2023年大班区域小舞台活动设计意图 大班区域活动教案(模板10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大班区域小舞台活动设计意图篇一

一．活动目标：

1．通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

2．乐意共享自己的和别人的快乐。

二．活动材料准备：

1.益智区：数字版，数字夹

2.美工区：半圆筒

三．活动过程：

（一）导入主题

1、投入新物品——制作闹钟

2、介绍闹钟的制作方法

首先利用我们画过的纸盘当闹钟的底，接着找到纸盘的中心点，利用工字钉把时针和分针固定在中间（工字钉是提前处理过的哦，提醒幼儿注意安全）并告诉幼儿长针表示分针，

短针表示时针，然后在纸盘边上一圈贴上数字，12要贴在上面，6贴在下面，要和12对其，3和9也要对其，形成一个十字架，接着再把剩余的数字按顺序补上去，好啦一个闹钟就完成啦。

3、幼儿拿区域牌进区域活动，教师观察，并记录一些好的或者不好的事情并拍照。

4、收区域回座位

5、总结刚才玩区域的情况。

活动反思：

本次活动完成的比较有序。幼儿的自主性较高，但是卫生方面还需再多加强。在美术区中，幼儿在制作房子时，没有及时拿小垃圾桶导致纸屑散落在地上；在点心区，小朋友还是比较自觉的。大部分幼儿都能安静吃完自觉的一份点心并且收拾垃圾。本次活动唯一不足的地方在于我。在讲解新材料时浪费太多的时间，这个一定切记。

大班区域小舞台活动设计意图篇二

1.了解各区域的名称、玩法和规则。

2.乐于参与区域活动，提高自主游戏的能力。

活动准备

各区域备好操作材料

活动过程

1.介绍今天开放的区域角，请小朋友自主选择进入区域，重

点引导幼儿正确使用区域标识。

2.重点区域指导：

（1）宝宝阅读：投放多种绘本，引导幼儿：

激发幼儿想象力。

（2）乐至淘宝：投放小瓶盖，开展游戏《吹泡泡》，练习3、4的点数。

重点指导：操作时，应用食指、从左到右数，最后还要画圈并说出总数。

（3）英语沙龙：投放“生日祝福卡”“方向盘”“单词卡”等，开展《开火车》等游戏，

复习数字、单词和句型。

提示：团结友爱地开展游戏，遵守游戏规则，爱惜并随时整理游戏道具。

（4）梦幻剧场：自戴头饰，分角色表演故事《小熊请客》。

提示：演员大方的表演，观众文明观看，当演员演出节目后，观众给以掌声祝贺。

3.教师随时观察指导各组活动，注意及时鼓励表扬。

4.教师进行区域活动小结，根据各个区域幼儿整体表现情况进行点评，

推选出“最佳区域”，并颁发小奖品进行鼓励。随后，教师认真填写区域记录表，

进行分析与总结，便于下次更好指导区域活动。

5.结束：请各个区域幼儿收拾整理、归类放好物品及材料，安静有序退出区域，结束活动！

大班区域小舞台活动设计意图篇三

1、让幼儿感知油水分离的现象及几种粮食在油水中的沉浮现象。

2、初步学习记录实验结果。

3、培养幼儿认真、细致的.科学态度及乐于猜想的意识。

凉白开水、花生油、一次性透明杯、筷子、记录纸、笔、几种食物(花生、黄豆、大米、芝麻)分装在盘中。

一、激发幼儿探索欲望

1、猜一猜：杯子里装的是什么?

2、试一试：想办法辨别杯子里是什么?

3、说一说：杯子里装的是什么?你是怎么知道的?

二、实验：观察油水分离现象。

1、猜一猜：假如猜把油和水倒在一起，会发生什么事情呢?

2、幼儿实验、观察。

1)把油和水倒在一起，你发现了什么秘密?

2)用筷子搅拌几下，再次观察，“你又发现了什么?”

3、小结：油和水倒在一起后，油和水是分开的，而且油总是在上面，水总是在下面。

三、实验并记录四种粮食放在油、水中的沉浮现象。

1、猜一猜：“今天，来了许多粮食朋友，你们看看都有谁?”“它们想在油、水中游泳，请你把它们一个一个放进杯中，猜一猜有什么奇妙的事情发生?”

