

幼儿园才艺大赛总结 玲玲幼儿园小班段 穿鞋比赛总结活动总结(优秀5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

幼儿园才艺大赛总结篇一

上午，我们玲玲幼儿园小班段在大操场举行了一场自理能力大赛之穿鞋子赛，比赛请来了爸爸、妈妈和爷爷奶奶来观赛，活动在小朋友们的一片热烈掌声中拉开帷幕。早在开学伊始，我们各班就为活动的开展做了积极的宣传。宝宝们为了能在这次比赛中取得优异的成绩，早已在平时苦练已久。

俗话说：“养兵千日，用兵一时”，到底行不行，比了才知道。比赛分组进行，一声指令下，激烈的角逐开始了，教师们在一旁边记录边指导，其他的小朋友们则为竞赛者加油呐喊。在活动过程中，参赛的孩子们个个情绪高涨，神情专注，唯恐落后于别人，孩子们都是争先恐后地把鞋子往脚上套，那认真劲儿让人感动，最后，在一串串的加油声和笑声中，这次比赛圆满结束了，我们感觉到：孩子们不再是温室中的“花朵”，而是茁壮成长的“小树苗”！

幼儿生活自理能力的培养是幼儿园工作的重要内容，能够促进幼儿独立性、自信心的增强，并为其一生奠定良好的基础，特别在小班阶段，幼儿的自理能力相对比较薄弱，所以我们林幼一贯注重幼儿生活自理能力的培养，从孩子的吃饭、盥洗、穿衣、睡觉等小事入手，把生活能力的培养寓教于游戏、儿歌之中，循序渐进、扎扎实实地进行了培养。

在下阶段的工作中，我们将继续结合孩子的日常生活，不断提高孩子的独立意识和自理能力，养成良好的生活习惯。

幼儿园才艺大赛总结篇二

20xx年3月23日，班级进行了讲故事比赛。这次活动共有28名小选手报名参加，老师们仔细聆听了每个幼儿精彩的故事。这次讲故事比赛我们班级老师和家长都非常重视。我们提前发校讯通给予了幼儿准备的时间。让幼儿先是在家里协助指导讲故事。一周后幼儿在班级戴上了耳麦，根据每个幼儿的报名排序和故事进行了讲述。有的故事讲完了，但是声音偏小。有的幼儿讲述故事的时候，非常紧张，故事准备的不是很充分。有的幼儿吐字不清楚。但也有很多的幼儿落落大方，讲述的故事生动、有感情，讲述故事的时候还加了一些动作表情在里面。为了公正公平，我们先是选出了比较优秀的十名幼儿。3.27日我们还进行了第二次比赛。从十名比较优秀的幼儿中再次选出五名幼儿。充分锻炼了幼儿的语言能力和表达能力。幼儿们在这次比赛中明显进步很快。

这次活动我们要感谢家长们的积极配合与指导，让我们看到孩子们精彩的表演。同时我们也看到，有个别孩子由于平时缺少锻炼，原本在班级能较好地发挥，到了比赛场合、见到了陌生的老师和小朋友却临场退缩，表现得不尽如人意。希望家长能在平时的生活中鼓励孩子走出小家、走进大家，放开束缚的手，放飞孩子的心，多让孩子参加集体活动，多与人交往。

此次活动给孩子们留下了美好的回忆，更重要的是锻炼了幼儿的胆量，为幼儿营造了一个学说、敢说、会说的氛围。对于初次上台讲故事的孩子来说这是一次体验，不仅培养了幼儿的勇气，更让孩子们收获了一种自信。在形形色色的故事表演中，孩子们懂得了一个又一个的人生大道理！通过活动，相信孩子们将对故事的热爱有增无减，将会更加喜欢故事了！

