

最新化工安全承诺书个人承诺内容 化工安全承诺书(优秀5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

舞蹈教师年度工作总结篇一

本人已经在种田中学工作一年，担任初三四个班的化学教师。对于刚走出大学校园，走上工作岗位的我，学校即安排我从事毕业班教学工作是对我的信任与考验。

这一年的教学工作，我取得了较为满意的成绩，这离不开学校领导对我的关心和老师们的帮助。当然，在这两年的教学工作中，让我收获的是工作中遇到的问题和困惑。对于新教师而言，发现问题，并从问题和困惑中去寻求解决的办法是提高自身工作能力的一条重要途径，而走通这条途径就必须在教学工作中不断的总结，总结成功的经验，探询失败的教训。

一、转变教学行为，树立“以人为本”的教育观念

初中化学课程一方面提供给学生未来发展所需要的基础的化学知识和技能，培养学生运用化学知识和方法分析和解决简单问题的能力另一方面要使学生从化学的视角去认识人与自然的关系。理解化学对社会发展的作用，了解化学制品对人类健康的影响，合理的开发和利用自然资源，增强学生对自然和社会的责任感，使学生在面临与化学有关的社会问题的挑战时能作出更理智，更科学的决策，这就要求教师必须坚持“以人为本”，逐步建立起“民主、平等、对话”的师生关

系。“对话”不仅指师生双方狭隘的语言交流，而且是指师生双方各自向对方的精神敞开和彼此接纳，是一种真正意义上的沟通。教师要将教材的情感因素、教师的教学热情、学生的学习情趣融合并贯穿在教学的全过程中，教学内容应当是源于学生生活的，适应未来社会生活需要和学生进一步发展的需要。应当屏弃那些脱离实际，枯燥无味的内容，教师应当转变教学行为，要将过多的自我表演的时间和空间还给学生，保证学生的学习时间，动手操作，思考问题，口头表达，讨论问题，发表见解都要到位。凡是学生能发现的知识，教师就不能包办代替；凡是学生能独立解决的问题，教师就不要多做暗示。

二、改变学生的学习方式，使学生真正成为化学学习的主人

有效的化学学习活动不能单纯的`依赖模仿与记忆。自主探索，亲身实践合作交流是提倡的有意义的学习方式，教学中应该注意创设良好的课堂教学气氛，注重知识的生活性和实践性。化学课题生活化，问题引入情景化。在教学中，教师应结合生产和生活实际设置一些问题情景，让学生从情景中获取信息，用化学思考方法去建立模型，然后进行解释，应用和拓展。要使学生在探索活动中，在解决问题的过程中理解和掌握基本的化学知识，技能和方法。让学生全身心的参与化学活动，经历教学过程，从而培养学生健康的情感、态度和价值观。在课堂教学中，要改变学生的学习方式，提倡科学探索与合作学习。要注意培养学生倾听他人发言，善于陈述自己的想法，勇于修正他人的观点，勇于接受他人的意见并修正自己的想法。当不同见解难以同一时，应学会各自保留自己的见解，在进行科学探究与合作学习时。要有明确的目的，要有秩序的发表意见，要控制音量。不影响他人的讨论。如果分小组活动，人员的组合要采取轮换制，使每个人接触面广泛，小组成员可以轮流代表小组发言，小组之间可以随机交流帮助。

三、改革化学学习活动评价的方法，促进学生素质的全面发

展

在教学中教师对学生的过程评价，可采取学生自评、生生互评、师生互评的方法可经常提出类似于“你是怎样想的？”、“通过本节课学习你有什么收获？”等问题来帮助学生认识自己建立自信，表现自我。

四、以学生实际情况为出发，认真备好每一堂

备课是教师课前所做的准备工作。教学是一种有目的、有计划的活动，他既有明确的意义有大致范围。因此，上课前教师(尤其对新教师而言)必须做好充分的准备，可以通过认真备课来了解课程标准，熟悉教材，收集和整理材料，更应从备课活动中对学生的情况进行分析，减少教学时的不确定感，找到一个有针对性！

