

2023年小学三年级研究小论文(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学三年级研究小论文篇一

本班学生共31人，其中男生9人，女生22人，他们通过两年多的学习，更加明确学习目的，尊敬师长，团结同学，努力学习，积极向上，热爱劳动，拾金不昧。就上期期末检测，班平数学成绩优秀，如唐戩、何小雨、刘佳等，十名同学语数各科96分以上，但也有少数同学年龄偏小，反映较慢，根本不懂得什么是学习和怎么去学课堂纪律较差，想说就说，甚至个别同学上课玩玩具，常常拖欠各科作业，如张艳琼等连乘法口诀都不熟，相当大部份同学父母外出打工，爷爷奶奶根本无法正确管教，从而给学校的教育工作带来极大困难。因此在本期的教育工作中，老师应树立正确的教育教学思想，结合当前的教改动态，择其良好的教学方法，耐心指教学生，力争为祖国、为人民培养出更多更好的建设者。

二、教材分析：

本册教材共有七个单元，在编排上主要体现以下几个方面：

- 1、联系学生生活实际，向学生提供了有价值的数学学习内容。
- 2、倡导独立思考和合作交流的有机结合。
- 3、充分调动学生的学习积极性，引导学生利用自己的已有经验来构建新的知识。

- 4、创设有利于学生的学习环境。
- 5、关注学生学习数学的过程。
- 6、提示学习活动的线索和学习方式。
- 7、体现解决问题策略的多样性。
- 8、设计富有特色的实践活动。
- 9、有计划地介绍数学活动。

三、教学目标：

(一)知识与技能：

- 1、经历探索两位数乘两位数、三位数乘一位数计算方法的过程，掌握其计算方法，能正确地进行相应的计算。
- 2、初步认识小数，会正确读写一位小数和两位小数，能正确地进行一位小数的加减法计算。
- 3、正确理解面积和面积单位的意义，会进行面积单位的简单换算。
- 4、经历探索长方形和正方形面积计算公式的过程，会运用公式正确计算长方形、正方形的面积。
- 5、经历收集和整理数据的过程，学习整理数据的方法，进一步学习填写统计表和制作单式条形统计图。

(二)数学思考：

- 1、经历初步认识小数，进行简单的小数加减法和整数乘除法计算的过程，发展数感。

- 2、在长方形和正方形面积计算中发展初步的空间观念。
- 3、在数据整理和求平均数的过程中发展初步的统计观念。
- 4、在经历探索规律的过程时，进一步学习有条理地思考问题发展思维能力。

(三)解决问题：

- 1、在各类口算、笔算、估算中培养学生良好的计算能力。
- 2、能运用本册知识解决一些简单的实际问题，培养学生应用意识和解决问题的能力。
- 3、能对自己的学习及解决问题的过程进行简单评价。

(四)情感与态度：

- 1、能积极主动地参与本册数学知识的学习活动，培养学生的数学学习兴趣。
- 2、在学习中获得成功的体验，感受学习成功的喜悦。
- 3、经历探索数学问题，发现并总结一些简单数学规律的过程，在学习中培养探索精神和自信心。
- 4、在自主探索和合作交流的学习活动中，培养合作精神。
- 5、在学习中培养计算仔细，书写工整等良好的学习习惯。

四、教学措施：

- 1、在教学中力求从学生熟悉的生活情况与童话世界出发，选择学生身边的感兴趣的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的学习兴趣与动机，注意应用情景教学，吸引学生的注

意力，提高学生的学习兴趣和培养学生的实际动手操作能力，让学生在动手的过程中自己发现问题，解决问题。

2、关注学生的情感，体验与环境保护的有机渗透，从而使学生的情感、态度、智力、品质价值观等方面发挥积极影响。

3、重视情境创设，激发认知需求。

4、教学内容设计以活动为主线，倡导实践、自主探索和合作交流的学习方法。

5、从学生的年龄特点出发，做到明显、具体、生动有趣，使学生体会数学在生活中的作用，从而激发学生对数学的热爱。

6、经常了解学生和分析学生的生活、学习、思想、现实情况，注意理论联系实际，有的放矢地对学生进行教育。

7、教师应以身作则，坚持做好“六认真”工作，充分运用好实物、图片、直观教具，坚持启发式，反对注入式，灵活运用优良的教学方法，大面积提高学生的文化素质，特别是对哪些不明确学习目的，应多花精力和时间，耐心指教，使他们不断转化。

