

2023年苏教版四年级教学工作计划 一年级苏教版语文教学工作计划(通用7篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

苏教版四年级教学工作计划篇一

教师：栗亚莉

新的一个学期即将开始，为了更好地开展教育教学工作，结合省市区各级教育主管部门有关切实减轻中小学生学习负担，全面提高教育教学质量的文件精神，以及学校的工作计划，我特拟定如下教学工作计划：

一. 本班学生情况简析：

本学期，我班新增了一名学生，全班共46人，其中男生24人，女生22人。经过上个学期的学习，大部分学生已经进入了小学学习的状态，有一部分学生已经养成了良好的学习习惯，但是，还有少部分学生习惯较差，导致拼音等基础知识掌握得不太好。针对学生存在的问题，这学期既要上好新课，精讲精练，又要注重培养学生良好的学习习惯以及学习方法的指导，不断提高教学质量。

二. 具体教学计划

(一) 认真钻研教材，了解教材编排特点

这学期，我们继续使用苏教版小学语文教材，教学工作中要

认真钻研教材，依据“课标”和学生实际进行教学设计。全册教材致力于学生语文素养的整体提高，具有以下几个特点：

1. 注意简化头绪，突出重点，加强整合。

本册教材仍然把识字、写字、朗读、背诵作为重点，继续围绕上述重点来安排基础知识的教学和基本能力的训练，以利于教师摒弃繁琐的内容分析，注重熟读、精讲、多练，将语言文字的学习和训练落实到实处。从而帮助学生扎扎实实地打好语文学习的基础。

2. 注意体现时代特点，遵循学生身心发展的规律。

本册教材所选课文不仅题材广泛，富有现代意识，而且内容贴近儿童生活，语言文字规范、生动，适应学生的认知水平。这样就有利于激发儿童的学习兴趣，让他们在语言文字的学习和实践中，了解社会，认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，吸取人类优秀文化的营养；就有助于让学生在语文学习的过程中，培养爱国主义感情，社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。

3. 注意充分吸收语文教学的成功经验。本册教材在编写过程中，十分注意吸取语文教学的传统经验，吸取全国各地语文教学改革的成功经验，并在此基础上有所发展，有所创新。

4. 注意便教利学。

本册教材在内容安排和练习设计上，力求为教师的教和学生的学提供方便。在类型上只有“识字”和“课文”两种，课文的教学要求与作业形式进本相同；采用识写分流的办法安排各课生字；凡是要求学生会的生字都展示了书写笔顺，目的是简化头绪、突出重点，降低难度、易于操作，既便于教师的教，也利于学生的学。

教材编排：

全册教材由“识字”和“课文”两种类型组成，全部注了音。“识字”安排了2单元，每单元4课，共8课。“课文”安排了6单元，每单元3~5课，共26课。每单元后面安排1个综合练习，共8课。

1. 关于识字。

全册共安排生字483个，其中要求写的为298个，另外的185个生字只要求认识，不作书写要求。“识写分流”是本册安排生字的一个特点。小学低年级的识字量，过少，会拖阅读、写作的后腿；太多，则会增加学生的负担。采用“识写分流”的方法，就能在不增加学生负担的情况下多识字，从而缓解了识字与读写之间的矛盾。

“识字”课采用以下三种形式：

(1) 词串识字。借鉴传统识字教材呈现方式的古典内诗词的艺术手法编写而成，具有整体性、形象性和可读性等特点。

(2) 看图会意识字。主要安排了象形字和会意字。通过形象化的图书来揭示汉字规律。

(3) 转转盘识字，先通过转转盘显示一组同声的形声字。再将这些字编入一段韵语，作为识字的语言环境。

2. 关于课文。

全册教材安排课文26篇，分为6个单元。各单元内容相对集中，有的描绘了无限美好的祖国风光；有的意在使学生懂得：刻苦努力，从小打好基础，是做人、成才的根本；有的赞美了真挚感人的各种亲情；有的给学生以“劳动光荣，懒惰可耻”的教育；有的意在对学生进行益智教育；有的意在反映

科技发展和社会文明。以上安排，利于让学生从多种角度，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学习语文的过程中学习做人。