教师介绍记录纸，然后让幼儿把猜想的事情记下来。

2、幼儿实验、观察，并把实验结果记录在纸上。

3、交流实验结果

1)同伴间相互交流实验结果。

2)个别幼儿在集体面前交流。

大班区域小舞台活动设计意图篇四

创设目的：引导幼儿乐于探究有一定结构的物质材料，并尝试运用不同的材料进行游戏，并且能制作简单的玩具。

投放材料：各种插塑玩具、积木、塑料夹、电话、玩具汽车等。

玩法：让幼儿在区域内能用拼插、往数字卡片上夹夹子，打电话等方式发展幼儿思维及动手操作能力。

教师指导：引导幼儿协商合作拼搭，互相交流经验，指导幼儿学习学会与别人分享。

区域照片：

大班区域小舞台活动设计意图篇五

1、萌发感知、体验左右空间位置活动的兴趣，充分体验合作游戏活动带来的乐趣；

2、正确区别“左右”空间位置关系，并理解其相对性、可变性；

3、提高观察力、抽象思维能力、小组合作学习能力、空间方位知觉和判断力。

1、知识准备：认识过箭头符号，并理解其所代表的意思。

2、材料准备：上下左右前后箭头标志、红绸巾若干、左右标志图、图示卡等

(一)游戏“看谁做得对”。(通过看看、说说、做做等形式，激发幼儿的学习兴趣。)

1、学习看标志、说名称、做游戏。

2、口头游戏：“左手举起来，右手举起来；……”

设疑：“到底哪边是左手，哪边是右手?”

(二)游戏“我的左右朋友”。(引导幼儿自主探索，学习区分左右的位置关系。)

1、说说“我的左右手”，引导幼儿互相说说左右手的作用，加深对左右的认识。

2、区分左右手(请小朋友将能干的右手戴上红绸巾)，鼓励幼儿两两互相检查、集体检查。

3、游戏“我的左右朋友”。

提问：“在我们每个人的身上，有着很多像左手和右手一样的好朋友，看一看自己的身体，你能找出像这样一左一右的好朋友吗?请你一边找一边和你旁边的朋友说一说。”

(1)幼儿两两活动交流。

(2)集体交流。提问：“谁愿意和大家说一说你身体上一左一右的好朋友?”

(3)师生共同小结：靠左手的这边叫左边，靠右手的这边叫右边。

(4)“说一说”，你座位的左右各是谁?左边与右边的物体是什么?(教师以图示的方法梳理幼儿的发言。)

(三)分组游戏“听口令做动作”。(引导幼儿小组合作自主看符号、听口令、做动作，巩固对左右的认识。)

1、利用图示自由创编口令。

2、师生共同商讨检查的方法。

3、介绍游戏玩法与要求：

(1)先由组长出口令并检查小朋友们做得对不对；

(2)速度可由慢到快，可轮流进行。

4、分小组游戏，教师观察指导。

(四)游戏“碰碰歌”。(引导幼儿两两游戏，感受理解左右的相对性、可变性。)

2、幼儿间两两面对面握手，进一步感知左右的相对性。

3、游戏“碰碰歌”，引导幼儿两两游戏，体验理解左右的相对性、可变性。

4、师幼共同小结：小朋友站的方向变了，左右方向看到的东西也变了。

(五)游戏：“我是小司机”。(巩固对左右的认识，感知左右方位在生活中的运用)

1、讨论：认识左右可以给我们提供哪些帮助?(引导幼儿说说在日常生活中观察到的`上下楼梯、开车、走路等左右方位的运用。)

2、游戏：“我是小司机”，引导幼儿听信号开汽车，学习运用左右方位知识。(自然结束)

空间方位的辨别，是指人对客观物体在空间中所处位置关系判断，能正确区别空间位置关系是儿童思维发展的一个重要组成部分。

大班幼儿思维具体形象，抽象思维逐步发展，心理学研究一般认为，5岁以后是左右概念的发展期，幼儿辨别空间方位要经过以自身为中心定向逐步过渡到以客体为中心的定向过程。孩子在日常生活与游戏时，常存在分不清左右方向的问题。

根据幼儿的年龄特点、现状与需要，本次活动选择以自身为中心开展“区别左右”教育活动。活动的重点是以生活中有关左右的真实情境激发学习兴趣，体验、感知“左右”方位；活动的难点是区分“左右”位置关系，并理解其相对性和可变性。本活动创设宽松的游戏环境，通过猜想、操作等方式激发幼儿参加活动的兴趣；运用“看标志做动作”、“找一找”、“听口令做动作”等游戏开展小组自主探索学习活动，

充分体验、感知“左右”方向的空间位置关系；通过交流讨论、教师梳理、游戏等形式，帮助幼儿理解其相对性、可变性；最后通过游戏“小司机”把学过的“左右”知识，运用到生活中，并解决生活中的问题。

