

# 2023年语文教学工作计划五年级(实用7篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。相信许多人会觉得计划很难写？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 语文教学工作计划五年级篇一

五(3)班现有学生52人，经过一个学期的努力，学生的语文基础知识和基本能力有了明显进步，大部分学生基础较为扎实，有一定的说话和朗读、背诵的能力，但课外读书较少，作文水平还较差。

从学习态度和习惯方面看，一些优秀生学习积极主动，有较强的上进心以及主动质疑的优点，在课堂上有很好的自控能力；一些成绩中等生能做到上课认真听讲，按时完成作业，但尚无主动探索知识的意识；另外还有一些学困生由于种种原因对学习缺乏热情，有偷懒贪玩的毛病，造成学习成绩不良。本学期我将针对本班存在原问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，切实落实课程标准，积极推进素质教育，促进学生全面健康发展。

本册教材继续以专题组织单元，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，称之为“大综合”。全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。

这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安

排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读、学习普通话，识字141个，能正确认读学过的多音字，能辨别形近字，会读写310个左右的词语，一部分会运用。

2、继续学写钢笔字，要求正确、端正、整洁。毛笔字临帖，要求坐的姿势、握笔姿势正确，养成认真写字的习惯。

3、能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

4、能有顺序、有重点地观察周围的事物，初步养成认真细致观察的习惯。初步学会写信。写记叙文和应用文要求语句通顺，会用常用的标点符号。

5、听程度合适的讲话和广播，能抓住主要内容。能辨别别人说话中内容和语句上的正误。能抓住主要内容复述一件事。讨论问题时能大胆发表意见，讲清自己的意思，说话有礼貌。

6、初步了解我国优秀的传统文化，热爱祖国，立志报效祖国；了解今天的幸福生活来之不易，憎恨剥削制度，继承和发扬革命传统；初步培养热爱人民群众的思想；初步形成珍惜时间、艰苦奋斗的品德。

1、能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。

2、能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

3、学会按事情发展顺序和按事物的几个方面安排材料，列提纲作文。能写条理比较清楚、内容比较具体的简单记叙文。

1. 创设轻松活泼的教学情境，让学生在情境中自觉地接受知识，使之体验到成功的喜悦，学习的快乐。

2. 阅读教学重视学生个人的阅读感受，提升品味语言情旨的能力；注重讨论交流，提高合作探究学习的能力。

3. 重视朗读指导。引导学生入境，入情充分体会课文地情感因素。采用多种形式，培养学生语感，为更好的理解课文打下基础。

4. 口语交际的教学，重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

5. 继续大力开展课外阅读，强化积累。注意积累课外读物中好地词语和句子，丰富自身语言，提高语言表达能力。

6、改进评价方式，注意情境性评价。建立好学生成长档案。

7. 利用多媒体进行教学，制作出符合课文地有声有色的课件，使教材更直观的呈现在学生面前，使学生愿学，乐学。并充分发挥小组合作学习的优越性，实行一帮一原则。

8. 开展丰富多彩的语文实践活动，开阔学生视野，提高语文素养。

## 语文教学计划五年级篇二

本班共有学生xx人。大多数学生尊敬师长，遵守纪律，讲文明礼貌，学习上要求上进，有较好的学习习惯和生活习惯。只有少数几个学生学习态度不够端正，学习成绩落后，需要重点辅导。

1、高度重视安全教育。把安全工作放在重中之重的首要位置，做到天天讲，时时讲，发现问题立即解决。任何时候都应警钟长鸣、长抓不懈。要经常利用课前、班会时间对学生进行安全教育。校园内上下楼梯不拥挤，课间玩耍不做危险动作等。校园外，注意交通安全等。让学生快快乐乐的上学、安安全全的回家。