8、努力做好与家长联系工作，借助各方面的力量，了解和解决本班学生在学习中存在的问题，并及时解决。

9、定期或不定期对学生进行考查，教导学生发扬成绩，克服缺点，争当优秀学生。

10、认真钻研教材，大纲和课标，结合教学实际备好教案。

11、练习过程不能单调，注意练习的形式多样话，要进行大量的变式练习。

12、对接受能力好的学生鼓励他们多动脑筋完成思考题或一

题多解。

13、对接受能力稍差的学生要进行耐心的辅导，帮助他们克服学习中的困难，还可以进行一帮一的活动，对学生的双基进行落实。

五、课时安排：

一、两位数乘两位数的乘法……………16课时

二、长方形和正方形面积……………15课时

三、三位数除以一位数的除法……………15课时

四、统计……………6课时

五、小数的初步认识……………6课时

六、轴对称……………5课时

七、总复习……………5课时

合计……………68课时

小学三年级研究小论文篇二

茫然中经历了无数个春夏秋冬，看到了花开叶落，相识在四季。

秋

秋天是丰收的季节，秋天是伤感的季节。自古以来众多文人墨客都乐于悲秋。秋，真的很凉。“你好，交个朋友好吗？”这是朋友与我交谈的第一句话。“当然可以，我很乐意。”说完我们都笑了。抬头望向窗外，枫叶都变红了。于

是和朋友一同走到树下，捡起一片枫叶递给朋友，“这是我们友谊的见证。”“好，以后只要看到这片枫叶，就会想起我们的相识，我会好好保存的。”听，随风起舞的是什么？是枫叶在为我们的友谊而歌唱，在赞美友谊。

红红的枫叶让我们的友谊变得十分温暖。

冬

冬天，寒冷。一切东西都因寒冷而懒散，唯有腊梅会在寒风中傲立开放。梅花悄然绽放，阵阵花香在告诉我只有经历风霜傲骨才能使一切更持久。于是，在这个寒冷的冬天，我和朋友之间的友谊加深了。通过彼此间的交流发现原来我们有许多相似之处。我们现在的学习都是为了中考，我们都在为梦想而奋斗，我们都在为以后而拼搏，我们都是一群爱幻想的孩子。经常的，我们会傻傻的望向天空，看着蓝天白云，想象着我们长大后会变成什么样。然后一起大笑。那时的我们无忧无虑，自在的生活着，尽情释放着压抑。

我们的.友谊如腊梅一般，经历了最寒冷的时间。

春

春天，世间的万物都开始复苏，给人带来新的希望，我们之间的友谊在历经一个冬季之后变得更加深厚。溪水融化，新柳吐芽，仿佛在告诉我“一切都是新的开始。”但惟独友谊不是新的开始。曾经，望着一片绿茵茵的树叶，喃喃自语：“友谊已经历了相识相知，现在是否会彼此间更熟悉？”“傻瓜，我们现在是朋友，在以后的日子里，我们会更在乎对方的。”朋友及时出现在身旁。于是悄悄收起那片树叶，和朋友一起仰望蓝天白云，却满眼是迷茫，是呀，未来未知，我们无法预测。

这个春天我们共同绽放最美的笑容。

夏

百花齐放，五彩缤纷。炎炎夏日，我感觉到了丝丝凉意。因为彼此间的熟悉已变成了相依。谈未来、说理想，已不再有时间，仰望天空也已成为过去，现在只能偶尔一瞥，天依旧蓝，云依旧白。“拉钩，我们是一辈子永远不变的好朋友。”此时的我们很幼稚，心中却很难过。因为我们害怕有一天会分离，会遗忘对方。

夏天不是伤感的季节，不是别离的季节，也不是说“再见”的季节，但这个夏天我们却不得不分别。微笑着说再见，转身后才发现原来早已泪流满面。

我们在秋季相识，冬季相知，春季相熟，夏季相依。春夏秋冬，一个轮回。不知不觉已走过了三个春秋。在这个绚烂的夏天，我们的友谊是否依旧会持续？都说夏天群芳争艳，但却时有暴雨。随着雨水的冲刷，有些记忆会消逝。如果有一天，你的记忆模糊了，我的身影也已不再清晰，没关系，只要记得我们之间曾经的友谊就够了。

