

美术兴趣活动小组活动方案 美术兴趣小组 组活动计划(精选10篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。方案的格式和要求是什么样的呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

美术兴趣活动小组活动方案篇一

生基希望学校美术兴趣小组活动计划课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，学校特开办了美术兴趣小组。现将兴趣小组的活动安排制定如下：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

每周星期三的下午4：20——5：00，小组成员必须准时到达美术活动室。

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因此学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能持之以恒，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面着手。

（一）组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员不应该太多，大约30人左右，所以参加

这次

兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周一次，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）具体计划小组活动内容

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学习的内容主要从中国传统的剪纸工艺方面着手，根据低年级的年龄特征，以简单的剪贴为主，基础课程（线条、色彩等）为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：

（1）重点辅导学生剪纸方面的学习，欣赏传统或现代的剪纸艺术，提高学生的欣赏能力；

（3）指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以传统的剪纸工艺手法为主，伴以创新的剪纸手法，及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定艺术品味的作品。

（三）开设美术知识欣赏课程

观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。所以在教学中有必要开设欣赏课，如《世界名画欣赏》、《中国服饰欣赏》等等，可以通过多媒体观看，或放幻灯片，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，可以一边看一边谈论，畅谈感想。因为古今中外的优秀美术作品可以打动学生的心灵。比如可以介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，董希文的《开国大典》，罗中立的《父亲》中国传统的^{手工}剪纸艺术等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，还可以互相座谈心得。通过一系列的鉴赏评析，加深

学生对杰作的热爱，唤起对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

（四）定期举办学生作品展览

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，（特别是节日或大型活动时）这为学生提供表现自己实力，增强自信心能起到推波助澜的作用。教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

（五）举行美术绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行剪贴、线条、速写、简笔画比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。另外，我觉得可以适当地举行中外名画知识抢答比赛，这样，更能使学生产生极大的热情，对美术更加热爱，从而积极认真地去学习。

美术兴趣活动小组活动方案篇二

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

小学美术课是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。而美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其它活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有

始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划有目的地展开，应十分重视教学质量，善于调动学生的积极性，将美术兴趣小组活动搞得有声有色。使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。在这面我作了些探索和尝试。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动要固定，通常每周一次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。小组活动主要有三方面：(1)重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。(2)指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报、墙报，学习布置会场、美术展览等等，边学边实践，边干边提高。(3)指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识讲座，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，边看边议，畅谈感想。古今中外的优秀美术作品，深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。我在欣赏课中特别注重介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，潘鹤的《艰苦岁月》，王式廓的《血衣》，董希文的《开国大典》，罗中立的《父亲》等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，

由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，我们还座谈心得，撰写体会。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，有时还带队去上海参观博物馆和大型美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。条件允许我们还请主办者来校与学生见面交谈，或当场示范作画，使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。我们举行了速写、美术字、墨板报设计、简笔画、记忆画等比赛，通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。另外，我们还举行了中外名画知识抢答比赛，每当比赛，同学们都表现出了极大的热情，场上的气氛格外热烈。

美术兴趣活动小组活动方案篇三

这学期的尾声也响起了，让人不得不感叹时光的飞逝！幸而令人欣慰的是，通过美术社团全体社员的共同努力，社团发展了，壮大了，也更为优秀了。

为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一学期来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童画兴趣小组在重新组建后又开始活动。

每周组织兴趣小组的学生在一（5）班教室活动，每次都有每次的训练内容，对学生进行儿童画的基础知识和基础能力以及绘画方面的基础训练。由于学生具有一定的美术兴趣，有部分学生还具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种书画比赛，让学生同其他书画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

- 1、教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

- 2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

- 3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

- 4、要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，

努力提高教学质量。

5、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6、对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

总之，本学期工作成果累累，展望未来的教学工作，更应该扬长避短，好好的利用教学环境，取得更大成绩。

美术兴趣活动小组活动方案篇四

太安镇中心小学——周晶美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，学校举办了美术兴趣小组。现将兴趣小组的活动安排制定如下：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