2、注意养成教育：养成良好的学习习惯和生活习惯，对学生的成长进步是十分必要的，良好的行为习惯使一个人的终生发展受益非浅。因此，在班级进行良好品德的养成教育是十分必要的。根据学生的思想实际情况，与学校的德育工作密切配合，本学期，将从不同的方面和角度对学生进行规律性的常规训练。重点落实好《小学生日常行为规范》，使学生逐步形成良好的道德品质，行为习惯，学习习惯和积极的学习态度，不使一个学生掉队。

3、重视提高各学科的教学质量。学习上，做到抓两头促中间，促进学生整体水平提高。向各任课教师推荐本班学科尖子生，请任课教师加强辅导，善于发现优等生，在班中树立榜样。正确对待后进生，在生活上、学习上从“爱出发”。主动接近，真诚、平等对待，深入了解他们落后的原因，帮助他们解决困难，还要善于发现后进生身上的闪光点，努力培养他们对学习的兴趣。加强后三分之一学生的管理：面向全体学生，分类施教，加强对后三分之一学生的辅导，要从关心、爱护学生的角度出发，了解关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

4、培养班级干部：及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

5、重视关怀教育：要关心学生的生活，及时和家长联系，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友。

6、抓好少先队工作：班级工作的一个重要部分，就是班主任工作，是充分发挥学生特长、张扬学生个性的有效途径。本学期将积极配合学校少先队大队，结合实际搞好各项活动。

7、重视文体工作：教育学生上好所有学校开设的课程，积极参加体育锻炼，积极参与学校组织的文娱活动，重视各项比赛的积极参与，培养学生的参与意识。

总之，希望能通过自身以及全班学生的共同努力，使整个班级形成良好的班风、学风，每个学生都能取得优秀的成绩，实现班级和学生的共同进步和全面发展。

## 语文教学计划五年级篇三

以现代教育思想、现代教育理念为指导、全面落实学校本学年教育、教学《工作计划》和学部《关于执行学年工作计划的方案》、教学计划，认真学习《新课程标准》、现代教育教学理论，提高教育教学基本技能和驾驭教育教学能力，强化教师专业化发展，扎实推进有效教学，奋力打造语文优质课堂，积极、稳妥、有效地深化语文教学改革，进一步加大课堂教学改革的力度，规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，充分挖掘校本资源及学校特色建设的机遇，把弘扬“中华经典诵读”的特色建设渗透到语文学科的教育教学中。努力探索一条“科学、有效、低负、高质”的语文教学新路，继续围绕“构建学生主动发展型课堂教学模式”这个课堂改革的总课题深入研究。积极开展专题研究，重点拓宽自主学习、合作学习、在活动中学习的内涵，不断更新教学观念，端正教师的教学行为和学生的学习方式。以活动促发展，使教研工作更好地促进学生和教师的成长，全面提高教学质量，提高学生语文综合素养。

本教研组共有5位老师，大家在工作中要相互配合，彼此的取长补短，共同研究，共同提高。

1、**教学成绩：**学生乐学有长，参加校内外竞赛有突破；各班语文成绩有提高。

2、**教师队伍建设：**加强学习型团队建设，努力提升教师整体水平，加强理论学习，强化教师专业化发展。

3、**常规教学：**加强和完善教学常规检查，深入有效地开展教学常规工作，切实提高备课、上课、批改作业、课后辅导、考核五个环节的工作质量。

4、**教研教改：**认真学习并实施新课程标准、积极推行“学生主动发展型课堂教学模式”为中心，以提高课堂教学效率、全面提高教学质量为目的，以专题研究为主要形式，以教研组为主体开展教研教改的系列活动（包括课堂、作业、检测、落实双基、校本课程等改革）。

5、**学生活动：**开展丰富多彩的活动，提高学生的语文素养。开展师生同读书活动，组织作文、古诗文背诵，手抄报，读书笔记，班级展板等各项校级活动，提高学生语文素养的同时，积累成果。围绕学校“读经典名著，做幸福读书人”这一特色，开展古诗文背诵大比拼活动。

