

2023年传统礼仪进校园活动方案 传统文化进校园活动方案(通用5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

传统礼仪进校园活动方案篇一

一、活动目的：

继承和弘扬民族传统文化和伦理道德中的优秀成果。探究民族传统文化中的德育资源，充分发挥中华传统文化在育人中的独特作用。进一步推进我校校园文化建设，着力打造书香校园，培养中学生传统美德。

二、活动主题：学习传承中华文化经典，展现当代学子风采。

三、活动时间：

四、组织机构：

五、活动安排：

- 1、各班开一次学习中华传统文化的主题班会。
- 2、早读前各班组织诵读《弟子规》。
- 3、出一期主题为“学习中华传统文化”的手抄报。（每班一份）

- 4、每班筹备表演一个以“传统文化”为主题的节目。
- 5、举行传统文化交流、诵读、演讲等活动。
- 6、举行书法比赛（硬笔、毛笔皆可），抄写《弟子规》内容。
- 7、每班交一篇阅读传统文化的心得体会。

六、要求：

- 1、学习中华优秀传统文化，立足于校园，时刻铭记于心，尊重师长。孝敬父母。
- 2、参加年级：高一、高二年级。

传统礼仪进校园活动方案篇二

以党的十八大精神为指导，全面贯彻落实科学发展观，遵循青少年身心特点和成长规律，以爱国主义教育为核心，以培养社会主义核心价值观为重点，对学生进行中华优秀传统文化教育，传承中华传统美德，弘扬中华文化，培育文明新风，倡导文明礼仪，促进学生全面发展。

- 1知行统一的原则。坚持思想教育与实践活动相结合，鼓励和引导学生在生活实际中身体力行，在体验中感悟，在实践中提升。
2. 继承创新的原则。既要积极吸收和继承中华民族优秀传统文化中的精华，又要结合时代和社会发展要求，探索创新，使之不断丰富和发展。
3. 协调配合的原则。要充分发挥家庭、学校、社会三结合网络作用，形成整体合力，发挥积极影响，努力营造良好的育人环境。

为确保“中华优秀传统文化进校园”活动扎实而有效地进行，成立xx县“中华优秀传统文化进校园”活动领导小组。

顾 问：

组 长

常务副组长：

副 组 长：

成 员：

领导小组下设办公室，办公地点设在县教育局基教股。

（一）经典诵读进校园

1. 参加对象：各小学都参加，中学学校自愿参加。

2. 实施办法：以创建大阅读活动优秀学校为载体，在全县各中小学校开展经典诵读活动，主要以《论语》、《礼记》、《三字经》、《弟子规》等中华经典为诵读内容。全面认识中华文化的博大精深，培养爱国主义情感，逐步形成积极的人生态度和正确价值观，提高文化品位和审美情趣。在开展“中华经典诵读”的同时，通过“国旗下演讲”、文学社团等多种途径，组织开展反映传统美德和优秀文化的古诗文、格言和名篇佳作的诵读活动，举行读书节朗诵比赛，评选诵读优秀学生。

3. 责任人：

（二）毛笔书法进校园

1. 参加对象：小学、初中学校都参加。

2. 实施办法：毛笔书法是中华民族特有的艺术瑰宝，练习毛笔书法不仅能培养坚韧不拔的毅力和审美情趣，而且是传承中华优秀传统文化。为让学生在墨香中领悟做人的道理，推动“毛笔书法进校园”活动在我县有序开展，义务教育阶段学校□x-x年级每周都安排一节毛笔书法课，每天利用其他课余时间练习毛笔书法不低于xx分钟。各中小学要充分发挥本校懂毛笔书法、爱好毛笔书法的教师的作用，对于部分缺少毛笔书法师资的学校，通过培训转岗和聘请社会书法专业人士等途径予以有效解决。为营造浓厚的学习书法氛围，学校可以利用校园内的教学楼走廊，张贴书法知识展板、名人书法作品展板、师生的毛笔书法作品，开阔学生视野，提高艺术素质。要组织开展毛笔书法现场比赛等系列活动，引导广大师生感受毛笔书法的魅力，激发热爱毛笔书法的热情，推动毛笔书法教育的发展。

3. 责任人： 。

（三）文明礼仪进校园

1. 参加对象：各学校。

2. 实施办法：中国是礼仪之邦，讲文明、懂礼仪是中华传统美德，各学校要以创建文明校园为载体，通过培养学生知荣辱、守法纪的良好道德品质，提升学生的思想道德素质和文明礼仪规范，打造文明校园、和谐校园，促进学校可持续发展和学生健康成长。一是在校园内倡导师生讲普通话；充分发挥课堂教学主渠道、主阵地的作用，向学生推行普通话；通过学校日常管理强化师生讲普通话的习惯。二是利用班会、升旗仪式等时间讲解文明礼仪知识，适时进行文明教育，引导学生从身边小事做起，养成良好的行为习惯。三是结合社会主义核心价值观教育活动，组织开展读、讲、赛、评等一系列活动礼仪教育活动。读，即组织学生阅读有关礼仪常识及古今中外的名人讲文明懂礼貌的故事书；讲，即讲学习文明礼仪后的心得体会；赛，即组织学校性的文明礼仪知识竞

