

# 人教版四年级小数的加减法教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 人教版四年级小数的加减法教学反思篇一

复习课，是再现学习过程，将已学知识加以梳理，纳入整体系统之中。要想保持新授课那种让学生“新”“动”的滋味，惟有让复习课“生长”出人情味来。对此，我作了一些探索与尝试。

### 1、选取现实素材，激发学习兴趣

教师从学生的生活经验和已有知识出发，将抽象的数学知识寓于现实的、有意义的学习活动中，并有效地在教学与生活中架起一座桥梁。课中的订餐活动使学生真实地感受到数学就在身边，进而对创设的情境产生浓厚的兴趣，并由此激发了学习数学的愿望，让学生实实在在地体会到数学的价值。并对小数加减法作出不同水平的解答过程中，让我感到，我们的数学教学就是要引导学生去“解读”生活中的数学现象，让学生学会运用数学的思维去观察、分析现实生活，不断沟通数学与现实生活的密切联系。

### 2、课前选错，课中“露丑”

复习课要让学生回顾旧知、理清关系，用整体的、系统的眼光来重新审视知识间的联系。同时还需要让学生复习在日常学习中犯过的“错误”。其中，有“账”可查的更多的是练习中的错误，这是学生的学习“病历”。有些错误属认知方面的，有些错误则是非认知方面的；有些错误具有典型性，

有些错误虽然不是共性问题，但或许对其个人会有深刻的影响。所以，我在课中呈现了一组学生经常出现的错例，借助淘气之口，引发学生在课中剖析，说“病源”，说“病理”，说“药方”，……。淘气的“露丑”活动，对于经常出现这种错例的学生是一个反思和巩固的过程，对于没出错的学生是一个提醒和复习的过程。这种来自伙伴间真实的声音，学生爱听，远比由教师一味苦讲的效果要好得多，学生的“错误”成了复习很好的教学资源。

总之，只有让复习课“长”出人情味，留给学生更多自主的空间，才能使复习课更迷人。

## 人教版四年级小数的加减法教学反思篇二

《小数加减法的简便运算》是学习了小数加减法的基础上进行的，是为解决生活中小数加减问题及以后学习小数四则混合运算服务的。因此在教学中首先创设情境，让学生提出猜想并积极寻找材料进行验证，再在进一步的运用中进行拓展、反思，从而使学生在获得对数学知识的理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。

为了使例题的运算“有根有据”，同时也在一定程度上体现了数学的严密性，主要让学生自己验证两条规律：整数的加法运算定律同样适用于小数，以及整数的减法运算性质也同样运用于小数，之后运用运算规律进行简便运算。

上课开始，我先让学生进行复习，主要是有加减法运算的算式进行比大小，在这几个算式中隐含着交换加数的位置和改变运算顺序的两个算式，连减的算式和连续减两个数的和的算式。接着让学生观察这些算式的特点，并且自己举几个相似的例子来验证，整数中的一些定律和性质同样适用于小数的加减法中。这样为小数的简便计算奠定了一定的基础，在学生的大脑里过去的知识慢慢呈现出来，一个接一个补充的更加完整。

接着，先出示课本例题让学生试做，（不提“简便计算”的要求），试做后再提问，你这样计算的根据是什么？然后让学生“看课本上是怎样解决这个问题的”以利学生体会课本中先说明“同样适用”的必要性。但实际教学时，意外地出现了学生的发言，当时他的发言也未必是严密思考的结果，更多的是为了证实自己“按顺序计算”才是正确的找理由，我即利用此契，抓住“可以这样计算吗”？这一问题，引导学生讨论、交流，并进行了归纳小结。

有了加法运算可以简便计算做铺垫，学生对于小数减法很自然的想到利用减法的性质进行计算，学生一尝试发现计算更加简便。

然后是巩固练习环节，首先是“找找哪两个小数是好朋友”，这个练习主要是为了让学生练习凑整，接着是“在括号里填上适当的数，使题目可以进行简便运算”，最后是运用。应该说整个练习的层次还是比较清晰地，使练习达到了目的。

