

# 2023年教学反思英语六年级人教版(实用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 教学反思英语六年级人教版篇一

我们六年三班的学生整体来说英语基础不是很好，对以前的知识更是印象不深刻。尤其是部分男同学对英语学习感觉乏味。所以，一般过去时态的学习对于他们来说是很难的，特别是动词过去式的变化更是难点中的难点。但是我们班的学生性格活泼好动，和所有这个年龄段的孩子一样，有着强烈的好奇心。愿意参加活动。在整个教学设计中我需要穿插游戏活动，让学生以游戏的方式练习对话。

本课为一节新课，结合本单元教学内容、教学目标、学生的年龄特征和心理特征等特点采用以下教学方法：

根据本课的特点，结合本单元内容我设计了旅游这条主线，通过让学生欣赏我们国家大好河山的图片，少数民族特色图片，吸引学生注意力。

用比赛的形式学生自动分为小组，学生间相互交流、切磋，联系本课重点句型共同完成教学任务，使学生合作中感受学习英语的乐趣及交流的意义，也通过小组成员间的荣辱与共的关系形成同步学习的环境。说的好的给加分。在本课时中学生通过小组合作学习的方式，提高和发展综合运用语言的能力，形成自主学习的习惯，从而成为课堂的主人并获得学习的成功感。另外，本课的重难点是动词短语及过去式形式，为了让学生掌握发音我指导学生通过听说练习，语言交际练

习，师生互动交流给学生一个自由的. 空间，创设锻炼的机会，发挥教师的主导作用于学生的主体作用相结合。

拓展环节让学生欣赏图片由暑假即将到来引出句将来时句子“iwii/iamgoingto.....onholiday,becauseilike.....”谈论自己的感受，同时鼓励学生走出去, 欣赏祖国的锦绣河山. 同时让他们感受到为祖国的名胜古迹而感到自豪. 鼓励学生把握住现在的机会好好学习将来有机会走出去。

## 教学反思英语六年级人教版篇二

本课学习西方感恩节，在学习过程中需要向学生讲解美国一些重要节日的相关知识，例如文中出现的“国旗制定日”“感恩节”的风俗等，在进入本课学习前，教师先收集一些我国传统节日的'相关资料，（和第二单元的知识整合）导入环节呈现美国国旗及国旗制定日的资料。教师通过分层递进式设计问题，让学生带着问题分部分有节奏进行学习，小组讨论，角色扮演等更有效。

## 教学反思英语六年级人教版篇三

从中国文化遗产的学习过渡到西方文化，这是本课的亮点，教师先通过复习长城的基本知识，带领同学们穿过太平洋去了解美国的几大城市，美国国旗的出现，美国版图的'展示，让学生为之眼前一亮，本课的主人公daming和simon将为我们作详尽的解说。通过本课学习，学生能从常识“上北下南左西右东”认识到东西南北的单词及字母表示法，学习效果在课堂作业中表现较为明显，教师教学目标及任务完成较顺利，但教师课堂组织管理能力有待加强。

## 教学反思英语六年级人教版篇四

本课是eec小学英语六年上第七课oh□that'smyson□第二课时

的内容。为了提高学生的英语语言能力和文化素质，着重培养学生运用英语的能力。所以在教学中我注重学用结合，学以致用原则。其次，始终注意培养学生的学习方法，创新能力，主体意识，独立能力，逻辑思维能力，观察判断能力等。第七课紧接着第六课乔乔在游乐园里丢失为起因，本节课以寻找乔乔为主题，进而进行相貌和穿着的描述。

通过一堂课的教学，我针对我的教学活动进行了反思。从知识的输入与输出方面，我注重先输入后输出的原则，设计了三次听的环节，让学生对课文理解透彻。我在通过灵活有趣的教学活动使学生从对书本知识的认知与识记扩展到对实际生活的运用，让教学活动的生成更具有时效性；从知识的拓展与应用方面，充分调动学生的听说读写的四项技能，学以致用。从课堂评价到学生知识反馈方面，结合任务型教学法与活动学习法，给予不同程度学生的课堂表现以恰当的评价，并鼓励所有学生加入到活动中来，使每一个学生都可以感受到学习英语的成功感和快乐，并通过作业布置予以学生及时的. 知识反馈达成本课的教学目标。

