

最新语文万能说课稿分钟 小学语文万能说课稿(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

语文万能说课稿分钟篇一

1、教材分析

xx是xx版小学语文xx年级xx册第xx单元的第xx篇课文，该单元以xx为主题展开□xx是一篇精读(讲读)课文，主要描述的是(文章大意)。课文虽然篇幅短小，情节简单，却层次清晰，描写生动、细致，充满诗情，给人很深的启迪(这部分可以从课文的地位、内容，以及作者的写作特点等几个方面进行概括)。

2、教学目标

根据新课标的阶段目标(第一阶段：1—2年级；第二阶段：3—4年级；第三阶段：5—6年级)要求和本节课的教学内容，结合学生的年龄特点及认知规律，我制定本课的教学目标为：1.能够认读本课生字、词。2.能够正确、有感情地朗读课文。3.能够理解课文，抓住重点语句，了解重点语句所隐含的情感色彩。(如：对表达情感的作用学习主人公—的美好品质/激发学生热爱祖国—的思想感情/培养学生—的习惯/培养学生—的兴趣)。

3、教学重点、难点：

重点(一句话)：

难点(一句话):

4、教学时间:(根据要求安排)根据课文内容需要,将安排2、3个课时。(若为几个课时,则说明现在讲的是第一课时,同时后面讲课过程中要说明第一段主要讲说明等。)

5、课前准备:多媒体课件

语文课程标准要求:学生是学习和发展的主体。为让学生充分理解本节课(归纳课文教学内容)教学内容,结合()年级学生阅读实际情况,教学中我主要通过学生参与式的教学模式,采取朗读法、讨论法、探究法等教学方法,配合现代教学手段,使学生积极参与到教学活动中来,乐于学,勤于思考。

那么在学法上,新课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式,于是我将“学习的主动权还给学生”。通过自主朗读、合作交流、讨论探究等方式展开,并要求学生在交流学习中勾画出优美词句,真正让语文教学的课堂变成学生的学堂。

围绕以上教学目标、教学重点和难点,我将以五个环节设计本节课的教学过程:

第一环节:创设情境,导入新课。兴趣是最好的老师,小学生的感情极易受环境气氛和他人感情的感染而产生共鸣,基于这点,开课之初,我首先通过多媒体播放/展播(引入与课文内容相关的画面,例如歌曲、人物的形象画面等),营造气氛,将学生带入情境,为课文的学习奠定情感基础,进而可以拉近学生与课文之间的时空距离。随后揭开课题,简要阐述课文的主要内容,顺势进入第二环节。

第二环节(要做什么?怎么做?为什么?目的/效果怎样?):初读课文,整体感知。新课标中明确指出:“阅读是学生个性化的行为,要让学生充分地读,在读中整体感知。因此,在导入新课后我先让学生大声自由朗读,并要求一边读一边想象

(写景：美丽的景象；写人：活动的情景)，把自己最喜爱的语句多读几遍，教师适时对某些容易读错写错的生字词进行个别指导，扫清学生阅读文本的障碍。这样做，目的是让学生在初读课文时对于课文有一个整体的感知，理清课文写作思路，为接下来的品读词句做好铺垫。

第三环节(同上)：研读赏析，体验情感。叶圣陶说：语文教学的目的是让学生自能读书。鉴于此，在“研读赏析，体验情感”环节中，我首先抽选出几个代表分段朗读课文，此时其他学生边听边勾画关键词句，培养学生自主学习的能力。在朗读完后，让学生分组讨论交流，归纳出本节课的生字、词和重点词句，并让学生议一议(例如课文中出现的含有修辞手法的语句所表现出来的意思和情感等)。力图使学生在反复朗读和讨论交流中对课文有所思有所悟。