赛；评，即对学生的仪容穿戴、文明礼仪、卫生习惯、遵纪守法等行为规范进行长期评比，建立学生个人文明量化评定制度。

3. 责任人：

（四）xx特色传统文化进校园

1. 参加对象：各学校。

2. 实施办法：（1）忠孝文化进校园。利用“千年古村”上甘棠村保存的文天祥“忠、孝、廉、节”碑刻、“祖训十条”、家规碑、“xx个他字歌”慈悲佛母碑等“忠孝文化”古物，举办“忠孝文化”讲座，教化学生修身治学、耕读传家、尊老爱幼。开展“孝老爱亲从我做起”活动，倡议全体师生，以爱心孝老，以真心爱亲。一杯茶、一碗饭，点点滴滴见真情；一个电话、一句问候，字字句句显孝心。把珍藏在心中对父母的爱化作一个个具体实在的行动，用孝心换来父母的幸福生活和健康长寿。开展“讲孝心践孝行”板报评比、“感恩父母”主题班会等系列活动，践行“忠孝文化”进校园。利用学校墙壁、宣传栏等场所，建设“忠孝文化”走廊，营造孝亲氛围，感染每一位师生。利用“三八”妇女节、母亲节、父亲节等节日，开展“感恩父母，践行孝心”的实践活动；以劳动节、教师节、重阳节为契机，开展“感恩老师”、“感恩社会”、“关爱长辈”等教育活动，让学生在实践中学会行x恩、尊重他人。（2）女书文化进校园。开展“女书文化进校园”系列活动，举办“女书与女德”讲座，感受女书文化。开展“学女书，写女书”活动，普及女书文化知识，宣传推介世界唯一的女性文字、中国首批非物质文化遗产“女书”这一地域性的地方特色文化，培养一批女书新传人及女书爱好者。学女书、讲女德，颂扬善良、贤惠、坚韧、勤劳、敬老、爱幼的传统美德。（3）瑶族文化进校园。瑶族文化绚丽多彩，有勤劳善良的民族品质、香醇馥郁的瑶族风情、极具特色的民族才艺、原滋原味的传统歌舞、华丽

绚烂的民族服饰等等这些。学校要把这些瑶族特色文化融入校园文化，开创性地进行特色教育。开发瑶族文化校本课程，开展“瑶族传统民俗体验”、“瑶族传统竞技”活动，举办“瑶族文化汇演”、“瑶族服饰欣赏”等活动。通过开展丰富的瑶族文化活动，推动特色教育的发展，弘扬民族文化，传承瑶族精神。

3. 责任人：

（一）认真学习方案，加强组织领导□xxxx年x月xx日-xxxx年x月x日）

各学校必须组织全体教师认真学习实施方案，加强组织领导，制定教育活动日程，保障教育活动落到实处。

（二）开展特色活动，全面推进传统文化进校园□xxxx年x月x日-xxxx年xx月xx日）

各学校要开展丰富多彩的特色教育活动，全面推进“中华优秀传统文化进校园”教育活动。特色活动要与德育教育相结合，与礼仪养成教育相结合，与学校特色创建相结合，与校园文化品味工程创建相结合，使优秀传统文化精神内化于心，外化于行，培养学生自尊自信、敢于担当、积极向上的心态。

（三）年终考核，总结表彰□xxxx年x月）

各学校认真做好活动总结，把相关材料和活动照片，整理汇总成“中华优秀传统文化进校园”教育活动材料汇编。县教育局根据平时随机督查掌握的各学校开展活动情况，并通过查阅各学校上报的材料，评出开展“中华优秀传统文化进校园”活动优秀学校x个，给予表彰，颁发奖牌及奖金xxxx元。

1. 各学校必须给予高度重视，认真研究实施方案，确保活动顺利推进、有序开展。

2. 加大宣传力度，及时宣传报道活动的新进展、新成果和新亮点，增进社会各界对教育活动的理解和支持，积极营造有利于开展“中华优秀传统文化进校园”活动的社会环境。
3. 充分发挥政教处、共青团、少先队等团体的优势，加强与家长的沟通与联系，逐步构建起学校、家庭、社会为一体的优秀传统文化教育机制，推动活动深入扎实开展。
4. 活动开展情况将纳入学校目标管理考核，推动整个教育活动持续健康发展。每月xx日将当月开展“中华优秀传统文化进校园”教育活动相关内容及图片发县教育局基教股邮箱：。

