

2023年搭积木语言教案反思 幼儿园中班 语言耷拉耳朵的小兔教学反思(优质10 篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

搭积木语言教案反思篇一

《耷拉着耳朵的小兔子》这个活动，我设计的目标是涌过让幼儿理解故事，知道每个人都有独特的地方，懂得欣赏自己，欣赏别人，懂得尊重别人，不应该取笑别人与常人不同的地方。在活动中，我先是出示耷拉着耳朵的小兔子图片，让幼儿观察，并与幼儿谈话，使幼儿知道布布的耳朵有什么不一样，接着，我讲述故事，让幼儿边看边倾听，然后我与幼儿谈论，被小伙伴取笑的布布怎么样？最后让幼儿找找自己有什么地方和别人不一样及小朋友身上特别的地方。

搭积木语言教案反思篇二

- 1、通过分段倾听故事的方法，逐步理解故事内容，学说对话，尝试用语言及肢体动作大胆地表现故事中的角色。
- 2、感受故事诙谐幽默的风格，培养幼儿倾听的习惯。

二、活动准备

- 1、材料准备：（1）敲锣打鼓喜庆音音乐、故事录音；
（2）太阳、乌云、大风、围墙、老鼠……

2、经验准备：了解各角色最强的本领和最弱的方面。

三、指导要点

1、活动重点：理解故事的内容，学说对话，感受故事诙谐幽默的风格。

2. 活动难点：尝试用语言及肢体动作大胆地表现故事中的角色。

3、指导要点：引导幼儿安静的分段倾听故事，通过提问帮助幼儿理解故事内容学说对话。

四、活动过程

1、音乐导入，激发兴趣

（1）播放敲锣打鼓喜庆音乐，让幼儿感受迎亲的气氛。

教师：这么热闹，是谁家在办喜事呀？噢，原来是老鼠家在嫁女儿，（边说边出示图片）老鼠爸爸把女儿嫁给了最神气的人。

（2）让幼儿猜猜看，新郎会是谁呢？（幼儿自由回答）2、分段倾听故事，理解故事（1）听故事第一段。

提问：

故事名称叫什么？

（2）听故事第二段里关于太阳的部分。

提问：

他去找了谁呀？（出示太阳的角色）老鼠爸爸对太阳说了些

什么？

太阳自认为不是世界上最神气人，为什么？（师幼分角色对话，然后个别幼儿对话，这里反复几次练习对话为表演故事及下文作铺垫）（3）猜测老鼠爸爸找乌云、大风等情节。

提问：

接下来老鼠爸爸去找谁呀？（乌云）他会怎么对乌云说什么呀？乌云又是怎样回答的？（引导幼儿进行迁移、联想讲述。以同样的方法引导幼儿猜测大风与老鼠爸爸互动情节。）请幼儿代表进行讲述。

教师：你们讲的和故事里讲的一样吗？听听就知道了。

（3）教师从“老鼠爸爸又去问乌云”讲至“看见老鼠我就害怕”提问：

最后老鼠爸爸去找谁呀？

围墙是怎样说的？

讨论：老鼠爸爸会把女儿嫁给了他认为世界上最神气的猫咪吗？为什么？

过渡语：是不是和你们说的一样呢？我们接着往下听。

（4）听故事剩下部分，了解结果。

结果怎么样了？（被猫咪吃掉了）老鼠爸爸是一个怎样的爸爸？

教师进行小结：哎！老鼠爸爸明明知道自己最怕猫咪，还把女儿嫁给他，他呀，不动脑筋，真是一个——老糊涂。（让幼儿理解“老糊涂”这个词）3、完整倾听一遍故事。

讨论：

(1) 你们认为老鼠爸爸应该把女儿嫁给谁？为什么？

(2) 你从哪看出这个故事幽默有趣的？

4、进行角色表演加深体会。

五、评价要素

1、是否理解故事的内容，感受到故事诙谐幽默的风格。

2、是否能用语言和肢体动作大胆表现自己对故事的理解。

六、活动建议活动后，可把角色的胸饰、相关道具投放到区域中，让幼儿进行故事表演附：

故事《老鼠嫁女》

叽里啦、叽里啦，又是敲锣鼓又是吹喇叭。咦，这是谁家在做喜事啊？原来是老鼠家有个女儿要出嫁。老鼠妈妈问老鼠爸爸：“我们的女儿嫁给谁啊？”老鼠爸爸是个老糊涂，说了一句糊涂话：“谁最神气，我们的女儿就嫁给他。”老鼠爸爸去问太阳：“太阳，太阳，你是不是世界上最神气的呀？”太阳说：“乌云会遮住我，看见乌云我就害怕。”老鼠爸爸又去问乌云，乌云说：“大风会吹走我，看见大风我就害怕。”爸爸又去问大风，大风说：“围墙会堵住我，看见围墙我就害怕。”爸爸又去问围墙，围墙说：“老鼠会打洞，看见老鼠我就害怕。”“噢！太阳怕乌云，乌云怕大风，大风怕围墙，围墙怕老鼠，我们老鼠怕谁呀？”爸爸想了想，乐得笑哈哈：原来猫咪最神气，女儿应该嫁给他。

