

中西方文化差异 中西方文化差异浅谈论文 (大全5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园小班美术活动教案篇一

- 1、通过动手操作，培养幼儿思维的变通性。
- 2、通过观察，让幼儿学会比较长、较长、最长及最长产生的原因。
- 3、培养幼儿做事认真、仔细，有坚持性。

白纸彩色手工纸剪刀，托盘

一、幼儿坐在地毯上，围成一个大圆圈，

每人前面放一个盘子，盘子里有剪刀、一张长方形白纸、一张正方形彩色手工纸。

二、引起幼儿兴趣，做手指游戏

教师：“我们和小手做个游戏好吗？”一起和幼儿边说儿歌边做动作。

“大胖子睡了，二哥哥睡了，高个子睡了，二胖子睡了，小点子睡了，大家都睡了。”

教师意图：活动小手，调动幼儿参与的积极

三、请幼儿想象白纸象什么？

教师从盘中拿出一张长方形纸提问：

小朋友睁开眼睛，看一看，你觉的它像什么呢。

桌子、电视、门、窗户、床、玩具柜)

教师意图：扩散幼儿思维、想象。

四、提出问题，请幼儿思考。

1、老师想把这张白纸剪成长短不同的纸条，可以怎样剪呢

2、还有不同的方法吗？大家都来剪一剪。

教师小结：刚才大家的办法都不错，找出了多种方法。

从短边剪短的，从长边剪长的；

也可以从一个角开始剪不一样的纸条；还可以拐弯一次剪、拐弯两次剪出较长的纸条。

教师意图：充分让幼儿操作，感知剪的方法，为下一环节打基础。

五、现在我们来个比赛，用一张一样大的纸，看谁剪的纸条最长。

1、幼儿操作，教师巡回观察，给予恰当的引导。

教师意图：操作中发现问题，寻找不同方法，解决问题。

教师意图：通过观察比较，学会思考问题。

3、在集体面前、或好朋友之间交谈自己剪的'方法。

说一说是怎么剪的，为什么长短不同，长的纸条又像什么？

充分给孩子交流、表现的机会，使孩子体验成功的快乐。

除了沿着一个方向拐弯剪出最长的纸条，还有什么方法能剪出最长的纸条呢？

回家和爸爸、妈妈一起想多种方法好吗？

幼儿园小班美术活动教案篇二

1、学习用圆形画小鸡。

2、能大胆表现小鸡的各种姿态。

1、活动前让幼儿观察小鸡的各种活动。

2、背景图1张。

3、彩笔每幼儿1盒。

一、儿歌导入，激发兴趣。

师：今天要有一大群好朋友来和我们玩，说说会是谁。

教师在背景图上边说儿歌，边慢慢画出一只站立着的小鸡。

儿歌：头圆圆，眼圆圆，身体圆圆，嘴儿尖尖，两条眼儿细又短。

二、基本部分。

1、边说儿歌边用手书空小鸡的画法。

2、丰富画面。

师：小鸡的朋友在做什么？

教师引导幼儿观察背景图，请幼儿说说小鸡的朋友来草地上干什么。

教师根据幼儿的回答情况提问问题，如：小鸡哪种姿势才能吃这里的東西？小鸡来这里怎样玩？引导幼儿大胆想象并用身体动作表现小鸡的各种姿态。如：抬着头的、低着头的、两只小鸡在一起的等。

3、幼儿绘画。

教师鼓励幼儿根据图中背景画出多种姿态的小鸡。

4、欣赏交流。

幼儿讲述自己画的小鸡在干什么。

激发幼儿制作的乐趣，变被动接受知识为主动探索和学习，使幼儿更好的获得直接的感性经验。在最后一个环节中展示幼儿的作品，既满足了幼儿的好表现心里需要，又让赏识教育得到了延伸。

幼儿园小班美术活动教案篇三

内容与指导：

1. 了解煎荷包蛋的过程，培养幼儿的观察力。
2. 能胆作画，掌握从里向外涂色的技能。
3. 培养幼儿对美术活动的兴趣，体验成功的喜悦。

活动准备：

1. 幼儿人手一只纸制碟子。
2. 油画棒若干
3. 电炉、煎锅、鸡蛋

活动过程：

(一)煎荷包蛋，引导幼儿了解煎荷包蛋的过程。

- 1、出示操作工具及鸡蛋，激发幼儿活动兴趣。
- 2、教师操作煎荷包蛋，提醒幼儿观察蛋黄、蛋清的变化。

(二)幼儿学习画荷包蛋。

1、教师出示范画，引导幼儿观察教师范画，学习从里面向外画荷包蛋的方法。

2、提出作画要求：

a□涂色时要从里向外着色。

b□涂色时注意，不要超出轮廓线。

c□空隙的地方要补涂上颜色。

3、幼儿作画，教师重点指导幼儿从里向外画荷包蛋。

(三)作品欣赏

1. 引导幼儿互相欣赏，交流作品体验成功的喜悦。

2. 在音乐伴奏下，让幼儿把画好的荷包蛋送给爸爸妈妈。

幼儿园小班美术活动教案篇四

活动目标：

1. 能胆地给水果涂上相应的颜色，继续学习朝一个方向涂的技能。
2. 进一步感知水果的一些特征。

活动准备：

- 1、每人一份(红黄蓝绿)的油画棒及印画了苹果、香蕉、西瓜、葡萄的画纸
- 2、苹果、香蕉、西瓜、葡萄的图片
- 3、有过秋天水果的有关知识，学过故事《水果屋》

