

# 活动设计教案(优质10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?以下是小编收集整理教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

## 活动设计教案篇一

端午节是我国的一个传统节日,它有着独特的风俗,如:吃粽子、赛龙舟、挂香袋、系长命缕等庆祝活动。这些活动都适合大班的幼儿来开展,既能锻炼和发展幼儿的动手能力,又能增进幼儿对中国传统文化的了解和兴趣。同时,端午节又有着一个有名的来历,让幼儿了解“屈原”的故事,能激发他们初步的民族自豪感。为此,我开展相关的主题教学活动。目标:

1、安静地倾听故事,理解故事内容;

2、知道农历五月五是我们的传统节日——端午节;

1、实物:扎好的艾叶与菖蒲,彩色丝线,香袋,咸蛋,粽子

2、图片:赛龙舟,粽子,悬挂艾叶与菖蒲,彩色丝线,挂香囊,咸蛋,涂雄黄,字卡

导入: 播放背景音乐,师生律动出场——乘火车(进站)

一、开始部分

1、打招呼

2、手指游戏——《手指歌》

## 二、基础部分

### 1、谈话导入，展示粽子，引出故事

(2) 你们知不知道人们在什么节日里都要包粽子、吃粽子吗？  
(幼儿讨论后，教师揭示答案：五月五，端午节)

### 2、欣赏故事（要求幼儿安静倾听，理解故事内容）

### 3、根据故事内容提问，加深幼儿对故事的理解

(1) 农历五月五是什么节？

(2) 你们知道端午节都有哪些习俗？

(3) 为什么这个节日要吃粽子？

根据幼儿回答出示图片：赛龙舟、吃粽子、插艾叶等。

### 4、拓展延伸

(1) 了解屈原的故事；（通过故事激发幼儿爱国情感）

(2) 出示插艾草、香袋、咸蛋、涂雄黄、系彩色丝线的图片，了解其用途。（幼儿讨论）师：除了这两个习俗，你们还知道别的端午节习俗吗？还有许多习俗就躲在旁边的小篮子里，你们去找一找，看一看，说一说，你们认识这些习俗吗？

（幼儿自由分组进行讨论）

师：哪一组来说说，你们看到的是端午节中的哪个习俗？幼儿边说边观看图片，说出来给幼儿展示相应的实物。（虚实结合，加深印象）

教师小结：从端午节开始天气会越来越热，蚊子、虫子也越来越多，疾病容易流行。古时还没有发明灭蚊剂，但古代中

国人非常聪明，爱动脑筋，利用艾草、菖蒲的特殊气味将它们挂在门框上，用以驱除蚊虫。五索象征五条龙，民间传说能降服鬼怪。

向幼儿介绍吃粽子、赛龙舟、挂香袋的含义：在屈原投江的日子里，人们把米装在竹筒里投入江中给他吃，后来人们怕蛟龙吃米，就用粽叶把米包起来，缠上蛟龙最怕的五彩线。还有一种传说：古代有位忧国忧民的诗人叫屈原，他不幸投江而死，人们为了纪念他，就设立了“端午节”。“吃粽子”本义是把粽子投进江河，让鱼蛟虾蟹吃饱了而不去伤害屈原的遗体；“赛龙舟”相传是为了捞救屈原；香包用红、黄、蓝、白、黑五彩丝线制作，里面装有芳香的药物，寓意是祛毒长命。

### 三、学习儿歌

1、欣赏儿歌

2、跟读儿歌

3、朗读儿歌（集体读、小组读、个别读）

4、认读字宝宝“龙舟、艾叶、粽子”