搭积木语言教案反思篇三

- 1、让他们初步理解古诗内容，想象诗中描写的景象。
- 2、激发幼儿对古诗吟诵的兴趣，让他们初步学习按古诗的节律吟诵。

画有古诗情节的图片一幅□vcd教材。

（一）出示图片，引导观察，讲述。

- 1、刚才我们看了碟片，知道了故事中的人在清明节发生了什么事啊？请幼儿讨论。

（二）幼儿观看vcd教材，引起兴趣

- 1、教师讲解：小朋友们，你们知道现在是什么季节吗？（春天）对，春天到了，小鸟们都飞回来了，花儿也都开了，在春天呢，有一天就叫做清明节，你们说清明节人们都要干什么啊？（幼儿自由回答）

- 3、教师播放vcd□请幼儿观看。

- 4、教师向幼儿介绍那个老人就是行人，那个小孩就是牧童，刚才看的那首诗呢，就是描写行人向牧童问路的情节。

（三）教师朗诵并帮助幼儿理解

- 1、教师有表情，有节奏的朗诵一遍，请幼儿欣赏。
- 2、教师朗诵第二遍，请幼儿边听边对照图片内容。
- 3、教师请幼儿回答有没有在诗歌中听到什么？教师朗诵第三遍，请幼儿可以慢慢的跟读。

4、教师请几个幼儿上来给下面的幼儿表演，可以边念边对照图片。教师在一旁进行知道提醒，可以轮流请几批幼儿。

5、请幼儿再一起朗诵1—2遍。

（四）结束部分。请幼儿把学会的'古诗在家朗诵给爸爸妈妈听。或者在幼儿之间进行交流。

教师参考资料：

清明（杜牧）

清明时节雨纷纷，

路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，

牧童遥指杏花村。

一首好诗本身就是一幅优美的图画，学习积极健康的古诗，不仅能够提高幼儿的文学素养，而且可以使幼儿受到美的熏陶。

搭积木语言教案反思篇四

1、丰富幼儿的色彩观，提高其绘画水平。

2、在线条结构的房子上进行涂色，色彩搭配美观。

1、课件：图片-洋房

2、涂色-房屋

1. 出示图片一洋房

与幼儿一同观察并分析结构，以及色彩的搭配。

2. 指导幼儿学习选用鲜亮的色彩进行搭配涂色，

重点示范色彩渐变。

3. 幼儿动手作画，教师巡回指导

纠正幼儿不正确的绘画姿势和握笔方法。

指导幼儿在涂背景色的时候将油画棒压平，按照一个方向进行涂色。

最后可以再完整的勾画一遍轮廓，使画面更清晰。

4. 房屋博览会

幼儿作品展览，探讨那座房子漂亮，说说理由。

5. 表扬幼儿在作画过程中的良好习惯，对完成较好的作品进行适当点评。

本主题的活动我们先通过让幼儿从认识冬天特有的环境入手，带领幼儿到户外体验，利用园内及社区的自然资源，引导幼儿多方位地感知冬季的季节特征，我们通过组织幼儿观察冬天的天气、动物、植物、人物等的变化，启发幼儿感知冬天天气，让幼儿体验冬天的美丽。

搭积木语言教案反思篇五

1、通过“魔术师”的游戏，学会描述汉字的左右、上下结构的特点。

2、幼儿能够说出“这个字是什么结构，住两个房间的房子或

住两层的楼的房子。” 形象趣味的引导幼儿学习，激发幼儿学习汉字的情感。

2、汉字左右，上下结构卡：左右，上下结构示范操作字卡2张，（教学时将字卡贴在对应房子的后面）。

3、字形标志结构卡每幼儿1个，发给每组或每个幼儿前面学过的若干字卡（注意不要用幼儿的小字卡）。

4、魔术师头饰，魔术棒。《魔术师表演曲》音乐及操作活动音乐录音带。

二、活动重点：幼儿将字卡放在相应的房子里。

三、活动难点：说出上下结构和左右结构。

四、活动内容：

一）游戏：魔术师的房子

1、教师利用魔术师的头饰扮演魔术师伴随音乐《魔术师表演曲》进场，边表演边朗诵儿歌，以吸引幼儿注意力。儿歌：“魔术师的房子有两间，分上下，分两边。汉字娃娃变变变，回到家里真方便。”