本册课文的篇幅都比较短小，适合一年级小学生阅读。本册课文内容丰富，生动活泼，富有儿童情趣。从篇目看，除了《古诗两首》、《司马光》和《乌鸦喝水》3篇课文外，其余22篇都是新编选的文章。从内容看，大多是和儿童的学、生活贴得很紧、充满童心童趣的课文。同时，也有反映革命领袖品质的课文，如《他得的红圈圈最多》、《陈毅探母》；蕴含自然常识的课文，如《小松鼠找花生果》；体现时代气息的课文，如《好学的爸爸》等。从体裁看，不但有记叙文，还有诗歌、寓言、童话、民间故事，有助于扩大学生的阅读视野。

课文语言规范，易读易背，易于进行复述和说话训练。插图精美，注重创设课文内容所展示的情境，富有儿童情趣。插图与课文有机结合，构成一个整体，使观察插图、理解内容、语言训练相得益彰。图文的协调配置，还具有引起想象、启发思维的作用。这些都有利于对学生进行扎实的语文基本功训练。课文的后面的练习重点突出，一目了然。本册仍然这样设计，目的在于强调朗读、背诵，增加儿童规范化语言的积累；突出写字的笔画笔顺，以求小学生按照规范把字写得又对又好。对于一些人文性内涵较深的课文，设计了利于学生进行自学、探究和综合性学习的习题。

3. 关于练习

全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括字词句练习、写字、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等，既相对独立，又各自形成系列。字词句方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合训练，既能帮助学生巩固所学知识，又能促使其语文能力的发展，还能让学生学得生动有趣，激发他们热爱祖国

语文的情感。

朗读背诵方面，采用了两种形式，一是每单元安排4个成语或有积累价值的词语，在内容上有一定联系，又押韵上口，利于学生积累，增加文化底蕴；二是安排了与各单元课文内容有一定联系的阅读材料，都只要求“读读背背”，以继续帮助学生积累语言。这些阅读材料短小精悍，一般是二三十个字，或格言警句，或儿歌谚语，都具有深刻的思想性和丰富的知识性；注上拼音以帮助朗读，配有插图以帮助理解。这些阅读材料全是韵文，以弥补课文中韵文的不足。

写字方面，所有要写的生字生词，都安排在田字格里写，所有练习中均不设计一个括号、一条横线，意在强调按照规范严格训练。写字训练中“写字”一项，分别渗透了七条书写的笔顺规则，意在让学生从练字中去体会、领悟。

口语交际方面，安排了言语交际和观察说话两个类型的练习。言语交际的三次练习，分别以“指路”、“做客”和“道歉”为内容，让学生模拟一定的生活场景练习说话。在练习观察说话时，或先听老师讲再自己说，或给以适当的提示再让学生自己说。另外安排了有关看书写字与用眼卫生的说话练习，意在对学生进行说话训练的同时，进一步强调保持正确姿势，养成良好习惯对身心健康发展的重要作用。

（二）研读课程标准，明确本学期的教学目标

1. 学习习惯

- （1）继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。
- （2）培养专心倾听、勇于发言的良好习惯。
- （3）继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2. 汉语拼音

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。
- (2) 能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

3. 识字写字

- (1) 准确认读441个生字。
- (2) 掌握本册课本安排的70个常用偏旁。
- (3) 能按笔顺正确书写、默写生字265个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

4. 口语交际

- (1) 能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师提问和同学的回答。
- (2) 能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

5. 阅读

- (1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。
- (2) 认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。
- (3) 朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。
- (4) 正确地复述课文，语句连贯。
- (5) 能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。（三）注

重方法，精讲精练。

1. 要十分重视学生的用眼卫生和身心健康发展。要认真教好《培养良好的学习习惯(2)》。

在教学过程中，应继续坚持指导学生保持正确的写字姿势，务必使学生做到人人注意用眼卫生，个个读写姿势正确。要常抓不懈，不要虎头蛇尾。要把写字姿势是否正确列入学习成绩评价的内容。

要继续坚持讲求写字的质量，不单纯追求数量。应该要求学生按照笔画，笔顺、间架结构的规范标准把字写好，做到笔笔到位，字字工整。

2. 要让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

在教学时，应以读为主，保证学生有充分的时间读书，一定要指导学生先把课文读正确，读连贯，然后再作必要的讲解。讲解要突出重点、难点，准确精当。我们的目标是让学生认真的读课文的语言，认真地记课文的语言，以此来规范儿童的语言，扩大他们的语言积累。因此，一定要切实加强朗读和背诵的语文实践，杜绝繁琐的内容分析和空洞的说教。

