

最新幼儿园教案蒲公英教案及反思 蒲公英教学反思(优秀9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇一

《蒲公英》是一篇童话故事，以优美的语言叙述了一个道理，同时也讲述了一个自然常识，像蒲公英这类植物在泥土里才能茁壮成长。

蒲公英对于我们农村的孩子来讲，是及其常见的植物。教学《蒲公英》这一课时，我先板书课题，引导学生认读“蒲”，再说说蒲公英的样子。有学生说：“蒲公英长得很普通，就像一棵草。到了春天，它就会开出黄色的小花。”另一学生补充道：“有点像向日葵。”我接口道：“是呀，它长叶、开花、结果。谁知道她花儿谢了以后是什么样儿？”孩子们都知道，但不能正确的描述。于是，我出示课文的第一节，让学生图文对照，了解“花瓣”“花托”“绒球”“小降落伞”所指的部分，学生很快明白了。在学生读通这两句话的基础上，引导学生抓住“洁白”、“可爱”、“小降落伞”、“蓝天白云”、“随风飘荡”，想象成熟的蒲公英种子脱离妈妈的怀抱后，无忧无虑、自由自在地飞向广阔天地的愉快心情，指导学生有感情地朗读课文。我觉得这样的咀嚼，有助于培养学生的语感，有利于学生养成准确、清楚、具体地表达语言的习惯。

本文是要求复述的。首先指导生理清课文的'叙述顺序，搞清故事的开端、

发展和结局，以此作为复述的线索。其次，指导学生采用多种形式读书，如自由读、引读、分角色读等，引导学生在反复朗读过程中理解太阳公公嘱咐的内容，以及两颗小种子错误的想法和做法，体会文章的寓意，情感上和太阳公公、小种子们产生共鸣。最后，用上阅读时所抓的那些重点词语，尤其是把太阳公公嘱咐的话作为抓手来复述课文，已达到积累和丰富语言的目的。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇二

《蒲公英的梦》这篇科学童话写的是在城市的街心公园，一棵蒲公英开花了，但是她深受城市恶劣环境的困扰，渴望生活在美丽的环境中，后来在梦中实现了她的愿望。教育人们增强环保意识，保护我们的家园。

在教学过程中主要是实施了在阅读教学中让学生品读、感悟的教学理念，让学生在积累词句，引导学生自主学习，真正上成有语文味道的‘语文课。改变了以分析课文为主的教学模式，而是采取了以文章所表达的思想感情为主线，引导学生抓住有关语句品读、感悟。每一篇文章都有作者所要表达的思想感情，而这篇文章的思想感情是蒲公英“不快乐”，作者是由蒲公英的不快乐来唤起人们的同情心，唤醒读者的环保意识。于是，我就以这一个“不快乐”作为引导学生们学习文章的线索，让学生们找到有关的句子去进行品读和感悟，从而理解课文，从小树立环保意识，重视环保。采取多种方式进行朗读，把学生带到文章所表达的情景中去，让学生在读中感悟，在读中理解，从而与作者产生共鸣，自然而然地产生保护我们的生态环境的意识。这篇文章是一篇科学童话，作者采用拟人的手法形象生动地把蒲公英活生生地展现在我们面前。特别是描写蒲公英开花时的快乐与被环境困扰时的悲伤那些语句，蒲公英的“快乐”与“悲伤”形成了鲜明的对比，还有一些“唉”、“哈”、“啊”这些语气词，引导学生通过感情朗读来理解课文，以读贯穿整节课，层层进入蒲公英的感情世界，从而对蒲公英产生深切的同情，对

污染环境的行为产生痛恨之情，知道环境保护的重要性。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇三

这篇文章是一篇科学童话，作者采用拟人的手法把蒲公英的生活生动形象地展现在我们面前。我在教学中采取了以文章所表达的思想感情为主线，引导学生抓住有关语句品读、感悟，让学生在积累词句，通过生动活泼的形式，引导学生自主学习，真正上成有语文味道的语文课。

课堂上，我采取多种方式引导学生朗读感悟，把学生带到文章所表达的情景中去，在读中理解体会，从而与作者产生共鸣。特别是抓住描写蒲公英开花时的快乐与被环境困扰时的悲伤那些语句，蒲公英的“快乐”与“悲伤”形成了鲜明的对比，同时利用“唉”、“哈”、“啊”这些语气词，引导学生通过感情朗读来理解课文，以读贯穿整节课，层层进入蒲公英的感情世界，从而对蒲公英产生深切的同情，对污染环境的行为产生痛恨之情，知道环境保护的重要性。如学习蒲公英被空饮料罐砸这一部分，我问学生“你们平时有没有被空中砸物砸过啊？当时你有什么感受？有什么想法？”结果学生纷纷举手发言，有的说想上前跟那些乱扔垃圾的人理论，有的说要教育那些人不要乱扔垃圾，等等。这样，学生在学习中自然而然地树立起保护生态环境的意识，并学习到一些环保做法。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇四