四、游戏部分——萝卜蹲教师出示图片，幼儿根据自己手上的字宝宝做出蹲下的动作

师：那就让我们用最热闹的方式来庆祝吧！

带领幼儿玩赛龙舟游戏走出活动室（通过游戏增进对端午节习俗的认识）

## 活动设计教案篇二

1. 情感目标：体验过端午节的快乐，萌发对中国传统文化的兴趣。

2. 认识目标：知道端午节的由来及民间习俗。

3. 能力目标：主动参与端午节活动，能与同伴交流分享有关端午节的经验。

1. 经验准备：幼儿与家长共同进行有关端午节的调查及信息采集。

2. 物质准备：艾草、粽子、香囊等物品，端午节来历的图片；赛龙舟视频等。

1. 以视频导入，激发幼儿对端午节兴趣。

（1）引导幼儿观看赛龙舟视频。

（2）提问：你看到了什么？这是什么比赛？为什么要赛龙舟？

2. 引导幼儿交流、讨论，了解端午节的由来。

（1）鼓励幼儿结合调查表及信息资料，以小组形式交流分享已获得的相关经验。

（2）提问：什么时间过端午节？端午节是怎么来的？

（3）教师结合图片，以故事形式与幼儿共同梳理、提升经验。

3. 以多种形式帮助幼儿了解端午节的各种习俗。

（1）提问：端午节人们会做哪些事？

(2) 引导幼儿结合艾草、粽子、香囊等物品，进一步了解端午节

的各种习俗。

(3) 鼓励幼儿用自己喜爱的方式，表现人们过端午节的习俗。

(4) 梳理提升经验。

4. 幼儿品尝并交流各种风味的粽子，感受和体验节日的快乐。  
活动延伸：

美工区：为大家准备制作粽子的材料，区域活动时可以尝试做粽子。

建构区：提供龙舟图片，鼓励大家搭建龙舟。

## 活动设计教案篇三

1、在活动中，学会与人友好合作，体验合作的成功和快乐。(情感)

2、初步理解合作的意义，知道生活中处处有合作。(认知)

3、初步学会探索的方法，学会与人友好合作。(技能)

在活动中，学会与人友好合作，体验合作的成功和快乐

初步学会探索的方法，学会与人友好合作。

1、经验准备：幼儿已经学会了《蚂蚁搬豆》这首儿歌。

2、物质准备：《蚂蚁搬豆》图片关于合作的相应图片(一个人睡觉、一个人跳绳、合作脱衣服、合作拉被子)

活动过程：一、儿歌导入

通过《蚂蚁搬豆》儿歌感知合作(出示图片)

小朋友们，你们看这上面画的是什么动物，它在干吗？

之前我们一起学过了《蚂蚁搬豆》这首儿歌，我们再来念一遍好不好？

这只蚂蚁最后有没有把豆豆抬走，他是怎么样做的？(回洞口请来了好朋友们一起搬着走)

如果没有好朋友的帮忙，小蚂蚁能把豆豆抬回家吗？

合作就是2个或更多的人，一起努力做一件事情，就像蚂蚁和朋友们一起合作搬豆豆。

合作可真神奇呀，大家一起合作做事情，就会把事情做的又快又好，而且更容易成功！

二、探究讨论，如何合作

1、搬桌子比赛：配班教师一个人，然后再请6个小朋友搬桌子，比一比谁搬得快。让幼儿说一说为什么他们力气比老师小，却比比老师搬得快。

(合作就是大家一起努力做一件事，会把事情做得又快又好)

2、看图片，幼儿分辨哪些是在合作，哪些不是？

教师出示相应图片：一个人睡觉、一个人跳绳、合作脱衣服、合作拉被子。

3、教室给出几个情景，让幼儿思考应该怎么样合作。(收拾玩具时、搬重的东西时、玩具不够时)，再请幼儿想一想还有

什么时候需要合作才能做得好的事情。进一步帮助幼儿理解合作，并了解合作的形式各种各样，生活中处处都在合作。

蚂蚁搬豆游戏

## 活动设计教案篇四

- 1、通过活动，引起幼儿对画鱼的兴趣，能大胆地用几何图和线条构画出简单的鱼。
- 2、继续学用“短线排列”的方法涂色。并使幼儿在选择、调换颜色的过程中感受到色彩美。
- 3、提高手部肌肉动作的灵活性，要求幼儿将画具和废纸放在指定处。