1、继续组织全组老师学习、实践《语文课程标准》，加强对课程标准的基本理念，课程目标，内容标准，实施建议等内容的认知、理解和应用。树立先进的'语文课程理念。重点是处理好语文学科工具性和人文性的关系，实现三维目标的融合，倡导自主、合作、探究的学习方式。

2、继续抓好教材培训工作。在积极参加区市各种教材培训活动基础上，各备课组要认真组织再学习，进行内化、反思。

- 3、认真组织听课、评课，做好课堂即时指导。积极参加教师基本功大赛，以赛促教，促进课堂教学研究，促进教师的发展。
- 4、加强教研论文撰写工作。以有效教学为主题，各年级根据年段实际特点进行专题研究，写好有质量的经验论文，多写实践中有自己思考、做法的文章，加强对课堂教学行为的反思，同时认真撰写教学反思。
- 5、以“提升教学质量”为目标，加强质量监控。
- 6、有效利用学校网络资源的优势，人人参与。鼓励学生和老师将自己的习作、作品发表在网上。
- 7、开展师生同读书、读名著活动，组织演讲、朗诵、作文、古诗文背诵，规范字晋级、手抄报等各项活动，积极组织学生参加校外、网上作文竞赛。
- 8、围绕学校“经典名著诵读”这一特色，开展古诗文背诵大比拼活动。利用早读时间和课前两分钟，有计划的背诵《新课标》里小学生必背古诗，同时有所拓宽。
- 9、各班在本学期中都要有计划地举行语文综合性学习活动，如：中高年级的手抄报，读书笔记把语文学习延伸到课外、社会。
- 10、落实各项语文常规工作，使学校语文教学工作扎实有效。做好“六认真”的检查记载。认真备课、认真上课、认真批改作业、认真做好课后辅导、认真写好课后反思、认真做好单元测试质量分析。规范学生作业及批改要求。组内进行四次定期和一次不定期的检查，并做到检查有记载，有反馈，发现优点及时表扬，发现问题认真及时解决。
- 11、组织丰富多彩的学生读书活动，利用利用阅读课及课外

阅读，设计一系列的阅读指导和训练，把读书与听、说、议、讲、编、写、画、演相结合。充分利用一起分享、探讨、思考、感悟，使学生步入美好的阅读境域，在广泛的阅读中，启智怡神，丰富人文素养，从而增长学生的课外知识，开阔学生的视野，指导学生做好读书笔记。

12、办好手抄报，进行学生课外阅读手抄报展示。做好课前预习，课后巩固。

九月份：

- 1、制定教研组、学校教学教研计划。
- 2、组织学习教材的编写原则。
- 3、上报“研讨课”安排表，并按表实施。
- 4、隔周进行集体备课、教科研活动。
- 5、月检。

十月份：

- 1、学生手抄报比赛。
- 2、班级展板比赛。
- 3、学生读书笔记。
- 4、班级小书房比赛。
- 5、五年级语文研讨课周。
- 6、隔周进行集体备课、教科研活动。

7、月检。

十一月份

1、学生阅读笔记展评。

2、单元测试质量分析、反馈。

3、办好班级刊物。

4、手抄报比赛。

5、月检。

十二月份：

1、学生硬笔书法比赛。

2、优秀教案设计（每位老师至少一篇）。

3、隔周进行集体备课、教科研活动。

4、中、高年级学生古诗文诵读汇报。

5、阅读之星评比。

6、月检。

一月份：

1、制订复习计划。

2、开展期末教育教学工作大检查。

3、进行期末教学质量监测及分析。

4、做好学生的学习成绩评定及寄语工作。

5、教研组、备课组交流总结。

## 语文教学工作计划五年级篇四

一、同学知识现状分析：

该年级段同学想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，有较强烈表示欲望，色彩表示力强，同时对工艺制作非常喜欢，绘画作业普遍水平较高。