本堂课虽然已经达成了我设立的教学目标，整个过程都按照我设计进行的，但其中由于学生的个性差异和课堂时间较为有限，我还有很多不足，我发现的和没发现的。在授课过程中学生能很快跟上我，但是我的语速稍快，有一些课堂用语还是不能完全听懂。我和学生之间还需要磨合。请各位老师批评指正。

## **教学反思英语六年级人教版篇五**

本课的教学目标是让学生能够充分理解并正确朗读对话，而如何指引他人在不同地点换用不同的交通工具到达某一目的地则是本课的重难点。为了让学生更好地理解课文和掌握重难点，我呈现了很多简易地图来引导学生对话，让学生真正能用到所学的句型。

对于六5班的学生来说，他们是非常活跃的，对英语他们也很感兴趣，所以我经常采用小组竞赛的方式来组织课堂教学，学生都很兴奋地去争取贴纸，这一节课也不例外。当他们见到那张男人下车的动画图片时，全班都在那里哈哈大笑，我乘机讲解get off the bus,大部分学生都能理解并接受。在玩游戏let's walk时，我让学生全班都起立，听我的指令行动，他们也都玩得很开心，相信也都理解了walk straight, walk left和walk right的意思，在游戏中学英语，在笑声中学英语一直都是我做学生时向往的英语课堂，我希望我的`学生也能在笑声中学好英语。

对于六6班的学生来说，他们相对稳重很多，但是他们的集体荣誉感很强，所以在6班我也经常采用小组竞赛的方式来组织课堂教学。当其他同学见到6班的劳梦淇同学在和我以简约地图来对话的时候，都很惊讶于她的一口流利的英语口语；当他们看到我给劳梦淇那一组加了200分后，更加跃跃欲试，想和我对话以争取更高的分数，这样一来，我很好地解决了看似简单，但其实对很多学生是不好掌握的对话。学生学习的积极性调动起来了，英语课也就变得容易多了。

## 教学反思英语六年级人教版篇六

本课是六年级上学期第一单元storytime部分对话题的语篇阅读教学。阅读过程中，重在培养学生的阅读兴趣，教会学生简单的阅读策略。在学习和实践的基础上，体现了以下特点：

- 1、各班学生层次不一，学习能力较差的同学兴趣不高，甚至羞于参与课堂教学。针对这一情况，可以发挥小组合作，同桌交流的形式，让所有的学生都能参与课堂活动，以便各有所获。
- 2、整堂课中，注意学生阅读方法和阅读习惯的培养。在逐步理解故事的过程中，分别让学生采用快速读、默读、跟读、

朗读方式进行学习。而且在每一次的活动中，我都让学生带着一定的任务去读，具有一定的目的性，并规定用不同符号在文中画出答案，培养学生勾画、做批注的习惯。

3、对于高年级的学生而言，英语思维的发展重要性逐步凸显出来。我们应该力图通过不同形式、不同层次的活动，跳出机械认读的学习方式，激活学生的思维，学生思维发展是一个长期训练的过程。

## 教学反思英语六年级人教版篇七

六年级的英语教学相较其他的年级是比较有压力的，因为面临着学生的升学问题。作为教师必须做好充分的准备，既要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，又要注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，虽然不是首次教六年级的英语课，但自从本学期开学以来，我感觉对于六年级的英语教学仍然是一个挑战。

通过观察，我发现学生学英语两极分化现象很严重，每班都有一部分学生在学英语方面有很大困难，这些学生有的是基础不好，他们从三年级开始每学期都落下很多内容，到了六年级，面对这么难的教材，就失去了学英语的信心。有的是每个学期转来的插班生，他们基本上就没接触过英语，听起英语课来确实有很大难度。我知道，只有转变这些学生的学习态度，提高这些学生的学习成绩，才能提高六年级学生整体的英语水平。

由于学生基础差别比较大，每天教学任务也比较重，逐个做思想工作也是不现实的。因此，我打算把以上学生进行分层辅导，积极了解学生情况，以便因材施教，对于这些学生的要求与其他学生相比应相应的降低一些，以抓他们的基础知识为主。课堂上多提问他们一些比较简单的内容，作业也应适当容易些。帮助他们找到适合自己的教学方法，树立自信