紧接着，我将根据学生讨论情况进行简单的归纳总结，让全体学生品读重点词句，并借助多媒体展示课前准备好的图片，适时加以引导和阐述，让学生图文结合地品味和理解本节课重点词句。如读到“××”时，用多媒体展示“××”画面(写人：主人公表现情感的画面；写景：与内容相关的图片)。这一幅幅画面，不仅讲学生们带入()之中，还能帮助他们更好地理解“××”、“××”、“××”等词语，从而体味文章的意境美，领会作者表达的特点。

最后，借助多媒体向学生再次展现一组配乐(根据内容而定的)图画，引读课文，使学生与文本、作者再次产生共鸣，身临其境地体会作者当时的感受，激起他们对(根据课文内容)(如：草原的无限热爱)。

总之，这一系列的“读、悟、议、赏、再读”，让学生加深理解和体验，有所感悟和思考，从而受到情感熏陶获得思想启迪，最终达到突破教学重难点的目的。

第四环节：总结评价，拓展延伸。学生带着疑问走出课堂是

学生可持续发展和终身发展的必需。因此再对课文做出综合性总结和评价后，通过问题引导学生知识延伸，让学生想想：(根据课文内容拓展出的问题)。这个问题，能又一次激发学生的思惟，培养学生的语感能力。

第五环节(紧扣教学目标，设计新颖)：安排作业，复习强化。为了复习、强化学生所学知识，让学生再次体验课文(写景：优美的景象；写人：主人公的情感)培养学生自主探究的能力。我安排两道课后作业：作业1：请大家将本节课中自己喜欢的优美词句摘抄到《优美词句》小笔记本上；作业2：根据课文内容，(写景：可以按照课文内容画一幅图；写人：在老师的指导下将大家分成两几组进行角色扮演，让大家一起体验课文中人物的感受)。这是我教学过程的安排，下面说说本节课的板书设计。

最后，我谈一下本节课教学效果。本节课通过朗读、讨论、交流合作以及多媒体展示等课堂活动，我设想能实现本节课的教学目标，使绝大部分的学生都能积极参与到教学活动中来，认知生字，读懂新词，交流讨论，让不同层次的学生均有收获，同时力求让学生能发现问题、提出问题和解决问题。

以上就是我今天说课的全部内容，谢谢各位评委老师！

语文万能说课稿分钟篇二

各位评委，你们好。

我今天说课的内容是《》的第课时。下面，我将从教材、教法、学法、教学设想、教学程序等五个方面对本课的设计进行说明。

1、课文所处的地位及作用：

《》是省编年级语文第册第单元中的第篇课文。它是作家的

一篇什么文章。根据该单元教学目标；以及本篇课文特点，我定下了本文的教学目的和教学的重难点。

2、教学目的

1) 知识目标：

2) 能力目标

3) 德育目标

3、教材的重点、难点

教学重点

教学难点

1、根据课文特点和学生实际情况，以激发兴趣法、问题导引法、指导归纳法进行教学。

据新《大纲》在《教学中要重视的问题》里指出：“教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练，全面提高语文能力。”我根据本课目标和内容，从学生已掌握的知识基础、发展水平出发，应用各种教学手段调动学生的主动性，以激发兴趣法、问题导引法、指导归纳法进行教学。使他们在教师的主导下围绕中心议题发表各自的意见，相互交流，相互启发，相互争议，激发他们主动去获取知识，培养健康情感。首先激发学生学习本文的兴趣，然后引导学生美读散文，在读的过程中思考提出的疑问，最后在教师适当的点拨、归纳、小结中赏析课文，理解本文中作者的感情。

2、采用多媒体等电教手段，扩大教学容量。

在教学中，我采用了多媒体等电教手段来丰富教学手段，扩

大了教学容量；这样既吸引学生注意，激发学习热情，又通过直接感知，促进知识的理解和巩固，符合教育学中的自觉性、直观性原则。

教学是教师和学生的双边活动，我遵循“教师为主导，学生为主体，质疑为主线”的教学思路进行学法的指导，采用了主体思维法、小组讨论法及反馈练习法。在指导过程中，先调动学生参与课堂学习的积极性，然后根据一系列紧扣教学的问题，使学生自主地思考、分析、讨论，从而解决问题，并在课文赏析后完成课后问题进行巩固。使学生从感知到理解，从感性到理性，从学会到会学，学生既学到了知识，又提高了能力。

