

幼儿园资格证面试教案 小学英语资格证 面试试讲教案(优质5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园资格证面试教案篇一

自我介绍：

各位评委老师，上午好，我是_____号考生。说课：

今天我说课的题目是《_____》。首先我们来进行教材分析。教材分析：

本节课出自_____出版社出版的高中《_____》第__册第__章第__节。

1、本节课分_____个部分内容，分别是：_____

2、本节课贯穿了_____以后的整个教学，是学生进一步顺利、快捷操作_____的基础，也是形成学生合理知识链的重要环节。(这条基本上通用)

3、本节课联系了_____和_____，在以后学习_____具有重要意义。

4、本节课是在学习_____的基础上，进一步学习_____的关键。

（以上4条，灵活运用，不用全部说上就行。可以参考序言中的句子，主要是说学习本节课的意义。）接下来说一下本节课的教学目标。教学目标： 知识目标：

1、2、能力目标；

1、通过讲练结合，培养学生处理____、解决问题的能力。

2、分组学习方式，培养学生与他人沟通交流、分工合作的能力。

3、通过设置问题情境，提高学生分析和解决问题的能力。
情感目标：

1、培养学生认真、细致的学习态度。

2、通过发现问题、解决问题的过程，培养学生合作精神，增强学生的求知欲和对学习计算机的热情。 当我们对教材进行了分析并且了解了教学目标之后，就不难理解本节课的重点与难点 重点： 难点：

（对于重点、难点，依然是说出本节课的内容就行，可以参考本节课的题目和各部分的标题）

那么，究竟应该怎样来完成本节课的任务呢？下面说一下本节课的教法和学法。教法：

1、范例、结合引导探索的方法，激发学生的学习兴趣。

2、教师精讲、学生多练，体现了以学生为主体、教师为主导的教学原则。

3、采用类比法，引导学生发现问题，自主学习，从而体验到独立获取知识的喜悦感。

4、通过“教”“学”“放”“收”突破重点和难点。

（根据需要任意选取教法。2-3个就行。根据时间自行安排。）
教学相长，本节课我所采用的学法主要有两个。学法：

1、主动学习法：举出例子，提出问题，让学生在获得感性认识的同时，教师层层深入，启发学生积极思维，主动探索知识，培养学生思维想象的综合能力。

2、反馈补救法：在练习中，注意观察学生对学习的反馈情况，以实现“培优扶差，满足不同。”

最后我们说一下本节课的教学过程。教学过程： 本节课在多媒体教室进行，所需教具是教师机——学生机、投影仪、黑板、等。我将本节课分为三个部分。

用约5分钟时间进行导入部分，主要是复习和引入新课。

用约20分钟时间进行正体部分。主要是通过讲练结合的方式完成对_____、_____、_____、_____几部分的学习。

最后，用约5分钟的时间进行尾声部分，主要是小结和作业。或者说是，对本节课进行总结以及布置作业。

（2、我是按一节课40分钟分配，待考证。

（3、大概模式是这样的，你根据时间要求自行取舍吧。

（4、声音一定要大，语速不能太快。对于教学目标、重点、难点等表示你说课流程的词汇要突出。但是，不要板书，浪费时间。（5、注意，偶尔要看一下评委，眼神交流。

最后要说“说课完毕”

对于试讲，引出这节课，之后顺手把本节课的题目写黑板上。

要用力写清楚。如果觉得整节课讲不完，你可以说我今天主要讲____几部分。因为没有学生，所以讲的不要太散，要有思路。如果能显出你跟学生交流的过程就显一次，不然的话，就直接讲自己的。

