最新确定位置一北师大版教案 确定位置一的教学反思(精选10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

确定位置一北师大版教案篇一

学生已经在第一学段学习了前后、上下、左右等表示物体具体位置的知识，为学生进一步认识物体在空间的具体位置打下了基础。因此本单元学习的内容不但是第一学段内容的发展，也是对提高学生的空间观念打下扎实的基础。

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，我让学生自主表示××在教室位置的方法，让学生体验表示位置的多种方法，注重培养学生的创新思维，通过汇报时的比较和甄别，引导学生对头脑中原始的、粗浅的、局部的、零碎的’经验进行调整、提升。激发学生的求知欲，究竟那种方法是最准确又简单扼要的呢？自然过滤到一起来学习如何用数对表示位置。在学习时，我让学生提供经历知识再构建的具有一定挑战性的问题，并留有学生有足够的时间和空间思考。同时，安排“说数对，找同学”或“说同学，写数对”的形式，让学生在师生、生生互动的活动中，既加深了对数对的认识，又让学生充分地参与学习的评价，体现了评价的多维性。从而引入用数对来表示位置。又通过学生的交流、讨论、思考的过程中，自主发现、探究、获取有关确定位置的知识，掌握表示位置的方法。在学生认识了数对之后，我马上提出让用数对（3，5）和（5，3）表示相应位置的同学站起来，让学生观察这两组数对，找出共同点，明确数对

在写法上不可以把括号中前、后两个数字调换位置，再出示数对（5，5），让学生最终明确了数对;中的两个数各自的意义。这样在培养学生的探究能力的同时，使学生逐步突破学习难点。

在探究在方格图如何用数对表示位置时，看方格图上的点用“数对”的方法确定位置是此节课学习的难点之一。本节课能通过课件，将实际的教室座位图取代教材中的情境图，教学素材顿时鲜活起来。这样做，将书本中的知识生动形象地融入到学生的生活中，合理的创编了教材。然后通过让学生说数对上去找位置，充分激发了学生的学习兴趣，然后，把平面图的座位渐渐缩小，最后抽象成“点”，然后让课件再出示横线和竖线分别表示第几，帮助学生把实际的位置逐步抽象出坐标图，让学生初步感知坐标图的形成过程，帮助学生建构新知系统。让学生在交流、讨论中总结得出：“从一点出发，先看竖线指着几，就先写几；再看横线指着几就再写几”的方法，将“数对”的表示方法与今后的平面坐标图紧密的结合起来。这样的学习过程虽然需要学生“跳一跳摘果子”，但是展示了知识形成、发展和认识的过程，从而突破教学难点。

确定位置一北师大版教案篇二

本节课以解决生活中的问题为主线，利用学生已有的知识经验和认知发展水平，有意地为学生的学习活动设置障碍，从学生在教室中的位置入手，充分利用学生的生活经验，唤醒了学生已有的知识。其中有三名学生的座号是数对形式，有两名同学的数对是不完整的而无法确定自己的位置，从而引发了学生的认知冲突，激发了学生的好奇心，引发他们探究确定位置的求知欲。使学生在一次又一次的思维矛盾中发现问题、解决问题，始终是带着问题探索、研究知识，层层深入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣。

在学生认识了“数对”之后，我马上提出“数对”在写法上

可不可以把括号中前、后两个数字调换位置，又引起了学生的一场小争论，最终明确了“数对”中的两个数各自的意义。这样在培养学生的探究能力的同时，使学生逐步突破学习难点。

1、有效利用学生的思维矛盾，成为学生良好的求知环境。

2、创设生活情境，让学生在身边找到数学

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，但由找朋友而引出的座位纷争却让他们初步感受到：要确定位置首先要弄清确定位置的方法。同时，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。例如导入神州飞船成功返回，卫星定位很重要、根据座号找新位置的活动和练习时选取的学校周围的地图、游乐场的场景等，都极大的激发了学生学习热情。回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，学得积极主动，趣味盎然，在主动参与数学学习的过程中，体验到数学知识与生活的密切联系。

3、从学生已有的知识基础和生活经验入手，通过与学生交流，感悟等自主学习的活动，让学生在活动中自主发现、探究，获取有关确定位置的知识，掌握表示位置的方法。联系学生的生活实际，增强了运用所学知识解决实际问题的能力。

4、在找新位置的游戏中，把两个同学的新位置故意只写了一个数字，但是由于我们班的位置只空了两个，所以同学们都很容易的猜到了准确的位置。这时候我应该再把空位置多留出来一个或两个就更好了，让学生更明确只有一个数字是不能通过数对来找到位置的。