传统礼仪进校园活动方案篇三

中华民族历史悠久，中华文明源远流长。为积极培育和践行社会主义核心价值观，继承和弘扬中华优秀传统文化，进一步完善学校德育体系，增进学生的“五个认同”意识，增强爱祖国、爱家乡的情感，用中华优秀传统文化浸润青少年成长之路，传承文化基因，守护好中华民族民族的“根”和“魂”，特制定本方案。

贯彻落实十九大精神，坚持立德树人根本任务。通过开展优秀传统文化教育让青少年学生了解祖国灿烂的文化、悠久的历史，树立文化自信，增进对中华民族、中华文化的认同感，打牢思想基础根基。深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，结合社会主义核心价值观教育，从生活细节入手，注重实践养成，不断丰富展示弘扬中华文化载体，将优秀传统文化贯穿学校教育始终。

“传承文化基因，守护民族根魂”

与校园文化建设相结合、与国家通用语言文字教育教学相结合；与课堂教学相结合；与德育常规教育相结合；与“第二

课堂”、“兴趣小组”活动相结合。

（一）加强校园文化建设，注重环境育人。设定厚德载物、大气沉静的校园文化建设，发挥校园文化春风化雨、润物无声的重要作用。利用走廊、教室、办公室、橱窗等场所设立中华传统美德的图片、警句、诗词歌赋等，创设传统文化环境，突出传统文化气息，让学生零距离感受优秀传统文化的熏陶，把传统教育寓于校园环境、校园文化之中，营造浓厚的文化氛围，培养良好的行为习惯，塑造高尚的道德情操。

（二）以说一口流畅的普通话、写一手规范的中国字为目标，推进国家通用语言文字教育教学扎实、有序开展。各学校结合师生实际，通过开展“读、说、抄、写、评”等活动形式，提高师生读、说、写的能力和水平，传承中华文化，促进国家通用语言文字教育教学工作的有序推进。让学生在字正腔圆、抑扬顿挫的语音中感受汉字的魅力，在横平竖直、方正规范的书写中得到艺术的浸染。

（三）抓好教学常规，发挥课堂主渠道作用。把思想政治工作融入教育教学全过程，以树人为核心，以立德为根本。任课教师要充分挖掘和展示传统文化优秀篇章中的各种道德因素，注重“情感态度价值观”培养目标的实现，讲好“中国故事”。语文、历史等人文与社会学习领域的课程，应特别注重人文素养的培养；数学、物理等科学学习领域的课程，要重视严谨求实的治学态度和创新精神与实践能力的培养；艺体类课程中，应注意加强审美情趣的陶冶、毅力意志的磨练和完善人格的培养。

（四）和德育常规教育活动相结合。抓好学生文明礼仪教育以及感恩教育等，促进良好习惯的养成，从懂礼貌、讲礼仪、尊敬师长、自觉排队、诚实守信、遵守秩序等学习、从生活中的点滴做起，培养学生养成谦虚礼貌、助人为乐、爱护公物、遵纪守法、言行合一的礼仪规范，让优秀传统文化在师生的一言一行中充分展现。

（五）过好中国节日。中国节日包括中华民族传统节日和重大纪念日。利用“清明节”、“端午节”、“中秋节”“重阳节”等中华传统节日，深入挖掘中华民族传统文化内涵，增进各族师生对中华文化的认同；利用重大纪念日“7.1”“8.1”“9.3”“9.18”“10.1”“12.13”等纪念日开展爱国、爱党和革命传统教育，让爱国主义教育在各族师生心中牢牢扎根。

（六）开展国学经典诵读活动。各学校结合实际组织学生开展《弟子规》、《三字经》、《论语》、《孝经》、唐宋诗词等经典诵读，在朗朗上口、简明轻快的节奏和简短意长的深刻内涵中，让学生感受经典传统文化的魅力。

（七）传承中华优秀传统文化艺术。结合“第二课堂”、“兴趣小组”等课外实践活动，开辟剪纸、书法、国画、中国象棋、传统民乐、武术等传统文化艺术学习园地，让学生在实践活动中渗透、弘扬中华优秀传统文化。

（八）开展“向祖国报告”国家通用语言教育成果展演活动。运用多种多样的艺术表现形式展示各族青少年学生学习国家通用语言文字的感悟和成果，增进文化认同。

（一）高度重视，认真组织。各学校要充分认识弘扬和传承中华优秀传统文化的重要意义，与国家通用语言文字教育教学工作紧密结合，根据师生实际制定实施方案，设置有针对性活动内容，有效推进“中华优秀传统文化进校园”活动。

