

2023年幼儿园常规教案活动反思(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园常规教案活动反思篇一

活动目标：

- 1、激发幼儿喜欢阅读的兴趣。
- 2、培养幼儿的观察能力和大胆的表现能力。
- 3、在理解故事内容的基础上，大胆表现故事中的拟声词，感受故事的童真童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备：

《好饿的小蛇》绘本书、故事课件等

活动过程：

一、导入

教师出示绘本《好饿的小蛇》引导幼儿观察图书封面

提问：封面上有什么？小蛇饿了，它会找什么吃呢？会发生一

件什么有意思的事情？

1、出示小蛇吃东西的图片，引导幼儿进行猜测。

提问：请你猜一猜小蛇肚子里吃了什么？（引导幼儿发挥想象力大胆猜测）

2、教师根据课件生动的讲述故事

指导语：让我们一起完整的听一听故事，看看小蛇是究竟吃到了什么好东西。

提问：故事的名字叫什么？小蛇都找到了些什么好吃的东西？

总结：苹果是圆圆的、红色的；香蕉是长长的、黄色的；饭团是三角形的；葡萄是一串一串的、紫色的；菠萝是带刺的。

3、教师带领幼儿一起学小蛇吃东西的样子。

双手分开表示小蛇的嘴巴，生动的表情表现“啊呜”和“咕嘟”这两个拟声词。

4、教师第二遍完整的讲述故事

(1) 教师和幼儿共同分享图画书《好饿的小蛇》

(2) 教师讲故事，幼儿进行大胆表演。

二、结束

讨论：最后小蛇会怎样？会发生什么事情呢？引导幼儿进行观察后环衬和封底。

小结：小蛇吃饱了在呼呼呼的睡觉呢。

活动反思：

《好饿的小蛇》是一本适合小班年龄特征的绘本，其内容简单、画面有趣。整个活动，我是以ppt的形式和幼儿共同阅读的。在活动过程中，大部分幼儿可以感受到故事的风趣幽默，能够理解故事的情节。在活动中我采用一定的互动形式，让幼儿主动开动脑筋，根据小蛇的形状大胆猜想。幼儿的思维基本上是跟着我走的，在活动中幼都能被有趣的童话故事所吸引。

文档为doc格式

幼儿园常规教案活动反思篇二

设计思路：

在前面的活动中，发现孩子们对于画圆形的实物掌握的不是很好，因此利用《白天和黑夜》这个主题来帮助幼儿巩固圆形的画法。所以，我设计了借助圆形物体来帮助孩子们学会圆形的画法。

在以往的绘画作品中，常常能在孩子们的画中找到太阳。但同时，我也发现孩子们的太阳几乎是千篇一律的。因此，本节活动，我激发孩子们用勾线笔、油画棒等不同材料，让孩子们在涂涂、画画中画出不一样的太阳，从而体验色彩的美、感受活动的乐趣。

活动目标：

- 1、引导幼儿借助圆形的物体(圆形的碟子等)来画太阳，知道圆形是头尾相连。
- 2、喜欢画画，体验活动的快乐，知道太阳会给大家带来温暖。

3、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

4、根据色彩进行大胆合理的想象。

活动准备：

炫彩棒、勾线笔、圆形物体(碟子、双面胶水等)

活动过程：

一、回忆经验，引出课题。

1、师：早上，我们一起去晒太阳，太阳公公晒在身上觉得怎么样?(暖暖的)

浦老师可喜欢太阳了，你们呢?你们说还有谁也喜欢太阳?

2、师：可是太阳公公今天不开心，不想出来了，到底为什么呢?(引导幼儿讨论)噢，原来没有漂亮的衣服怎么办呢?我们帮它穿衣服吧!

二、引导讨论，画太阳：

1、太阳公公的身体--我们用圆圆的东西来画出太阳公公的身体吧!(借助圆形物体)

2、穿新衣--太阳公公出来了，穿一件什么颜色的衣服呢?(红色)

4、太阳公公的宝宝也来了(出示太阳宝宝)我们小朋友那里也有太阳宝宝，帮太阳宝宝穿件新衣服吧!