确定位置一北师大版教案篇三

《确定位置一》包括四个知识点，一、观测点；二、方向；三、角度；四、距离，总结确定位置的要素。在学生充分理解“北偏东”或“北偏西”的含义后，要求学生会量角的度数，因为有基础，只要稍稍提醒就行了。第二个知识点算它的实际距离，要求根据图上距离和比例尺计算出来综合性较强，需要重点引导、点拨。结合知识点和学生实际情况，本课设计突出以下方面：

为了在激发学生的积极性同时又能体现知识的重难点，我设计教学流程如下：一、利用欣赏各省旅游景点图片的方式导入，激发了学生的学习的兴趣，唤起学生原有知识.二、创设情景，探究新知。整个教学过程引导学生积极参与教学，步步设疑，环环相扣。三、练习设计有层次，质疑总结，使教学过程比较顺畅，有浑然一体的感觉。整个教学过程引导学生主动探究，通过观察、测量、计算、交流等活动，让学生始终以积极的态度投入到每一个环节的'学习中，积极主动地探究根据方向和距离确定物体位置的方法，并总结出确定位置的几个要素。学生通过亲身经历数学化的过程，获得基本的数学活动经验。在充分理解和掌握基本的数学知识与技能上，提升思维水平。

这节课需要值得我反思的地方。1、课堂语言不够精练、简洁。2、少数学困生应多点指导和辅导。3、思维训练的力度有待加强。4、没有充分利用课堂的生成资源。总之，在以后的教学中，自己需要不断及时反思和调整教学方法，才能更有效的调控课堂！

确定位置一北师大版教案篇四

教学过程中，教师应采用多样化的呈现方式及不同的生活场景为学生搭建参与探究的`平台，有意识地为学生创设良好的数学交流情境；注意学生的情感与态度，知识与技能的形成

和发展，使每个学生都有表现的机会和获得成功的体验；同时感受到数学来源于生活又应用于生活，数学就在我们身边。“想想做做”的习题如直接让他们完成，课堂气氛难免会显得沉闷，激不起他们学习的热情。因此在完成这部分练习时，我是创设了许多情境，如：“哪只小动物做操做的最认真”，“送小动物回家”的活动，“给小猴家编门牌号”，“参观小兔家的书房”等等。通过在不同情景中找位置，了解了该知识在生活中的运用范围，以及如何把确定位置这一知识用到生活中去，实现了数学生活化，生活数学化。在设计的几个情境的过渡上，能够自然的从上一个环节上转入下一个环节，上下两个环节看似有联系，实际上是两个不同的方面，使学生了解到生活中不同事物位置的不同表达方式。语言上，生动、活泼，能把学生带入到设定的情景中去，能吸引学生的注意力。

同时我还把数学与不同课程的内容相结合，把语文的朗读与认字带进课堂。

不足之处：时间的处理上欠妥，由于环节比较多，所以感觉比较紧，最后的收尾没有收好。各个环节的时间安排不是很合理。在引导学生方面做的还不够，对学生答复的评价不充分。

确定位置一北师大版教案篇五

本节课是用数对确定位置。用数对确定位置，以往我们常常注重得到数对后的巩固应用，而忽视了让学生经历数对产生和对数对意义理解的过程。因此，这节课，我充分结合学生的座位图，让学生体会到确定位置统一标准的必要性，经历座位图抽象为方格图，并在方格图上用数对表示位置的探索过程，体会数对与方格图上的点的对应关系。

我结合上周召开家长会的情况，向学生提出“怎样向家长说明你的座位？”很快有的学生说在第几组第几个，有的说同

桌有两个，还要说清左边和右边，这时有同学提出，可以把5个小组分成10列，这样说可以更清楚了。于是学生自然产生了“列、排”约定的需要，数对的产生奠定了基础。

当我让学生用第几组第几排记录自己的位置后，又让学生记录下老师说的几个位置，当我速度加快时，学生有的记录跟不上了，从而产生了简洁记录的方法。于是我请几位学生上台将各自的表示方法演示，我借此提示数对的意义。并让学生用数对表示自己的位置。

当学生已懂得用数对表示时，我以游戏的形式加深对数对有序性的理解。请说到相应数对的同学起立，如（3，2）（2，3）并引导同样是2、3为什么站起来的同学不是同一个。

确定位置一北师大版教案篇六

青岛版《确定位置》教学反思《确定位置》是青岛版教材数学五年级上册第七单元方向与位置信息窗二的内容，属于空间与图形领域，是在学生学习了用东西南北等八个方向表示物体位置、认识简单的路线图等知识的基础上进行教学的，在学生已有的用东南、东北、西南、西北等方式描述物体位置的经验基础上加以提升，用北偏东（西）或南偏东（西）多少度，并结合相应的距离更加精确地确定物体的位置，进一步发展学生的空间观念。本课时的教学重点是让学生用方向和距离确定物体的位置，教学难点用角度表示方向。 基于对教材的分析和理解，本节课的教学主要体现以下几个方面：