存在问题：

- 1、同学整体的差异比较大。
- 2、构图布局还不够完整。
- 3、工艺制作能力比绘画技能差点。

二、教学目标：

(一)绘画

- 1、自身选择颜色，描绘景和物。
- 2、用记忆画、想象画等形式，表示自身熟悉的、喜欢的内容。

(二)工艺

- 1、制作简单的纸版拓印画。
- 2、用撕或剪的方法制作纸工图形。
- 3、用各种平面资料贴面。

4、制作简单的泥工模型。

### (三)欣赏

1、观赏可爱的动植物。

2、欣赏同学喜爱的儿童画。

3、欣赏民间玩具。

### 三、全册重难点：

#### (一)重点：

1、用记忆画、想象画等形式，用大胆和谐的颜色表示自身熟悉的内容。

2、制作简单的纸版拓印画，和各种平面资料贴画，进一步提高撕纸和剪纸拼贴的能力。

3、欣赏儿童画和自然物，提高欣赏能力。

#### (二)难点：

1、在绘画中要求大胆想象，用色大胆较真实，造型较生动自然。

2、在纸工制作中培养其动手制作的精神，动手的协同性，在泥塑中培养空间想象力。

### 四、本学期提高教学质量的措施与方法：

1、加强对同学美术基础知识和技能的整体性的渗透，采取好同学带动差同学的方法。

2、要求在构图时丰满，画满，画大，画得有生气，有意趣。

3、通过课堂讲评作业，教绘画技能与工艺制作相结合，来调动同学的兴趣，提高技能表示。

## 语文教学工作计划五年级篇五

五(1)班共有孩子43人。大多数孩子具备了良好的学习习惯和学习方法，上课能专心听老师上课，认真做课堂笔记，有良好的预习习惯。有一部分孩子还缺乏良好的学习习惯和正确的学习态度，对学习没有良好的认识，缺乏积极的学习态度，学习存在着惰性，喜欢依赖老师和家长，不是主动的去获取知识，靠的还是死记硬背。

这学期的教学重点放在注重调动孩子的学习兴趣，转化孩子的学习态度，培养良好的学习习惯，努力提高孩子的自学能力，做好差生的转化工作。

在语文教学上，加强孩子的基础知识训练，每月继续向孩子推荐一、两本好书，激发孩子的阅读兴趣，提高阅读量。重视课堂教学，利用文本进行阅读分析，提高孩子的阅读能力。针对孩子习作中的存在的问题，加强孩子自我修改作文的能力，多进行自主命题作文练习和作文指导。指导孩子观察事物的方法，积累素材的方法和审题、构思、开头、结尾等方法的指导。相信孩子的习作会有所提高。

### 二、指导思想

借助新课改的强劲东风，认真贯彻和落实市教育局及中心校在本学期工作计划，以孩子发展为根本，坚定不移的推进教育教学工作的开展。

### 三、工作目标：

## (1) 识字与写字。

- 1、有较强的独立识字的能力。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
- 2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。
- 3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

## (2) 阅读

- 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。
- 3、能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。
- 4、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
- 5、读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。
- 6、阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
- 7、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单叙述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情景，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。
- 8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

11、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

### (3)关于习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识的丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4、学写读书笔记和常见的应用文。