幼儿园资格证面试教案篇二

本次活动源自大班主题活动“我是中国人”中的一个内容——京剧和脸谱。京剧作为我国的国粹，很多幼儿并不陌生，大班的幼儿已积累了较多的美术知识经验，根据孩子的学习特点，为了能够让他们亲眼所见、亲身经历，去更直观的感受体验京剧艺术的魅力，在活动前，请家长带着孩子们一起搜集有关京剧的知识，在活动中，给孩子观看京剧片段，通过这些让孩子们初步地了解京剧。另外，为了幼儿的全面发展，我还组织多样化的活动，同时还需兼顾领域与学科性的知识、技能，于是设计京剧脸谱成了我们的一个教学点，从中不仅让孩子对京剧脸谱艺术的特点有所了解，也能对“对称”、“夸张”等的美术表现方式有所了解与尝试。

[活动目标]

感受京剧脸谱颜色及夸张的形象，激发对京剧艺术的兴趣。

掌握对称的方法，丰富的色彩来表现京剧脸谱的特征并进行大胆地创作。

了解脸谱的不同颜色代表不同类型的人（如黄色、白色在京剧里代表坏人；红色、黑色在京剧里代表好人；蓝色代表勇士；金、银颜色代表神话里的人物）。

[活动重难点]

重点：了解京剧脸谱形象和颜色，及不同颜色代表不同类型的人。

难点：掌握对称性的方法进行创作京剧脸谱。

[活动形式与方法]个别活动法；提问法、示范法[活动准备]

物质准备：

一段京剧视频《孙悟空三打白骨精》的片段；水彩颜料，调色盘，水彩笔，小毛笔，油画棒等，空白脸谱（人手一份）；脸谱范画四张（红脸，白脸，黑脸，蓝脸）；《京剧脸谱》ppt课件；长方形汉字卡片（京剧，脸谱）。

经验准备：

家长带着孩子一起搜集有关京剧的知识。

[活动过程]

一、欣赏京剧片段，引入活动，激发幼儿的兴趣。

师：今天，老师给你们带来了一段视频，我们一起来看看，视频里都放了些什么？

教师提问：

（1）刚刚我们看到了什么？（孙悟空打妖怪），这是我们平时看的动画片吗？（不是）那是什么？（京剧），同时出示汉字卡片“京剧”。

（2）刚刚我们看到的孙悟空和我们平时看到一样吗？（不一样），哪里不一样（他是一个大花脸），你们知道大花脸叫什么名字吗？（师：它呀，有个好听的名字，叫脸谱）。——（出示汉字卡片，“脸谱”）

二、教师演示课件，让幼儿了解脸谱颜色的分类，及不同颜

色脸谱的含义。

师：京剧脸谱是多种多样，千变万化。脸谱的不同颜色代表不同类型的人，现在我们一起看看，京剧里都有哪些主要的脸谱类型。

(1) 出示第一张幻灯片，（红脸，白脸，黑脸，蓝脸，金脸）让幼儿观察。

师：请小朋友们仔细观察这些脸谱，请你把看到有趣的、特别的地方找出来，告诉大家。（组织幼儿观察，讨论）

(2) 分别出示各种颜色脸谱的幻灯片，让幼儿了解其含义。

师：你们真能干，发现了很多，这些脸谱每一张的颜色都不一样，在京剧里这些颜色不是为了好看，而是有各自的含义。现在我们就一一来认识一下。（依次出示幻灯片，红脸、白脸、黑脸、蓝脸、金脸，教师讲解其所代表的不同含义）。

红脸：忠勇侠义，多为正面角色。

白脸：奸诈多疑

黑脸：性格严肃，威武有力，粗鲁豪爽。（红十字门蝴蝶脸）

蓝脸：性格刚直，桀骜不驯（蓝花三块瓦脸）

金脸：威武庄严，表现神仙一类角色

(3) 了解脸谱的对称性。（出示一张脸谱范画）

师：刚才小朋友们表现的都很好，其实脸谱还有一个很重要的特点，（拿一张纸竖在一张脸谱中间）

教师提问：小朋友，认真看看左边和右边是不是一样？（一

样)

(1) 教师示范给脸谱填色。

师：现在老师手里有一张空白的脸谱，我要帮他化化妆怎么样？老师想画京剧里好人的脸谱，好人的脸谱是什么颜色的呢？（红色的），老师喜欢油画颜料，老师就用它来给脸谱上色，教师示范给脸谱上色（强调对称性）。