本文是一篇重要的讲读课文，知识具体，内容充实，需要掌握的东西比较多。因此我在教学上安排三节课的时间，我的教学设想是，第一课时初步理解文章内容及领会作者抓住主要景物的主要特征细致描绘，情景交融的表达对祖国宝地济南的赞美之情。第二课时通过学习比喻、拟人等修辞手法，品析语言并充分感受作者的感情。第三课时将本文与朱自清的《春》的比较，理解散文的特点及作用。本说案只说明第一课时。

教学要点：

教学方法：激发兴趣法、问题导引法、指导归纳法，诵读法

教学手段：课件

教学步骤：这节课我是按“引入新课（3分钟）——讲授新课（30分钟）——反馈练习（10分钟）——归纳总结（2分钟）”进行教学的。

1、引入新课：我先对布置的预习作业进行抽查并明确生字词答案；然后以简洁的话语引入新课，用课件对作者及与课文

有关的经历进行介绍。

2、讲授新课：

3、反馈练习：要求学生根据老师的讲授及自己的笔记，朗读课文后用自己的话语解答课后练习题或练习册，从而加深学生对课文的理解，领会作者的感情。

4、归纳总结：在学生完成练习的基础上，针对课文标题讨论，理解中心意思，进行最后的。

5、布置作业：依据课文练习或练习册来确定2—3点。

语文万能说课稿分钟篇三

()尊敬的评委老师：

你好，每个人。我是___。今天我演讲的题目是_（板书题目）。接下来，我将从教材分析、教学目标、重点难点、教学方法、教学过程、板书设计、（课后评价与反思）等方面详细讲解这节课的安排。首先，教材分析是以教育学为基础的。教师应把握教材的整体原则，创设情境，激发兴趣。本节课介绍几句话：

调动学生的学习积极性后，让孩子们一起提问。

我做了以下的分析教材：_____

3、重点难点：

你们老挝先生说，“教是为了不教”，但科学合理的教学方法能使教学的两倍的努力，使教与学达到一个和谐完美的统一，形成了互动的对话和作者之间的沟通关系，老师和学生，认同作者的感受，理解作者的写作意图，教这个文本。在学

习中，我灵活运用多种教学方法优化组合。

1、自主、合作、探究的教学方法。互动教学过程以问题为主线，激发学生探究问题的欲望，引导学生在合作中相互启发，获得新的感受。

2、阅读鉴赏的教学方法。读书是一切的基础。结合这篇文章，我们可以培养学生筛选信息的能力。叶圣陶先生认为，教授汉语最基本、最好的方法就是阅读。我采用多种形式的阅读：模型阅读、自由阅读、表演阅读、角色阅读等，达到以读代说的教学效果，理解情感，突破教学难点。

教学过程是学生学习的主要过程。我把它分成以下几个链接。

以你喜欢的方式自由地阅读课文，把课文的内容作为一个整体来理解。重点放在课文的教学过程上：

交流有关……的知识

写作与语文实践是语文教学的最高境界。

语文万能说课稿分钟篇四

教学目标：

1、学习本课生字16个，会写其中的8个。

2、正确流利地朗读课文。

教学重点、难点：

重点：掌握本课生字的音、形、义。

难点：理解内容。

教学准备：生字卡片、磁带、课件。

教学过程：

一、初读课文，读准字音。

1、借助拼音初读课文，标出不认识的字。

2、指名读课文，其余同学听，师生评议。

3、教师范读课文，学生听。

4、说一说课文中哪些字音要注意读准。

二、识记生字，指导书写。

1、领读正音。

2、重点指导下面几个字形的书写。

玉：“王”字加一点。

粒：米+立

粮：米+良

3、教师示范书写。

4、学生描红，再在田字格里书写。

三、组词。

玉 () () () 粒 () () ()

