

四年级英语六单元教学反思 小学英语六年级教学反思(汇总7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

四年级英语六单元教学反思篇一

目前，小学英语作为了主课。让我几多欢喜几多忧愁。蓦然回首，自己已经工作了14年了。以前的轻松日子一去不复返。“有压力就有动力。”我要积极调整好心态。把热情投入到工作中去。

有反思就有进步。我们要经常反思我们的工作。我们在英语课堂教学中会存在着一些问题。一、小组合作没有生成，变成了简单的机械重复。二、课堂激励语言和方式不地道。三、课前与学生交流使用的语言无意义。四、教学方法和手段缺少目的性和实效性。五、对学生，尤其是后进生的关注不够，两极分化。六、缺少教学反馈，让学生运用学到的语言进行自主表达（即说和写）的教学效果检验过程不够。七、提供给学生的语言太少。

对于课堂存在的问题，我们要“对症下药”，“因材施教”。我们一定要加大语言的输入量，注意语言的积累。“语言是有声的，所以语言的积累是听和说的积累；语言是有形的，所以语言的积累是读和写的积累；语言是有情的，所以语言的积累是情感交流的积累。”我们的教学设计要“可言可语”，教学方法要“有言有语”，教学过程要“又言又语”。我们要使用准确的教学语言，注意语音语调，尤其是句子的重音；减少机械性模仿和重复，给予学生更多时间和更多的

学习内容；听力训练时使用清晰、地道的听力材料，听的同时不要让学生看材料；不提倡书空，建议让学生用纸、笔来书写，以便教师检查等等。

作为一名小学英语教师，我们要努力提高自己的专业水平、教学技能和教学智慧。令英语课堂教学既具科学性、有效性，更具艺术性。

四年级英语六单元教学反思篇二

六年级的英语教学相较其他的年级是比较有压力的，因为面临着学生的升学问题。作为教师必须做好充分的准备，既要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，又要注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，虽然不是首次教六年级的英语课，但自从本学期开学以来，我感觉对于六年级的英语教学仍然是一个挑战。

通过观察，我发现学生学英语两极分化现象很严重，每班都有一部分学生在学英语方面有很大困难，这些学生有的是基础不好，他们从三年级开始每学期都落下很多内容，到了六年级，面对这么难的教材，就失去了学英语的信心。有的是每个学期转来的插班生，他们基本上就没接触过英语，听起英语课来确实有很大难度。我知道，只有转变这些学生的学习态度，提高这些学生的学习成绩，才能提高六年级学生整体的英语水平。

由于学生基础差别比较大，每天教学任务也比较重，逐个做思想工作也是不现实的。因此，我打算把以上学生进行分层辅导，积极了解学生情况，以便因材施教，对于这些学生的要求与其他学生相比应相应的降低一些，以抓他们的基础知识为主。课堂上多提问他们一些比较简单的内容，作业也应适当容易些。帮助他们找到适合自己的教学方法，树立自信心，提高英语听、说、读、写的技能，为以后的英语学习打

下良好的基础。尤其是六年级的综合复习阶段，还是要注重培优、促中、补差。

(1) 培优。学习能力比较强的学生，在这个阶段，基础知识掌握得已经比较扎实，再加上复习阶段的枯燥乏味，往往会使这部分学生停滞不前，所以经常提供给他们一些课外阅读材料，可以适当地扩大词汇量、习惯用语，以不断满足他们求知的欲望。

(2) 促中。这一部分学生属于中间地段，可上可下，所以不容忽视。在复习阶段，特别是课堂上，我会特别注意这一部分学生，让他们多发言，使他们感觉到成功的喜悦，以激励他们不断往前冲。

(3) 补差。在这最后的复习期间，教师们最“牵挂”的还是这一部分学生。他们的成绩一般处于及格的边缘地带，甚至从未及格过。那么如何才能让这些学生顺利“过河”呢？我打算这样做：首先，要对他们降低要求，对基本的单词、词组进行“灌输”，对其他学生，只要是书上出现过的单词，无论几会要求，均做四会考核，但对这些学生，教材上要求四会的单词才让他们必须掌握，其他的只要知其意便可。接着，鼓励学生要大声读课文，与家长密切配合，以便督促。

这是我对毕业班英语教学的一些想法。非常希望在今后的教育教学中，能与大家一起互相切磋、交流，共同提高！

四年级英语六单元教学反思篇三

1、重情景与交际性的结合。

整堂课我始终以情景性原则和交际性原则贯穿始终。通过创设教师邀请学生到家做客，呈现了新知识，又让学生自创情境一起把知识融入到生活当中，做到了学以致用。

2、注重知识的滚动性。

在创设情景、呈现新知识的过程中融入了大量的相关知识的复习，如点名表示房间的单词的展现，扩大了课堂的容量，加强了课堂的饱和度。

3、注重操练的层次性。

在新授句型的过程中，我采用是分分总的方法，先呈现第一组句型，给学生一个初步的感知；再创设情境完成第二组句型的；然后，由学生分组表演课文，将本课知识升华；最后用 chant 将课文整体巩固，做到层层递进，由浅入深，使学生轻松地掌握了所学的知识。整堂课教师在情景中教学，学生在活动中学习，在交际中运用，真正体现了活动课的精神，取得了很好的效果。

四年级英语六单元教学反思篇四

六年级使用的英语教材分为四大版块，内容涉及了日常生活的方方面面，这使得英语教学更注重实用性，在小学阶段的英语教学基础上进一步增加语言输入量，加强听，说，读，写能力的培养，使学生具有初步的口、笔头英语交际能力；初步了解异国文化；具有良好的学习习惯和自学能力；并使学生的潜在在英语学习中得到充分发展，为学生的英语学习打下良好的基础。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、在注重学生听说能力的同时，更加注重学生英语知识的掌握