(2) 幼儿作画。（要求幼儿自由选择自己喜欢的材料给脸谱上色）

师：老师画的脸谱漂亮吗？（漂亮），老师这还有好几张呢？（教师把四张范画，展示在黑板上）你们是不是自己也想动手画一画呢？老师为你准备了好几种绘画材料，你可以选择自己喜欢的材料给脸谱上色。（幼儿作画，教师巡回指导。）

提出作画要求：

1、根据所画人物特点，选择颜色。

2、要有对称性。

四、展示幼儿作品师：

小朋友们都画好了吗？老师来看看你们的画。（教师点评幼儿作品，如：颜色太杂，或个别幼儿没画对称。）

师：现在我们一起把画好的脸谱贴到美工角吧！（互相欣赏同伴的作品，共同体验成功的喜悦）

[活动延伸]

在班上收集制作京剧脸谱的材料，指导幼儿制作京剧脸谱。

[活动总结]

在这次活动中，我以中国传统艺术——脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺艺术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。幼儿通过这一主题内容获得了较好的发展。然而，在活动中也存在一些困惑与问题：1、由于幼儿对美术的感受能力不一，部分幼儿不能很好地观察并把握脸谱对称的特点，所以装饰绘画中出现了脸谱不对称的现象。2、由于幼儿对美术表现能力的差异，有的幼儿不能较好地运用线条、色彩夸张地表现脸谱特征。比如：线条不够连贯、流畅，色彩较单一、配色不够鲜明等。

幼儿园资格证面试教案篇三

政治教师资格证面试试讲模板

一. 出题方向

政治：时政新闻

经济：经济案例（股票、投资）

哲学：名人名言（人不能两次踏入同一条河流等）

法律：相关法律案件（主要是《宪法》的解读）

文化：引用生活当中的道理（创新：功夫熊猫的取材）

二. 试讲课题

初中

1. “根本”类

(1) 国家的根本任务是沿着中国特色社会主义道路，集中力量进行社会主义现代化建设。

(2) 改革的根本目的是要在各方面形成与社会主义初级阶段基本国情相适应的比较成熟、比较定型的制度，使中国特色社会主义充满生机与活力。

(3) 中华民族的根本利益所在是实现祖国的完全统一。

(4) 中国发展的根本基点是独立自主、自力更生。

(5) 一个民族最根本的事业是教育。

(6) 实现经济振兴和社会主义现代化的根本大计是发展科技、教育。

(7) 我国的根本政治制度是人民代表大会制度。一项基本政治制度是民族区域自治制度。

(8) 国的根本制度是社会主义制度。

(9) 依法治国的根本依据是宪法。国家的根本大法是宪法。一切组织和个人的根本活动准则是宪法。

(10) 国家生活中的根本问题有国家性质、根本制度、国家根本任务、基本经济制度等。

(11) 社会主义的根本原则是共同富裕。

(12) 发展社会主义文化首要的和根本的要求是牢牢把握先进文化的前进方向。

(13) 繁荣社会主义文化的根本保证是牢牢把握先进文化的前进方向。

(14) 提升广大人民的综合素质和我们国家的综合国力的根本是发展教育和科学事业。

(15) 社会主义精神文明建设的根本任务(发展先进文化的根本任务)是提高全民族的思想道德素质和科学文化素质，培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民。

(16) 我国正处于社会主义初级阶段的根本原因：生产力水平还比较低。

(17) 解决我国社会主要矛盾的根本途径是以经济建设为中心，大力发展社会生产力。

(18) 从根本上巩固和发展社会主义制度：必须坚持以经济建设为中心，大力发展生产力。

2. “最”类

(1) 两岸统一的最佳方式：一国两制。

(2) 我国最高国家权力机关、立法机关：全国人民代表大会。

(3) 社会主义最大的优越性：共同富裕。

(4) 最富有责任心的人的共有情感：面对责任不言代价与回报。

(5) 最广泛的爱国统一战线：全体社会主义劳动者、社会主义事业的建设者、拥护社会主义的爱国者和拥护祖国统一的爱国者，为了祖国的统一和繁荣结成最广泛的爱国统一战线。