本节课最大的优点我想应该主要是通过多媒体辅助手段，提供大量与《再别康桥》有关的信息。很好地突出重点，突破难点，具体表现如下：

1. 创设情景，诱导思维，激发兴趣。

我在导入课文和介绍徐志摩时，通过播放歌曲《再别康桥》，

附上剑桥的风景图片，紧接着出示3张徐志摩的照片和播放《海上名人录——才情徐志摩》视频和情景模拟，拉近了学生与语文的距离，逐层推进，让学生在这样的氛围中激发学习《再别康桥》的兴趣。

2. 巧妙设计有梯度的问题，体现分层教学。

本课的提问设计层层递进，逐级攀登，让学生完成教学任务。在讲述意象和意境时，设置的问题是有浅入深。为的是照顾到各个层面的学生，所以有一位学习成绩不好的学生能回答出“第一节在全诗中起什么作用？”这个问题后，就抢着回答下面的问题。

3. 自主探究与小组竞赛相结合。

自主学习是课堂上比较常用的方法，而且是学生学习很有效的方法，但现在社会更强调团队合作，所以我设计学生协作讨论这个环节，希望增强学生的团队合作意识，充分发挥学生的主体作用，以期达到较为理想的教学效果。

4. 注重诵读的学习方法指导。

授之以鱼，不如授之以渔。现代教育更重视培养学生的自我发展能力，这就要求教师不仅要教学生“学会”，而且还要教学生“会学”。要用各种方法教会学生“怎样学”，“制衡”及评价的方法。

在这节课中，我很强调学生的诵读的学习方法的学习，效果还不错。有一个音色比较好的学生，在配乐播放钢琴曲《神秘园》时，朗诵出了诗歌那种特有的感觉。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇五

在学习蒲公英深受环境污染困扰这一部分内容时，作者写得

非常生动形象，为了让学生更好地体会到蒲公英的“难受”，我就让学生表演，让学生在表演中体验到蒲公英的“难受”，对蒲公英的遭遇产生同情，自觉增强环保意识。另外通过学生形象生动的表演，也可以体会到作者对蒲公英的描写是那样生动形象，从而也体会到的拟人写法的好处。这样不但活跃了课堂气氛，而且连平时不爱学习，比较沉静的伍铭锋同学也跃跃欲试，并且进行了“汽车发出震耳欲聋的尖叫，从蒲公英身边呼啸而过”这部分内容的表演。

在学习这一课时，我引导学生联系生活实际来理解课文，从而与作者产生共鸣。特别是学习蒲公英被空饮料罐砸这一部分，我问：“你们平时有没有被空中砸物砸过啊？时你有什么感受？有什么想法？”结果同学们纷纷举手发言，有的说想上前跟那些乱扔垃圾的人理论，有的说要教育那些人不要乱扔垃圾，从而与作者产生了共鸣，自然而然地树立环保意识。当然，“人无完人，课无完课”，这节课我对时间的把握不足，以后应该多注意些。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇六

《蒲公英的梦》是四年级上册第四单元的一篇课文，是一篇优美的科学童话。写的是在城市的街心公园里，一棵蒲公英开花了，但是她深受城市恶劣环境的困扰，渴望生活在美丽的环境中，后来在梦中她的愿望实现了。

因为这篇课文是学生喜闻乐见的童话，所反映的也是当前人们关注的环保问题，所以在教学过程中我充分引导学生自读自悟。另外，借助多媒体课件辅助教学，将课堂容量扩大，提高了学生的学习兴趣，达到了较好的教学效果。

在教学过程中，我注重了以下几方面：

在教学中我采取了以文章所表达的思想感情为主线，引导学生抓住有关语句品读、感悟。这篇文章的思想感情是蒲公英的

“不快乐”，作者是由蒲公英的不快乐来唤起人们的同情心，唤醒读者的环保意识。于是，我就以这一个“不快乐”作为引导学生们学习文章的线索，让学生们找到有关的句子去进行品读和感悟，从而理解课文，从小树立环保意识，重视环保。

采取分角色等多种方式进行朗读，把学生带到文章所表达的情景中去，让学生在读中感悟，在读中理解，从而与作者产生共鸣，自然而然地产生保护我们的生态环境的意识。这篇文章是一篇科学童话，作者采用拟人的手法形象生动地把蒲公英活生生地展现在我们面前。特别是描写蒲公英开花时的快乐与被环境困扰时的悲伤那些语句，蒲公英的“快乐”与“悲伤”形成了鲜明的对比，还有一些“唉”、“哈”等语气词，引导学生通过有感情朗读来理解课文，以读贯穿整节课，层层进入蒲公英的感情世界，从而对蒲公英产生深切的同情，对污染环境的行为产生痛恨之情，知道环境保护的重要性。

让事实来说话是最好的论证方法。在学习这一课时，我引导学生联系生活实际来理解课文，从而与作者产生共鸣。让学生联系实际来理解课文，那样会更轻易与作者产生共鸣。特别是学习蒲公英不幸的遭遇这部分，同学们与作者产生了共鸣，自然而然地树立了环保意识。

