

最新二力平衡教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

二力平衡教学反思篇一

在教学中，通过演示实验、图像和大量生动形象的事例，引导学生分析影响化学平衡移动的因素。其中浓度对化学平衡的影响学习难度较大，因此重难点知识要自然合理穿插引入，设置难易适当的问题，尽量做到内容简单化，达到浅显易懂的教学效果。教师通过化学平衡常数概念、意义的讲解，引导学生从平衡常数角度分析外界条件如何影响化学平衡，并能利用平衡常数来判断反应进行的方向。

教学过程中，首先是从化学平衡的概念和特征的复习引入到化学平衡的移动，通过演示实验与图像分析把化学平衡移动的实质清晰地呈现出来，而且可以分不同情况加以分析，从本质上剖析和认识勒夏特列原理。其次，通过学生十分熟悉的合成氨反应为引子，引导学生思考如何定量描述反应的限度，自然地进入化学平衡常数概念、意义的学习，引导学生从平衡常数角度分析温度为什么能影响化学平衡，归纳总结温度对化学平衡的影响；然后让学生理性分析预测浓度对化学平衡的影响，提高学生的科学学习方法与能力。教学中，为了加深学生对概念和理论的理解，教师先通过编设习题引导学生自我练习，让学生对概念产生感性认识，再提出有梯度的问题引导学生思考外界条件是如何影响化学平衡的。在此基础上，教师点出外界条件改变引起的化学平衡的移动还有两种情况：一种是平衡常数改变；另一种是平衡常数不变。最后，教师通过对几个高考图像的讲解指导学生加深理论知

识的理解。

在教学中，教师充分利用实验、绘图和大量生动形象的事例，由浅入深，层层递进，使学生能够在解决问题的过程中发现问题并加深对抽象概念的理解与应用，提高认知度。但是在操作过程中也出现一些不足。教师利用实验、绘图和高考图像进行讲解时，自以为是地认为讲解得清晰到位，没有随时观察学生的反应，从而一笔带过。从课后学生反馈的信息发现，学生的认知是需要一个过程的，并不是马上就接受，所以教学过程中教师要及时发现存在问题，调整教学方式和思路，在准确流畅地将知识传授给学生的同时，精心地筛选课上例题及课后练习，课堂上多让学生讲，自己只是在旁边提醒、引导、点评，努力实现学生课堂和课后自我突破，否则不能启发学生的思维，导致课堂教学效率和学生学习效率下降。

二力平衡教学反思篇二

《探究杠杆的平衡条件》是一节实验探究课。由于新课标注重学生经历探究的过程，所以我在教学中充分给学生一个丰富多彩的布满设想与实践的探究世界，因此本节课的教学我是采用科学探究的方法来完成的。下面我就按教学过程对本节课进行反思。

在这一过程我先请大家回想玩跷跷板时，是如何保持平衡的？对此你能提一个让我们探究的问题吗？创设了问题情景。爱因斯坦曾说：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要，因为解决一个问题也许只是一个技能而已，而提出新的问题，却需要创造性的想象力。因此应让学生充分思考，尽情的提问题，培养学生的问题意识和发现问题的能力。根据生活实例大胆猜想，培养学生的直觉思维。这一教学过程由实际入手，学生配合也较好，所以完成较好。

提出问题后，让学生大胆的猜想与假设。充分调动了学生的

积极主动性，同时也活跃了课堂气氛。这一过程由于学生已学过此课，猜想与假设几乎是一样的，缺乏了多样性，效果与设想的有一定的差距。

学生提出了猜想与假设后，接着引导学生如何设计实验方案来验证猜想与假设，小组合作结合课本设计实验方案。我巡回指导，发现问题及时解决。然后组织学生交流。学生积极参与、大胆发言、张扬了个性、掀起了和谐课堂的气氛，拓展了思维的空间，渐进了各自的理解深度。然后根据学生交流情况取长补短、完善方案、进入下一环节。在这一环节中我重点在实验的步骤一上指导学生“为什么要使杠杆在水平位置平衡？”因为这是实验中的一个难点，也是一个考点。通过板书，画图分析，学生掌握的情况较好。