整节课层次清晰，较好的完成了教学目标。在教学过程让学生自主探索自主验证，完成了学生的“被动学”到“主动学”的过程，但是在细节处理上有些欠缺。因为小数加减的简便计算的方法其实是建立在整数的简便计算的基础上的，因此在简便计算的方法上可以加快节奏，学生容易疏忽的是对小数数据的观察及分析，所以可以在复习引入时把凑整练习提上来，可以先是一位小数的凑整，然后给出一列数字，两位数、三位数的小数凑整练习进一步巩固成果。给学生与老师以及学生与学生之间的交流机会，让他自己总结小数凑整的注意事项：在凑整的时候还真的不能光看最后一位是不是可以凑成整数。还要看看他们的小数部分的位数是不是相同才可以的。

另外，作为教师要树立动态生成的观念，把握有利的契机，运用有效策略，充分将课堂中的随机事件转化为教学资源。利用学生探究的资源，呈现知识的生成过程。

## 人教版四年级小数的加减法教学反思篇三

本节课我本着“扎实”“有效”的原则，力图使计算教学体现“生活味”的同时，更关注教学的本质来设计教学，主要体现在以下几点：

1、关注新旧知识的联系，促进知识的沟通。同分母分数加减法教学的切入点是“计数单位相同的数，才能直接相加减”这一原理，因此，本节课，首先引导学生复习了分数的分数单位，以这个切入点为主线，贯穿教学的始终。

2、关注学生的学习方式，促进三维目标的落实。整节课我尽量做到了以学生自主学习为主，学生能回答老师的绝不包办代替。在教学时，充分让学生自己探索，充分让学生去交流。让学生在学的过程中体会到成功的快乐，“三维目标”也得到了落实。

3、关注学生算法的多样化。对计算方法上的探讨，在计算中能让让学生自己去尝试，用自己喜欢的方法去做题，力求学生的算法多样化。

4、关注数学与生活的联系，感受数学的应用价值。本节课从学生非常熟悉的.生活入手，引出课题，课尾再次回到学生的生活中，这样设计，贴近了学生生活，让学生感受到数学与生活的联系。

以上只是我在执教本节课想体现的一些想法，但由于本人才疏学浅，在教学过程中还有不少的问题，还存在着一些困惑。

一、上完课，自己感受最深的是面对活生生的学生，面对课堂上不同的学生反馈出的各种各样的信息，我深深感到自己驾驭课堂的能力有限，缺少必要的教学机智。例如，新知部分学生，缺少画龙点睛的点拨，感觉到学生说得比较费劲。又如，一位同学在总结计算法则时，学生说了半天，我不知

所云，没有及时地去引导她。在教学过程中，对学生的精彩发言评价方法单调，未能激起学生的求知欲望，课堂后半部分课堂气氛显得不够活跃。

二、设计的教学意图不到位。例如，课堂结尾的练习题，提的问题过大，学生提到了分数除法的问题，由于教学时间不够，未能充分利用这一资源，显得练习深度不够。

三、对课堂上生成的教学资源，没能很好的利用，感觉对学生关注不够。学生多次出现预案外的生成资源，而我没有充分利用。其实错误是最好的教学资源，应该放手让学生去说，我应该帮助学生分析错误的原因，这样做，可能会达到意想不到的教学效果。

## 人教版四年级小数的加减法教学反思篇四

《小数加减法》一课，历经选课、磨课，得到了张志娜校长、郭子平主任、魏瑞霞老师三位专家的细心指导，工作室成员、同事们的献计献策，终于顺利讲完了。通过这次讲课，带给我许多前所未有的体验，帮我积累了丰富的经验，促使我以后在研读教材、把握课堂方面有了更清晰的方向。下面就对本节课进行全面的反思。

1. 新知导入前的抢答游戏从不同类、不同单位和单位划归三个方面揭示单位统一的重要性，渗透了只有相同单位才能相加减，为小数加减法做好知识铺垫。
2. 在讲解算理和算法的过程中，善于抓住学生的错误资源进行对比教学，通过对错误类型的分析，进一步明确正确的方法。
3. 练习题的设计巧妙、新颖，激发了学生的学习兴趣。每道练习题的针对性强，再次巩固了相同计数单位相加减，还渗透了估算教学。