六年级学生需要从接收大量的英语基本知识入手，否则空有架子，没有实在内容，成为英语学习的空中楼阁。必须先让学生掌握大量的词汇，句型结构和语法。只有在这一基础上才能进行进一步的教学活动。要让学生理解教材最基础的语言知识要点，通过分析，讲解和举例，帮助学生理解每一课的重点，难点和主要词组的用法，真正学到基本知识。语法学习是英语学习的一个重点，通过对每一课语法点的逐条梳理，进行对例句的理解和语法基本规则的学习，让学生掌握最基本的语法，使学生能实现英语的用语规范。而英语学习的目的在于运用，也就是学以致用。只有在掌握了英语的基本用法的基础上学生才能做到真正的学以致用。通过引导学生进行语言功能的归纳，让学生了解不同场景的不同用法，逐步运用自如。在此基础上，学生才可以使用已学的语言材料进行略有发挥性的交际活动。

三、注重培养学生的学习方法

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

四、对学生进行有效的评价。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的

学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，关注学生的点滴进步，及时评价，注意对学生评价的全面性，公正性，以及客观性。注意评价方法的多样性，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，减少客观题，增加主观题，通过评价使学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

五、给后进生更多的爱与帮助

1、后进生的情况各有不同，要积极了解学生情况，以便因材施教。

2、对于后进生的要求与其他学生相对应的降低一些，以抓他们的基础知识为主。

以上是本人在教学中的几点反思。教学不是纸上谈兵，必须与实践相结合，和学生的实际相结合，努力学习，积极进取，不断实践，不断反思，与学生一起相长。通过反思，教师能够根据实际情况及时调整教学计划，丰富教学内容，使教学计划更迎合实际需要。我的英语教学还在进一步的探索学习中，只有在实践中不断学习才能进一步领会新课改的精神，才能教的更好。

四年级英语六单元教学反思篇五

这节课主要是复习module one的一般将来时。整个教学设计是围绕topic-our holiday展开。目的是帮助学生把所学的内容

连贯起来，帮其梳理，总结学习内容从而使知识得到系统的巩固，最终更加牢固地掌握知识。从一开始的复习短语、引入句型，唤起了学生对一般将来时的记忆。紧接着的操练、拓展等都能集中学生的注意力满了兴趣，尤其自信的同学都能大胆地表现自己。这是我第一次尝试开展异班教学的公开课，准备这节课的时间也很仓促，仅一周。因此客观来分析应该说效果还是可以的。

当然，本节课也确实存在一些不足，主要体现在以下几个方面：

一、备课时没有充分以学生为主，把重心放在了教学的设计上，却忽略了学生才是主体。

二、把学生定位过高，认为学生已到高段就无需作详细的示范，导致有部分学生在综合描述图片时对老师的要求不够明确。

三、没有认真研究《复习指导》。尤其到了期末复习阶段，应高度关注中下生，多给他们锻炼的机会，重建其自信。教师还可针对其水平制定不同的复习内容，使这部分学生的英语水平能获得不同水平的提高。

四、所编写的听力材料偏长，以后应更科学地选材。

总之，我很认同李老师的观点。通过此节课让我在今后的教学中有了进一步更为清晰的认识，也坚定了今后要努力的方向！请各位领导和同行多多指教！

四年级英语六单元教学反思篇六

六年级英语教学中，我对学生的学习的空间更加开放，能激发学生创造性地使用所学语言，从而使学生的思维得以激活，学生自主学习的能力得以发展。上课一开始，播放每单元let

s chant歌谣，让学生感受歌谣的节奏和韵律，为新句型的教学作好铺垫。

接着，事先将part b lets learn中的词或词组和以前学过的写在纸条上，然后每小组抽两名学生到黑板前来，一名学生抽其中的一张纸条，看纸条后将词组用动作表示出来，另一名学生用英语来描述此动作。

然后，让学生再次感受，强化记忆。即全班学生以抢答的形式，再次巩固和强化上节课的内容。抢答的方法如下：教师将以上的词组的图片贴在黑板上，教师报其中的图片号码，全体学生抢答。通过抢答游戏，让全体学生动起来，避免了机械单调地读，活跃了课堂气氛，激发了学生学习的兴趣，同时也锻炼了学生观察、记忆和快速反应的能力。

在新课教授部分，实行了听力先行，感知新语言。这样一方面有利于拉近师生之间的关系，另一方面听力练习可以用来帮助学生在进入let s talk新句型的学习之前先从听觉上感知新语言点。

在此基础上，创设游戏各种游戏活动。如what s missing matching game guessing game等。把学生带入了真实生活的情境，为练说新句型作好了情感铺垫。又根据学生的特点，抓住他们喜欢交友、喜欢热闹之情，挖掘学生的认知和情感，自然地引出新句型。

最后，让学生结合本课重点和生活实际来设计对话，能使学生切实感到身边有英语，从而增强学生运用英语的意识，培养学生的自主创新能力。

英语教学应提倡“学中用，用中学，学用结合，学以致用”。在教学过程中，学和用是一个整体。为实现教学目标，我所设计的每一个教学游戏活动始终将学生置于一种自主、和谐、轻松的自然学习氛围中，从而使学生在不断地习得和使用语

言中将语言知识内化，为学生自我求知、自我获取知识创造了有利条件，促进了学生思维的活跃和才能的发挥。

四年级英语六单元教学反思篇七

我担任小学六年级的英语教学工作。在工作中，我尽力从各个方面培养学生对英语学习的兴趣，在完成教学任务的基础上，提高教学质量、不断开拓视野拓展学生的知识面，深刻把握新课改精神，倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，下面简单地回顾一下这段时间所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。