3. 要妥善安排教学时间。

现在我们既要减轻学生过重的课业负担，又要保证教学质量，这就必须转变教学思想，改进教学方法，提高课堂教学效率，妥善安排教学时间，扎扎实实地上好每一课。

总之，这学期的教学一定要努力做到精讲精练，不断提高学生的语文素养，力争让每一个学生在缘由基础上都有所进步。

2009年2月

苏教版四年级教学工作计划篇二

级写字教学计划

对一年级小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。下面是由x整理的苏教版一年级下册语文写字教学计划，希望对您有帮助。

一、学生情况分析：

通过一学期的写字教学，大多数学生已经具备基本的写字能力，掌握了基本的笔顺规则，能够分辨正确的写字姿势、坐姿和握笔姿势。但是，有部分学生在自己写字时不按笔顺规则写，有的学生由于学前已经养成不正确的握笔姿势，现在纠正起来很难。大多学生在刚写字时有比较正确的写字姿势和坐姿，但时间一长就不能保持，需要老师不断提醒，纠正。同时，学生将字写好还需要加强指导和训练。

二、教学目标：

- 1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”，防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。
- 2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。
- 3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。
- 4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

三、教学内容

- 1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。
- 2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。
- 3、学习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩、
- 4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。
- 5、学生习作欣赏。
- 6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

四、教学重点、难点：

- 1、2——3月，进行基本笔画训练的同时，反复强化训练学生的正确的写字姿势和握笔姿势。交给学生读帖、描红的方法。
- 2、4月，进行基本笔画与熟字相结合的训练，让学生认识基本笔画构成汉字、会读帖、会描红的同时，尽量把基本笔画写好。继续进行正确写字姿势的训练。
- 3、5月，继续进行4月的教学重点。
- 4、6月，教将基本笔画与常见偏旁结合训练，逐渐培养学生独立观察汉字结构、读帖、描红的能力，在写正确的基础上写好，并逐渐养成在写字中自觉保持正确写字姿势的习惯。

五、教学措施

- 1、调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣。

2、结合写字课，研究汉字，重点指导规范。

3、鼓励课外书写，培养学生天天写字的习惯，鼓励学生“提笔就是练字时”。

4、制定评价方案，建立每月一过关制度，通过评议找出自己的优点及不足。

5、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

6、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

六、预设写字教学进程

一、情况分析

本班共有学生36人，其中男生21人，女生15人。对于一年级刚刚入学的学生，他们还没有掌握正确的写字姿势，握笔方法，写字习惯也不好，写字时坐不端正，爱说话，对于笔顺间架结构等掌握不好。

二、指导思想

随着素质教育的全面推进，写字教学也已得到广大教师的充分重视，写字教育是实施教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

三、教学目标

- 1、培养学生写字的兴趣和审美能力，培养学生认真写字和爱惜写字用品的习惯，使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。
- 2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了解汉字的书写方法。
- 3、通过学习，学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

四、具体措施

- 1、观察联想，活化字形，感知字形美。

观察是认识事物的基础。写字教学首先要指导学生观察字形，弄清汉字在田字格中的位置。在指导观察时，如果引导学生对抽象的汉字加以联想，活化汉字字形，汉字字形就会深深扎根于学生的心中。

- 2、比较观察，示范演示，体会书写美。

到事半功倍的效果。

教师要指导学生认真观察，仔细领会，悉心模仿笔画运笔，熟练掌握笔顺规则，体会汉字的造型美。

- 3、严格训练，培养习惯，发展个性美。

(1)、练字要严格要求。没有规矩，就不成方圆。对第一学段中明确提出：“养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。”正确的写字姿势，不仅有利于把字写端正，而且有利于学生身体的正常发育，有利于保护学生的视力。习惯是一种动力定型，从小养成良好的书写习惯，可以终身受益。

写字前，教师指导学生削好铅笔，放好作业本，端正坐姿，指导执笔方法。练习时，教师巡视，时时提醒学生，时时纠正学生不正确的姿势和方法。书写时，教师要适时巡回指导，随时提醒学生每个字每一笔在田字格中的位置、运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例，做到防患于未然。教师在课堂上要反复指导，学生在练习中要认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

(2) 训练要有度，要注重学生的发展。练字贵在精，而不在多。

4、激励评价，鼓励进取，展开竞赛。

用板演、用实物投影仪等手段展示学生习作。课后，我们在教室办学生作业专栏，将他们的作品上墙“公开发表”，比比谁上榜次数多。这样的竞赛虽无物质鼓励，但同学们依旧兴致高昂，有时因没有上榜，会嘀咕半天，眼中流露出的尽是悔恨，这些足以证明每个学生都有可贵的上进心。