### 二、活动准备

- 1、自然角里放置各种常见的鱼供幼儿观察。

### 三、活动过程

#### (1) 设置情境，引起幼儿作画的兴趣

- 1、出示玩具小猫，告诉幼儿：今天是小猫的生日，朋友们送给它很多鱼
- 2、出示范例，引导幼儿观察欣赏这些鱼的造型(是用三角形、半圆形、圆形、梯形和线条组合而成的)。
- 3、继续讲述：小猫想，如果能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊。可小猫不会烧鱼，怎么办呢?(启发幼儿动手帮小猫“烧鱼”)

4、提问：这些鱼可以烧成什么味道的呢？(茄汁的、咖喱的、糖醋的、葱油的等等)让幼儿讲讲常见的鱼名称，并了解鱼营养好，人人都需要。

## (2) 教师以烧鱼的形式，为幼儿作示范

1、教师介绍煎盘，准备“烧鱼”。

2、教师边示范，边作讲解：先把鱼放入煎盘里(在煎盘里画上一条鱼)，然后在鱼的周围浇一层油(涂上一圈不规则的黄色)

黄色的油

绿色的葱

桔黄色的姜

咖啡色的酱油

褐色的酱油

3、与幼儿讨论可放些什么佐料。请一、二名幼儿在鱼的边上或身上添画一些佐料，如绿色的葱段、红色的辣椒、咖啡色的酱油、黄色的姜片等。

组织幼儿讨论作画方法。

建议可用通俗的语言“入味好吃”与“不好吃”来表示颜色涂得浓还是淡。

a.可出示二张范例(一张涂得浓，一张涂得淡)供幼儿观察讨论：哪个煎盘内的鱼味美？为什么？(颜色鲜艳的味美香味浓；颜色暗淡的鱼肉香味淡。)



b.建议教师在暗淡的一张范例上示范涂色方法：先在轮廓线圈内涂一圈，再在里面运用短线连接着来回涂，涂满、涂浓，让幼儿体会到鱼变“入味”了。

#### 四、幼儿作画．教师巡回指导

1、要求幼儿把鱼画大些(至少一个小拳头或一个小手掌遮不住)

2、启发幼儿选用一些与茄汁（紫色）、咖喱（淡黄）、酱油（赫色）、糖醋番茄酱（红色）、色拉酱（白色）、葱姜（绿色）及其它佐料相似的颜色，把鱼“烧”得又香又美。

评析：在掌握涂色方法的同时提醒幼儿要有力气地涂才能涂浓。

3、对运用“短线排列法”涂色有困难的幼儿，作个别辅导。

4、提醒幼儿最后撕去煎盘周围的纸边。

#### （3）引导讲评

1、幼儿将各自的“煎盘”放在铺好“桌布”的桌上、

2、教师抱着玩具小猫，和幼儿一起以“品尝鱼味”的形式评价作品。

对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多作鼓励；哪盘鱼最好吃？建议可让涂得好的幼儿介绍方法。鼓励有些幼儿对自己的画稍作加工。让它们也变得“味美好吃”。对观察仔细、想象力丰富的幼儿予以充分的肯定。也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。如添上一些x□颜色好看，味道也更好等等。

(4) 唱歌曲“办家家”给最佳“小橱师”发奖。

让幼儿讲讲常见的鱼名称，并了解鱼营养好，人人都需要。

文档为doc格式

## 活动设计教案篇五

端午节是我国最大的传统节日之一，有着丰富的民俗文化。

《纲要》中指出：“要充分利用社会资源，引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀，感受家乡的变化和发展，激发幼儿爱家乡爱祖国的情感。《端午节》是一首通俗易懂、朗朗上口的是儿歌，以浅显的语言表达了端午节的地方风俗习惯。本此次活动从引导幼儿回忆端午节习俗入手，帮助幼儿理解儿歌内容，感知端午节的民俗文化，引导幼儿大胆运用有节奏的朗诵，体验儿歌的韵律美。