活动中，充分发挥孩子自身的作用，给幼儿充分互动的空间、时间与机会，达到提高幼儿观察能力、动手操作能力、合作交流能力、抽象思维能力的目的，发展幼儿的空间方位知觉和判断力。本课的目标是通过律动、游戏等活动，感知以主体为中心区分左右。并能正确说出自己的左边和右边。激发幼儿与同伴交流的关系，能准确的说出物体所在
的“左”“右”方位。在活动刚开始时，我带领孩子们跳了一段《健康歌》，既活跃了课堂气氛，又引起小朋友们的注意，拉近了幼儿与教师之间的距离，在短时间内消除了由于初次见面所带来的陌生感。在导课部分能够充分调动小朋友们的积极性，使幼儿能够注意倾听。

在课中，多次运用游戏的形式让幼儿感知左右，体现了数学的趣味性。使幼儿在玩中学、乐中悟，感受生活中处处有数学，激发孩子们的参与意识。通过幼儿的参与，让孩子们用眼观察、用口表达、用心思考的方式更好的使教学进行下去。

本次活动重点突出，难点得到突破，幼儿参与的积极性很高，师幼互动、生生互动良好，达到了预设的目标。

大班区域小舞台活动设计意图篇六

围绕“欢欢喜喜过新年”这个大主题，我们开展了“新年的衣服”活动，本节区域活动的主区域是美工区，为了使幼儿体验到穿新衣过新年的快乐，让幼儿自己设计衣服，融入到过新年的氛围中，让每个幼儿都有机会参与尝试，另外两个区：数学区、益智棋区的设计是上周我们班开展了主题汇报活动，在活动中发现，小朋友对如数学中分成做的不是太好，为了让幼儿更好的巩固各区域知识设计了此次区域活动。

二、区域活动目标

1.能按意愿选择自己喜欢的活动区域，遇到问题能进行协商，培养孩子的交往能力。

2.活动中能遵守游戏规则，愉快游戏。

3.能大胆地在集体面前评价自己地游戏过程。

三、提出游戏注意点

1.安静游戏，小声商量。

2.不争抢，相互谦让。

3.遵守各区游戏规则。

四、设置区域

1.美工区

目标：给幼儿提供各种废旧材料，完成“新年的衣服”活动中设计不同服装的操作活动。

材料：报纸、奶瓶、毛线、包装纸、双面胶、玻璃胶，小剪刀等。

玩法：幼儿按照自己的设计想法，根据教师准备的材料进行创作。

2.益智棋

目标：以下益智棋方式复习各领域知识。

材料：（1）英语飞行棋.（2）生字飞行棋。（3）算术飞行

棋。

玩法：(1)英语飞行棋：幼儿石头剪刀布决定谁先开始，以仍骰子的点数决定棋子走的步数，跳到相应位置叫出职业的英语名字，复习英语单词，谁先到达终点为胜利者。

（2）生字飞行棋：幼儿石头剪刀布决定谁先开始，以仍骰子的点数决定棋子走的步数，然后翻转自己的棋子，读出生字，正确就把棋子拿出开，否则改棋留在棋牌上，游戏继续。

（3）算术飞行棋：幼儿石头剪刀布决定谁先开始，以仍骰子的点数决定棋子走的步数，然后翻转该行棋的一个棋子，算出该棋子的答案把答案数字卡放在该旗子上，然后可以得到一个苹果，游戏继续。