四季，我们一同倾听。

小学三年级研究小论文篇三

近年来我处紧紧围绕省、市企业职工基本养老保险经办服务工作要点和下达的各项指标，积极争取省、市补助资金，确保企业养老保险待遇按时足额发放，坚持以便民服务为主线，不断提升企业养老保险经办服务水平，开展养老社会保险经办风险管理自查评估，全面完成各项目标任务。

一、近三年主要工作指标完成情况

_年度我县企业养老保险实际参保人数万人，期末缴费人数万人。基金总收入为40320万元，其中当期征收企业养老保险

费29145万元。基金总支出为49498万元，其中养老金支出为47622万元，本期结余-9178万元，累计结余18270万元。

20_年度参保人数万人，实际缴费人数万人。基金总收入60911万元，其中当期企业养老保险费收入49060万元。基金总支出55535万元，其中养老金支出53343万元，本期结余5376万元，累计结余23647万元。

20_年度参保人数万人，实际缴费人数万人。基金总收入65445万元，其中当期企业养老保险费收入51300万元。基金总支出62163万元，其中养老金支出59736万元，本期结余3282万元，累计结余26929万元。

按文件精神调整企业退休人员养老保险待遇，_年至20_年月人均养老金分别增加元、元、元，20_年调整后企业退休人员平均养老金达到元/月，企业退休人员养老金全部通过邮储银行按月足额发放，社会化发放率达到100%。

二、主要工作情况

1、稳步推进企业退休人员社会化管理服务工作。以退休人员活动中心为平台开展多种形式活动，中心设立棋牌室、乒乓球室、戏剧票友室、舞蹈排演厅等活动场所，每天接待前来活动的退休人员150人次左右。中心连续两年举办退休人员掼蛋比赛，退休老同志们都踊跃报名参加。由退休人员组建的“百合花艺术团”还代表我县参加在海南举办的全国老年人健身舞比赛活动，全省第二届退休人员书画展我县选送的退休人员绘画作品还获得一个二等奖的好成绩。对外展现了退休人员的良好精神面貌。每年重阳节我处都开展对高龄、患病、残疾退休人员走访慰问活动，切实关心退休人员生活，让他们感受到党和政府的关怀和温暖。

2、开展防范非法集资宣传活动。根据省社保中心和县处置办关于做好防范非法集资宣传有关文件精神，我处在20_

年、20_年3次对全县企业离退休人员开展防范非法集资宣传活动。一是印制公益宣传资料3万份，在经办服务窗口、各乡镇劳动保障所窗口及在县退休活动中心退休人员活动时发放宣传资料，进行防范非法集资宣传教育。二是印制公益宣传横幅60条，在县人社局、退休活动中心、各乡镇劳动保障所醒目位置进行悬挂。三是在社会保险经办服务大厅led显示屏连续播放防范和处置非法集资宣传标语；编制移动字幕 社保处友情提醒：辛苦工作几十年，看紧自己养老钱；健康快乐享晚年，谨防上当受骗。”在县有线电视台播放一周。四是在微信公众号刊登宣传图片和宣传标语，进行广泛宣传。五是通过短信推送平台向企业离退休人员发送短信提醒。通过多种宣传方式提醒广大离退休老同志注意远离非法集资，拒绝高利诱惑，引导老年朋友理性投资。

3、创新服务手段，实行“寓认证于无形”的认证服务新模式。围绕“便民、快捷、精准、安全”的目标，积极探索企业离退休人员资格认证新路子，启用社保“人脸+指静脉”认证系统，20_年度完成全县企业离退休及领取定期生活救济费人员指静脉和人脸建模采集万人，采集率达到，对125名高龄、患病等行动不便人员开展上门采集信息认证服务，220_筹集资金16万元通过政府采购购置18台采集认证设备，配置给乡镇人社中心，方便退休人员就近完成资格认证工作，开发使用手机自助认证app在微信公众号提供自助认证服务接口，让退休人员尤其是居住异地及行动不便人员通过人脸识别自助认证方式，即可实现足不出户，全天候、跨地域的资格认证服务。对高龄、病重、孤寡等行动不便者且无法进行人脸自助认证人员，由其亲友申请社保处安排工作人员上门进行认证服务。积极采用多元化的认证服务方式，切实提升人民群众的满意度，让越来越多的群众享受到“幸福社保”的服务成果。