- 1、了解端午节的来历以及地方风俗习惯。
- 2、学习儿歌，感受作品的语言节奏和韵律美。
- 3、尝试仿编儿歌，体验创作的快乐。

经验准备：了解端午节来历和习俗

物质准备：教学课件

- 1、谈话交流，回忆端午节的来历和习俗。

提问：端午节就要到了人们是怎样过端午节的？为什么要过端午节？

小结：每个节日都有各自的习俗与传说，这些习俗和传说不仅代表了我们的文化，也流传下来许多的节庆活动，像现

在端午节举行的包粽子、插艾蒿、挂香囊、龙舟比赛等。

2、结合教学课件欣赏诗歌，引导幼儿初步理解儿歌内容。

(1) 组织幼儿交流倾听儿歌后的感受。提问：儿歌里说了什么？你的心情怎样？

(2) 根据幼儿的回答，播放相应的课件，引导幼儿理解儿歌内容。

3、结合课件，帮助幼儿理解诗歌内容，感受作品的语言节奏和韵律美。

小结：小朋友听的很仔细，听到了阳[yang]和囊[nang]很相似，老师发现儿歌里还有一些你们没有发现，现在我们一起再来听一听。

(2) 引导幼儿和老师一起念读儿歌，重点念准以下发音：阳[yang]囊(nang)妆(zhuang)香(xiang)