本节课摒弃了教材呈现的素材，从导入到练习都选取了学生熟悉的生活环境，采用学校，家乡的地理位置等为素材，贴近学生的生活实际，不仅让学生体会到数学来源于生活又应用于生活，调动学生学习数学的积极性，而且在描述学校地理位置、简单了解济宁历史文化的过程中，渗透爱校爱家乡的思想教育。

本节课的新授知识点是理解北偏东（西）南偏东（西）的含义，学会用角度表示方向，并能用准确完整的数学语言精确地描述物体的具体位置。对于方向词的理解，我认为这是生活中约定俗成的，不需要探究，所以在学生已有的知识生活经验基础上借助描述北门小学的位置时，通过教师讲解，课件动态演示，指名说，同位互说等多种方式进行有层次的扶放结合的教学，分散了本节课的教学难点，有效地突出了重点；对于用角度表示方向，借助描述北门小学和市政府的位置，巧设矛盾，有意识同时呈现描述语言，引发学生思维冲突，产生质疑：它们不在同一位置，这样描述不精确，激发学生产生探究的欲望，此时，抛出问题怎样才能更精确更具体地描述北门小学和市政府的具体位置呢？引导学生动脑思考，积极探索，在体验角度必要性的基础上，探究出用角度表示方向的方法，从而掌握根据方向、角度和距离确定位置的方法。

在这个过程中，除了常规习惯的培养外，针对本节课所处的领域及知识内容的特点，在培养学生数学学习习惯方面，主要体现了三点：在识图的过程中，培养学生找观测点，明确方向、角度以及相应距离的细致观察的学习习惯；在独立探究和合作交流的过程中，设置具有启发性的问题，引导学生积极动脑，培养学生有根据，有条理，有序地进行思考和归纳、总结的学习习惯；巧设矛盾，激起学生认知冲突，给学生留有充分的提出问题的机会，培养学生善想敢讲和质疑的良好习惯。

中国有句古话叫授人以鱼不如授人以渔，在本节课的教学过程中，加强对学生学习方法的指导，每一个小环节都引导学生进行思考性小结，在练习汇报的过程中让学生说一说自己是怎样想的，进一步提升方法，体现数学学习的严谨性和科学性，并且进一步培养学生认真倾听，进行自评互评和积极发言的好习惯。

但在实际的教学中，对于角度的必要性体验，学生并不是十

分明确，这一块教学教师收得太快，说得太多，放的太少，没有真正激起学生产生思维的碰撞，所以在后面量角独立描述通信幼儿园和八中的位置时少部分学生不是十分明确，没有真正的面向全体；在教学中没有掌控好时间，有些环节处理得不够干脆利落，也不扎实，导致后面练习时间紧凑；对于环节思考性小结处，虽然学生能够说出方法的关键点，但是并没能用准确完整的数学语言总结方法，教师这一点处理得不到位。

当然在这节课中，还存在着很多不足，希望我们的教研组给予更多的建议，提出宝贵意见。谢谢！

确定位置一北师大版教案篇七

《确定位置》是本教材一个新知识，该知识直观性强，操作起来简单，是一个学生容易接受的知识。教材目标是不仅让学生用数对表示位置，更重要是培养学生抽象概括能力和发展学生空间观念，并让学生利用所学知识解决生活实际问题，从中获得成功体验。

我在教学设计中始终贯彻“教师主导，学生主体”思路，设计丰富多采的寓教于乐的活动让学生自己去发现，自己去解决，具体教学环节设计如下：

1、让学生根据已有的知识经验说出班上某个同学的位置，引出列、行的概念；

5、课件辅助，完成例题。

6、学生课堂活动，根据数对来确定一个人的位置，让学生认识进一步来理解数对的意义，（2，3）（2，6）数对中第一个数表示列，这两个人在同一列；（5，6）（7，6）数对中第二个数表示行，这两个人在同一行。

