

# 最新音乐活动音乐教案设计意图(大全5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 音乐活动音乐教案设计意图篇一

教师拟写教案时应该结合个人的教学体会，巧妙构思，精心安排，从而写出自己的教案。今天我们就一起来看看小班教案设计意图及反思吧！

小班教案设计意图及反思：好吃的水果牛奶

1. 知道水果和牛奶都是有营养的，激发幼儿愿意吃、喜欢吃水果和牛奶。

2. 尝试制作水果牛奶和多种水果牛奶混搭的吃法，体验自己制作的快乐。

1、《爱吃水果的牛》动画短片；音乐《果汁分你一半》

2、各种水果丁(菠萝、橙子、草莓)、牛奶每组2盒，4组、一次性小碗若干、一次性桌布、勺子若干。

1. 音乐律动导入活动《水果歌》

师：宝贝们我们一起出发水果乐园去喽！---老师带着孩子进场配班老师播放水果歌视频一起跳个开场舞。

(2)师：我最喜欢吃红红的，甜甜的苹果。你们呢？---孩子们

说说自己喜欢吃的水果。

(4)师：小奶牛怎么没感冒生病啊？

小奶牛都吃了哪些水果呀？(原来各种水果都有营养，让奶牛变得更健康)

出示杨桃(像星星一样的杨桃)、木瓜(黑黑的籽…)

(5)师：主人生病了，小奶牛给他喝了什么？(草莓牛奶、香蕉牛奶……)

最后，生病的人都好起来，都变成什么样的人了？(爱吃水果的人)

总结：水果里有维生素，牛奶里有蛋白质，吃了身体棒棒的！

3. 初步尝试自己制作水果牛奶，播放音乐《果汁分你一半》

(1)师：既然水果和牛奶都这么有营养，我们一起来试着做水果牛奶吧。

(2)幼儿探索，制作水果牛奶，教师巡回指导。

(3)闻一闻，尝一尝，引导幼儿说出：我真喜欢吃。(吃完了坐回来)

4. 榨汁机榨出水果牛奶

师：今天奶牛阿姨也来到了我们的现场哦，她还给我们带来了神奇的榨汁机，榨汁机能帮助我们在水果牛奶变得更好吃。

奶牛阿姨取水果，分别放进榨汁机。

5. 结束：

师：宝宝们客人老师和园长妈妈也希望自己的身体棒棒的，我们把水果牛奶送给她们一起分享吧！

记得提醒客人老师要像我们一样爱吃水果和牛奶，身体才会更棒哦！

## 音乐活动音乐教案设计意图篇二

食具交响曲（走廊）：

分三部分

1. 动物餐碟交响（让幼儿既可以感受各种餐具碟子发出的声响，又可以用眼睛看到墙上各种动物，认识动物，并说说动物的名称。）

2. 厨房小瓶交响（让幼儿既可以用手去摇一摇，感受各种不同的豆类装在小瓶子里响声，并感受它们的多与少在小瓶里的区别，认识豆类食物，并说说它们的各自的名称。）3. 长短不同搅拌条和做竹筒饭用的竹子交响（让幼儿感受用三种不同材质不锈钢、塑胶、木质在长短不同的塑胶管，竹筒上敲一敲。感受不同的声音，不同的音色。并认识音乐中的1234567这些数字意思）班标设计：