3.数学区

目标:在摇摇、看看、分分、记记的同时，激发幼儿参与

数活动的兴趣，复习9的分成。

材料：（1）用葫芦瓶内装玻璃球。(2)九颗扣子。（3）找朋友。

玩法：（1）幼儿摇动摇摇乐，看一看两边各有多少，然后记录下来。如果分法一样只能记录一次。

（2）幼儿熟悉玩法后，可以分豆子练习9的分成，巩固知识。

（3）用小动物的卡片找小朋友已完成9的分成，更加巩固知识 。

五、幼儿自选游戏，教师巡回指导。

1.帮助引导幼儿合理选择区域。

2.鼓励幼儿有始有终地完成游戏。

3.教师适时指导。

五、评价活动

1.幼儿有序出区。

2.幼儿互评、师幼评价。

3.美工区幼儿走模特秀，活动结束。

大班区域小舞台活动设计意图篇七

活动目标：

1、通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

2、乐意共享自己的和别人的快乐。

活动材料准备：

音乐区：钢琴、铃鼓、响板

动手区：编制板、细纸条

认知区：小动物图片若干

实践区：火腿肠，小刀

计算区：数字卡片、计算题板、水笔

探索区：鸡蛋若干

生活区：筷子、小碗、菜、鞋带

活动过程：

一、导入主题

1、谈话活动：你们喜欢玩区角活动吗？（在上次的活动中王定涣学会了系鞋带的本领，还有的小朋友发现了磁铁的许多秘密）

2、要求活动时保持安静，专心操作、探索，不影响别人。遇到困难，不怕失败，不轻易放弃。

3、介绍新增设的区域：今天在探索区放置了蛋

宝宝

，等会请小朋友动脑筋让蛋

宝宝

站起来，好吗？

二、幼儿自主活动；

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

4、活动记录：今天在探索区放置了蛋宝宝，并要求幼儿利用教室里的各种材料让蛋宝宝站起来，活动刚开始时，一起玩的几个幼儿都徒手想让蛋宝宝站起来，试了好些时间也不行，

于是陈一鸣想起了去拿一块长方形，中间有镂空的积木，结果蛋宝宝站起来了，经他的提醒，旁边几个幼儿也想到了用积木让蛋宝宝站起来，后来，他们又找到了杯子、瓶盖、瓶子等各类材料，都能让蛋宝宝站起来。

三、师生交流共享：

1、让幼儿展示、介绍作品，部分展示在展示栏中，增强幼儿的自信心及成功感，并体验并分享自己的和别人的快乐，并引导幼儿大胆的表达自己的作品及成果。（王定涣表演弹钢琴、林子怡把编织的生梨展示给大家看等）

2、请幼儿讲讲活动中有没有遇到困难，遇到了怎么做的。鼓励大家遇到困难不要放弃，想办法克服，就会学到更大的本领。

大班区域小舞台活动设计意图篇八

创设目的：幼儿对某一事物的情感常受周围环境的影响，良好的阅读习惯可以维护幼儿良好的学习心态，让每个幼儿都能在语言阅读角中找到自己的兴趣所在，专心阅读。

投放材料：各种幼儿图书、画报、及图片。

玩法：安静阅读

教师指导：指导幼儿活动中安静阅读，学会看图讲故事，活动结束后，开展角色游戏活动，让幼儿挑选最喜欢的角色进行表演，或者讲出自己最喜欢的一段故事情节，发展幼儿的想象力及语言表达能力。

区域照片：

大班区域小舞台活动设计意图篇九

1、 收集、观察、欣赏、讨论的过程中，了解拖鞋的结构和装饰的特点，感受拖鞋造型及装饰纹样的美。

2、 根据自己的经验，大胆想象，运用绘画、剪贴等多种方式设计、制作和装饰拖鞋。

3、 乐意参加手工制作活动，能及参与集体讨论、交流。

1、 已了解拖鞋的结构由鞋底和鞋面组成。

2、 师幼共同收集各种各样的拖鞋实物。

色卡纸、皱纹纸、珠片、毛线、乳胶、剪刀等工具及幼儿用书。

1、 引导幼儿欣赏拖鞋的实物或幼儿用书中的图片，激发幼儿设计拖鞋的愿望。

出示各种各样的拖鞋，引导幼儿欣赏和表达。

出示拖鞋的图片，引导幼儿欣赏，拓展幼儿的经验。

2、师幼共同讨论拖鞋的绘画方法，引导幼儿设计拖鞋。

出示制作材料，帮助幼儿学习制作拖鞋鞋底的方法。

引导幼儿装饰拖鞋的鞋面。

教师：拖鞋上面怎么装饰?可以用哪些材料?

3幼儿设计、制作自己的拖鞋，教师个别指导。

教师鼓励幼儿大胆设计与众不同的拖鞋造型。

对于装饰拖鞋有困难的幼儿，教师可引导他参考书中的图片，也可借鉴同伴的成功经验。

4、展示幼儿设计的拖鞋作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

教师：你设计了一双什么样的拖鞋?你是怎么装饰的?

教师鼓励幼儿大胆自信地在集体面前介绍，从设计到装饰要有序地表达。

活动反思

幼儿参与兴致很高!再延伸活动中，继续发展幼儿的动手制作

大班区域小舞台活动设计意图篇十

1、通过参观幼儿园，培育幼儿的察看能力，以及多种物体组合搭建、镂空搭建的能力。

2、培育幼儿分工与合作的能力。

建构区：各式不同的积木、半成品纸盒数个、圈纸心数个等。

一、打算：

1、请幼儿说己的想法及需要的材料，老师进行绘画记录。

2、人手的分工及合作。

二、操作：

按打算进行操作，老师重点幼儿互相合作，细心察看，注意安全进行合理搭建。

三、整顿：

整顿整顿材料，将作品展示。

四、回忆：

请建构区的幼儿说说自己的操作过程，大家如何分工合作，完成打算。

五、：

搭建幼儿园的工作能在规定的时间内完成，全靠大家的相互合作。通过这活动阐明了人多力量大，大家一起努力能把一项很复杂的工作简略化。