每星期三的下午15：40——16：20，小组成员必须准时到达美术教室

试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组

参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有

特长的学生。活动要固定，每周一次，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要基础课程为主。所以，小组具体的活动内容分为三个：（1）重点辅导学生画画的基本功；（2）重视基础方面的学习，从素描、色彩、速写等方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；

（3）、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）、开设美术知识欣赏课程

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。所以在教学中有必要开设欣赏课，如《世界名画欣赏》、《中国服饰欣赏》等等，因此可以通过多媒体观看，或放幻灯片，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，可以一边看一边谈论，畅谈感想。因为古今中外的优秀美术作品可以打动学生的心灵。引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，还可以师生座谈心得。这样，通过一系列的鉴赏评析，加深学生对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

（四）定期举办学生作品展览

性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出出色的艺术人才。

（五）、举行美术绘画比赛

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行国画、速写、简笔画、素描等比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。另外，我觉得可以适当地举行中外名画知识抢答比赛，这样，更能使学生产生极大的热情，对美术更加热爱，从而积极认真的去学习。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

美术兴趣活动小组活动方案篇五

儿童画兴趣小组从开学第二周开始正式活动，训练时间为每周三、周五下午3：30——5：00，人员从二年级到四年级中选拔而来，共有18人参加。从队员的训练出勤记录来看：二三年级的学生能每次准时参加训练活动，四年级的学生经常会因为一些主学科的学习任务没有完成而被老师滞留不能按时参加训练，期中四（1）的3名同学经常有这样的情况发生。总体来说，兴趣小组的队员们对每次的训练态度较好，到了美术室后，都能自觉进行绘画临摹或创作，没有打闹玩耍的现象发生。每次训练结束，同学们都一起打扫画室，动作迅速，效率较高。学生能有这样好的学习常规与各班班主任平时的严格教导是分不开的。

本学期，我们与国画兴趣小组分开，在另一个画室开展训练活动，原因有：

1、两个兴趣小组的队员人数增多，在一个画室训练较挤，不利于开展绘画创作。

2、通过一个学期的训练，队员们都形成了较好的训练常规，分成两个班训练有利于帮助小干部培养训练管理能力，更好地提高大家的竞争意识，形成良好的学习氛围。

本学期，我主要是对学生的绘画能力和美术素养情况进行训练培养。我校区参加兴趣班的学生构图能力教弱，尤其是在让学生画主题画的时候，都喜欢临摹书上的，部分学生虽然自己尝试独立创作，但画面内容较单调，且构图不饱满。在上色方面，学生的常用涂色工具都是水彩笔或油画棒，没有尝试过将不同工具结合使用进行表现。面对这样的情况，我在本学期特意安排了主题临摹，命题创作，互助修改等训练内容，学生学习兴趣较为浓厚，老师每次训练教授的内容都能较好的理解接受，进步非常明显。

本学期，我们兴趣小组举办了两次绘画作品展，均获得全校师生及广大家长朋友的高度评价。我们还多次参加了全国各级各类绘画比赛，如：“好娃娃”杯书画作品比赛、第十五届全国中小学美术书法作品比赛、绚丽年华全国美术教育成果展绘画作品比赛等，其中我校区共有69人获奖，本人也获得辅导成果一等奖。

我校区的学生虽大多为外来务工人员的子女，家庭经济条件并不富裕，但家长在子女的教育和培养方面却毫不懈怠，家庭努力克服困难支持孩子培养兴趣提高能力。我经常教育我带的兴趣小组的队员们，要常怀一颗感恩的心参加学校免费的兴趣小组训练活动，不浪费美术工具材料，认真观察，大胆想象，我相信只要我们儿童画班的学员们继续努力，明年一定会有更喜人的成绩向家长、老师和学校汇报。

美术兴趣活动小组活动方案篇六

以学校的艺术教育为指导思想，培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知

识、提高技能、丰富学生的. 课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用的兴趣出发。面向特长生的广泛参与和普及面，动员和吸引广大学生积极参与到艺术节活动中来，努力让每一个学生都能享受到艺术的快乐。