粮 () () () 行 () () ()

必 () () () 筐 () () ()

第二课时

教学目标：

- 1、学习本课生字16个，会写其中的8个。
- 2、正确流利地朗读课文。

教学重点、难点：

重点：掌握本课生字的音、形、义。

难点：理解内容。

教学准备：生字卡片、磁带、课件。

教学过程：

一、复习导入

- 1、出示生字卡片，指名读生字组成的词语。
- 2、指名分段读课文，想想课文写了哪几个动物和玉米的关系。

二、朗读感悟

- 1、理解学习课文第1自然段。
- 2、师生共同评价。
- 3、理解学习课文第4-10自然段，思考：

(1) 松鼠向小兔借到了什么？（一把干蘑菇）

(2) 松鸡向小兔借到了什么？（一碗豆子）

(3) 刺猬向小兔借到了什么？（几颗红枣）

4、研读课文最后三个自然段。

(1) 男女同学分别读前两个自然段，齐读最后一自然段。

(2) 思考：小兔为什么不借玉米棒子？

三、总结全文。

四、作业：

照样子写句子。

例：冷冷的北风吹在脸上，像针扎一样。

语文万能说课稿分钟篇五

1、打破串讲的传统古诗教学模式，力避逐字逐词逐句讲析的呆板做法，给学生以自主学习的权力，充分调动其学习积极性，引导学生积极参与，在参与中自悟自得。

2、领会诗歌的意境是古诗教学的关键。教学中想方设法让诗中的画面和诗人的感情在学生脑中“活”起来，进而唤起学生的生活体验，激发其情感，把诗人创造的意境在学生的中心再现。

3、课后作业收集其他诗篇，使学生由此及彼，不局限于一节课，一本书，在激发学生学习古诗兴趣的同时扩大学生的知识面。

一、谈雪激趣入课题

同学们，你们见过怎样的雪景？你们看见过在漫天大雪里钓鱼的情景吗？诗人柳宗元就看到了这样的情景。（出示雪景图）

二、初读感知，想像画面

- 1、听老师配乐朗读，尽可能在脑海中想像出诗中所描绘的画面。
- 2、轻声自由朗读，读准字音，想像画面。
- 3、指生朗读。
- 4、说说你脑海中的画面有些什么，这首诗主要写了什么内容？

三、进入情景，自主学习

- 1、对于这首诗，同学们可以用自己喜欢的方式来学习。能用自己的话描绘诗句景象的，可以试着说一说；喜欢朗读的可以有感情地读一读；擅长画画的同学可以画一画。
- 2、学生交流。

说

（1）播放音乐，指生描述：冬天到了，北风呼呼地吹着，接着下起了鹅毛大雪，一连几天也不停，到处是白茫茫的一片。所有的山上都看不见一只鸟在飞，所有的路上也看不见行人的足迹。但在冰天雪地里，一个身披蓑衣，头戴斗笠的老翁，却孤零零地坐在一条小船上，独自在寒冷的江面上钓鱼。

（2）刚才这位同学描述的好在哪儿？（强调用自己的语言，自然生动有创造性地描述。）

（3）你有什么补充的？

画

- (1) 展示有代表性的简笔画。
- (2) 用诗句来描绘自己的画。
- (3) 引导讨论：“千山鸟飞绝，万径人踪灭”，是如何在画面上表现出来的？

读

- (1) 抽生读。
- (2) 集体评议。（师指导读好停顿、节奏、韵脚。）
- (3) 练读。

想同学所描述的情景，边想边读。

看同学的简笔画，边看边读。

听音乐感受诗的意境，边听边读。

- (4) 抽生背诵。

柳宗元是唐宋八大家之一，他的优秀诗文还有很多。课后同学们从他的作品中再找一二首自己喜欢的诗，下节课，你们来做老师，给大家介绍。