提问：为什么这些音听起来很像？

小结：原来人们为了让儿歌更好听，让最后一个音都听起来很相似，这便是运用了押韵的方法。

(3) 引导幼儿朗诵儿歌，感受作品的节奏感。

提问：第1段儿歌前两句有几个字？最后一句话有几个字？  
第2段、

第3段呢？这样朗诵起来有神们感觉？

小结：这首儿歌每一段第1、2句都是3个字，最后一句都是7个字。这样的儿歌朗诵起来既整齐又有有节奏感，给人美的

享受。

4、引导幼儿有节奏的朗诵儿歌，体验儿歌的节奏感和韵律美。

5、引导幼儿大胆想象，尝试仿编儿歌。

端午节还有哪些活动？我们一起把这些活动也编到儿歌里吧！鼓励幼儿用儿歌里的句式结构进行仿编活动，体验创作的快乐。

## 活动设计教案篇六

1. 在玩玩、说说、找找中感受生活中勇气的多种形式，懂得在生活中要鼓起勇气挑战自我。

2. 能积极调动生活经验，勇敢表达自己对勇气的理解和感受。

3、在游戏情境中能勇于接受挑战，大胆尝试，体验付出勇气后的成功和快乐。

操作图片每人一套，高、低两座小桥活动。

引导幼儿了解勇气的形式，能结合生活中的经验，积极表达对勇气的理解。

一、游戏激趣、导入主题。

导入活动，以过小桥的游戏激发幼儿兴趣。

师：小朋友们，瞧，在我们的前面有两座桥，一座桥看上去？还有一座桥看上去？（高，有点高有点陡。低，又平又稳。）

请你们选择一座桥走过去，坐到座位上。（注意安全）

二、抛出疑问，理解含义。

教师引导幼儿理解勇气的含义。

1、师：你选择了哪做小桥？（低的）为什么不选高的桥？

2、师：有谁选了高的桥，为什么选择高的桥？（有点意思，有挑战）

3、师：那你在走高桥的时候心里怎么样？（会有点害怕）

虽然有的小朋友在走高桥的时候心里有点害怕，但是还是勇敢的走过了高桥，真是个有勇气的孩子。

4、师：那谁知道什么是勇气？（勇气就是不怕困难、勇敢向前等）

5、教师小结：原来勇气就是当我们面对挫折、困难、危险的时候虽然心里会有点害怕，但是能战胜心里的害怕就是一种勇气。

三、结合生活，了解勇气。

教师引导幼儿结合生活中的经验，了解勇气的多种形式。

师：其实，我们生活中做很多事情的时候都是需要勇气的，今天，老师也给你们带来了一些关于勇气的小故事，我们一起来看看、听一听。

（一）教师引导幼儿理解勇气就是战胜害怕。

教师引导幼儿观察图片上小朋友害怕的心理过程。

1、师：看到了什么？

2、师：猜猜他要干嘛？

- 3、师：你从哪里看出他很害怕？（腿发抖、他的嘴巴紧紧闭着??）
- 4、师：他这么害怕那最后有没有跳下去呢？
- 5、师：战胜害怕以后他怎么样？（很开心）
- 6、师：今天他跳了下去，下次他还会害怕吗？说不定他以后还会成为跳水运动员呢！
- 7、师：那生活中有没有什么事让你感到害怕？
- 8、师：面对这些害怕有勇气的你会想什么办法战胜它呢？（心里鼓起勇气战胜害怕）
- 9、师：有时候一个人在家里，怎么战胜害怕？
- 10、师：谁晚上能一个人睡觉？会想什么事情来战胜害怕？
- 11、师：哪个小朋友还是和爸爸妈妈爷爷奶奶睡的？说

## 活动设计教案篇七

保持积极的心态，才能获得成功。

1. 二年级是学习的基础时期，学生对学习也有了一定浓厚的兴趣，那么有健康的心理素质才可以更好的为以后的学习道路打下坚实的基础。这次活动，就是让学生拥有积极健康的心态，快乐的学习。
2. 通过主题活动，宣传心理健康教育知识，培养同学们积极健康的心理，让学生控制自己的行为，使其拥有积极稳定的情绪。

3. 让家长更理解孩子的心理，能与孩子真情沟通，使家庭教育和学校教育很好相结合。

在大家自主、合作、探究的过程中，培养学生，敢于表达自己的想法，培养学生的团结互助的精神，从而达到以上的活动目的。

收集自己崇拜的名人事例，目的是想让学生用名人的事例来激励鼓舞自己。

“努力拼搏，成就自我”。

（一）：播放音乐。

播放六一节合唱歌曲《兔年顶呱呱》

（二）、打开心窗，说说心里话。

同学们，想起我们六一节一起努力得奖合唱的歌曲有什么感想呢？是不是觉得有努力后的胜利感。

那学习上呢？同学们太窝中心小学学习知识，已经是第二年。二年级了，你们一定有深刻的感受吧。我们来交流一下吧。生活上，学习上，人际关系上，老师的言语上，家人的目光上，大家畅谈自己的一些看法。

（同学交流一下心里话）

好，刚才一些学生讲述了他们的亲身体会，相信这也是代表了许多学生的心声。听了大家的讲述我也理解，求学路上新奇和疑问，有些同学会天天都担忧着，想啊想，也会产生厌学的不良心里。那我们一起来解决分析下你们会遇到的烦恼和问题吧。

（三）、讲小讲故事，明道理。大家先看一个故事，看看这

个故事，告诉你一个什么道理？

故事1：《钓竿》

小孩回答我想要你手中的钓竿。

老人问你要钓竿做什么？

小孩说这篓鱼没多久就吃完了，要是我有钓竿，我就可以自己钓，一辈子也吃不完。

我想你一定会说好聪明的小孩。

错了，他如果只要钓竿，那他一条鱼也吃不到。

因为，他不懂钓鱼的技巧，光有鱼竿是没用的，因为钓鱼重要的不在钓竿，而在钓鱼的技术。

听了故事，你有什么想说的吗？

（同学交流一下自己的想法）

有太多人认为自己拥有了人生道路上的钓竿，再也无惧于路上的风雨，如此，难免会跌倒于泥泞地上。就如小孩看老人，以为只要有钓竿就有吃不完的鱼，像职员看老板，以为只要坐在办公室，就有滚进的财源。

大家说一下，同学们应该注意什么呢？

学习要注意方法，不是只要坐在教室里，就是在学知识。在教室里还要认真听讲，要主动积极的学习，其中还要注意一些细节，不是只听就可以了，比如数学，我们还需要练，掌握了方法才能和老人一样“吃不完的鱼”，才能学以致用。