初中教师年度教学工作总结范文

舞蹈教师年度工作总结篇二

紧张有序的小学英语教师教学评优活动结束了,我就两天的评优活动作个总结。不当之处,敬请指正。

值得表扬的地方:

1、教师的观念在发生了变化,教师能够运用《英语课程标准》中新的教学理念进行授课。教学思想日渐统一,新理念意识不断提高,能充分调动儿童的习得语言能力。也就是说,教师能从关注教开始转向关注学,从关注自己开始转向关注学生,实现了师生之间更加亲切的交流和真实有效的互动,练习形式多样,教法灵活多变,适合小学生的心里特点。如周玉秀教师的课给人留下了深刻的印象,教师亲切的语言,自始至终给人营造一种鲜活、祥和、灵动的课堂氛围。

2、总体来说，我学区中心校的小学英语教师素质较高，教师的语音、语调基本正确；教师的教学目的明确，大多数教师能够做到重点突出，难点突破。其中冯艳红老师流利的英语口语，对学生的英语语言的学习起到了极大的推动作用。

3、教师能够创设多种形式激发学生的学习兴趣。如歌曲、吟唱、游戏、简笔画等对学生及时的鼓励，积极促进学生进行参与。如邵志华老师优美的简笔画给学生一种美的享受，宋耀文老师的don'tread的游戏对单词的巩固练习意义久远。

4、教师们在教学中都能注意语境的创设，比如：胡春梅、周玉秀、冯艳红三位教师都使用了课件，充分利用了电脑网络的方便，挑选了精美的图片，并制作了动画，非常感人，调动起了学生的学习兴趣，课件制作非常有利于教材的处理；再如实物教学简单方便，学生易于接受，如韩玉玲老师运用钟表模型，使学生易于接受新知；各种图片运用合理有效，如高淑玲教师各种衣物的图片使课堂鲜活。

5、在这次课中，所有参赛教师都展示了他们的多才多艺。与中学的课比较起来，小学的课是很不一样的，对教师提出了更高的要求，教师们如果会弹、会跳、会唱，对教学起到了积极的作用。教学活动的设计丰富多彩，课堂简直成了舞台，歌曲、歌谣、表演、游戏，内容非常丰富。教师都能运用歌曲导入教学，有的能与学生共舞，课堂气氛活跃。

6、教学充分体现了学生的潜力。学生体验到了成功的乐趣和喜悦，有进一步探索的欲望，反映了儿童本身对于语言学习的兴趣、自信、潜力和创造力。

探讨的地方：

1. 教学设计：根据各环节的目标设置不同的游戏，从而也体现其层次性、梯度性。但很多情况上一，同一目的，例如，对旧单词的巩固，设置不同游戏，但并没有对单词的运用等

作延伸拓展，仅仅是在同一层面上的识记。

2. 表面铺张的形式，内容却不多。表面形式轰轰烈烈，其实所包含的内容少。这对于平时的教学而言并不适用。根据现代专家课程改革的精神，好的课好的教学设计在于上的精，有层次，有梯度，有深度。

3. 教师的整体素质：板书的能力，能否用纸板代替传统的板书？板书的过程其实也是学生潜移默化学习书写的过程。另外，语音等等，还有其他教学技能都是教师终身学习可持续发展应考虑的方向。