2、小朋友我是魔术师，我变的魔术可厉害呢。魔术师故作神秘地说：“变变变”，变出一个“口”字，又变出一个“八”字，运用这“口”和“八”左右，上下的不同摆法，变出“叭”和“只”两个字。同样方法，引出“吧”“邑”“加”“另”“叻”这几个字。（初步让幼儿感受字的左右，上下结构。）

4、魔术师说：“变变变”，出示一个字卡，“叭”，又变出另一字卡，“只”字，请幼儿认真观察一下，然后说一说，

这两个字朋友是有什么地方是一样的，什么地方是不一样的，（或它们是由哪两个字组成的？）好，现在我们先请“叭”回家，并说“请你回家”，让“叭”字住进左右结构字卡房里，并引导幼儿分析：为什么它住这间房呢？跟着又请“只”字，请“只”字回左右结构房，它发出难受呻吟的声音：“哎呀，我好辛苦啊！”逐一向幼儿提问：它为什么觉得难受，住得不舒服呢？（提示幼儿观察，分析字形结构，从而让幼儿自己说出它是上下结构，应住另一间上下结构房子）当“邑”字住进上下结构房子后，老师高兴地说：“啊！好舒服！不大不小，正合适！”

5、老师小结：字形有上下，左右结构特点。

6、魔术师说，你们看，我这个魔术箱可厉害，里面装有很多有趣的东西，想小朋友想不想知道是什么？魔术师故作神秘地说：“变变变”，变出一支铅笔，这是什么？“铅笔”好我们给他一个名字，出示“铅笔”的字卡，“铅笔”可是我的字朋友。逐一变出一个个字卡，先请幼儿认读后，贴在黑板上，（老师说：看，我手上也有一间特别的房子，这一摆，它就是左右结构的两间房间的房子，这样一摆，又变成上下结构的两层楼房子，老师把字形结构标志卡发给幼儿每人一个，请幼儿上来黑板前看一看，摆一摆，该字宝宝应住在那间房子里。并说出：“这个字是左右结构，住两个房间的房子。或：这个字是上下结构，住两层的楼的房子。”

二）、结束。魔术师：刚才小朋友表现得真不错，都很快地帮汉字宝宝找到自己舒服的房间了。汉字宝宝说：谢谢你们了！这了奖励大家，我这个魔术师也给幼儿在外面变出了很多漂亮、舒服的房子。现在我们一起去找属于自己房子好好休息一下吧！let's go!跟着我，出发！（离场）