(6) 生产力中最活跃的因素：科学技术。

(7) 在新的历史条件下，培育民族精神最重要的是：要结合时代和社会发展要求，不断为之增添新的富有生命力的内容。

(8) 在国家法律体系中具有最高法律地位和效力或最具权威的是：宪法。

(9) 最能考验公民责任意识的是：国家处在危难时刻。

3. “本质”、“实质”、“性质”类

(1) 我国改革的实质(性质)：社会主义的自我完善和发展。

(2) 人口问题、资源问题、环境问题的本质：发展问题。

(3) 社会主义本质的一个东西是：共同富裕。

(4) 我国的国家性质：人民民主专政的社会主义国家。我国的社会性质：社会主义社会。

高中

普通高中课程标准实验教科书，人民教育出版社

1. 必修一 经济生活

(1) 必修一第三课 第二节 树立正确消费观

(2) 必修一第四课 第一节 发展生产 满足消费

(3) 必修一第五课 第二节 新时代的劳动者

2. 必修二 政治生活

(4) 必修二第一课 第三节 政治生活：积极参与 重在实践

(5) 必修二第三课 第二节 政府的责任：对人民负责

(6) 必修二第九课 第二节 世界多极化：不可逆转

3. 必修三 文化生活

(7) 必修三第一课 第一节 体味文化

(8) 必修三第三课 第一节 世界文化的多样性

4. 必修四 生活与哲学

(9) 必修四第一课 第一节 生活中处处有哲学

(10) 必修四第五课 第一节 意识的本质

三. 政治教师资格证面试试讲模板

1. 导入（1分钟）

同学们我们一起来看这幅图片（或视频），从这幅图片（或视频）中我们能获取哪些信息？大家都说出了自己的看法，这是一个在我们生活当中普遍存在我们都会（以后或许）遇到的问题，那如果我们遇到了，我们应当如何处理呢？今天就让我们一起来学习一下相关的知识，为我们以后的生活和学习打下基础！

2. 新授（6分钟）

（1）互动分组

现在大家开始分组讨论，每一列（变换形式）为一个小组来讨论一下这个问题（主题明确），给大家5分钟的时间相互交流，一会儿我们每个小组派出一名代表来回答问题。分组时，老师注意要参与到讨论中对学生进行指导。

（2）针对课文内容讲解

政治：时间；地点；人物；原因；社会影响，结合课本相关

知识进行引申讲解。

经济：涉及的法律；引申到生活当中的实践；经济规律或原则；生活当中的经济学问和启示。

哲学：哲学起源；哲学原理；容易混淆的观点（哲学最容易出题点）；哲学经济学（与经济相关的部分观点）。

法律：通过的时间；颁布的时间；法律地位；法律效力；涉及的管理人员和事物。

文化：文化的特征；文化的代表观点；对待文化的态度（传统文化：取其精华，去其糟粕）；发扬文化；国际地位；文化软实力。

3. 课堂小结（1分钟）

4. 家庭作业（1分钟）

请同学们在放学以后问问你的家人，他们在面对这样的事情时是怎样处理的？

5. 结束语

今天的课就上到这里，大家今天表现的都非常好，下课！

6. 注意

（2）贯穿整个课堂，请同学回答问题时要注意语言的规范性。例如：请后排（前排）学来回答；请举手举得最高（最快）的这位同学来回答；请左边的这位女同学来回答等，定语不要太多太复杂，同时手眼要同步看向（指向）该同学。

幼儿园资格证面试教案篇四

活动目标：

- 1、了解人体主要关节的名称及作用，知道关节能使身体弯曲，对人体活动有重要作用。（认知）
- 2、学会简单保护关节的方法。（技能）
- 3、愿意积极参加到活动中。（情感）

