2023年小班美术教案树 小班美术活动反思 (精选6篇)

作为一位无私奉献的人民教师,总归要编写教案,借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

小班美术教案树篇一

- 1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线、广告纸等各种废旧材料,在浴帽上制作自己喜欢的假发。
- 2、让幼儿通过与家长的相互合作,体验手工制作带来的成功感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力,并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、喜欢参加艺术活动,并能大胆地表现自己的情感和体验。
- 1、浴帽幼儿人手一只,布条、旧磁带、毛线、广告纸、报纸、 丝带、皱纹纸等若干
- 2、假发套5个,排练好大班的小小模特队
- 3、音乐磁带2盘、录音机
- 1、导入活动,引起幼儿制作的兴趣。

师: 小朋友们, 今天大班的姐姐要来给我们表演节目啦, 大

家欢迎!

(在迪斯科的音乐中,大班幼儿戴上假发表演)

姐姐表演得精彩吗?漂亮吗?

那你觉得她们哪漂亮呢?

教师小结:原来姐姐头上戴的是漂亮的假发。

2、欣赏自制假发,讨论制作方法。

你知道这么漂亮的假发是用什么材料做成的呢? 宝宝来,我们一起上来看看。(幼儿上台欣赏自制假发)

谁来说一说你刚才看到的假发是用什么材料做成的呢?

小结:原来布头、毛线、报纸······这些材料都可以来做漂亮的假发。

怎么样把这些材料贴上去呢?宝宝请你动动小脑筋和旁边的好朋友说一说。(幼儿议论、回答)

宝宝很会动脑筋, 今天我们就用双面胶来试一试。

(出示浴帽)教师示范,看老师先在浴帽上粘好双面胶,这一步可以请爸爸妈妈帮忙做,然后把双面胶上的白纸轻轻地一撕,宝宝要小心,别把胶带撕下来,小班宝宝可以让爸爸妈妈帮着撕,最后找一种你喜欢的材料把它贴上去。哪个宝宝也来试一试。

幼儿尝试。

宝宝们,让我们和爸爸妈妈一起来做一个漂亮的假发,好吗?

手指游戏:拇指食指碰碰,食指中指剪剪,我是快乐的魔术师。宝宝发挥你的巧巧手,我们开始吧!

3、幼儿制作假发, 教师巡回指导。

小朋友可以自主地选择喜欢的材料来制作。

提醒家长尽量让幼儿自己动手做。

4、请幼儿戴上假发,与父母一起在迪斯科的音乐中展示,体验成功的喜悦。

充分利用废旧的材料,为幼儿创设良好的学习环境,取得家长的配合收集了废旧的浴帽、报纸、彩带、毛线、广告纸等材料,化废为宝,为幼儿的创作提供了丰富的材料,让幼儿有选择的余地,根据自己的意愿选择自己喜欢的材料进行创作,让幼儿的个性得到发展。

小班美术教案树篇二

- 1、尝试用棉签花菊花,感受用棉签作画的乐趣。
- 2、能用画线团的方法初步表现球状菊花的特点。
- 1、画有花枝的白纸,每人1张。
- 2、花型为球状的菊花图片、照片或实物。

让小朋友画出菊花得形状。

- 一、引导幼儿观察菊花。
- 1、出示几种不同颜色和花型的菊花,让幼儿观察。
- 2、教师:这些菊花是什么颜色的?花瓣什么样?像什么?

二、教师演示用棉签花菊花的方法。

捏住棉签,在颜色合里涂色,然后在花枝上画出毛线团形的菊花。

- 三、幼儿绘画, 教师指导。
- 1、在绘画过程中提醒幼儿,暂时不用的棉签要放在空的盒子里,以免棉签被泡软。
- 2、活动结束后,教幼儿自己整理用过的棉签,清。
- 1、将幼儿的作品粘贴在主题墙上。
- 2、请幼儿欣赏作品,引导幼儿说一说画中都用了哪些颜色? 画的怎么样的菊花等。

本节活动中幼儿幼儿都能大胆地发挥自己的动手能力和创作能力,课堂气氛很活跃。

小班美术教案树篇三

- 1. 了解月亮的基本组成部分,能够大胆、自信的画出自己心目中的月亮。
- 2. 发展幼儿的观察力和想象能力。
- 3. 体验用水粉涂鸦的快乐。

教具: 月亮图片 实物月亮

学具:绘画纸、颜料盘、颜料、擦手巾等

(1) 教师: 今天老师给你们带来了一样东西。

出示月亮(ppt)提问:这是什么?

(2) 今天月亮姑娘到我们班做客。

整体观察月亮以及展开想象

引导观察不同状态的月亮。

看,老师给你们带来了什么样月亮?

咦,这个月亮是什么样的?看上去像什么?

继续观察不同状态的月亮,展开想象

你觉得这时候的月亮像什么?

师小结:原来月亮的形状可以是各种各样的,想怎么变就怎么变,真有趣!

- 三、教师示范画
- 1. 教师引导幼儿作画

师:老师给你们准备了黄色的颜料,然后用棉花签轻轻的蘸一点红色的颜料,把月亮画出来。想怎么画就怎么画。你们想不想也来玩一玩,可有趣了!