5、修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

### (4)关于口语交际。

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4、表达要有条理，语气、语调适当。

5、能根据交流的对象和场合，稍作准备，作简单发言。

6、在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

#### (5) 关于综合学习

1、为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试些简单的研究报告。

2、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学些活动计划和活动总结。

3、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论或专题演讲，学习辨别是非善恶。

4、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

#### 四、方法和措施

1、充分借助“精读课文”对孩子进行语文基本功训练。

(1) 正确引导孩子自觉运用知识自学课文生字。

(2) 加强孩子词、句训练。引导孩子通过查字典、联系上下文等方法理解词语；通过联系上下文和生活实际的方法，理解推含义深刻的句子。并通过背诵、摘抄等形式进行积累。

(3) 继续重视朗读的指导和训练。

努力激发孩子多读、要在读中悟情。

1、孩子以读为主，充分利用早读、晚读和课堂训练等时间安排充裕的时间让孩子朗读课文，坚持多读少讲。

2、注意提高孩子学习的积极性和主动性。针对孩子自生的各方面情况，努力转化他们的学习兴趣，特别是对后进生，开展“一帮一”活动让优秀生带动落后生，给他们多一点关爱。

努力提高其学习的积极性。从原来的“厌学”到“爱学”。

3、充分利用“略读课文”的安排，让孩子将所学运用于其中进行自学，培养独立阅读的能力。

4、指导孩子自学“读写例话”并将所学运用于今后的学习。

5、以作业、测试等形式进行句、段、篇、章的巩固。抓住作业质量不放松。

6、注意调动孩子观察思考和练笔的积极性利用周记形式，对孩子进行作文训练根据孩子的实际，灵活地运用教材尽量为孩子的自主作文创造条件。要尽量鼓励孩子自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。

## 语文教学计划五年级篇六

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订本册教学计划如下：

全班有学生45人，其中优秀生12人，占全班人数的三分之一。这12人普遍阅读能力强，基础知识牢固，写作水平较高。但是优秀生之间也有差距，其中陈露、金云乐、徐逸不止阅读水平高，而且写作也不差，而陈晓龙、林杨广阅读水平高，写字也不差，但写作差；金俊、徐溢泽阅读能力高，但写作差。

差生5人，他们是吴康龙、王丽丽、伍瑶瑶、叶利艺，这五人中，前二人不按时完成作业，上课不认真听讲，阅读写作差，而王丽丽则是写字差，需辅导写字；后二人阅读作文能力都很差。

本册课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一

般3——4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习。在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳总结。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用查字典，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀传统文化和积累语言，做到熟读成诵。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习225个生字，其中160个能独立读准字音，认清字型，了解在语言环境中的字义，并能正确书写；会认65个生字，只要求读准字音，不要求会写，也不作为考试内容。

4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。继续学习默读课文，能按要求预习课文。在阅读课文的过程中，要继续培养理解含义深刻的句字的能力，提高阅读的速度；在理解课文内容的`同时，提倡和鼓励学生独立思考，勇于发表自己的见解；学习作者观察事物和领悟课文的一些表达方法。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

## 保障措施

### 1、继续加强词句训练

词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高其训练的要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和社会实践的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。

### 2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。

### 3、要加强朗读的指导和训练。

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有朗朗的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有更多的机会练习朗读，指导朗读，不要单纯从朗读的技巧上指导，使朗读和理解密切结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

## 语文教学计划五年级篇七

### 一、班级情景分析：

本班共有学生42人。其中男生27人，女生15人。大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务，合格率为98%，32%的学生综合测试到达优秀水平。学生具有了必须的阅读本事、口语交际本事和写作本事和语文综合运用本事，也掌握了必须的学习方法。可是有个别学生基础较差，缺乏学习热情，家长又疏于督促，还需教师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要教师好好引导教育。

## 二、教材分析：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，我们称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。

除去第六组，全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

## 三、全册教学目标：

1、认识常用汉字200个，累计识字3000；写字150个，累计会

写常用汉字2300个。

2、读写由识写字组成的词语;读记由认读字组成的词语。

3、朗读课文，要有感情。默读课文，有初步感受，并有必须的速度(每5分钟不少于300字)。

4、能用多种方法(借助词典，联系上下文，利用生活经验等)理解词句，能辨别词语的感情色彩，体会词句的表达的效果。

5、阅读叙事性作品，能把握主要资料，体会思想感情，理清叙事顺序，领悟表达方法。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能读懂资料，了解基本的说明方法。