从这小小的事例中我们可以看出：现在的孩子，语言发展是何等的重要，应怎样培养幼儿的语言表达能力呢？是我班幼儿的一个薄弱的地方，也是值得探索的地方。

搭积木语言教案反思篇六

1、描述动物的外形特征、生活特点，能根据描述的特点说出对应动物。

2、遵守游戏规则，体验和同伴集体游戏的乐趣。

3、培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

4、体验同伴间友好的情感。

会看图讲述动物的主要特征和生活习性。

用一句话归纳表述。

动物大图片（公鸡、兔子、大象、长颈鹿、猴子）动物小图片

提供一张动物图片，孩子不看图片内容，根据别人对动物的外形特征、生活习性的描述，猜出图片上的动物名字。

一、初次游戏，了解玩法。

1、第一次游戏（出示动物：大公鸡）

说说大公鸡是长什么样的？

那如果我不给你们看图片，我就说和它有关的话，你能猜出来吗？我们来试一试。

2、第二次游戏，加以巩固。

（出示图片--兔子）边出示边提醒幼儿，不要把名字说出来。

师：我们可以先说说它的样子，再说说它喜欢做的事。

（当幼儿说出后，教师给予归纳梳理）

3、揭晓答案

我们没有说出兔子，可是为什么你们都知道是兔子呢？你从哪里听出来？

教师小结：我们不用说出小兔的名字，只说说它的外形特征和生活特点，也能猜出是小兔。这个游戏叫动物猜猜乐。看看谁提供的信息很准确。

二、集体游戏：两两竞猜

1、讲解玩法：请两个小朋友来猜，其他人提供信息，谁猜对了，谁就可以得到一颗五角星。

（引导幼儿准确说动物的外形特征和生活习性）

2、提供图片有：大象、长颈鹿、猴子等动物

3、教师提示：可以先说什么？再说什么？把它连成一句话说一说。

只有说得好才能猜得准。

三、自主游戏：你说我猜

1、讲解玩法

老师在桌子上还准备了很多动物图片，请一组小朋友找一张图片藏在手心，然后找到一位朋友，把你手心里动物的样子，动物的本领等说出来，请好朋友来猜。

2、交流分享：

你们是说的？又是怎么猜出来的？

四、加深难度，游戏延伸

1、师：现在我把图片藏在了心里，只用语言描述出来，请你们猜一猜是什么动物？。

（说一动物的谜面，让孩子猜）

2、游戏结束：我们今天玩了动物猜猜乐的游戏，我们以后和老师、小朋友再玩玩这些游戏吧。

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

本文扩展阅读：动物分类学家根据动物的各种特征(形态、细胞、遗传、生理、生态和地理分布等)进行分类，将动物依次分为6个主要等级，即门、纲、目、科、属、种。

搭积木语言教案反思篇七

活动目标：

- 1、通过朗诵诗歌，初步领略问答歌的结构特点和语言风格。
- 2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌，读出问句的语调。并初步尝试创编儿歌。
- 3、喜欢参与问答游戏，对活动感兴趣。
- 4、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 5、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

1、节奏卡片。

2、小船、香蕉、西瓜、卡通圆形、娃娃脸、苹果、葡萄等图片。

活动过程：

一、出示图片，学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。

1、出示图片小船，引导幼儿观察小船的外形，并启发幼儿大胆想象小船像什么。

提问：这是什么？它是什么形状的？看看什么弯弯像小船？
（幼儿大胆表述，教师将幼儿表述的内容归纳成儿歌的结构，
”什么弯弯像小船？香蕉弯弯像小船。“）

2、用同样的方式学习第二句。”什么个大圆又圆？西瓜个大圆又圆。”

3、出示第三句和第四句的图片，引导幼儿自己边学习边创编并将语言归纳成儿歌的结构。

二、完整欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

三、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

四、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手，并能按节奏念问答儿歌。

五、创编：结合以上学习的形式教师给每组提供相应的图片，引导幼儿以小组为单位自由创编儿歌。

- 1、幼儿看图片创编儿歌，教师指导并记录。
- 2、幼儿用疑问句的语调自然声朗诵自己创编的儿歌。

六、教师小结，表扬鼓励幼儿。结束活动。

活动延伸与建议：

- 1、提供相匹配的图片，幼儿根据图片提示创编儿歌。
- 2、提供更多的节奏条卡，幼儿根据节奏卡念儿歌。并进行问答游戏。

教学反思：

活动中，教师应当尊重幼儿，让幼儿始终做活动的主人，自己的角色定位为他们的同伴、朋友、支持者、合作者和引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，教师主要引导幼儿去做什么，接下来就是实践与即兴创作，让幼儿似乎感到是在“玩”，在置身于“玩”的过程中去感知音乐的内涵，去产生人与人之间的在情感上的沟通与联系，在“玩”中增强合作意识和在群体中的协调能力。这是以后每一堂课都需要追求的目标。

搭积木语言教案反思篇八

- 1、培养幼儿对局部事物的观察力。
- 2、知道动物尾巴的. 功用，会用短句描述。
- 3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

挂图、故事《苍蝇借尾巴》、幼儿用书

(一)谈话导入森林里住着许多的动物，你们知道有哪些动物吗？

(二)看尾巴辨动物你们知道那么多的动物，今天老师就要来考考你们。出示图片，看尾巴猜动物。(将对应的图片出示给幼儿)。

(四)说说尾巴的功用

- 1、幼儿讨论图中动物尾巴的功用。
- 2、说一说还知道哪些动物的尾巴的功用。
- 3、幼儿阅读图书，与同伴讲一讲动物尾巴的用处。

(五)延伸：与爸爸妈妈一起找一找还有哪些动物的尾巴与别的动物不一样。

活动中，我充分调动孩子们的积极性。我通过猜一猜的方法，让孩子来猜一猜这是谁的尾巴，孩子们兴趣很高。接下来我出示了多媒体课件与孩子们进行互动游戏，幼儿们通过帮小动物们找尾巴，用自己的语言描述了尾巴的一些特征，这不仅培养了幼儿对局部事物的观察力也培养了幼儿的语言表达能力。接着我尝试了填表格的形式让孩子了解尾巴的作用。由于孩子们对填表格的形式较少接触，所以在活动的开始显得较为陌生，但是孩子们填对了一种作用后，后面的过程都显得兴趣十足。