2、作画要求

- (1) 画画先想好, 然后轻轻的蘸一点颜料, 轻轻的画。
- (2) 画画时,不要让颜料跑到你的衣服上。

四、幼儿作画

- 1、教师一边巡视,一边指导。
- 2、请画好的幼儿说说自己画了什么样的月亮。

五. 评价

自评: 你画了一个什么样的月亮?

互评: 你喜欢哪一幅? 为什么?

师评: 小朋友的月亮画的真有趣啊! 下次我们一起再玩哦!

小班美术教案树篇四

- 1. 幼儿掌握画圈的技巧
- 2. 培养幼儿喜欢,爱护小鸡的美好情感

准备: 1. 音乐《小小蛋儿把门开》; 轻音乐

2. 母鸡图片, 小鸡出壳视频, 课件

重点:培养良好的美术习惯及对小鸡的爱护之情。

难点: 学会怎么画圆并知道在纸中间进行作画。

(一) 引入

- 1. "今天美丽的鸡妈妈要带可爱的鸡宝宝来晒晒太阳,我们一起出发吧!"(播放音乐《小小蛋儿把门开》)
- 2. "好啦,现在快找到一个小座位坐好吧!"

(二) 进行

- 1. "小鸡是什么样子的?" (引导幼儿说出是圆的胖乎乎的,毛茸茸的)
- 2. 播放视频
- 3. "小鸡孵出来了,先出来一个圆圆的头。" (边说边用手画一个圆)
- 4. "那它是用什么啄破蛋壳的呢?"
- 5. "圆圆的头出来了,现在圆圆的身体也要出来了!"(边说边用手画)
- 6. "那小鸡在散步时需要用到小脚和爪子,我们一起把它画出来好不好?"
- 7. "现在我们一起对小鸡说: "小鸡宝宝, 快快睁开你的眼睛, 看看这美丽的世界吧!"
- 8. "小鸡在哪里散步呢?在草地上,草地上有没有小花儿? 把圆圆的小花也画上去吧!"(画草地和花)抬头看看天空 上有什么?有个圆圆的太阳。(画太阳)
 - (三)幼儿作画,教师指导
- 1. "现在,请你们把其他的鸡宝宝请出来吧!注意它的头和身体都是圆圆的,你在画圆的时候,一定要把从开始画的点把结束时的点连在一起,让两个好朋友见面!"
- 2. "如果你的小鸡破皮了,那它就该疼了,我们小四班的小朋友都是最认真最有爱心的,所以一定不要让小鸡受伤"
- 3. "小朋友们在画的时候,小手要像握小花一样握住它,还有就是在中间画,这样所有小朋友就都能看见"

4. "你用哪根笔就拿哪根笔,如果你先不用它,就让它在小筐里休息休息。用完的小笔请你把它的小帽子盖好,把它放回小筐里休息一下"

(四)结束

"现在,请画完的小朋友,轻轻的把小椅子插好后,双手捧着送给鸡妈妈吧!"(播放《小小蛋儿把门开》)

小班美术教案树篇五

- 1、感知糖果的颜色、形状、味道等特征,喜欢探究糖果。
- 2、认识糖果及颜色、味道等特征。
- 3、能用自己喜欢的方式绘画、制作不同颜色的糖果。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

彩糖国王头饰、各种糖果、用白纸剪的糖果袋、糖果罐、皱纸纸片、颜料、水粉笔、铅笔。

- 一、情景导入。
- 一一师(头戴彩糖国王头饰): "你们好,我是来自彩糖国的彩糖女王,欢迎你们来到我的国家,一起认识下我的子民吧!"
- 二、活动过程。
- 1、认识糖果。
- ——(一一出示糖果)师:"这是我的子民之一,你们见过

它吗?它穿了什么颜色的衣服呢?它是什么味道呢?它的身体是硬的还是软的呢?"

一一教师将所有糖果放到一个桌子上: "现在啊,我要请你们来帮我一个忙啊,请你将我的糖果子民按照它们衣服的颜色,分分类,把穿一样颜色衣服的糖果放在一起,好吗?"请幼儿来分类。(可分别按照颜色、味道、软硬、形状、大小等来分类)

- 2、画一画、做一做。
- ——请幼儿取一颗观察并品尝。
- ——今天我们来画或者制作这些圆形的七彩糖,你们有什么好主意?
- ——教师出示相关示范作品,启发幼儿用画、皱纸粒粘贴等。
- ——幼儿自选材料进行创作。

画:用水粉笔在画有大糖果袋或糖果瓶子的纸上点画各种颜色的糖果。

印:用铅笔头的橡皮蘸颜料印糖果。

手工: 搓皱纸粒, 然后粘贴在教师画好的大糖果袋或糖果瓶子里。

- ——展示作品,教师引导幼儿相互介绍自己的作品。
- 三、活动总结。

——师:糖果有不同的颜色和形状,非常好吃。虽然糖好吃,但是我们也不可以多吃,因为糖果吃多了,会破坏我们的牙齿,所以要记住,不要经常吃糖。

活动应变

也可以提供橡皮泥让幼儿做糖果装瓶子里,或者用铅笔头的橡皮蘸颜料印糖果。

- 1、跟幼儿一起收集糖纸,用书夹平后,制作成糖纸图册。
- 2、美术活动:用糖纸进行手工、拼贴画创作,可参考幼儿用书p28□

区角活动

美工区:投放糖纸,引导幼儿制作糖纸贴画。

环境创设: 在活动室展示幼儿的作品。

家园同步:

- 1、幼儿吃糖时,观察糖果的颜色、形状,说说它的味道。
- 2、提示幼儿注意健康,少吃糖。

随机教育:引导幼儿废旧物品回收利用,养成变废为宝的意识。

整个活动因为是根据幼儿的兴趣,从生活中选择了幼儿熟悉的内容,所以孩子们兴趣较浓,在活动中也显得比较主动、积极。在活动中,老师和幼儿的关系是平等的,整个活动氛围是轻松的、快乐的。

小班美术教案树篇六

小班孩子绘画发展水平也正处于"涂鸦期"。由于他们年龄小,手部小肌肉群发育不够完善,手部力量不够且动作不够

灵活,加上他们绘画的目的不太明确,又没有一定的技能做基础,所以他们只是把绘画当成一种游戏,随自己兴趣任意涂抹,画出的物体不太规范,似像非像,让人难以捉摸。因此,幼儿园小班美术教学难度较大。现将自己在教学中的一些做法与大家分享一下。在小班的美术教学中,我是这样做的:

作为小班老师一定要做好初期的选材工作,选一些游戏性强的、幼儿能够接受的、既简单又出效果的题材(如手指点画,蔬菜印画等),使每位幼儿都能积极参与进去,而且在老师指导下都能完成,在老师积极性的评语中能充分体验成功的乐趣,从而树立幼儿的自信心,激发幼儿绘画的兴趣。

幼儿绘画,特别是小班幼儿绘画,形式应多样化,不能让幼儿单一使用一种绘画工具来作画,这样容易导致幼儿失去新鲜感,减弱学习兴趣。因此每次作画,教师要尽量用不同的形式和方法让幼儿感到绘画课的新鲜和奇特,例如刚开始我让幼儿用广告色进行手指点画、蔬菜印染,当孩子对印染画有一定的了解时,我便及时调换其他的绘画工具和形式,如:撕贴画、纸团粘贴、水彩笔画、蜡笔涂画等,这样既让幼儿认识了多种多样的绘画工具,了解了多种多样的作画方式,也进一步提高了幼儿的作画兴趣。

在教学过程中,我们要由浅入深、由易到难的教给幼儿一些简单的基本知识和技能,如:认识基本的三原色,认识点、线(横线、竖线、曲线等),认识简单的图形(圆形、三角形、方形等),并运用于绘画过程中,如用小点表示花朵,用短斜线画雨,用小射线画小草,用竖线画树干,用横线画棍子、绳子等。在教学过程中我先教画点、线,然后过渡到点线组合(花草)、线线的组合(格子布、方形)、再教画图形(如吹泡泡,画手绢)及涂色,最后是点、线及图形组合。先使幼儿逐步掌握一些基本的用笔方法及对笔的控制力,然后再教幼儿在绘画中画线、弧线、长短直线的基本的线条组合,最后到幼儿自由表现自己眼中的事物。

"培养好习惯,赢在起跑线",良好习惯的养成对孩子今后的学习和成长都很重要。首先我们要教给孩子正确的坐姿,由于小班孩子年龄小,自控能力差,我们要不断提醒;其次是正确的握笔姿势,因为握笔姿势关系到孩子今后的学习,我们一定要手把手的教,而且要时时观察提醒,还要让家长在家配合教育;第三是作画卫生习惯的培养,如:不拿水彩笔、蜡笔乱涂乱画,印染画后不乱抹,要将手洗干净再搬椅子,粘贴画时将撕掉的双面胶纸放在指定的地方;最后是收放学习用具。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣,能给幼儿以美的享受,丰富幼儿内心情感世界。如:教画鱼时,教师配上儿歌"鱼宝宝,胆子大,天黑下雨都不怕,能唱歌,会游泳,乐得爸妈笑哈哈。"吸引幼儿在教画兔子时,我给幼儿讲小兔的故事:"兔妈妈生了只小兔,大家给小兔起了许多名字,有的叫长耳朵,有的叫红眼睛,有的叫短尾巴……",兔子的基本特征通过小兔子的不同名字就概括出来了,给幼儿头脑中留下了深刻的印象,同时也调动了幼儿作画的兴趣。

幼儿每次完成的作品,我都一一把它们布置在走廊内,引导幼儿观察、分析,评价每个幼儿的绘画特点,让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说:"好的孩子都是表扬出来的",因此,我对完成作品较好的孩子总是给予积极的表扬,不好的也总是先表扬,在表扬的同时指出不足之处,使幼儿在表扬中得到进步,得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时,他们的情绪也会更加高昂,作画兴趣便会更浓,积极性便会更高。