4. 学科综合。新课程强调各个学科的综合性和德育美育都可以渗透在其中。在英语方面文化上存在冲突，但在教育孩子总体目标上不应该有冲突。

5. 评价的激励作用。我认为，评价并不一定要体现在物质上，还有语言上，利用丰富真实的情态，用多样的语言，一样可以起到激励的作用。

6. 关注学生方面。只有认真倾听学生才能真正构成学生与老师的交流，不仅仅是言语交流，还包括情感交流，也只有这样的交流才是有效的。

今后小学英语教学中的几点建议：

1、教师要尽量用英语组织课堂教学，适当运用母语。

2、教师在教学过程中要改变传统的教学模式，在教学过程中应注重听说领先、读写跟上的原则。

3、教学的深度还有待于挖掘。

4、教具为教学服务，不要成为障碍，教具要力求简单、实用。

5、教师在授课时交流要全方位，要面向全体学生。

6、教学评价方面：在这次教学评优课中，教师们都非常注意教学评价的作用，但是，我们必须注意评价的实际目的和实际效果，不要流于形式，不要为了评价而评价。

7、教师在授课过程中尽量能够运用现代教育技术，推动信息技术与学科整合。

8、教师的课堂设计要体现低起点、高落点、快节奏、大密度、多变化的特点。

舞蹈教师年度工作总结篇三

尊敬的各级领导，老师：

大家好！

在这春暖花开的美好季节，我们迎来了又一个盛大而隆重的中考总结大会。

坐在这台上，我深感荣幸。

首先，我向领导，老师们汇报现在所带班的基本情况。我现担任镇中学初三135班班主任。

本班学生87人，女生45人，男生42人。学生学业基础好。班级长期以来比较稳定，有良好的班风。学生集体荣誉感强，思想道德修养好。

具体点说，学习上，有一批学业基础功扎实，学习顽强刻苦，测试成绩一直十分优秀的学生，如周超、周广、谢奇峰等同学。班上还有一批学习潜力大，可塑性强，有拼搏精神的学生，象黄晨曦、肖宇婷、肖永健、周丽君等人，他们进步相

当快，犹如异军突出，后潮逐浪高，形成激烈的竞争态势，浓厚了全班同学的学习气氛。学生在学校、教管办、县级学科竞赛中，均能取得优异成绩。

班纪班风和思想方面。本班班纪严明，长期实施的班纪规章在学生心中已成定势，且具有相当效力，实行效果明显。班团干部训练有素，学生自我管理 with 自我活动能力强，有凝聚力，他们能团结一致搞好班集体。学校的班级评比，135班同学个个抢先，力争第一。

事实证明，在学科、体操、歌咏、捐款济困助学等方面，135班学生确实都能以出色的表现而名显全校。

当然，在这里我不能只报喜不报忧。尤其是本学期以来，班上在许多不尽人意的方面，主要表现在：

纪律出现了三年来最严重的滑坡现象，大小违纪事件频频发生，随之而来的是学生学业成绩的波动，他们学习思想情绪开始变得动荡不安，有少数学生流露出对学习 with 考试得紧张畏惧心理，甚至产生放弃学业得念头。第一次月考成绩，纵向与上届初三班比较，还存在着相当大得差距，单这一点，就给我当头一棒。它给我最深得感触就是：越是好学生越要谨慎应付才能教好。这一连锁得反常现象，从教育心理学角度来讲实属正常，但作为班主任，不得不加强警觉，不得不吸取这次教训。我积极听取领导、老师们得宝贵建议，重新调整管班策略，更细致地深入学生做工作，总算扭转了杂乱局面，为学生创造一个更新更宽松的学习环境，看见学生又一头扎进书本，全身心地投入学习中，我悬着的'心，总算有了底。

老师和领导方面，总让我有种优越感，让我感到心中总有希望在，今年中考形势会好。

在班任科教师个个尽职尽责，想方设法搞复习，兢兢业业教

学生。尤其是物理科周坚生老师，也是我的班主任，几十年如一日地以自己独特的方式教书育人，课堂精讲精练，辅导从不空闲，考卷张张细阅，记录详尽在册，真正做到了解学生，有的放矢。他的辛勤让我感动，他的教法更值得我学习，他永远是我的学生和我本人的老师。

学校领导、教管办领导对我班的教学工作十分关心。周校长和教导室经常过问本班学生的学习思想情况。曾建军主任现场光临我班细致地做学生的纪律、思想工作，黄祥盛主任把我班学生的成绩常常挂在心头，对学生学业的进退情况了如指掌，学校领导、教管办领导亲临课堂听课，并进行评价指导，提出了许多有建设性的宝贵意见和建议。这些关怀指导，既温暖了学生的心，也激励我更加不懈地努力工作。

借此机会，我本人同时也代表135班全体学生，也忠心感谢各任科老师的辛勤努力，全镇老师的热心支持，衷心感谢各级领导的关心与支持。

在今天的中考总结与动员会上，我不能夸口保证今年中考班上能上多少学生，但面对全校师生的热心关注，各级领导的殷切期望，全镇父老乡亲的深情嘱托，八十多名学生的前途与命运，我敢保证：一定尽我所学，教好我的学科，尽我所能，做好学生工作，让官家嘴镇中学多出人才，出好人才。