故事2：《路上的石头》



王费迪南决定从他的十位王子中选一位做继承人。他私下吩咐一位大臣在一条两旁临水的大道上放置了一块“巨石”，任何人想要通过这条路，都得面临这块“巨石”，要么把它推开，要么爬过去，要么绕过去。然后，国王吩咐王子先后通过那条大路，分别把一封密信尽快送到一位大臣手里。王子们很快完成了任务。费迪南开始询问王子们：“你们是怎么把信送到的？”

一个说：“我是爬过那块巨石的。”

一个说：“我是划船过去的。”

也有的说：“我是从水里游过去的。”

只有小王子说：“我是从大路上跑过去的。”

“难道巨石没有拦你的路？”费迪南问。

“我用手使劲一推，它就滚到河里去了。”

“这么大的石头，你怎么想用手去推呢？”

“我不过试了试，”小王子说，“谁知我一推，它就动了。”原来，那块“巨石”是费迪南和大臣用很轻的材料仿造的。自然，这位善于尝试的王子继承了王位。

（同学交流一下自己的想法）

通过同学们讨论后，老师想和你们一起说一说在学习中我们能够有什么启发呢？一起归纳总结下吧！这个故事讲的是一个把自己的命运交给别人，甚至交给某一个人，自己一点儿也不动脑筋，只是相信别人那太危险了。自己要学会掌握自己的命运，自己要把握自己的人生，把握住成功。

故事3、《好学不倦只有一个洞穴的老鼠很快被捉。》

在一个漆黑的晚上，老鼠首领带领着小老鼠出外觅食，在一家人的厨房内，垃圾桶之中有很多剩余的饭菜，对于老鼠来说，就好像人类发现了宝藏。

正当一大群老鼠在垃圾桶及附近范围大挖一顿之际，突然传来了一阵令它们肝胆俱裂的声音，那就是一头大花猫的叫声。它们震惊之余，更各自四处逃命，但大花猫绝不留情，不断穷追不舍，终于有两只小老鼠走避不及，被大花猫捉到，正要向它们吞噬之际，突然传来一连串凶恶的狗吠声，令大花猫手足无措，狼狈逃命。

大花猫走后，老鼠首领施施然从垃圾桶后面走出来说：我早就对你们说，多学一种语言有利无害，这次我就因而救了你们一命。

（同学交流一下自己的想法）

通过学生的激烈讨论，发现老鼠首领很善于学习，多一点知识总是有用的，也是把握住成功的好方法。也就是说：多一门技艺，多一条路。不断学习实在是成功人士的终身承诺。

三个故事讲完了，同学们也找到了解决学习中的疑难和新奇，健康的心理和积极的心态是把握成功的最佳重要因素。那么我们看看积极的心态有哪些：

积极的心态有：乐观、热情、大度、奉献、进取、自信、必胜、勇敢、坚强，有意志力，有强烈成就感等。

消极的心态有：没有目标、缺乏恒心、自大虚荣、自卑懦弱、恐惧失败。

## 活动设计教案篇八

1、利用盒子探索不同的跳跃方法，提高动作的协调性和灵敏

性。

2、练习双脚并拢向前跳，勇于挑战。体验成功的快乐。

盒子。

一、热身运动

儿歌形式律动操。

二、幼儿自由探索玩盒子

1、出示盒子

□看!这是什么?盒子

2□□今天我们试一试用各种方法来跳过盒子?

3、幼儿尝试不同的跳跃方式。

□谁愿意来介绍一下你跳的方法?

5、幼儿尝试别人介绍的跳跃方法。

□请你去试一试别人的跳法?

三、练习双脚并拢跳跃盒子

1、练习双脚并拢跳向前跳。

□刚才有一种方法是双脚并拢向前跳过盒子的，现在请你们也去试一试?

小结：双脚并拢向前跳，双脚在空中不分开，双脚落地。

2、幼儿分组自由探索。

1t□怎么样使我们的盒子变高呢?让我们跳起来更具挑战性呢?

2t□盒子变长怎么摆呢?我们可以跳过去几个?