4、开展社会保险经办风险自查，提升社会保险经办服务水平。按照部、省下发指标所列5大类57小项检查要点逐项对比，查找不足，进行整改。一是修订完善了内部控制制度，完善操

作规程，为社会保险风险管理提供了全面的制度保障。二是重新设立以适应社保经办工作开展的功能科室，按照岗位设置不兼容、职权相分离原则对工作岗位进行分工，进一步明确科室岗位工作职责。三是严格基金管理，做好预(决)算及收支管理，完善基金对账机制。四是重抓业务运行控制，完善待遇计算、初审、复审等相关业务手续，健全待遇支付审批程序。五是加强经办服务标准化、规范化建设，积极探索退管工作新思路、创新服务新方式，为离退休人员提供亲情化服务。六是认真查摆工作中存在的突出问题，采取切实有效措施加强整改，树立社会保险部门诚实守信、依法行政、务实高效、服务优良的良好形象。

三、存在问题

1、养老金保发放压力不断增大。随着退休高峰的来临和20_年以来企业退休人员养老金连续14年涨，我县企业离退休人员养老金的支出压力也在不断加大。_年、20_年、20_年末我县企业离退休人数分别为23017人、24444人、26057人，目前我县企业养老保险负担系数已达到。截止2019年2月养老保险基金累计结余30966万元，基金备付能力6个月，实际主要是依靠我县纳入省困难补助县以来的省级补助收入和失地农民参保等一次性缴费因素，保证了我县企业养老保险基金收支平衡略有结余。今年中央提出要为企业减负降低企业养老保险缴费费率，企业退休人员养老金第15连涨增幅要达到5%，再加上产业区企业停产造成当年养老保险缴费减少，预计2019年养老金支出同比20_年增加8000万元以上，基金面临收不抵支的风险，保发放压力不断增大。

2、社保经办专业技术人员缺乏，人员流动频繁。按经办风险管理工作的要求，需要科学合理设置岗位配备人员，不相容岗位分离，部分岗位不得兼职，这样就要求社保经办机构需要足够的专业技术人员。我处编制13人，一直处于空编状态，主要原因还是由于事业单位待遇不高，晋升空间有限，好多新毕业的年轻人考入事业单位都存在临时过渡的思想。2009

年以来通过公开招考入编我处9人，目前只有20_年下半年招录2人在岗，其他人员通过重新考试、调出离开我单位，有的甚至自动放弃没有办理入编手续。人手不够、人员的频繁流动，不能满足岗位设置总体要求，制约社会保险经办内部控制工作的开展。

小学三年级研究小论文篇四

课堂是学生出错的地方，错误伴随着学生的成长。每天都得面对学生五花八门富有“创意”的错误，如何处理才能使错误变“废”为“宝”，让错误成为课堂教学中重要的资源，让学生在纠错中学会对数学问题深入思考，让错误成为学生发展的“财富”？在公开课上我们看到老师睿智的处理。

你是想考考老师，对吗？

三年级，在引导学生得出两种计时法转换的方法后，老师设计游戏的形式加以巩固。出示第一题：“上午7时是几时？”有学生马上举手：“19时。”老师愣了一下，马上接着说：“哦，我明白了。你是想考考老师，对吗？好，我先回答你的第一题。19时就是晚上7时，我说得对吗？”全体学生齐答到：“对”

老师又接着问：“为什么对？你们是怎么想的？”有学生回答：“19时表示时针走第二圈了，所以要加上“晚上”，还要减去第一圈走的12个小时，就是晚上7时。”老师表扬：“说得好极了。那么请各位小老师判断一下，上午7时是19时吗？”刚才第一个举手发言的同学意识到了自己的错误，笑到：“错了，应该是7时。因为上午7时表示时针走第一圈，如果用24时计时法表示，数不变，只要把“上午”去掉就可以了。”师：“我明白了。下面老师和同学们来一次比赛，我们互相出题，比比谁回答得又对又快，好吗？”生兴奋地说：“好！”