最后，再次衷心地谢谢大家！

舞蹈教师年度工作总结篇四

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，本人顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得。

本学期以来，我认真参加学校组织的各项培训活动及教学学习，还利用书籍。

教育教学是我们教师工作的首要任务。为保证教学质量，努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足用活新老教材，实践新理念。力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

本学期，我每周xx节课美术，包括两节幼儿班美术课程，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学工作。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改对于我负责的美术的美术课程，我采用边学习、边教学的方法，坚持系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，在课堂教学，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

本学期我校开展了一系列的活动，我能够积极参与到活动当中，不仅参与美术宣传工作，组织学生参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到任劳任怨、优质高效。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。

- 1、对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，需要进一步提高。
- 2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。
- 3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，许多设想由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的

特色点，为开创美术教学的新天地作出贡献。

舞蹈教师年度工作总结篇五

近三年来，坚决拥护党的各项路线、方针、政策，坚持马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，坚持“三个代表”重要思想，坚持四项基本原则，坚持改革开放，潜心于教育事业，乐于教书育人，关心学生，团结同事，遵纪守法。

本人拥有较强的教育教学能力。近三年以来，一直担任中、高年级数学科教师，并担任班主任。在工作中做到勤奋善抓，做好各类学生的教育转化和提高工作，努力创造良好的班风、浓厚的学风。在教学工作上，能根据大纲要求，结合学生实际情况，进行因材施教，切实地抓住教材的重点和难点，明确教学目的和教学要求，能自制教具和灵活使用教具。能准确、科学、生动、形象地向学生传授知识和技能。在教学训练中，有针对性和技艺性地培养尖子生。对于后进生，抓紧利用课余时间进行辅导，设法让后进生转化为中等生。重视教研工作，有较高的教育教研能力和组织能力，所写的教案都获得领导和同事一致好评。

20xx年，我以优秀的教学成绩送走了一届毕业班后□20xx年我又接手一个五年级班级，任数学科老师。

该班差生较多，纪律较散漫，学习风气不浓厚，为扭转班风学风，我深入班级了解，查找症结，寻求解决办法，通过调研，有针对性制定出方案，采取可行的措施：首先从差生入手，挖掘他们的闪光点给予肯定，使他们树立信心，从而激励差生加强学习；其次利用动机迁移法把学生的注意力转移到学习上来，充分激发学生的学习兴趣，使他们乐学、愿学、想学，到最终善学；再次发挥班干的带头作用，让学生自己管理，互相监督，互相制约，互相竞争，互相促进；最后协调好师生关系，对基础差的学生时刻提醒和指导，对学习好的学生给予表扬和进一步引导。通过这一系列教育教学措施，很

快扭转了班风、学风，学生学习成绩整体直线上升。

20xx年4月被县统一清退后至今，我一直在家待业，待业期间，遵纪守法，积极参加农业生产劳动，参加各种有益的社会活动。同时也没有放松对教育教学的学习和探索，认真学习相关文化知识，学习国家教育政策法规，研究教育新课改，从中获益匪浅，从而使自己的文化知识和业务水平又得到了显著提高。

近三年来，我认真履行职责，遵纪守法，从不违反学校规章制度，不无故缺勤，对工作高度负责，任劳任怨。学期初，认真制定工作计划，精心撰写完备的教案，认真授课，学期末，认真书写工作总结，积极加强公益活动，按教研活动上好公开课，深入学习教学大纲，钻研教材，推陈出新，作业次次密批细改，经常用课余时间辅导差生。

在过去开展的教学中，我虽然取得了一定的成绩，也获得一些荣誉，但成绩和荣誉只是代表过去，而未来的学习和工作是无止境的，在今后，如果能再上讲台、重执教鞭，我将加倍努力学习，不断探索，进一步提高自身综合素质和教育教学水平，将更多的文化知识和更多技能传授给祖国的下一代，争取获得更新、更大的成绩。