活动过程：

一、以水果妈妈做客的形式导入活动

- 1、今天有一些水果妈妈来做客，请你猜猜是谁?(教师逐一出示图片，让幼儿个别讲述)
- 2、这些水果都穿着什么颜色的衣服?
- 3、通过游戏巩固对水果颜色的认知

“什么水果不见了?”

“请你猜猜是谁来了?” 要求幼儿集体说出“红苹果”等。

二、提出活动要求

这些水果妈妈还有许多宝宝没穿衣服，请小朋友宝宝来穿衣服好吗？

怎么给宝宝穿衣服呢？宝宝和妈妈的衣服要一样，穿的衣服要漂亮能顺着一个方向涂不留小白点。

三、幼儿作画教师给能力弱的孩子给予助

1、注意或者握笔的姿势

2、引导能力弱的孩子选择到颜色再涂

活动思考：

这一活动采用了适合小班孩子的游戏活动，小朋友都能积极、专注地投入涂色活动中，尤其是陆苗、陆伊培等八个孩子涂得均匀漂亮，除了四个能力弱的孩子没完成，其他孩子都水果宝宝涂上漂亮的颜色。在活动前小朋友创编过儿歌《水果歌》，他们已有经验的基础上进行的游戏活动，使得孩子们都掌握了这几种水果的颜色。

在第二环节中小朋友的回答是多种多样的，有的以形状描述，有的以小描述，有的以味道描述，把自己已有的经验通过语言描述，不仅提高幼儿的语言能力也使孩子能积极表述。

在活动结束时有孩子问我：“老师可以把宝宝送给妈妈吧？”我觉得这是个很好的机会，“好啊，我们下次宝宝来找妈妈吧。”

幼儿园小班美术活动教案篇五

- 1、愿意参与冬至的民俗文化活动。
- 2、能独立或与同伴合作制作汤圆。
- 3、了解我国的传统节气冬至，知道它的来历。

1、经验准备

幼儿听说过冬至要吃汤圆或汤圆的习俗。

2、材料准备

教师用材料：

课件“冬至的秘密”

幼儿用材料：《健康·社会》

（一）活动导入

（二）感知理解

1、播放课件“欣赏吧”中的故事动画，引导幼儿了解故事内容，知道并理解冬至吃汤圆的由来。教师：你觉得汤圆像什么？冬至时我们为什么要吃汤圆？小结：古代名医张仲景把药做成耳朵形状的“汤圆”治好了人们耳朵的冻伤，后来大家就在每年冬至时吃汤圆来保护自己的耳朵。

2、播放课件“欣赏吧”中的电子挂图，引导幼儿了解冬至的相关习俗。教师：冬至的时候除了吃汤圆，还可以吃什么？人们会做哪些事情庆祝冬至节呢？小结：冬至的时候，大家会吃汤圆、汤圆、糯糕等，有的地方有贺冬、送鞋等风俗。

（三）操作体验

- 1、播放课件“玩游戏”，在游戏中体验制作汤圆的乐趣。
- 2、请幼儿完成《健康·社会》的活动，进一步熟悉并理解冬至的民俗文化特点。

（四）总结分享教师和幼儿共同总结经验。

教师：今年冬至，你想和家人怎样过节？小结：冬至作为二十四节气之一，是我们的传统节日。在这一天，小朋友们可以和家人一起包汤圆、吃汤圆，讲一讲冬至节吃汤圆的由来。

- 1、教师可以布置“冬至节”的展板，让幼儿在环境中感受冬至节气的特点。
- 2、根据园所实际情况，可以在“操作体验”环节引导幼儿一起包汤圆、品尝汤圆，感受节日的快乐氛围。

- 1、在阅读区投放绘本《这就是二十四节气》，让幼儿通过图片欣赏感受中国二十四节气的特点。
- 2、请家长扫描《健康·社会》封三下方小火车中主题四的二维码，找到故事动画《冬至的秘密》和幼儿一起欣赏，并商量、制订家庭庆祝冬至的计划。