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步

了解美术的基本知识，提高学生的绘画水平。

1、先让学生掌握正确的观察方法，从整体到局部，从外部的表向到

内在的联系，通过观察抓住事物的主要特征去认识对象，使学生观察事物比较敏锐、正确、细致、完整、对形体区别的判断。

2、培养学生的想象力和创造力，用美术特有形式去表达学生自己的内心感受，对理想的描绘，对美好事物的讴歌，开阔学生的思维，促进智力和才能的发展。

3、养学生动手能力和表现能力，培养学生形象思维的创作表现能力，

通过主题绘画，生动地向人们阐明自己的感受，观点和意图。

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准大声喧哗。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本

的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。

2、以素描和速写画为主进行教学。

3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

4、定时开展一些美术展览和绘画比赛，鼓励学生配合班主任或宣传委员，出好班级板报，美化校园环境等，使学习兴趣与应用相结合起来。让学生的绘画才能有用武之地，也借此得以充分展现。

5、进一步提高他们的绘画积极性，鼓励那些有新意的作品，同学之间

可以展示、交流作品，有助于更好的了解别人的意图。学习到新的艺术语言。师生之间的交流可以帮助学生发现新的创意，逐步完美构思。

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）做好组织工作

要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

（3）安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，坚持课余活动的原则。

（4）订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

美术兴趣活动小组活动方案篇七

培养学生创新意识和动手能力，是素质教育的主要目的。通过校本特色美术兴趣小组的活动，锻炼学生的动手能力和观察能力，发展了他们的想象能力和创造能力，培养了学生的好奇心和审美情趣，尝试各种工具、材料和绘制过程。丰富视觉、触觉和审美经验，体验制作活动的乐趣，获得对绘制学习的持久兴趣，激发创新精神、创造能力，陶冶高尚的审美情操，完美人格。

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种常见绘画方法）。给学生自己创作作品的的时间和空间。

欣赏名人名画名作提高欣赏水平。进行手工创作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约12名左右。活动固定，通常每周一次活动制度化。参加这次兴趣小组的人员除了自愿

以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容。

学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，所以，小组具体的活动内容分为三个：辅导学生针对各个科目基础知识的学习；重视实践动手操作，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）、定期举办学生作品展览。根据学校宣传窗具体安排，期中期末各举办一次兴趣小组成员美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。

作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。

（四）、组织观摩活动。设想采取走出去、请进来的方法，组织学生参观相关美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，让同学们得以受益。

（五）、举行美术绘画比赛。美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生参加学校等相关比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

遵循学生认知发展规律，从实际出发，内容的选择贴近学生的生活实际，联系社会，加强趣味性、应用性，使学生始终保持学习的浓厚兴趣和创造欲望。以画室为主，结合多媒体室，实验室和室外活动。

配置活动使用相关教具、工具、材料；加强利用多媒体教学设置辅助课程；充分利用校内图书馆等课程资源；有效的利用校内外自然环境资源进行绘制。

美术兴趣活动小组活动方案篇八

新的学期开始了，为了更好地发挥学生的艺术特长，使学生在美术方面的各种能力得到进一步的提高，真正发挥学生的绘画优势，促进学生的全面发展，使学生在学好文化课的同时，得到良好的艺术教育，特指定本学期美术特长班活动计划如下：

在本学期中，我们将在已有兴趣小组的基础上，进一步充实新的力量，扩大高年级人员数量，利用高年级成员的优势，影响何必带动低年级成员，使兴趣小组能更好地进一步延续。

本学期美术特长班的活动内容主要以绘画训练为主，主要内容有：

- 1、进一步提高高年级老学员的绘画技能，使老学员能够掌握较高难度的绘画技巧。
- 2、让老学员带动新学员，每个老学员带45个新学员，教会新学员基本的绘画方法。重点是基本功训练。
- 3、新、老学员互相搭配训练简单的简笔画，巩固老学员的基本功，训练新学员的最基本的素描、速写等的绘画能力。
- 4、主要训练内容：