在这一环节中，我采用分两步走，第一步教师指名同学上来完成，同时纠正和改进不好的做法，使学生少走弯路。第二步放手让学生做。这样既培养学生主动参与、乐于探究、勤于动手的习惯，同时又培养了学生对科学探究的严谨态度。提高了学生的操作能力和收集数据的能力。学生的合作精神、团队精神、关爱他人的精神，都得到不断地巩固与加强，无论是成功与快乐、还是失败与烦恼，都有助于学生身心健康的发展。

在这一环节，我让学生以小组为单位，讨论交流，对已有的实验数据结合前面的猜想与假设进行分析与论证，然后全班交流。最后得出统一的结论。在这一过程中教师只是起到一个引导者的作用，充分发挥了学生的主观能动性，调动了学生的积极性。取得较好的效果。

在这一过程主要引导学生对刚才的实验做得好的与不好的进行一个评价，并从中分析哪一部分没有做到位，今后应如何去改进。同时谈谈是否有更好的实验方法。

同时用弹簧测力计代替一边的钩码，竖直向下拉和斜向下拉，

比较两次弹簧测力计的示数，说说为什么示数不同。从而更好地理解理解力臂概念。

在这一部分教学上评估部分做得不是很好，主要是学生讲得少，不太到位，老师讲得多，应多让学生说说然后再来归纳。

纵观我的整个教学过程，充分体现了科学探究的过程。在教学法中，经过小组成员的精心的准备、仔细的观察、科学认真的分析、再加上激烈而友好的争论，使每个学生对自己的探究都有成就感。充分体现了探究课的精神。

当然教学过程是富有变化、动态生成的过程，在师生互动、生生互动中会产生许多的信息和创新的火花，做为教师要机智的将有价值的信息和问题作为教学的焦点来重新组织教学。巧妙地在学生不知不觉中做出相应的变化，保护创新火花，激发奇思妙想。实现教学的有效性，使物理课堂充满着生机与活力。教与学的过程也是我丰富自身知识、实现自我发展的过程，我会在此过程中不断的学习，充实自己，最终实现教学相长、生生奋发的目标。

二力平衡教学反思篇三

《二力平衡》这一节课，以学生的感性认识为基础，从日常生活现象中归纳概括出二力平衡的概念，通过实验与思考的观察与分析，得出二力平衡的条件，并与日常生活中现象为基础加以运用，体现了从简单到复杂的研究问题的方法；从生活走向物理，从物理走向社会的理念。

走下讲台，听到同行们的赞扬：“好”，学生的心声：“这节课时间过得太快了”。我觉得这节课的成功之处，主要在于课堂学习与日常生活紧密联系起来，从生活走向物理，从物理走向社会。一方面可以拓展课堂时空，使学习不仅是一堂课所学内容，它打开了学生的视野，穿越时间的隧道，把过去、现在、将来的有关知识浓缩在一起，供学生采摘。另

一方面把活生生的世界提供给学生理解和体验，提高学生对生活的深刻理解和深入感悟，使他们不断领悟人生的意义，了解人不但活着，而且知道人应该怎样活着，使他们在与大自然的相处中感受生命的崇高。

多给予肯定和赞扬，给每一个孩子以同样的表现机会，特别是性格内向的学生，多给他们创造表现机会，增强学生学习兴趣和信心，让每个学生的能力和素质都得到提高。趣味游戏也是激发学生学习兴趣最好的办法，拔河比赛游戏，让学生在动感情趣中进入物理世界，使学生在轻松愉快中掌握知识，这也是注重过程，注重体验的表现。多媒体辅助教学，能使抽象问题用形象生动的画面形象地表达出来，悦耳动听的音乐使学生劳逸结合，始终保持旺盛的情趣，并结合图文，充分展现出知识的形成过程，是一根教鞭，一支粉笔，一张嘴不能比拟的，对学生理解问题起到事半功倍的效果，也符合初中学生的心里特征，学生非常积极地参与和投入。

然而，随着课改的不断深入和拓展，我原有的能力已不能满足新课程度的要求，要日日充电全面提升自己的综合能力，既要注重各种单项能力的训练和提高，又要着于整体的效应，使各种能力相互促进，只有这样，教学过程才能焕发出应有的生命力。