幼儿园小班美术活动教案篇六

活动目标：

- 1、尝试胆使用颜料进行手指点画。
- 2、鼓励幼儿在活动中养成良好的行为习惯，并能获得愉悦的情感。

活动准备：

1. 课件《好吃的葡萄》。
2. 操作画纸、紫色颜料(吸附在海绵上)、擦手的毛巾。

活动过程：

一、猜一猜：葡萄

教师出谜面，请幼儿猜谜。教师播放课件【谜语葡萄】。

二、观察葡萄，引起兴趣。

1. 教师向幼儿出示葡萄图片，介绍葡萄，观察葡萄外形特征。
2. 提问：你喜欢吃葡萄吗？它是什么味道的？（葡萄是酸酸甜甜的）请幼儿回忆并简单描述葡萄的外形特征。（葡萄宝宝有紫有绿，圆圆的，一颗一颗紧紧地挤在一起。）

三、教师示范手指作画。

伸出食指哥哥，亲亲颜料宝宝，点个葡萄娃娃。（教师用食指蘸紫色由下向上竖按葡萄，直至连接到画纸上的葡萄藤。）

四、交待作画要求，幼儿操作。

- 1、一颗颗葡萄要紧紧地靠在一起，一直点画到葡萄叶下面
- 2、作画前先长袖变短袖，不要让颜料粘在自己和别人的身上。
- 3、注意桌面的清洁。

五、展示幼儿作品，引导评价。

活动思考：

《纲要》中指出：“幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要及接受能力相吻合，因此，正确掌握幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，是每位教师设计和组织活动的必要前提，避免仅仅重视表现技能或艺术活动的结果，而忽视幼儿在活动中的情感体验和态度倾向。教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情绪，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。”根据这些精神，在美术活动中我选择了让幼儿易于表现的棉签画“葡萄”，没有特别难的技能技巧需要掌握，部分幼儿都能通过动手操作而体验到成功的快乐，并在轻松自由的创作中，丰富了他们的情感体验。

幼儿园小班美术活动教案篇七

设计意图：

春暖花开的四、五月份，正好是月季花盛开的时候，马路边的绿化带中、公园里、每家的院子、阳台，处处都可见到月季花姹紫嫣红地怒放着。月季花层层叠叠包裹着的花瓣跟青菜头的横切面非常相似。青菜头是随手可得的材料，用青菜头进行美术活动，取材很方便，能印出各种各样的花朵，符合了小班幼儿的年龄特点，也发展了他们的动手动脑能力。

针对小班幼儿年龄和发展水平，生活化材料在美术活动中的投入和运用方法也有所不同。小班幼儿要以想象游戏为情景，巧妙借助生活化材料进行操作。他们很难把握已有材料的用途和功能，因此在材料的选择上更多的是由教师筛选和把握。

小班幼儿的思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们学习的特点是只关心活动的过程，不关心活动结果。因此，小班的美术教学活动应更注意游戏化、情景化，

强调让幼儿在愉快、轻松、自由的操作中获得发展。

活动目标：

- 1、喜欢参加美术活动，体验助小蜜蜂的快乐。
- 2、学习青菜头印画，能胆选择色彩，表现各种颜色的花朵。

活动准备：

- 1、小蜜蜂手偶若干个，自编《勤劳的小蜜蜂》故事。
- 2、青菜头若干，颜料若干，浅绿色纸若干。月季花园的照片一张和视频仪。

活动过程：

- 1、歌曲《蜜蜂做工》导入。

清早，勤劳的小蜜蜂就出门做工了。嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，小蜜蜂来到了植物园，飞到桃树林一看，桃花儿谢了，飞到梨树林，梨花儿也谢了。小蜜蜂继续向前飞，来到月季花园，哇！小蜜蜂惊呆了！好漂亮的月季花呀！

- 2、出示图片，观看。

宝宝们来欣赏欣赏，有些什么颜色的月季花呀？(红的月季花、紫色的月季花、黄色的月季花……)教师在纸上示范印画。

漂亮的月季花让小蜜蜂高兴得跳起舞来，它要告诉它的同伴这里有正在开放的月季花。

宝宝们，许许多多的蜜蜂都来采蜜的话，这些花儿就不够了，怎么办呢？

(引导幼儿说说助小蜜蜂的办法，表扬他们有爱心。)

我们让月季花园变得更些吧!

3、提出印画的要求，幼儿操作。

a□认识今天的工具-青菜头。看看青菜头的横切面，老师示范印一印。(我们来助小蜜蜂，把月季花园变得更，而且要有各种颜色的月季花。)

b□每个青菜头只能蘸一种颜色，不能把颜色弄混了。(儿歌提示)

c□选用多种颜色印花朵。

d□给花朵下面画上茎和叶子。(儿歌提示)

4、展示作品，结束活动。

把完成的作品贴在花柱上，说说自己的月季花有哪些颜色。

戴着小蜜蜂的手偶去找最漂亮的月季花。

活动延伸：

在美工区投放青菜头、棉签、瓶盖等，让幼儿尝试用几种材料组合画。