老学员训练内容：素描静物，色彩静物，人物速写等。新学员绘画内容：素描石膏几何形体，人物速写等。

初一、初二

- 1、素描石膏几何形体。
- 2、素描单个静物临摹。
- 3、素描单个静物写生。
- 5、素描静物写生。
- 6、素描静物临摹。
- 7、色彩基础知识
- 8、学期总结

高一、高二

- 1、素描静物考试。
- 2、素描静物写生。
- 3、水粉静物临摹。
- 4、学期小结。
- 5、色彩临摹考试。
- 6、色彩静物临摹。
- 7、色彩静物写生。

8、期小结。

训练主要下第一节晚自习到第三节自习结束的时间进行。活动点在学校画室。

美术兴趣活动小组活动方案篇九

美术是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操、启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要的作用。为了丰富学生的课余文化生活，培养学生对美术的兴趣、爱好。我校开展课外美术兴趣小组，使学生个性特长在这里得到充分发挥。现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

一、活动的目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得以更好的发展，更深刻的了解美术基础知识和基本技能，培养学生的观察和创新的思维能力，提高学生审美素养。

二、活动的内容：

(一)能够使学生了解一些简单的美术基础知识，了解美术种类及常用工具的基本使用方法。

(二)使学生渗透基本知识的训练，对于简笔画、手工、书法进行基础性训练，抓住重点，突破难点，解决课堂中难以解决的问题。

(三)激励学生自主的参加校园环境布置，如：设计黑板报、墙报、手抄报等实践活动，使学生的特长得到发挥和锻炼，最终达到师生共同进步。

(四)培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事

以及丰富多彩的课余生活为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进的作品，培养学生的德育及审美能力。

三、活动要求：

- 1、 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、 每周四下午活动时间性进行美术活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、 美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、 每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、 爱护美术教室内的设施和用品。

四、采取的措施：

(1)、美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)、做好组织工作。

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)、拟定制度，抓好思想工作。

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

五、具体负责安排：

1： 绘画-----

2： 手工-----

3： 书法-----

六、地点：美术教室

美术兴趣活动小组活动方案篇十

根据我校成立“课外兴趣小组”的决定，由我担任初一年级美术兴趣班的教学及管理工作。教学计划如下：

以丰富校园艺术生活，充分发挥学生特长，贯彻新课程标准，推进学校素质教育的宗旨，训练课程安排中努力挖掘学生潜能，使学生形成基本的美术修养，激发学生学美术的兴趣，在广泛的文化情景中认识美术。培养创新精神和解决问题的能力，并为促进学生发展而进行评价。训练中要努力让美术班的成为全校师生学美术活动的表率，起到榜样作用！

训练小组作为学校艺术教育的重要基地，要充分起到带头作用，以学生为本，陶冶学生的情操，提高审美能力，引导学生参与文化传承和交流，发展学生的感知能力和形象思维能力。形成学生的创新精神和技术意识，促进学生的个性形成和全面发展。

（一）制定《美术兴趣小组管理条例》及《美术班奖惩办法》

（二）训练计划

第一阶段：素描基本功训练。

素描基本功是美术学的基础，学点、线、面的运用及体的形成。绘画技法、透视的变化规律及运用，明暗变化及表现。

第二阶段：色彩基础的训练。

认识色彩的基本知识，了解色彩的形成及色彩在生活中的运用，利用色彩表现事物，表达感情，表现生活中的美，能画出色彩静物或铅笔淡彩画，能用色彩制作工艺作品和其他艺术作品。

第三阶段：国画基础训练

传承中国传统艺术，学国画基础知识及笔墨技法的掌握，能写毛笔字，能临摹整幅中国画，并创作国画小品。

第四阶段：手工制作训练

充分发挥想象能力及动手制作能力，学折纸艺术、纸雕、泥塑、板刻、木刻等艺术。

兴趣小组要做好“课堂内外的大展台”的“视窗”作用，布置展窗，展示课内外的优秀美术作品，调动学生学美术活动的积极性，营造校园艺术气氛，为推动学校艺术教育和美化校园作贡献。