整堂课教学环节连贯，学生自主性强，教学效果较为满意。但在教学后，同样发现自己在教学中还存在一些问题。

1、学生课堂活动，根据数对来确定一个人的位置，这个活动可以放在游戏眼疾手快之后，这样知识变的连贯了，知识深度有了。

3、在此堂课的教学中，我发现自己还有一个弱点就是对学生的鼓励性的评价比较苍白无力，以后还应加强评价性语言的'多变和丰富。

确定位置一北师大版教案篇八

《确定位置》一课是北师大版小学数学四年级上册第六单元第一课时的内容。本节课既是认识图形知识的继续，又是后面学习直角坐标系等知识的基础。既是第一学段的发展，也是第三学段学习的铺垫，起着承前启后的作用。本节课对提高学生的空间观念、学生认识生活周围的环境，都有较大的作用。教学本课要求学生体验确定位置的重要性，理解数对的意义和表示方法；能在具体情境中用数对来表示位置，并能在方格纸上用数对确定位置。经过三次试教，听取年级组老师们的意见及反复修改，我终于比较成功的完成了《确定位置》这一达标课。

反思这节课，从设计准备到试教，再到最后上完这节课，感想颇多。

最初看到教材上的内容，感到这节课很简单，教材上的内容很少，这么简单，这么少的内容不知如何去讲。于是我深入钻研教材，理解编者的意图，查阅了大量的资料，并在网上观看学习了特级教师钱守旺老师和另一位老师上的《确定位置》的录像课，对教材有了深入的理解，才开始设计这节课。进行教学设计时我注重结合我校学生的特点和生活经验，吸取名家课堂上的精华，不断地研究探索，始终想着每一个活

动的设计要达到什么目标。教学时层层深入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣，突出重点逐步突破难点。

通过老师们的评课，使我知道每一节数学课，教师都要明确本节课的知识在整个小学阶段所处的位置，知识的前后联系，学生已有的知识基础以及后续将要学习的内容。

本节课从学生熟悉的实际生活切入教学：家长会怎样告诉家长自己的位置？由于从学生身边的真实情境出发，学生有生活经验，这样有利于激发学生学习兴趣。学生们描述自己的位置时，有的描述得很清楚，有的描述得不但麻烦，而且不清楚。如何方便交流和沟通？这样学生就产生了学习确定位置的必要性，为新课中用“数对”表示位置的方法打下了基础。

学生对自己的位置有了一个初步的认识后，设置了一个情境，让学生帮助图中的小朋友说清楚自己所处的位置。当学生初步认识“数对”后， 又引导他们用“数对”来描述自己在班级中的位置。借助班级的组与排用“数对”确定位置，学生可以直接应用已形成的知识经验解决问题，体会“数对”和人的对应，经历数形结合的过程。

在明确了用“数对”确定位置的方法后，结合“地图”、“平面图”、“找位置”游戏、“介绍自己座位”、“介绍好朋友座位”等练习将所学的知识应用到实际生活中，使学生在活动中掌握了知识，体会体会数学的价值。

在课堂练习中挖掘教材隐含知识，地球上利用经线和纬线确定某一点的位置，密切了数学与生活的联系，介绍著名数学家笛卡尔和平面直角坐标系，把课内与课外紧密结合，拓宽了学生的视野，让学生感觉到，课虽上完了，但探索还在继续，同时对学生进行善于观察、勤于思考，努力学习，成为对人类、对社会有贡献的人的思想教育。

多媒体电化教学手段的有效运用是我这节课的一大亮点。其中之一是学习用数对表示位置时，利用动态演示，边演示边讲解：用括号来表示一个位置，先横着数，小青在第3组，把3写在前边，再竖着数，她在第2个，把2写在后边，两个数之间用逗号隔开，这种记录方法称为"数对"。使学生明确数对的表示方法。另一处是为了向学生充分展现知识形成的过程，把座位图抽象成点子图，再把点子图抽象成方格图，从具体到抽象，解决了本课的难点，这是其它教学手段所不能替代的。

本节课我渗透了函数思想、一一对应思想、符号思想、数形结合思想等。这些思想方法不用告诉学生，但教师心中有数。在小学数学课中都应该渗透哪些数学思想需要我们去学习和思考。当然，课堂教学的魅力就在于她永远是一门遗憾的艺术。反思这节课的教学，我觉得至少有如下几点需要改进。

1、由于我的评价性语言太少，开始上课时，学生积极性不高，没有产生应有的效果。

2、年轻教师的青春与活力在本节课中还有待加强。面对中高年级的小学生作为年轻教 师的我应该有更丰富的面部表情和肢体语言，让学生在你声情并茂的讲解中愉快的学习知识。我想这是我以后该加强改进的。

3、试教时，由于是借班上课，在指定学生回答问题时我采用“第几组第几个同学”和用数对如“（3，2）同学”回答的方法，灵活运用各种确定位置的方法，可谓一举两得。但正式上课时我有些紧张，没有很好的发挥，今后应多在公开场合历练，才能更有效的调控课堂！