学习语文，其中一个重要任务就是让学生积累词汇，丰富学生的语言。在这篇课文中，重点练习三个词语“愁眉苦脸”、“迫不及待”、“震耳欲聋”。这些词语我都是让学生通过品读句子，在语句中去理解，去学会应用。

一节课下来，觉得自己还有做的不够好的地方，但我感觉自己在教学的路上进步了，成长了，我会时刻反思自己，总结经验，让自己成为一个优秀的教师！

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇七

在教学过程中主要是实施了在阅读教学中让学生品读、感悟的教学理念，让学生在积累词句，通过生动活泼的形式，引导学生自主学习，真正上成有语文味道的语文课。

让事实来说话是最后的论证方法。在学习这一课时，我引导学生联系生活实际来理解课文，从而与作者产生共鸣。让学生联系实际来理解课文，那样会更轻易与作者产生共鸣。特别是学习蒲公英被空饮料罐砸这一部分，我问学生“你们平时有没有被空中砸物砸过啊？你有什么感受？有什么想法？”结果同学们纷纷举手发言，有的说想上前跟那些乱扔垃圾的人理论，有的说要教育那些人不要乱扔垃圾，从而与作者产生了共鸣，自然而然地树立环保意识。

一节课下来，总觉得自己还做得不够好的地方。首先在时间安排上，把握得不够好，以至于后来的总结部分内容讲得不够完整。再者是对于“蒲公英的梦”应该进行更深刻的挖掘，这样才能和后来“蒲公英的不快乐”进行对比。相信自己，一切会更好。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇八

《蒲公英的梦》是一篇科学童话，它通过童话体裁和故事中鲜活的形象，向人们介绍了有关环境污染的问题，教育人们增强环保意识，保护我们的家园，尤其对儿童来说有着很强的可读性，并能起到很好的教育作用。在这一课的教学中，我注意到了以下几点：

一、为了落实本单元的训练重点：“初步了解文章的叙述顺序，更好地把握文章内容。”教学时，我先引导学生整体感知，理清课文是按照事情的发展顺序写的。

二、以读为本，自读自悟。这篇文章题目叫《蒲公英的梦》，

我就从梦入手，让学生找出蒲公英做了一个怎样的梦。带着美好的憧憬把梦的内容读一读。然后，引导学生思考：蒲公英为什么会做这样的梦？学生在读中感悟，在读中理解，他们自然而然的感受到了，是人们对环境的破坏，使蒲公英产生了强烈的期盼——能生活在美好的环境中，因而“梦由心生”。

三、品词析句，落实语言训练。这篇课文的思想感情是蒲公英的不快乐，像“哎”、“哈”、“啊”这样的语气词充分体现了她的心情，我让学生仔细品读，体会其情感。又如：像“愁眉苦脸”、“迫不及待”、“震耳欲聋”这样的好词很多，教学时，我都让学生通过品读句子，在语句中去理解，去学会应用。

在本课的教学中，我注重引导学生多形式的朗读，加强语言文字的训练，学生们始终兴趣高涨，一节课下来，他们对蒲公英产生深切的同情，对污染环境的行为产生痛恨之情，知道环境保护的重要性。

幼儿园教案蒲公英教案及反思篇九

《蒲公英的梦》这篇科学童话写的是在城市的街心公园，一棵蒲公英开花了，但是她深受城市恶劣环境的困扰，渴望生活在美丽的环境中，后来在梦中实现了她的愿望。

教育人们增强环保意识，保护我们的家园。在教学过程中主要是实施了在阅读教学中让学生品读、感悟的教学理念，让学生在积累词句，通过生动活泼的形式，引导学生自主学习，真正上成有语文味道的语文课。

所以教学过程中我采取多种方式进行朗读，把学生带到文章所表达的情景中去，让学生在读中感悟，在读中理解，从而与作者产生共鸣，自然而然地产生保护我们的生态环境的意识。在学习蒲公英深受环境污染困扰这一部分内容时，作者

写得非常生动形象，为了让学生更好地体会到蒲公英的“难受”，我就让学生表演，让学生在表演中体验到蒲公英的“难受”，对蒲公英的遭遇产生同情，自觉增强环保意识。另外通过学生形象生动的表演，也可以体会到作者对蒲公英的描写是那样生动形象，从而也体会到的拟人写法的好处。这样不但活跃了课堂气氛，而且连平时不爱学习，比较沉静的伍铭锋同学也跃跃欲试，并且进行了“汽车发出震耳欲聋的尖叫，从蒲公英身边呼啸而过”这部分内容的表演。在学习这一课时，我引导学生联系生活实际来理解课文，从而与作者产生共鸣。

特别是学习蒲公英被空饮料罐砸这一部分，我问：“你们平时有没有被空中砸物砸过啊？时你有什么感受？有什么想法？”结果同学们纷纷举手发言，有的说想上前跟那些乱扔垃圾的人理论，有的说要教育那些人不要乱扔垃圾，从而与作者产生了共鸣，自然而然地树立环保意识。

当然，“人无完人，课无完课”，这节课我对时间的把握不足，以后应该多注意些。