3t□又高又长，怎么摆呢?我们一起来试一试?

4教师有选择性的把幼儿创设的一些障碍组合创设成为比赛场地。

#### 四、比赛

1、合作摆放比赛场地。

2、观察一下自己的比赛场地是否一致。

4、比赛第一次。

小结：遵守规则，双脚并拢落地。

5、比赛第二次。增加比赛的难度

6□t□今天我们利用箱子练习了我们的跳跃能力，其实还有一些生活用品都可以锻炼我们的身体，我们平时可以多观察，多想一想，和这些生活用品玩一玩，把我们的身体锻炼得棒棒!

#### 五、放松活动

幼儿与盒子做一做放松运动。腿部的放松

## 活动设计教案篇九

每个人都生活在一个家庭里、生活在社会上或者一个群体当中，难免会遇到一些不顺心或不开心的事情，这是非常正常的，然而问题是当自己或身边的人心情不畅时，我们如何用正确的方法来调节自己，用比较有效的方法让身边的人很快地高兴起来，这才是非常重要的。

我发现，我们班的孩子，他们的情感体现非常地丰富，经常会看到有的孩子在家里碰到不高兴的事后，到幼儿园里还是撅着嘴，坐着不想玩，一副气呼呼的样子。今天的活动，正好是我们在开展《我的心情》主题中的一次活动，我们将通过活动，让我们的孩子初步懂得“生气”不利于健康，并且让孩子们初步学会一些调节自己心情和让周围的人快乐的力所能及的方法，从而体验别人快乐自己也快乐的情感。

另外，我班的孩子合作意识比较差，但部分幼儿好表现。因此，在今天活动的最后我专门设计了一个环节，让幼儿自己去找伙伴，自己协商分配角色，进行情景表演，来培养他们的合作精神和表演能力。