4. 进行整数加减法与小数加减法的对比教学，让学生明白两者之间的联系与区别。

1. 课堂语言不够精练，个别提问的指向性不明确。讲解引导稍多，缺少学生独立的思考与交流。

2. 对 $2.3-1.46$ 的处理应再细致些，如与加法进行对比，这里为什么不能把6直接落下来？再如算法可从计数单位的角度进行教学，10个0.01减6个0.01是4个0.01再次强化相同计数单位相加减，让学生丰富对算理的理解。

3. 验算的方法是根据什么知识？与整数加减法的验算相联系，让学生不仅知道怎么做，还要知道为什么这样做。

1. 关于5个门+3个窗，在胜采小学试讲时，学生第一反应报出“8个”以后，学生又迅速地改正了，认为门和窗不一样，不属于同一类，所以不应该直接相加。在此次讲课中，学生在这个问题上纠结了好一会，甚至有学生说到5.3个门和窗。反思此环节，可能存在如下问题：首先，门和窗虽然不属于同一个单位的，但是它们之间的潜在联系是属于房子的一部分。如鸡和鸭虽单位不同，但它们都属于家禽。此素材可能引起学生的误解。所以，我觉得应该改成“5个门+3头牛”。其次，前面两道题目的处理没有凸显出单位的重要性，在胜采小学试讲时，在第一个问题“5个苹果+7个苹果”时我让学生完整地说出答案“12个苹果”就给学生了一种正强化，到了第三个问题，学生马上会从单位角度去想。而此次讲课，前两个题目我并没有给予正确的引导，容易产生歧义。

2. 小数加减法为什么一定要借助具体的情境进行教学。三次风格迥异的教学设计，逐渐让我清晰计算教学的模式，就是计算教学一定要依托情境进行教学。第一次设计了奥运会女子双人10米跳台比赛的情境，让学生计算比赛成绩。这里的成绩都是两位小数，无法突出位数不同的小数加减法。当时还计算了五轮比赛成绩，耽误的时间比较多。第二次设计是

让学生根据已有的学习经验，自己编出小数加减法的题目，针对各种类型进行算理、算法的教学。课后研讨时，专家指出，对学生来说，直接理解算理有些抽象，最好是借助实例或者是图形来理解算理更清晰。所以就有了第三稿的情境设计，让学生依托元、角、分的知识明白小数点对齐的道理，学生理解起来更方便，这样学生就从两方面理解算理，更有说服力。

再次感谢各位专家与同仁们的指导与帮助，我会继续努力的！

## 人教版四年级小数的加减法教学反思篇五

《简单的小数加减法》，它是在学生学过加、减法笔算和初步认识小数含义和数位的基础上教学的，这也是学生日常生活的需要和进一步学习、研究的需要。

整节课下来，整体感觉还是比较顺畅的，取得了一定的效果。“数学与生活紧密联系，数学来源于生活，而又服务于生活。”其实在现实生活中，许多学生在购物时已经有了小数计算的经历及自己的方法。通过摘取义卖铺上的数据共同探索小数加减法的笔算方法。通过出示的数据，让学生发现现实生活中的数学问题，并以自己的亲身经历，寻求解决问题的办法和途径。在学生运用口算方法解决问题的基础上，引导学生尝试运用竖式进行计算，并结合生活经验和过去学过的整数加减法竖式计算帮助学生理解小数加减法笔算算理，并总结笔算方法。通过小数的加减计算培养学生严谨、认真、一丝不苟的科学态度。

1. 对于学有余力的学生而言深度不够，开放性的问题不是太多。

3. 课堂的细节处理有些地方还是不到位。在解决问题的过程中，没有注意培养了学生与他人合作的意识和能力，比如在刚才所说到的方法总结的问题上，小组讨论的珍环节上要

做进一步的调整。这也是时间控制得不够好的结果。

4. 练习的多样性还做得不足，其中没有改错题是最大的不足，这一知识点，改错题应是最直观和有效的。

5. 课讲得也多，主要是一些问题总结得不够系统，讲起来话就多。这些问题都是我要在以后的课堂上不断注意和改进的地方。

1、相同数位对齐，小数点也对齐。

2、小数部分空缺的数位用0补。

3、进位和退位要标清，得数不要忘写小数点。