班标：（图：大海、太阳、大拇指）

数学区：一目了然，让幼儿认识图上的数字，并说出与图相对应的图片名称。绘本天地

阅读区：如图一样，让幼儿看图说话。（小动物们在做什么？）  
建筑天地

建构区：图片上的小朋友在忙碌着分不同形状的物品进行着搭建着。娃娃家小天地

我爱幼儿园——认识幼儿园——我的伙伴——我们一起玩游戏  
光碟主题做的龙的传人，我们在自己的幼儿园里生活图照。

## 音乐活动音乐教案设计意图篇三

活动目标：

- 1、在生动活泼的表演性活动中，了解菜的特点。
- 2、在多声部的朗诵中学习声部的配合，初步感受声部之间的和声美。

活动准备：

- 1、鸡蛋、母鸡、青菜、鱼等作品中有关的.菜的卡片。
- 2、音乐磁带。

活动过程：

### 一、欣赏歌曲

- 1、你们去过菜场吗？去干什么？（买菜）你最喜欢吃什么菜？  
有一个孩子今天要去买菜了，你们听！
- 2、完整欣赏歌曲。

### 二、学习有节奏朗诵歌词。

#### 1、学念第一段：

×××□××□××××□×□□××□××□××××□×□□□

今天的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜（边拍手边念，  
帮助幼儿把握节奏）

## 2、学念第二段：

鸡蛋圆溜溜呀青菜绿油油呀母鸡咯咯叫叫呀鱼儿蹦蹦跳呀萝卜黄瓜西红柿蚕豆毛豆小豌豆

豆（出示菜的卡片，帮助幼儿记忆）

## 3、学念第三段：××× | ××× | ×××× | ×— | ××0 |

哎呀呀哎呀呀菜儿多又多哈哈。

## 三、分声部朗诵

1、第一段、第三段一起表演。

2、第二段分声部：第一声部念第一、三句，第二声部念第二、第四句。

3、菜市场里可热闹了，大家都热情地介绍自己的蔬菜。有时候一种一种介绍，有时候一口气介绍几种。

4、尝试两个声部轮流表演，要求一个声部表演完了，另一个声部马上接上。

5、引导幼儿边表演，边倾听声音的效果。

## 音乐活动音乐教案设计意图篇四

1. 认识6个汉字：雾、薄、换、笋、探、蚕。会写6个生字：洒、换、探、枝、野、暖。认识里字旁。

2. 学习正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文，感受春天的美丽。

### 【教学重点】

1. 感受并读出诗中春天的美丽，表达自己对春天的喜爱之情。
2. 正确读、写生字。认识新部首。

## 【教学过程】

### 第一课时

#### 一、谈话激趣：

同学们，现在是什么季节？谁能用一句话说说你对春天的感受？

有一位诗人他也喜欢春天，他为春天写了一首诗，就是我们今天要学的课文——齐读课题。

让我们随着作者到课文中找一找春天在哪里？

#### 二、初读课文，认识生字。

1. 自由读课文，画出不认识的字。
2. 回忆以前的学习方法，遇到不认识的字怎样做？

[由于学生经过一个假期后很可能遗忘了学过的方法，因此在此安排识字方法的回顾]

3. 选择适合你的方法认识这些字。

[尊重学生学习需求和学习方法的选择，鼓励学生自主、合作学习。]