二力平衡教学反思篇四

对化学平衡这节课，从教学目标的达成来看，我觉得基本完成了教学任务。而且网络资源的辅助性和必要性在这节课上得到了体现。下面我从以下两点进行反思。

首先，处理较好的一些突发事件。在用excel做速率随时间变化的坐标图的时候，出现了很多情况，比如，有的组只取了一个点来做图；有的组没有从零点开始找点，有的组只找了起始点和变化点，从这点可以看出来，有些学生对如何选取点来做图还不清楚，也就是说他们对数学中的函数图像还根

本没有理解。有的组只做了正反应随时间变化的图像，那说明有的学生还没有理解可逆反应中存在着两个速率。有的组把速率和浓度随时间变化的图像做到了一起，那说明有的学生还没有理解速率随时间变化的含义，事实上，还是在数学上的一些基本概念上不够理解。对于这些突发事件的处理上，我采取先找到一张做的比较准确的图像，带大家一起来分析如何找点做图像和图像的含义。在大家对准确的图像有了一定的认识和了解后，再找出一些有问题的图像让大家一起来分析问题所在。一方面帮助学生纠正错误的概念，；另一方面，加深了同学们对做图的理解和记忆。由于时间的关系，我只找了其中的几个例子来进行分析。

接下来谈谈这节课上出现的问题。课件上出现的问题。蔗糖溶解实验课件中，应该是不断向水中加入蔗糖，直到从宏观上看到加入的蔗糖不再溶解为止。由于时间关系，这点做的不够完整、准确。在蔗糖溶解的微观过程，开始溶解时和溶解一段时间后的课件中，小球逐渐减少的过程是不断重复的，这样容易给学生造成错误的印象，应该到最后画面停止，然后放个重来一次的按钮，让学生理解开始溶解时和溶解一段时间后，蔗糖的溶解速率都是大于结晶速率，所以加入的蔗糖最后都溶解了。

课前准备不够充分，课堂的应变能力不够。整节课有点前松后紧。在上课前应该预计到学生做图用的时间应该较多，而当时没有采取一定的变通措施。比如可以由原来的每个人做一个图像变为两个人做一张图像；或者课前做一定的准备，在做第二张浓度随时间变化的图像的时候，可以由老师提供一个做好的c-t图来让学生观察和分析。因为在做速率随时间变化的图像的时候，学生已经了解到了怎样用excel做图了，已经实践过了。

还有一点，大家在课后分析和讨论时产生了争议，就是在讨论和分析蓄水池进水和出水平衡的时间分配问题上。有的老师觉得课开头的引入加上这个内容相当于这节课有两个引入，

而这个内容用时过多，所以致使这节课后边的内容较为紧张；而我认为，开场白是这节课的引入，那么化学平衡本身就是比较抽象的内容，所以让学生上来对化学平衡感兴趣是非常必要的。那对于蓄水池进水-出水问题，那是学生第一次接触动态平衡，所以我觉得有必要在这里多花点时间让他们更好的理解什么是动态平衡。而使课的后面出现较为紧张的原因我自己觉得主要应该是在做图的过程中。

二力平衡教学反思篇五

二力平衡条件是本节课的重点，更是初中物理的重点内容，所以上课前做了充分的准备。当45分钟过后，回想起这节课的教学过程，还是有许多成功之处的。

第一、引课比较自然，从日常生活中的`现象引课，加上书上的图片，还准备了多媒体课件，视听材料比较充分。但有一点遗憾就是多媒体教室被别人用着，所以课件没看到。

第二、探究实验准备的比较充分，因为实验器材比较充足，所以做的是分组实验，每个学生都有动手的机会，课堂气氛十分活跃。

第三、发挥学生的主体作用，让学生边实验边总结，得出二力平衡条件，教师适时点拨，学生对的地方多加表扬、鼓励。

学过二力平衡条件后，注意两点联系

二力平衡与两个力的合力的联系；平衡的两个力的合力为零。物体受到平衡力与物体运动状态的联系；物体受到平衡力时，物体静止或做匀速直线运动。