孩子们在态度、兴趣上都需老师精心培养。另外，有些学生在学前教育中已养成了一些错误的坐姿和握笔习惯，有待老师纠正。

一、指导思想

写字是小学阶段一项重要的基本功训练。小学写字教育主要包括写字教学与学习习惯的培养以及写字教育与学生自主性的关系。写字教育是实施教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

二、教学工作重点

1、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

平)。

2、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。

借助本年级语文课本需要了解的生字，从基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首等方面加强指导。

3、落实笔画的笔法训练。即运笔的方法，一般可分为起笔、收笔。

4、对学生写字提出要求，那就是“六个字”(正确、端正、整洁)。

5、强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

6、引导学生把写字练习中的收获运用于平时的书面练习之中，认真写好每一次作业。

三、具体措施

1、教给学生正确的写字姿势(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，使学生养成良好的写字习惯。

2、语文教师要不折不扣上好写字课，要认真作写字方面的指导。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于25分钟。

3、关注学生的作业习惯、书写习惯，各科教师取得配合，共同督促学生的写字姿势。培养学生“提笔即是写字时”的意识。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

6、展开竞赛。有班级同学的竞赛，也有同年级之间的竞赛。

7、班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会。

四、进度安排

苏教版一年级下册语文写字教学计划

苏教版四年级教学工作计划篇三

一、学情分析：

本班共有学生49名，其中男生21名，女生28名。学生素质不一，基础参差不齐。学生学习状况：班级整体学习成绩一般，出现了两极分化的趋势。优生能积极主动的学习，差生基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有个别学生失去了信心，有待加强思想教育。

二、教材简析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包

括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

本册教材有如下特点：全面贯彻党和国家的教育方针，力图全面体现素质教育的思想，注重培养学生的美好道德情操和人文精神，倡导自主、合作、探究的学习方式，并根据学习语文的规律和儿童身心发展的需要，设计、编排了丰富多彩的语文实践活动，使学生在语文实践中提高语文素质，为学生的终身发展打下基础。

本册课文的编排，注意内容的整合和训练的循序渐进，全册课文分为6组，每组教材一般由四部分组成。

三、教学要求：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，

围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会80个字，每课要求学会的字，排在方格里。

七、教学措施：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用多媒体教学（全学期不少于全册教材的80%），以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

苏教版四年级教学工作计划篇四

遵照义务教育新课标的要求，联系学生现实生活，以学生发展为根本，坚定不移的推进教育教学工作的开展。加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量，特制定本学期教学计划。

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班有30人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平居中，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。

本册教材共分四个部分：培养良好的学习习惯、识字、课文和单元练习。本册教材突出两个习惯的培养：专心倾听、勇于发言；认真写铅笔字。从两个习惯的培养顺序安排看，先听后写合乎认识的规律，合乎学习语文的规律。从语言表述看，“倾听”更加贴近课标，“勇于”更加切中时弊，“认真写”更加关注过程。

本册教材共安排生字483个，其中要求写的298个，只要求认识的185个。教材中的生字分两个途径安排，一是集中识字，二是随课文识字。集中识字共8课，介绍了三种识字方法：词串识字、看图会意识字、转转盘识字。大量的生字随课文出现，进行识写。无论哪一种识字途径，都要读准生字的字音，并联系上下文试着理解词句的意思。因为识字始终是低年级教学的一个重点，教师要采用多种生动活泼、行之有效的方法帮助识字。

单元练习·学用字词句与过去的相比，单元练习中的学用字词句板块，其功能有所变化。原来的“单元练习”主要是复习巩固单元的语文知识与技能；新的“学用字词句”板块，

其功能有所扩展，如探究的功能、迁移的功能、锻炼手脑并用的功能、与其他课程融合的功能、多方面运用语文教育资源的功能等等。

1、学习习惯

继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。培养专心倾听、勇于发言的良好习惯。

继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2、汉语拼音

巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

3、识字写字

准确认读487个生字。掌握本册课文安排的76个常用偏旁。能按笔顺正确书写、默写生字288个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

4、口语交际

能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师提问和同学的回答。能看图说一句完整的话或几句连贯的话。能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、阅读

能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。正确的复述课文，语句连贯。能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、重点：

- (1) 能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。
- (2) 会写250个字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，正确书写，逐步掌握一些识字方法，培养初步的识字能力。
- (3) 认识550个常用字，认清字型，会口头组词。
- (4) 能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。借助拼音阅读浅显的拼音读物，培养兴趣和良好的阅读习惯。