三、激发创造，幼儿作画：

1、引导幼儿初步学习借助圆形物体来画圆形，并掌握勾线笔

的使用。

2、注意个别引导，能力强的幼儿添画，能力弱的幼儿教师个别指导。

3、提醒幼儿注意作画的常规和卫生习惯。

四、展示评价，引导欣赏：

1、教师和幼儿一起欣赏太阳。

2、游戏：与太阳宝宝捉迷藏。（师幼同乐）

师：太阳宝宝穿上了新衣服很开心，想和我们玩捉迷藏的游戏呢！

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

小百科：太阳是太阳系的中心天体，占有太阳系总体质量的99.86%。太阳系中的八大行星、小行星、流星、彗星、外海王星天体以及星际尘埃等，都围绕着太阳公转，而太阳则围绕着银河系的中心公转。太阳是位于太阳系中心的恒星，它几乎是热等离子体与磁场交织着的一个理想球体。

幼儿园常规教案活动反思篇三

活动背景：

一天，和小朋友玩鸡妈妈和小鸡的游戏，阳阳突然问：“老师，小鸡是鸡妈妈生的吗？”“是鸡妈妈生的！”“对！”小朋友喊着，“不对，是鸡蛋里出来的！”昕昕一个人发表了不同的意见。孩子们有了自己的问题，而且争论开来，根据幼儿的兴趣火花，我们产生了《可爱的蛋宝宝》的主题活动，旨在引导幼儿在活动中去发现、探索、去寻求更有趣的奥秘。“我给蛋宝宝穿彩衣”是这一主题活动中的一个小活动。幼儿正确经验的积累，概念的形成，情感的体验需要借助于仿真的情景，因此，根据刚入园小班幼儿的年龄特点，从他们的兴趣入手，在进行该活动设计时，努力创设了真真假假、真假难辨的场景，以达到更佳的活动效果。

活动目标：

- 1、学习使用剪贴的方法大胆地为蛋宝宝进行装饰。
- 2、在情景式的游戏活动中发展综合能力。
- 3、积极参与活动，在活动中体验帮助别人的快乐。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、鸡妈妈头饰一个。
- 2、大蛋五各，贴在展示板上，放于教室四周。

3、剪刀，彩条，小簍子每人一份，放于教室四周。

4、红、黄、绿彩纸，圆形、方形、三角形彩纸。

活动过程：

（一）扮演角色，在音乐游戏中参与活动，产生兴趣。

1、跟着“鸡妈妈”随音乐入室。

2、跟着“鸡妈妈”找个地方坐下来。

（二）通过与彩条宝宝做游戏掌握剪的技能。

1、创设情景游戏，激发幼儿的想象。

（1）“今天妈妈真高兴，妈妈的衣服不漂亮，我要打扮一下。”教师出示彩条做衣服打扮自己。

“妈妈的穿的是什么？妈妈的裙子是什么做的呀”（彩条宝宝）

“小朋友好！”（彩条宝宝好）

（2）“这些彩条还会跳舞呢，听！它们发出什么样的声音，学一学呢？”

“他们跳舞啦！跳啊跳，跳到头上，象什么？”（猪耳朵、头发……）

“跳啊跳，跳到下巴上，象什么？”（胡子……）

“跳啊跳，跳到腰上，象什么？”（衣服、腰带……）

“……”

2、在游戏的情景中学习使用剪刀

(1) “彩条宝宝说小朋友好聪明哟！它可以变成……，它还可以变成花片片，怎么变呢？”

(2) “可以撕，也可以请剪刀宝宝帮忙！把小手伸出来……” 幼儿用小手跟着老师学一学。

(3) “请宝宝们也去找一些彩条宝宝，把它们变成花片片吧” 幼儿随便找个地方坐下来剪彩条。

3、在爬一爬，找一找的游戏中，发展综合能力。

(1) “宝宝们，把彩片片放到篓子子里，拿着篓子快到妈妈这儿来！”

“你一篓子，我一篓子，就变成许多了！”

(2) “宝宝们，快来，花片片要跳舞啦。” 教师拿事先准备好的图形片片向教室空中一撒，激起幼儿游戏的热情。

(3) “爬一爬，找一找，找到红色的片片给妈妈看看呢！”

“爬一爬，找一找，找到蓝色的片片呢！”

“爬一爬，找一找，快！找到和我一样的片片！”

“……”

(三) 用穿彩衣的游戏，掌握贴的方法。

1、 “谁在哭呀？（带着孩子四处找找）哦，原来是蛋宝宝在哭！问一问蛋宝宝，你为什么哭呀？” 和孩子一起问一问，“蛋宝宝，你为什么哭呀？”

2、“蛋宝宝哭了，怎么办呢？”幼儿为蛋宝宝想各种办法。

3、“那好吧，就按小朋友说的办法，用彩片片为蛋宝宝穿彩衣吧，这儿有好几个蛋宝宝，你自己选择一个蛋宝宝，可以用地上的彩片片，也可用你刚才剪的花片片，也可将彩条宝宝直接贴上去！”幼儿为蛋宝宝穿彩衣，边贴边说“蛋宝宝，我给你穿什么样的衣服”。