搭积木语言教案反思篇九

- 1、学习用“一边…一边…”的句式说话。

2、培养幼儿观察力，提高运用词汇的能力。

3、根据已有经验，大胆表达自己的想法

4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

1、各种体育用品、头饰、图书、表演器材等。

2、影碟机、《黑猫警长》的影碟、录音机及音乐磁带，图片一幅。

3、联欢会会场布置。

1、导入活动，激起兴趣。

师生一边唱歌一边跳舞进入活动室。提问：我们大家刚才同时做了两件事情，是哪两件事情呢？引导幼儿说出“一边唱歌一边跳舞”。

2、幼儿自选材料排练节目，教师注意观察、发现。

今天，森林里要举行联欢会，大家想参加吗？我们一起来排练节目！

3、幼儿表演。

(1)个别表演。要求幼儿用“一边…一边…”的句式准确地报出所表演的节目。

(2)分组表演。游戏：你做我说。

幼儿两人一组，一人做动作，另一人用“一边…一边…”的

句式描述。

(3)自由表演。幼儿自由选择表演给老师们欣赏。

4、观看“动物表演”(影碟)。

提问：动物们表演的什么节目?幼儿自由回答。

5、观看图片，升华主题。

告诉幼儿有时两件事情是不能一起做的，如：一边吃饭一边看电视。

6、师生一边唱歌一边跳舞，结束活动。

幼儿在活动中增强了胆识，增强了集体荣誉感和合作意识，能直接在竞赛游戏中展示自己的才能。在以后的教学中，我将继续尝试用这种形式来开展有关的教学中。

搭积木语言教案反思篇十

活动内容：拼小人(仿编活动)

重点领域：语言

活动目标：

1. 感受多种运动姿势，会用简笔画表现一些运动的姿势，并能有节奏地念儿歌。
2. 能根据儿歌的格式，替换中间部分的短句进行仿编。
3. 体验仿编的'成功感，培养对体育运动的热爱。
4. 能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

5. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备：

1. 幼儿谈论过奥运会、全运会或自己参加的多种运动项目及相关姿势、动作。

2. 幼儿初步会念儿歌《拼小人》。

3. 塑料圆片、拼小人用的火柴棒、纸、笔、黑板、诗歌图标等。

4. 《健康歌》磁带、录音机。

活动过程：

一、复习《健康歌》，导入活动。

1. 在《健康歌》伴奏下，幼儿边唱边跳进场。

2. 引导幼儿说说：我们做了哪些运动？

二、复习儿歌《拼小人》。

1. 引导幼儿边看图标边复习儿歌。

2. 幼儿朗诵儿歌2--3遍。

三、教师指导幼儿仿编儿歌。

1. 谈谈我们喜爱的运动项目。

教师：你还知道哪些运动项目？你最喜欢的运动项目是什么？

2. 教师以调皮的小人还会做哪些运动为题，引发幼儿的仿编

兴趣。

3. 教师用简笔画画出运动项目，启发有困难的幼儿先用火柴棒和圆片拼摆小人的运动姿势，再照样子画。

4. 幼儿之间相互欣赏作品。

四、幼儿独立或与同伴合作仿编儿歌。

1. 鼓励幼儿开动脑筋仿编儿歌，提示幼儿注意动词的运用。

2. 集体朗诵仿编儿歌，体验成功的快乐。

活动反思：

大班幼儿的抽象逻辑思维能力已初步发展，在活动中我借助音乐、动作、语言、图片等多种方式帮助幼儿了解运动，提高了幼儿自我观察的能力，充分体现了孩子自己的价值，从而使幼儿获得真正的满足。孩子在学习的过程中，积极主动性较高，学习效果较好，达到预期的活动目标。现我反思如下：

第一次上教研课，虽然事情做了很充分的准备。但是当老师一个个进班的时候，还是会有一点点紧张、有一点点担心，总怕自己会犯这样那样的错误。

一节课下来，觉得小朋友和自己的配合还是不错的。就是由于自己的一点点紧张，在教课过程中一些细节处理上还不是很有到位，比如说：个别汉字发音不准、在幼儿操作前，没有很好的提醒幼儿场景布设时的一些注意事项。

我努力在今后的教学过程中，不仅教育好学生，还会努力提高自己的专业技能。