4、在讲完本节课以后还需要在教学难度中有所拓展，由于本节课是为学生以后的学习打下基础，所以在讲授知识第几组第几个的时候需要讲授什么是列什么是行这一知识点。看来下次上课时应该注意对教材的深层领会。

确定位置一北师大版教案篇九

学生们在已经认识了东、南、西、北四个方位的基础上，有一定的生活经验，然而这些在生活中积累的方位知识仅仅停留在经验的层面上，这一部分知识是起点和基础。由于这一部分知识比较贴近生活，学生比较感兴趣，乐于探究。

根据学生的实际情况，在辨别方向上有一定的难度，要根据俄学生的实际，在学习过程中进一步理解这部分内容。

1、使学生认识东南、东北、西南、西北，能根据给定的一个方向（东、西、南、北）来辨认其余方向，并能用这些词语描述物体所在的方向。

2、使学生在合作交流的过程中，获得成功的体验，树立学好数学的信心。

3、感受数学与日常生活的密切联系，培养运用生活经验帮助思考的意识。

教学重点：感受生活中的数学，体会数学来源于生活。

教学难点：正确辨别方向。

1、师：你们还记得生活中怎样辨认方向吗？

2、引出课题：

师：听说同学们这么聪明，花仙子也想和我们交朋友，你们愿意吗？（多媒体课件演示）今天我们就跟随花仙子一起去方向王国游览，认识一些新的方向。（板书课题）

2、认识东南、东北、西南、西北

3、小结：师生一起归纳并记忆四个方位

4、认识指南针上的8个方向

师：请你根据指南针给定的北方把其余的7个方向填出来，比一比看谁做得又快又准确！

师：随能告诉大家，你是怎样根据一个给定的方向来确定其它方向的？

生边说，师边点击课件。

5、在平面图上变换参照物辨认方向

1、爱心行动

师：同学们当有人遇到困难的时候，我们该怎么做呢？现在有几个小伙伴在参加完运动会之后找不到回家的路了，你们愿意帮帮他们吗？你们真是有爱心的好孩子！（出示课件）

2、吃水果

师：小动物们为了表达自己的感谢之情，请同学们去果园里吃水果，但有一个条件，每人要提出一个问题才能吃到水果，谁先提问题？以草莓园为中心谁来说说草莓园的东南、东北、西南、西北各是什么果园？以你们自己的果园为中心，你们果园的东南、东北、西南、西北面各是什么果园？把你们的指南针放在桌子的中心用它来帮助你们，小组内议一议。

3、 游戏：“走跳棋”我们再来做一个跳棋游戏，（课件演示，教师说明游戏规则）同桌两人活动，教师巡视指导。

确定位置一北师大版教案篇十

这节课学生学什么？怎样学？教师怎样教？是本节课比较关注的问题。学生在学习了用第几排第几个表示物体位置的基础上，怎样引入数对呢？教师应该创设怎样的问题情境？可以利用生活中的问题，让学生通过自己的方法，逐渐优化出用数对表示物体位置的方法，这样比较自然，而且也非常符合学生的学习需求。

一年级（上册）学生已经学习了用一个“第几”描述物体在直线上的`位置，如从右往左第5个是小明。二年级（上册）学生用两个“第几”表示物体在平面上的位置，如小红坐在第6排第4个。这些是学习本节课内容的基础，怎样从这些原有知识经验迁移到本节课的内容？用第几排第几个已经能够表示出自己在教室的位置了，为什么还要学习“数对”，学生的学习需求是什么？这是本节课的关键之处。

本节课起初教师设计的第一个问题就是，用你喜欢的方法表示出自己在教室里的位置？预设为学生用第几排第几个来表示，但经过几次试教，学生呈现的表现方法大多都是用画图来展示的，这区别于以往的知识经验。如何从学生众多的画图、用文字等表示方法中抽象出“数对”是本节课必须要解决的问题。因此，如何让表示位置的方法尽可能的简单是本节课学生学习需求的所在。所以本节课安排了三次活动，用来表示自己在教室的位置，第一次是用自己喜欢的方法；第二是用列行的方法来表示；第三次是用数对来表示。从三次活动中，逐步抽象出“数对”的数学原型。

在练习活动中，注重在现实的情境中规范地确定位置的方法。通过学生的描述，加强了方向感，获得了自然数能表示次序的体验。在这些经验的基础上，用“数对”确定位置，让原来凭生活经验描述位置上升到用数学方法确定位置，从而发展数学思考，培养空间观念。