6、略读文章，粗知大意。学习浏览，能根据需要搜集信息。课外阅读不少于25万字。

7、能写简单的记实作文和想象作文，资料比较具体，感情真实。练写书信，表扬稿及简单的研究报告，注意格式。能根据需要分段表述，使用常用标点。40分钟完成约400字的习作。

8、修改习作，做到语句通顺，正确，书写规范。

9、听，能抓住要点;说，有条理，语气、语调适当。乐于交际，敢于发表自我的意见。稍作准备，能当众作简短的发言。

10、进取参与语文综合性学习，在制订计划、开展活动、进行展示交流中发挥作用。学习运用获取的资料，写简单的研究报告。

四、全册教学重点、难点：

(一)识字与写字教学

本册识字200个，学生在阅读中遇到不认识的字，能够自我查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情景下，不妨碍阅读。

## (二) 阅读教学

1、朗读要求，不仅仅要做到正确、流利，并且要做到有感情。

提高默读速度。教师在教学时，应当为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、经过课后的思考练习题，引导学生理解资料，领会表达方法。

3、要根据课文的不一样特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

## (三) 口语交际教学

要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要创设特定的情境。

## (四) 习作教学

1、作文指导从资料入手，作文讲评重在激励。

2、加强平时练笔的指导。

## (五) 综合性学习

充分利用阅读材料中的《古人传递信息的故事》《因特网将世界连成一家》《神奇的电脑魔术师》《网上呼救》等文章，了解从古代到现代信息传递方式的变化和不一样；另一方面经过自我搜集资料、调查访问、亲身操做。

## 五、单元重点、难点：

第一单元：一是引导学生经过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要资料，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的本事，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们理解的写作方法，并试着将这些写法运用到自我的习作中。

第二单元：一是让学生经过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的完美，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是经过比较阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自我的童年生活。

第三单元：一是让学生经过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是经过对不一样体裁文章的阅读，了解不一样体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第四单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读本事。

第五单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第六单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第七单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描述人物的方法，并在习作中学习运用。

第八单元：一是要抓住主要资料，了解不一样地域的民族风

情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，经过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

## 六、教学措施与方法：

### (一)充分备好课

研究教材，教材是教师和学生的“教”与“学”的依据，教师对教材钻研的程度直接关系到教学质量。

1、从整体上把握教材，了解教材的编排体系，把教材所涉及的知识进行归类，掌握各部分知识的结构，确定所教教材在本学科体系中的位置。

2、研究单元教材，掌握重点和难点，对整个单元教材进行加工和处理。

3、钻研本课教材，理解并掌握教材，对教材进行分析，把教材的知识变成自我的知识。

4、了解掌握学生原有知识基础、学生的智力水平、本事水平以及在班上的分类情景；

5、了解掌握学生的学习兴趣、学习态度、学习习惯以及分类情景。备好了学生，再对不一样的学生实行分层次教学。

### (二)加强积累

我们必须很好地结合平时的课堂教学，侧重于指导学生积累进行归类整理，从而提高学生的语文素养。

1、能背诵课本中要求背诵和默写的资料；积累相关的字、词、句、段、篇等；

2、能注意在课外阅读中积累语言材料。

3、能在生活中广泛积累语言材料。

### (三) 教给方法

“授之以鱼不若授之以渔”。学习方法是学生为了到达预期的学习目的所采用的某种方式、手段、途径。学生仅有掌握了学习方法，有了学习的主动权，才能独立地探索新的领域，获取新的知识，并运用这些知识去组合、去创新。

1、教给学生课前预习的方法，养成良好的读书习惯，提高自学本事。

2、教给学生读懂课文的方法，提高阅读理解力

3、教给学生课外阅读的方法

### (四) 家校结合，构成合力。

争取家长支持，经过家访、话访，家长会到达增进师生感情、家庭与教师密切配合，构成合力共同教育的目的。