4. 检查、指导识字。

a□教师出示生字卡片，学生认读，同时渗透汉字知识和指导

识字方法：

雾：怎样记？（形声字、换、加一部分）

薄：（上下结构、加偏旁）

换：为什么提手旁？读诗中句子，在语境中识字。

笋：上面竹子头，与什么有关？

探：跟哪个字像？

蚕：什么结构？

b□巩固练习：开火车读、游戏读、赛读等。

c□实践检查：把生字朋友放回到课文你们还能读准吗？

d□指名分节读课文。

三、品读课文、背诵课文。

1. 师生评议读字音情况。

2. 整体感知课文：

（1）再自由读课文，思考：春天在哪里？你在那些地方找到了春天，用横线把这些地方划出来。

（2）指名回答，老师板书：枝头、原野、竹林、田野。

（3）真不错，你们把文中的春天找到了！真会读书。

3. 品读课文，理解感悟。

(1) 自由读课文，看看你最喜欢哪个地方的春天？

(2) 读一读你喜欢的语句。说说你喜欢什么？带着感情读一读让大家欣赏。

(3) 师生共同研讨学生所说所读。（通过课件演示、图片展示、文字说明等多种方式进行补充、评议、朗读。）

一节□a□课件演示“微微吹动”、“柳条儿跳舞”、“桃花儿脸红”的情景。激发学生情感，指导朗读。

b□出示文字：

柳条儿跳舞，桃花儿脸红。

柳条儿摆动，桃花儿红了。

请学生研读、讨论：有什么不同？你喜欢哪句？为什么？读出感情。

b□出示文字：

竹笋从地下探出头来啦！

竹笋从地下长出头来了。

对比异同。进行感情朗读。

四节：采取以读带讲的方式，通过评议、比赛理解课文。朗读课文。

4. 师生合作，问答形式朗读全文，进形整合，理清结构。

5. 填空练习。指导背诵方法——按顺序背诵。（板书提示）



6. 背诵课文。（指名背、自愿背。）

#### 四、拓展延伸

你还知道春天在哪里？说一说。

#### 五、实践活动

小组合作：仿照课文写一段。

提示：春天在小河里——

#### 六、布置作业

选择：找春天、写春天、画春天、唱春天、读春天……

#### 七、板书设计

春天在哪里

枝头风柳条、桃花

草原雾草

竹林雨竹笋

田野太阳麦苗、菜花、蚕豆

#### 第二课时

一、复习生字、词。

二、学习会写字。

1. 自学生字。

2. 质疑、解疑。

3. 小组讨论、合作学习。

4. 汇报交流。（读音、结构、笔顺、易错处等）

学生选出需要指导书写的字，大家研讨，老师通过板书、课件演示指导。

## 音乐活动音乐教案设计意图篇五

教学目的：

1. 学会16个生字，其中会写“哪、脸、原、轻、巾、阵、探、野”8个字，认识“舞、雾、柔、纱、翠、笋、秧、蚕”8个字。

2. 有感情地朗读、背诵课文，能用“那么,,,那么”仿写句子。

3. 激发学生喜爱春景，热爱大自然的情感。

教学重难点：

1. 了解春天的风、雾、雨和太阳的特点，以及给大地带来的新景象。

2. 感受语言的美，陶冶热爱大自然的情操。

教学准备：

1. 生字卡片

2. 课前收集春天的有关资料：图片、诗歌、词句、影象等

3. 多媒体课件

课时安排：

2课时

教学过程：

第一课时

一、谈话激趣：

1. 同学们，现在是什么季节？谁能用一句话说说你对春天的感受？（教师在学生发言中及时点拨，进行语言训练。）

2. 有一位诗人他也很喜欢春天，他为春天写了一首优美的小诗，就是我们今天要学的课文。（师板书课题，生齐读课题）

3. 让我们随着作者到课文中找一找春天在哪里？

二、初读课文，认识生字。

1. 自由读课文，画出不认识的字。

2. 回忆以前的学习方法，遇到不认识的字应该怎样做？

3. 检查、指导识字。

(1) 教师出示生字卡片，指名学生认读

师相机指导：“翠、笋、蚕”是平舌音；“纱、阵”是翘舌音；“阵、探、蚕”是前鼻音；“轻、秧”是后鼻音；“舞”是第三声；“雾”是第四声。

(2) 你们能给生字宝宝组词吗？看谁组得又快又多

(3) 你们有什么好方法记住它们呢?

师指导：“哪、巾、阵、探”可与“那、中、陈、深”作比较（尊重学生的个性，识字方法不强求一致。）

(4) 巩固练习：赛读生字卡片、开火车组词

(5) 练写生字

(6) 实践检查：把生字朋友放回到课文你们还能读准吗?

(7) 指名分节读课文，要求准确、流利。

三、再读课文、整体感知。

1. 再自由读课文，思考：春天在哪里?你在那些地方找到了春天，用横线把这些地方划出来。

2. 指名回答，老师板书：枝头、草原、竹林、田野。真不错，你们把文中的春天找到了!真会读书。

第二课时

一、复习导入

二、品读感悟

1. 找到你最喜欢的地方，读一读你喜欢的语句。说说你喜欢什么?带着感情读一读让大家欣赏。

2. 师生共同研讨学生所说所读。（通过课件演示、图片展示、文字说明等多种方式进行补充、评议、朗读。）

第一节：

a□课件演示“微微吹”、“柳条儿跳舞”、“桃花儿脸红”的情景。激发学生情感，指导朗读。

b□出示文字：

柳条儿跳舞，桃花儿脸红。 柳条儿摆动，桃花儿红了。

请学生自读、讨论：有什么不同？你喜欢哪句？为什么？读出感情。

第二节：

第三节：

b□出示文字：

竹笋从地下探出头来啦！

竹笋从地下长出头来了。 对比异同，感情朗读。

第四节：学生自学，分小组比赛有感情地朗读课文。练习用“那么,,,那么,,,”说一句话。（此处设计没有固定教学顺序，顺学而导）4. 师生合作，以问答形式朗读全文。

3. 背诵课文。（根据板书自由练背，指名背诵）

三、拓展延伸

你还知道春天在哪里？说一说。

四、实践活动

小组合作：仿照课文写一段。 提示：春天在小河里

五、布置作业

选择：找春天，写春天、画春天、唱春天、读春天,,,

板书设计：

春天在哪里