（四）在与蛋宝宝做游戏过程中，感受帮助他人的快乐。

1、“问一问，蛋宝宝满意吗，你们的新衣服漂亮吗？”幼儿敲敲蛋宝宝，和蛋宝宝对话。

2、“蛋宝宝好高兴，敲敲门，让蛋宝宝和我们一起做游戏吧！”在《小小蛋儿把门开》的音乐中，和“鸡妈妈”一起游戏。

活动反思：

1、在活动中教师成为幼儿学习活动的支持者、合作者、参与者，关爱每个幼儿，使他们在原有水平上获得发展。

2、教师在情感、思维和活动上给孩子最大的空间，让他们自己动手，自主体验，使他们主体性获得发展。

3、在活动中注重发展幼儿的综合能力：语言表达能力、想象力、动手能力、思维反应能力等。

4、针对刚入园幼儿的年龄特点，营造游戏氛围，孩子在游戏中动手，游戏。让孩子在游戏中积累经验，形成概念，掌握技能，体验愉悦。实现真正的“动手做，游戏乐”。

幼儿园常规教案活动反思篇四

教学班级：小班活动目标：

1. 了解故事情节发展线索，学说故事中的重复句式。
2. 体验鸡妈妈的心理变化，感受故事的幽默风趣。

活动准备：

1. ppt图片。

2. 情景表演道具：窝、蛋宝宝、鳄鱼、鸟、壁虎及动物头饰
3. 图画书里出现的各种动物图片。

活动过程：

一. 欣赏ppt回忆故事1. 开始：以歌曲《小小蛋儿把门开》入场--2. 幼儿欣赏dvd回忆故事内容。

--根据情节线索图帮助幼儿回忆故事内容。

2. 引导幼儿模仿鸡妈妈与动物之间的对话--学说重复句式：1、2、3、4、5，一个也不少“三. 讨论重点画面，感受鸡妈妈的心理变化。

1. 教师：到底蛇偷吃了谁的蛋呢？

1. 通过观察和讨论，感受鸡妈妈的心理变化。

(1) 观察p5--p6页，感受鸡妈妈的紧张心理。

(2) 观察p20--p23页，感受鸡妈妈见到鸡宝宝的喜悦心理。

2. 请幼儿用动作表现鸡妈妈的紧张情绪和喜悦心情。

四. 角色表演，迁移经验，并体验故事的幽默。

1、教师：除了鸡、鸭、鹅，还有哪些小动物会生蛋呢？

2. 出示书中没有的动物图片；鳄鱼、鸟、壁虎，帮助幼儿迁移经验。

3. 设置情境：准备一个窝里面放着蛋宝宝，请三个幼儿扮演鳄鱼、鸟、壁虎妈妈，其他幼儿表演鸡妈妈——教师引导幼儿进行角色表演。

4. 教师引导幼儿巩固故事中重复的对话，并能够经验迁移，表现鸡妈妈的紧张心情。

5. 教师小结。教师带领幼儿，随着音乐做出破壳而出的动作退场。

幼儿园常规教案活动反思篇五

【活动目标】

- 1、学习一个一个有序地进出门。
- 2、体验有序进出门带来的安全感。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

【活动准备】

- 1、物质准备：圣诞礼物若干，圣诞老人的装扮，糖果罐6个，熟鸡蛋和鸡蛋网（与幼儿人数相同），圣诞节音乐cd□

2、经验准备：幼儿在进出门时遇到或者亲身经历过拥挤、摔倒的情况；认识并喜爱圣诞老人。

【活动过程】

1、创设节日气氛，引发幼儿想得到圣诞礼物的愿望。

教师：今天圣诞老人要给我们小二班的`小朋友送圣诞礼物，我们到门外去找他吧。

幼儿去门外找圣诞老人领取礼物。

圣诞老人：你们这样出门太挤啦，我真害怕你们会挤受伤。我不能发给你们礼物了。

2、提出问题，师生共同讨论。

幼儿讨论。

3、师生共同游戏，探索并交流有序拉蛋的方法和好处。

幼儿提出方法：方法一，同时将蛋拉出来；方法二，同时用力将蛋拉出来；方法三，一个一个将蛋拉出来。师生共同探索，共同游戏。

教师：哪种方法成功了呢？

幼儿分享游戏经验，并尝试正确的拉蛋方法。

4、迁移“拉蛋”游戏的经验，学习有序地进出门。

教师：蛋宝宝要一个一个拉出来才不会被挤破，那我们小朋友该怎样进出门才安全呢？

幼儿讨论。

教师小结：当进出门的人多时，我们要一个一个地走才能保证大家的安全，这就叫做有序出门。

5、接受礼物，尝试有序地进出门。

教师：既然我们已经知道该如何安全出门了，圣诞老人一定会在门外等我们，让我们去找找他吧！

幼儿有序进出门。

圣诞老人夸奖幼儿学会了正确进出门的方法，分发礼物并与幼儿共同舞蹈。

教学反思：

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。