（二）以身作则，以上率下。“育人先达己”，各学校首先要注重提高教师传统文化素养，积极为教职工的学习、提升创设环境和条件，鼓励教师多读书、读好书，提升知识修养和文化品味，用“腹有诗书气自华”的知识涵养和人格魅力做好学生传承优秀传统文化基因的楷模，做学生敬重的好教师。

（三）丰富形式，注重实效。各学校根据“贴近实际、贴近学生、贴近生活”的原则，采取师生喜闻乐见的形式，突出活动广泛化、体验化、兴趣化的特点，引导学生实现从简单诵读到深刻理解，从领悟内涵到实践行动逐步推进，做到内化于心，外化于行。

（四）广泛宣传，善于总结。各学校注重活动宣传，营造良好的宣传氛围。善于总结和梳理好的经验和做法，以小结、、信息等形式报送思政办。

传统礼仪进校园活动方案篇四

为进一步贯彻xx市教育局《关于开展中华优秀传统文化进校园活动实施方案》xx教育局xx市教育局关于印发《关于开展中华优秀传统文化进校园活动实施方案》的通知》等文件精神，确保优秀传统文化进校园活动在我校深入持久的开展下去，全面推进特色校园、活力校园、和谐校园的构建xx二中特制定本方案。

一、指导思想

传承与弘扬我国优秀的传统文化，提高中小学生的文化素养与道德素质，培育师生正确的价值观和人生观，促进学生健康、和谐、全面发展，努力提升学校品位和核心竞争力。

二、活动主题

传承传统文化精髓，培育诚信厚德少年，创建和谐文明校园。

三、基本原则

与课程计划相结合；与德育教育研发相结合；与日常行为教育相结合；与学校特色创建相结合；与校园文化建设相结合。

四、基本内容

莒文化是东夷文化的先进代表，是齐文化与鲁文化的先声和先导，山东xx是莒文化的核心区域。因其有数十万年的文化根系，一万余年的文明启步，五千余年的文明史，对研究文明起源、华夏文化、中国早期国家的社会形态等重大史学和理论课题具有重大意义。因此，我们今天了解和研究莒文化，对于更好地揭示莒地的历史文化发展，弘扬莒文化和中国传统文化的优秀传统文化，作为进行乡土教育与爱国主义教育的一个重要组成部分，作为今天建设21世纪现代化物质文明与精神文明的借鉴，无疑具有重要的现实意义，让我们为此共同努力了解和学习莒文化。

研究和学习莒文化□xx二中编写了一整套莒地史话的校本教材，可以作为研究莒文化的依据。包括莒地历史上著名人物、莒地的风俗人情、历史遗迹等，当然还包括文化遗存，如周姑子戏、剪纸、书画、对联、过门钱子、武术等，都是我们研究和学习方面。

传统礼仪进校园活动方案篇五

为进一步促进旅游学院学生组织建设，鼓励学生干部积极学习传统文化，提升自身文化素养修炼品性，以更好的精神状态和饱满的情绪投入到学习和工作中去，特开展主题为“学习传统文化，提升自身涵养”的`学习活动。为使此活动顺利开展，特制定本方案。

希望通过开展本次活动，促进旅院五大学生组织（包括：学生会，团委，学生党总支，勤工助学中心，青年志愿者协会）精神文明建设，鼓励学生干部积极学习传统文化，提高自身文化涵养，形成正确地人生观、世界观。此外，学生干部学习精神可以为全院学生树立良好的学习榜样，以促使旅游学院良好学习氛围的形成。

学生干部学习传统文化的渠道、信息来源可以是多样化的，但主要是要精读金书记印发的报纸以及多多利用漂流书库。此次学习活动以学习传统文化为主，认真阅读，积极思考，用笔墨将所思、所想、所得记录下来，再通过学生党总支文化宣传部与全院甚至更多的人分享。

首先，学生党总支文化宣传部与五大组织最高负责人联系，告知其本活动的开展，确定各组织负责督促活动进行的主负责人，以便后期工作的顺利进行。

其次，五大组织每周周日轮流向学生党总支文化宣传部提交稿件，数量为五到十篇。拟定五大组织投稿顺序为：党总支-团委-学生会-勤工-青协。投稿邮箱wenhuaxuanchuanbu1@

- 1，学生党总支文化宣传部为主负责方，要确保与各组织的联系密切，消息通达度高，促使活动的有力展开。
- 2，五大组织积极配合学生党总支文化宣传部，避免推卸责任，拖延提交稿件等事件的发生。
- 3，学生干部之间互相督促，以形成良好学习风气，各组织不定期作读书交流，分享心得互相勉励。