2、难点：

- (1) 提高识字能力，养成良好的写字习惯。
- (2) 能说完整的话，能清晰、准确地表达自己的想法和认识

1、充分借助“精读课文”对学生进行语文基本功训练。

- (1) 正确引导学生自觉运用知识自学课文生字。
- (2) 加强学生词、句训练。引导学生通过查字典、联系上下文等方法理解词语；通过联系上下文和生活实际的方法，理解推含义深刻的句子。并通过背诵、摘抄等形式进行积累。
- (3) 继续重视朗读的指导和训练。

努力激发学生多读、要在读中悟情。学生以读为主，充分利用早读、晚读和课堂训练等时间安排充裕的时间让学生朗读课文，坚持多读少讲。

2、注意提高学生学习的积极性和主动性。针对学生自生的各

方面情况，努力转化他们的学习兴趣，特别是对后进生，开展“一帮一”活动让优秀生带动落后生，给他们多一点关爱。努力提高其学习的积极性。从原来的“厌学”到“爱学”。

3、充分利用“略读课文”的安排，让学生将所学运用于其中进行自学，培养独立阅读的能力。

4、指导学生自学“读写例话”并将所学运用于今后的学习。

5、以作业、测试等形式进行句、段、篇、章的巩固。抓住作业质量不放松。

安排单元周次教学内容第1周培养良好的学习习惯

(2) 第一单元第2周 | 第3周识字1识字2识字3识字4练习1第二单元

第3周 | 第5周

1. 春笋

2. 雨点

3. 小池塘

4. 春到梅花山

5. 草原的早晨练习2第三单元

第5周第7周

6. 蘑菇该奖给谁

7. 骑牛比赛

8. 小松树和大松树练习

3第四单元

第7周 | 第10周

9. 吃水不忘挖井人

10. 他得的红圈圈最多

11. 奶奶的白发

12. 陈毅探母

13. 好学的爸爸练习

4第五单元

第10周第12周识字5识字6识字7识字8练习5第六单元

第12周 | 第14周

14、鲜花和星星

15、放小鸟

16、这儿真好

17、世界多美呀

18、月亮和云彩练习6第七单元

第14周第15周

19、三个小伙伴

20、蚂蚁和蝂蝂

21、古诗两首练习7第八单元

第15周第17周

22、司马光

23、鲁班和鲁板

24、乌鸦喝水

25、咏华山

26、小松鼠找花生果练习8总复习18、19周总复习（期末复习）

苏教版四年级教学工作计划篇五

一、教材分析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。

二、教学目标：

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的科大河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人

民的思想教育;还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法,受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音,学会生字80个,能读准字音,认清字形,理解字义,能辨析学过的形近字,同音字,多音字。注意积累词语,把词语归类进行正确的搭配。能在朗读基础上把握主要内容,体会思想感情,领悟表达方法。继续训练学生抓住重点句段,加深理解课文思想内容。大量积累语言,努力学以致用。能熟练背诵10首古诗词。

3、乐于参加讨论,敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心,能抓住要点。能根据讨论的话题,稍作准备,作简单的发言,表达清楚,有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上,写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文,养成认真修改自己作文的习惯,复习学过的九种标点符号的用法。

三、教学重点、难点:

1、加强综合,突出重点,注重语言的感悟、积累和运用,注重基本技能的训练,从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法,指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。

3、要把握教学重点,在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

四、教学措施:

1. 转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2. 在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3. 优化教学手段，积极使用电教(全学期不少于全册教材的80%)，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4. 加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5. 做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6. 教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，努力提高毕业班质量。加强毕业班的质量过程管理，加强对毕业班复习内容、方法、策略的研究，加强毕业班学生学习动因的诱导，向中学输送更多优秀毕业生。

四、教学要求：

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读、乐于课外阅读的习惯。

(4) 继续培养勤查字典、主动识字的习惯。

(5) 继续学习写钢笔字和毛笔字的正确姿势和方法，并养成认真写钢笔字和毛笔字的习惯。

(6) 继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。

(7) 能够有选择地阅读课外书籍；继续培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

(8) 培养坚持写日记和爱护图书的习惯。

(9) 培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

(10) 培养自主修改习作和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11) 培养不懂就问和勤于搜集资料的习惯。

2、汉语拼音

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字

(1) 准确认读206个生字。

(2) 能够按笔顺正确默写生字80个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，礼貌。

(5)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，说清楚自己的意思。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、习作