活动重点：知道各个关节的名称以及它的作用。

活动难点：学会保护关节的方法。

活动准备：已有经验准备：幼儿已有玩过木头人的游戏。

物质准备：

- 1、玩具娃娃；两份同样大小数量的积木若干；音乐《幸福拍手歌》。
- 2、图片：幼儿操场上游戏的照片三张。

活动过程：一、游戏：“木头人”导入活动。（游戏调动幼儿参与兴趣）

教师：“你们玩过木头人的游戏吗？”（教师带领幼儿游戏2-3次）

提问：“你们刚才在玩的时候身体的什么地方在动呢？怎么动的？谁来跟大家说说！”

小结：刚才我们在玩游戏的时候胳膊在动，手腕在动，膝盖在动，脚也在动。这些连接身体的地方都是关节，也就是我

们的腕关节，肘关节，膝关节，踝关节。

二、出示玩具娃娃，感知关节与人体活动的关系。（重点）

1、出示玩具娃娃，请幼儿观察，找出娃娃哪里都可以活动？

小结：娃娃的腕关节、肘关节、膝关节、踝关节都可以动，我们的关节能够弯曲，有的关节还能转动，这样我们的身体就能够灵活地活动了。

2、讨论：有了这些关节人体才能怎样？没有这些关节人体又会怎样？

小结：没有这些关节身体就是僵硬的，不能灵活的活动。（引导幼儿结合生活实际体验关节的重要作用。）

三、游戏“机器人与小精灵”，感知关节的作用。（游戏前应让幼儿学一学机器人和小精灵工作）

（幼儿分成两队，一队幼儿扮机器人一队幼儿扮小精灵，教师扮“工程师”发出口令。两队分别取放积木盖建房子，比赛看哪队先将房子盖好，两队互换角色重复游戏。）

1、讨论：为什么小精灵队盖的快，机器人队盖的慢？

教师与幼儿共同总结：人体如果没有关节行动起来很困难，有了关节活动起来很灵活方便。关节对人体活动和运动有很重要的作用。

四、教师出示图片，幼儿观察，感知保护关节的重要性。（结合幼儿生活经验，通过讨论解决难点）

图一：幼儿互相推拉。提问：“他们在干什么？这样做会怎么样？”

图二：幼儿奔跑。提问：“奔跑的时候应该注意什么？容易怎么样？”

图三：幼儿玩老鹰捉小鸡的画面。提问：“玩的时候容易发生什么问题？”

讨论：“这些现象会使小朋友怎样？容易我们应该怎样保护关节，避免伤害？”

小结：活动时注意不硬拉、拽同伴的胳膊，不推撞同伴；体育活动中注意互相躲闪避免摔伤；跳跃或提拿重物时注意保护好自己的关节，不使关节拉伤或扭伤。

五、随音乐《幸福拍手歌》离开活动场地。

总结：我们要注意保护自己的关节和身体，要经常参加体育锻炼，让我们的身体更加健康，做个健康、快乐的小朋友。

幼儿园资格证面试教案篇五

为了能充分的调动学生的求知欲和好奇心，创设良好的英语环境，同时紧扣see这一主题。我通过放大镜看镜下飞机导入课堂，随后设计了聚光灯、拉幕、连线等形式使原本枯燥的单词句型操练变得充满生机。教学中我用心关注每一位学生，用自己的眼神、手势、言语与学生进行交流，用恰当的语言激励学生。创设一种亲和的语言教学环境，充分调动学生的主动性。

2. 情景教学法

直观形象，富有吸引力的感性材料，容易激发学生的兴趣，开启思维的扉。我在教授单词和句型时，运用电子白板给学生提供了与生活中相贴切的情景，让学生进行真实语境下的交际对话，让学生在声、文、图、象的新情境中去学习巩

固，从而提高课堂的教学效率。

3. 交际法

整个课堂上的对话要注重语言的交际性，灵活运用语言。通过电子白板所提供的情境，让学生进行真实的对话，达到真实交际。提高学生的英语交际能力。