课堂上，面对学生发言出错，我们习惯的做法是纠正偏差，让学生获得清晰准确的认识，这当然无可厚非。但向这样“你是想考考老师是吗”，以学生错误的回答为题，让学生自己来判断对错，在判断的过程中发现原先的错误，将错就错，举一反三，既保护了发言的学生，又使学生通过对比加深了理解，拓宽思路。实现了认知目标和情感目标的双赢。

“到底是两条，还是四条？”

在教学轴对称图形的认识课上出现了这样一个场面：绝大多数同学都认为长方形的对称轴是2条，这时，有一个学生却站起来说：“老师，不对，应该是4条。”……一石激起千层浪，霎时，教室里响起了一片争论声，究竟是2条还是4条呢？老师微笑着对同学们说：“到底是2条还是4条，请大家以四人小组为单位研究一下吧。”过了两分多钟，有学生叫了起来：“老师，是2条！”。“是2条！”“你怎么知道的？”“老师，我们小组是将图形剪下来，对折发现的。”说完，他当场演示了一番。“还有不同的方法吗？”我又问。“老师，我是这样想的：既然他是一个轴对称图形，那对称轴的两侧图形应该能完全重合。”学生的确很聪明，他们的所作所为不但显示出了他们的创造潜能，还显示出了他们非凡的动手操作能力，使孩子们真真切切感觉到了“做”数学的乐趣。

理越辨越明，思路越辨越清晰。一个普普通通的错误，只要巧妙的加以利用，挖掘错误的“闪光点”，就能成为开发学生智力、培养学生创新能力的教学资源。当学生出现错误时，我们不妨延缓评价，把皮球踢还给学生，让学生在争辩、动手操作中学会质疑，学会思考，学会理清自己的思路。在争辩中加深对知识的理解，在争辩中获得正确的知识建构。

“书上的结论有错误？”

在教学圆锥的体积一课时，老师让学生分组做实验：在空圆锥里装沙子，然后倒入空圆柱中，看看几次可以装满。各小

组分头操作，之后交流圆柱和圆锥之间的关系。结果答案层出不穷：有的学生说：“我们将空圆锥里装满沙子，然后倒入空圆柱中，三次正好装满，说明圆锥的体积是圆柱的三分之一。”有的学生说：“我们认为圆锥的体积是圆柱的四分之一。”还有的说：“我们不到三次就将圆柱装满了。”老师说：“答案怎么会各不相同呢？老师也来做一做，你们可要仔细观察啊。”老师将空圆锥里装满沙子，倒入空圆柱中，一次，两次。两次正好装满。“圆锥的体积是圆柱的二分之一？怎么回事呢？难道是书上的结论有错误？”学生议论纷纷起来……老师说：“你们说怎么办？”一位学生说：“老师你的圆柱太大了。我推荐你用这个空圆柱。”结果三次正好倒满。学生恍然大悟，原来老师制造了一个小小的错误，故意用了一个大圆柱。只有在等底等高的情况下，圆锥的体积才是圆柱的三分之一。

一两个关键字的改变往往决定了概念的正确与否。精心设计美丽陷阱，诱导学生犯错，让学生在错误中经历认知冲突，经历大起大落。从错误的迷茫中走出来的孩子们对这个概念的建立一定会记忆深刻，刻骨铭心。

我们当老师的总有一个美好的愿望，希望课堂教学能一帆风顺，学生错误能越少越好，但这仅仅是我们的愿望。不出错的教学，不是真正的教学，不出错的课堂不是真实的课堂。学生的错误是他们最朴实的思想、最真实的暴露。忽视了学生的错误，就是错过了最佳的教学契机，错过了最宝贵的教学资源，错过了最精彩的动态生成。面对错误，让我们学会多一些等待，少一些埋怨，多一些睿智，少一些批评，学会宽容，学会运用，巧妙、合理地处理好“错误”资源，帮助学生更有效的学习。简单的错，不简单的处理。让错误成为数学课堂教学的一个“增效点”，为数学教学添上一道亮丽的风景线。