(1)能用学过的部分词语造句，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改有明显错误的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

苏教版四年级教学工作计划篇六

一、学情分析：

本班共有学生48名，其中男生22人，女生26人。学生来源于本区各村，素质不一，基础参差不齐。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。如：杜开旺、赵国庆、张智豹、杭家帅、刘敏等。

二、教材编排

本册共26篇课文，6篇选读课文。其中，讲读课文有14篇，略读课文有12篇。课文编排以积累运用为训练核心，兼顾以一个主题编排，分成六组，每一组有四至五篇课文和一个积累运用，第二、四组还安排了读写例话，两个读写例话分别是收集有关资料，从阅读的内容想开去。每组教材由四个部分组成：1、导读。2、课例。包括预习、课文、思考练习。3、读写例话。4、积累运用。

三、教学要求

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产

党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或碴字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定地课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

四、教学重点、难点：

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。

五、教学措施：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

六、营建毕业考试氛围，让学生尽早进入状态

1、通过主题班会、讲座，让学生了解和认识毕业考试形势和动态，强化毕业考试在学生心目中的分量，激发学生的参与热情和对知识的渴望。

2、树立榜样和典型，激励学生奋发向上。

3、通过有效形式加强对落后学生的思想、情感交流，学习方法的引导、行为习惯的纠正与监督，大力帮助他们提高自信心、自尊心。

4、在学生中开展“一帮一”形式多样互帮互助的活动，增强同学之间的友谊，相互推动，共同进步。

5、关注每一位学生的动态，倾情协助跨过每一道难关，克服任何困难。

6、在毕业考试的全过程中贯穿信心教育。

7、严格纪律管理。

七、学困生的转化工作：

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在上节课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

八、培养学生正确的学习方法

1、加强学习方法的指导，提高学习效率是任课教师经常的一

项工作，也是差生转化的中心，教师讲清一般的学习方法，特别是它的作用和意义，并要逐步培养学生正确的学习方法，课前预习，认真上课，课后及时复习，反复复习，适当练习。要反复布置，了解后再采取措施纠正，直到这个学生习性养成。

2、加强科学用脑的思想教育，个人心理调适，科学的休息法，记忆法，科学的身体锻炼，营养搭配等。

3、组织兴趣小组，作为学习扶贫小组，让学生教学生，提高其集体自力更生的能力，同时也让小组的同学在提高自身的同时让自己的能力也上一个新台阶。

4、强调学习时间的投入，基础差要追赶上来只有刻苦，只有艰苦的劳动才有巨大收获。

5、加强课外阅读指导，拓展学生的知识面。要教育学生既要重视课内知识的学习，又要重视课外知识的吸取，课堂内与课堂外的知识是相辅相成的。学习方法的养成是差生能否转化和学生能否进步的核心。

苏教版四年级教学工作计划篇七

本期九年级有六单元教学内容。音乐课时每周一节，每单元两课时左右。正常教学时间约十八周，根据学生实际补充三至四节唱歌教学，（包括歌曲追梦人等）一至两节欣赏课（班得瑞音乐欣赏等）

二教学目标

知识与技能：

1、认识斯美塔那，能用热情欢快圆润的声音演唱《爱我中华》体会各国人民热爱自己祖国的思想感情。

2、知道陕北“信天游”和青海“花儿”。知道变奏形式。能够用豪迈的情绪演唱《黄河水手歌》。

4、了解贝多芬、德沃夏克。知道欧洲交响乐，有感情的演唱《念故乡》

6、了解徽剧、庐剧、泗州戏的唱腔特点模仿。京剧韵味学唱《天地大舞台》

过程与方法：

聆听音乐，知道与音乐相关的知识，感受音乐中所表达的丰富感情，联想想象音乐中所蕴含的意境。在学唱中大胆表现，注重情绪表达根据歌曲内容体验情感。

情感态度价值观：

从音乐作品中体验爱国情怀增强爱国信心和决心；关注西北地区，愿意探索相关的文化，能对西北音乐产生兴趣；愿意了解曲艺音乐地方戏曲音乐能主动收集学唱。关注生活体验艺术作品中的美，热爱生活。

三 学生现状分析

九年级学生学习任务比较重，因而课堂教学时间比较紧张，学生课堂上的积极性不是很高。课下活动时间会很少。

四 主要教学措施

1注重提高课堂教学质量鼓励学生参与课堂活动

2适当进行唱歌基础教学，教学生以正确方式呼吸发声。注重音乐课实用性。