契机，积极引导偶发事件中蕴含的教育价值，如示范印画时，颜料流下来了，老师立即强调不能把画好的画竖起来，因为颜料没干。

这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中幼儿就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。