小学三年级研究小论文篇五

一、感知文本，引出“趣”

前苏联著名教育家赞科夫说过：“艺术作品首先要激发儿童的思想感情，其余的工作都应当是这些思想感情的自然的后果。”本课一开始，我就出示了有关大海的优美画面，唤起了学生对大海的美好印象，接着让学生用词句来表达对大海的印象，自然地引入课题“赶海”，这样做既丰富了学生的词句积累，为学习课文作了铺垫；还让学生聆听美的声音，欣赏美的画面，感受美的形象，打开了学生想象的“闸门”，使学生对赶海形成了表象，具有了感性的体验，完全陶醉在课文所描述的情境中。

特别是和“海洋宝宝交朋友”的环节，既让学生复习了词语，训练了学生的书写习惯，又拉近学生与文本的距离，激起了学生强烈地阅读课文的愿望，可谓“一举三得”。

二、与文本对话，紧扣“趣”，辐射全篇。

1、《语文课标》指出：阅读教学是师生、生生和文本对话的过程。阅读教学要让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。”仔细读第2-4自然段，找出赶海的有趣场景，分别加上小标题，理清脉络。

2、读中交流：从那些地方看出这个场景的有趣？让学生自己发现问题，培养他们自读感悟能力。在本堂课的教学中，学生在看，听，说，读，演的学习过程中自主参与阅读实践；在兴致盎然的阅读实践中，感受成功带来的阅读乐趣；在具体形象的阅读实践中，初步了解和运用了自主，合作，探究的学习方式，语文素养得到了有效的培养。

3、导读重点场景。捉海星部分先让学生试读，通句子比较。从“摸呀摸呀”，“嘿…！中体会到抓海星给我带来的乐趣。导

读捉螃蟹的场景，使学生体会到小伙伴“只努努嘴儿不作声”的专注神情与“螃蟹不甘束手就擒，“东逃西窜”的鲜明对照，通过“原来”使学生体会到螃蟹作最后挣扎令人忽俊不禁的情形。导读“捏大虾”时，让学生品味比喻句的精当，通过朗读想象大虾大摇大摆神气十足的样子，让学生边读边体会我“只一捏”便俘虏了“武将”的那种得胜时的喜悦心情。语文教学只有落实到具体的字词上，才体现出它和工具性。4、学生真正地成了学习的主人。《大纲》中明确指出，学生是语文学习的主人，在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们在实践中获取知识，形成能力。学生自主学习，既避免了教师的烦琐讲解，又培养了他们独自发现并解决问题的能力，使教学活动真正建立在学生活动、自主探索的基础上。

课堂即生活。教师在课堂上努力营造宽松，愉悦，融洽的学习语文的氛围，把学生看成是一个生命体，尊重每一位学生，用自己的言行让学生感到教师是他们可亲近的大姐姐。师生之间*等对话，同学间无拘无束地交流，人人都全身心地投入，人人都是学习的主人。同时，通过反复的阅读，学生逐步加深了对课文语言的感悟和内化，促进了语感的积淀，并将感悟品位的文字通过激情朗读表达出来。

三、再品“趣”，整体回归。

师娓娓讲述，把学生带入情境：“我”满载而归，迎着柔和的海风，沐浴着夕阳的余辉，踩着软绵绵的沙滩走在回家的路上，感到舒服极了，不由得哼起了最爱唱的歌。

四、围绕“趣”，课外延伸。

文中用了“嘿、哩、咦、哦”等语气：“战利品、武将”借代词，“束手就擒、东逃西窜、满载而归”成语。这些词语的恰当运用使文章生动形象。尽管全文场景描写没出现一个“趣”字。但我们读后却充分感受到其中的“乐趣”，让我

们学习这种写法，说一说自己参加的最开心的有趣的一次活动。

《语文课程标准》指出：“阅读教学要让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。”在本堂课的教学中，学生在看，听，说，读，演的学习过程中自主参与阅读实践；在兴致盎然的阅读实践中，感受成功带来的阅读乐趣；在具体形象的阅读实践中，初步了解和运用了自主，合作，探究的学习方式，语文素养得到了有效的培养。“教育的艺术是使学生喜欢你所教的东西”（卢梭），在这里得到了印证。