

初一英语课堂教学反思 初一英语教学反思 (优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

初一英语课堂教学反思篇一

在本学期的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。

在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的'学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

三、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人

而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

初一英语课堂教学反思篇二

为了提高学生的阅读速度，在平时的阅读训练中，我让学生养成限时训练的习惯，规定完成每篇的时间，据此计算出自己的每分钟阅读词数，逐步由40—60提高到80—100甚至200的阅读速度和不低于70%的理解率。教师要注意选材的趣味性，由浅入深，由易到难，这样可有效帮助学生克服因看到文章较长、生词较多或文法较复杂时产生的畏难、急躁等不良情绪。在限时训练过程中，应让学生充分关注自己的阅读过程，积极调控自己的心里状态、思维方式、阅读方法和阅读习惯，全身心地投入到阅读之中。提高学生的阅读能力是初中英语教学的当务之急。

初一英语课堂教学反思篇三

为了提高学生的阅读速度，在平时的阅读训练中，我让学生养成限时训练的习惯，规定完成每篇的时间，据此计算出自己的每分钟阅读词数，逐步由40—60提高到80—100甚至200的阅读速度和不低于70%的理解率。教师要注意选材的趣味性，由浅入深，由易到难，这样可有效帮助学生克服因看到文章较长、生词较多或文法较复杂时产生的畏难、急躁等不良情绪。在限时训练过程中，应让学生充分关注自己的阅读过程，积极调控自己的心里状态、思维方式、阅读方法和阅读习惯，全身心地投入到阅读之中。提高学生的阅读能力是初中英语教学的当务之急。

初一英语课堂教学反思篇四

语言训练是英语教学的重要环节。语言能力和语感的培养有

着密切的关系。在教学中，教师对英语训练应抓两个方面：一是发音训练，另一方面是节奏训练。

我认为，语音教学不能只是把音标作为主要内容，而是通过句子把音素、节奏、语调统一起来进行教学。从语言学的角度看，许多语音现象往往要随语流而定，如重音的转移，元音长短的变化、连续、不完全爆破以及语调的变化等，都只有在语流中才能反映出来。把发音训练放在语流中进行，学生不仅可以学会单词、句子，同时也能学会自然优美的语音语调，英语语感也在潜移默化中逐步获得。

英语是以重读音节计时的语言，其节奏是以重读音节为基础，重读音节和弱读音节交替出现，并且重读音节之间总是保持大致相等的时间距离。根据英语节奏的特点，教师在句型教学时，可以边示范边均匀地打着拍子，让学生模仿着吟诵。学生的诵读速度由教师掌握，拍子打得快，学生读得快，拍子打得慢，学生读得慢。训练时，教师要特别注意学生的拍子是否落在重读音节上。对于重读音节，要让学生发得清晰、响亮。而非重读音节，要让学生采用连续、弱读、同化等手段。非重读音节较多的地方应注意不要一个音节一个音节地读，否则会破坏正常节奏、影响节奏训练。只要坚持不懈地进行节奏训练，就能不断地培养学生的英语语感。

初一英语课堂教学反思篇五

在学期初，我接了初一两班的英语教学工作，通过一段时间的教学，使我产生了一些困惑：首先是六年级的学生在小学学了一些英语，程度不同这给我的教学造成了很大的困难，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革

的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

评价可以使认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。

2、两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大，虽然很象用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。