- 1、让幼儿懂得“生气”不利健康，要努力做到让自己和身边的人天天快乐。
- 2、体会父子之间的爱和故事中的幽默。

□

故事书展示台

一、听老师讲故事第一遍

- 1、幼儿边看电视，边听老师讲故事《爸爸生气了》

## 2、故事后提问：

1川川看到爸爸生气了，不理他，他怎么想的？

2他想到了不让爸爸生气的什么办法？他怎么做的？结果怎样？

4最后，爸爸和川川的心情怎样？

## 二、听第二遍故事

幼儿边看电视，边轻轻地跟着讲故事。

## 三、情景表演：爸爸生气了

老师扮爸爸，请一幼儿扮川川，进行表演。

## 四、结合生活说一说自己的爸爸

1、你见过你爸爸生气吗？你爸爸生气的时候是什么样子的？

让幼儿从表情、声音、动作方面来描述

2、爸爸生气的时候，你会怎么做？

## 五、幼儿合作进行情景表演

幼儿自由组合，自己分配角色，进行情景表演。

请两组上来进行表演。

## 活动设计教案篇十

1. 了解情绪和人面部表情的关系，理解微笑的魅力。

2. 学习控制自我的情绪，能够关注他人的情绪，用微笑感染

他人。

3. 萌发幼儿关心他人，愿为好朋友带来欢乐的完美情感。

多媒体课件一套，绘画材料若干。

了解情绪和人面部表情的关系，理解微笑有让人美丽和被人喜欢的魅力，学会关注他人的情绪，萌发幼儿关心他人，愿为好朋友带来欢乐的完美情感。

幼儿能真正理解微笑的实际好处，在不高兴、不开心的时候学会调节自我的情绪和情绪，学会用微笑感染别人。

看“微笑”一听“微笑”一谈“微笑”创“微笑”表达“微笑”。

## 一、看“微笑”

1. 师：小朋友们好！听到你们的回答，我的情绪已写在脸上，请小朋友看我的表情，能看出我此时的情绪吗？对，我很欢乐，所以我把微笑送给你们。请收下吧。

教师先请小朋友欣赏一个幻灯片，（播放笑脸课件，由许多幼儿笑脸制作而成）

2. 组织幼儿讨论观看短片后的感受。

师：你们看见了什么

师：你们看了笑脸心里感觉怎样样（很舒服、欢乐）

师：微笑能告诉别人“我喜欢你，很高兴见到你，使我欢乐的是你…，所以人们看到微笑的表情会很欢乐。

## 二、听“微笑”、谈微笑

1、师:微笑不仅仅使人欢乐,并且微笑的人也是很美的,请小朋友欣赏诗歌《微笑》

幼儿欣赏配乐诗朗诵《微笑》

微笑

微笑是开在脸上的花朵,

微笑是挂在嘴上的蜜糖。

微笑比糖更甜,

微笑比花更香。

当微笑写在脸上,

脸就显得个性漂亮,

当微笑藏在心底,

心里就充满了欢喜,

2、提问:

a□诗歌里是怎样说微笑的

b□为什么说微笑是花园里的花朵微笑是挂在嘴上的蜜糖

引导幼儿讨论:因为微笑的脸让人看了感觉个性漂亮;并且心里感觉十分甜蜜,充满了欢喜。

3、你们喜欢这首诗歌吗请小朋友跟着录音朗诵一遍。(再次播放微笑课件)



#### 4、讨论:生活中你在哪儿见到过这样美丽的微笑呢

引导幼儿联系生活实际体会微笑的作用。

小结:经常带着微笑的人,到处都会受到欢迎。因为看见你欢乐,大家也会跟着分享你的欢乐。

### 三、创造微笑

1、师:我们都明白了微笑的魅力,但我们在生活中有时也会遇到不开心的事情,那时你会怎样办呢(想办法解决问题、做些令自我开心的事、想些以前发生过的开心的事)

请小朋友看看发生在我们身边的小故事。(观看录像)

2、出示幼儿生活中的两个片段。

师:如果你在旁边会怎样做呢

幼儿讨论后之后放录像

旁边的优优看见了,拿起自我的油画棒递给文文,微笑着说:“别着急,用我的吧。”文文高兴地接过来:“多谢你优优,我喜欢你。”

师:优优是怎样做的(微笑着帮忙别人)文文怎样说的她情绪怎样样

幼儿讨论后放录像后半段:优优揉揉碰疼的腿,微笑着说:没关系,我很勇敢的。彬彬感激地说:“优优,你真好!我喜欢你!”

师:优优怎样做的(微笑着原谅了别人)彬彬怎样说的

透过直观表演录像,让幼儿能简单地感受到微笑在人际交往

中的魅力。

师:你喜欢优优吗为什么

4、引导幼儿讨论得出结论:优优是个心地善良、喜欢微笑的孩子,所以小朋友都喜欢她。因为微笑很神奇,它能让人美丽,让人们情绪舒畅,还能让一些不开心的事情悄悄地从我们身边走开。所以我们要像优优那样和小朋友友好相处,经常露出美丽的微笑,互相关心、互相帮忙,这样你欢乐,我欢乐,大家都欢乐)

#### 四、表达微笑

##### 1、游戏:传递微笑

a□小朋友,此刻我要用照相机拍出你们最美丽的微笑,我看看谁笑的最漂亮(用相机给幼儿拍照)

b□此刻我们做个游戏“传递微笑”。请你对旁边的伙伴露出可爱的微笑,并且能够说些问候或者祝福的话,(比如我喜欢你、见到你很欢乐等等)也能够用动作(拉拉手、抱一抱)来表示,这样一个一个传递下去幼儿传递微笑。教师巡视指导幼儿微笑。

c□幼儿交流活动后的感受

##### 2、画“微笑”

鼓励幼儿画出自我最喜欢的微笑的表情,布置在准备好的相框里,并简单向同伴介绍,让幼儿进一步感受微笑的美丽和魅力。

#### 五、结束部分

师:小朋友,这天你欢乐吗

幼:欢乐!

师:那就让我们一起随着音乐唱起来,跳起来吧!

师幼一起演唱歌曲《歌声与微笑》,自然结束。