心，提高英语听、说、读、写的技能，为以后的英语学习打下良好的基础。尤其是六年级的综合复习阶段，还是要注重培优、促中、补差。

(1) 培优。学习能力比较强的学生，在这个阶段，基础知识掌握得已经比较扎实，再加上复习阶段的枯燥乏味，往往会使这部分学生停滞不前，所以经常提供给他们一些课外阅读材料，可以适当地扩大词汇量、习惯用语，以不断满足他们求知的欲望。

(2) 促中。这一部分学生属于中间地段，可上可下，所以不容忽视。在复习阶段，特别是课堂上，我会特别注意这一部分学生，让他们多发言，使他们感觉到成功的喜悦，以激励他们不断往前冲。

(3) 补差。在这最后的复习期间，教师们最“牵挂”的还是这一部分学生。他们的成绩一般处于及格的边缘地带，甚至从未及格过。那么如何才能让这些学生顺利“过河”呢？我打算这样做：首先，要对他们降低要求，对基本的单词、词组进行“灌输”，对其他学生，只要是书上出现过的单词，无论几会要求，均做四会考核，但对这些学生，教材上要求四会的单词才让他们必须掌握，其他的只要知其意便可。接着，鼓励学生要大声读课文，与家长密切配合，以便督促。

这是我对毕业班英语教学的一些想法。非常希望在今后的教育教学中，能与大家一起互相切磋、交流，共同提高！

任小学英语教师以来，课余我都在反思，小学英语应该怎么教？到底存在那些弊病？以下就是我实践及参考归纳总结的几点想法。

在我们的小学英语课上过多的强调了情景的创设，甚至是为了情景而情景，以至于产生了虚假的情景。很多老师抱着在这样的情景中给孩子们以自然习得英语的期望，原本就是无

本之木，无源之水，显然是不切合实际的。在40分钟的英语课上，老师用外语授课的时间到底有多少，学生能开口说外语的时间又有多少？有多少学生的家庭有外语环境，有多少学生父母懂外语，学生在课余时间主动或被动接触外语的机会又有多少？我们尽可以看到一些十分成功的小学英语教学观摩课，在这些观摩课上英语教师和学生配合的天衣无缝，听说读写的操练样俱全，加上朗诵，短剧，多媒体演示，教学者为之兴奋，听课者为之激动。然而，在一年365天的外语教学中，这样的课又有多少呢？这本帐，从事英语教学的一线教师心中应该是很明白的。

直接法即大量接触真实的语言，进行真实的`交流，靠大量重复模仿，强化记忆，养成习惯。视听法、听说法、交际法都属于直接法。以直接法为主进行教学，一定要有语言环境，要有高水平的师资，班额要小，学习和使用英语的机会要多。认知法不排除模仿，但由于缺乏语言环境，学习途径主要是通过理性思维，学习语音、语法、词汇知识，掌握语言规则，指导听说读写，举一反三，形成可持续发展的语言能力。英语在中国是外语，中国学生学英语，不论是小、中、大学，都不能采用二语教学类型，而要以语言知识为拐杖，在运用经验学习的同时，要注意理性认知；对于小学生尤其要培养他们可持续发展的语言学习能力，不能排斥语言知识。而在我们现实的小学英语教学中，有限的师资力量，教师水平的相对低下，语言环境的缺乏，大规模的班级授课，都告诉我们直接法的教学方法不适合目前的小学英语的教学实际。

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱歌游戏去学习，因为培养兴趣主要是为了学习英语。小学生学习英语不是英美的移民学习英语，则只有不断学到语言知识，提高语言能力，满足他们的成就感，才可能培养持久的兴趣。而目前小学生每周只有两节的英语课，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生

在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。不断反思，集体讨论，积极了解讯息是我们现代教师必须作到的功课，我们的不断积累和成长才能帮助孩子们更好的进步。

## 教学反思英语六年级人教版篇八

本课时是围绕着谈论爱好进行了词汇新授课，难点和重点都是词语，还要多花时间在带读单词上面。在新授环节中利用课件为学生理清动词-ing形式的变化规律，高效率地突破了本节课的难点，为学生的语言操练扫清了障碍，同时也为今后的学习奠定了一定的基础。