幼儿园才艺大赛总结篇三

为了进一步贯彻落实《3—6岁儿童学习与发展指南》和20xx年新颁布的《幼儿园工作规程》和《幼儿园指导纲要(试行)》，提高xx中心校所属幼儿园教师组织教育教学活动的的能力，促进教师专业成长，为进一步加强教师的教学基本功，提升幼儿园教师的专业水平，提高课堂教学质量，开展了“人人公开课，打造优质课”的竞赛活动。于20xx年11月6日--24日为初赛阶段，11月28日--29日进行了复赛。我校所属的xx幼儿园、xx幼儿园、xx幼儿园和xx幼儿园共有57名教师参加了本次教学竞赛活动。涉及了五大领域的内容，包括语言、科学、健康、社会、艺术。另外，为了竞赛的公平、公正，在复赛阶段中心校请了区教研室李校长和xx区xx幼儿园一名一线教师作特邀评委。评委们认真听课，仔细记录，通过对选手的说课、教案设计、教学过程和教学反思作了综合评比，最后评出一等奖2名，二等3名，三等奖6名。

本次活动中呈现了以下亮点：

1. 领导重视，教师激情高；转岗教师精神可嘉。
2. 教师综合素质高，教学基本功扎实。
3. 导入自然，生动有趣。
4. 教师活动前准备充分。
5. 五大领域中很好地渗透了德育教育。
6. 参赛老师的态度端正，对评委提出的意见能诚恳接受，对自己课堂中存在的缺点进行了认真地分析。

教学永远是不完美的艺术，在看到成绩和进步的同时，也不可避免地暴露出一些问题，值得我们每位教师去思考：

1. 教师研读教材不够透彻、理解把握教材不够准。
2. 注意教学活动的有效性。
3. 个别教师在活动中幼儿主体性把握不准确;给幼儿的反思时间过少，缺少对幼儿年龄特征规律的认知。
4. 参赛教师独立组织活动的意识不强;递呈的书面材料，行文格式不规范;听课教师欠缺认真。

通过此次竞赛活动，海石中心校看到了所属幼儿园的闪光点，也发现了一些不足和需要改进的地方。继续坚持凸显闪光点，摒弃糟粕，分析不足。在今后日常教学中，中心校将以问题与不足为突破口，加强教学常规管理，规范常规教学。强调集体备课，教师在全面深入备课的前提下，要写出详细的教案，减少教学活动组织的随意性；在集体教学和领域教学方面，教师要做到精讲多练，充分发挥幼儿的主体性，活跃学习气氛，注重幼儿学习品质的养成。

总之，本次优质课比赛活动既为幼儿园教师搭建了一个挖掘潜能、展示风采的机会，同时也为我校所属幼儿园教师提供了相互观摩学习、研讨交流的互动平台，促进了全体教师业务水平的提高、专业能力的提升。

幼儿园才艺大赛总结篇四

为了营造“书香校园”氛围，提高学生对语言的感受能力、表达能力，丰富我校的校园文化，我们于20xx年xx月xx日下午在三年级教室开展了讲故事比赛。旨在通过本次比赛进一步激发学生的阅读兴趣，加深学生对故事的理解，分享阅读成果，挖掘潜能，提升学生的综合素养。

此次比赛活动是经过了几个星期的积极准备。各年级指导老师对选手的参赛故事进行了反复的筛选并进行了反复的指导。

在老师的教导下和选手们努力下，各位选手的故事讲的是声情并茂、有声有色，赢得现场观众和评委老师及与会家长阵阵热烈的掌声。突显了“讲故事”的特点，提高了比赛的质量。

总结本次比赛，有以下几个特点□xxxx□教师指导认真，选手激情投入，高潮迭起，令选手，评委老师和观看比赛的学生即紧张又兴奋。

xxxx□选手比赛时的面部表情非常丰富，肢体语言大方得体，声音抑扬顿挫，增强了故事的感染力，体现出了学生的多才多艺。

己的表演，使故事通过表演而显得具体、形象、生动、活泼，引来了一阵阵热烈的掌声。

在大家的共同努力下，此次比赛可以说是一次高水平的比赛。我们要不断总结成绩，吸取经验，在今后的各项活动中都能取得满意的成绩。

幼儿园才艺大赛总结篇五

中心幼儿园20xx年第一学期教师故事比赛，为了进一步贯彻《幼儿园教育指导纲要》，适应幼儿园课堂改革的需要，全面提高教师的语言表达能力，训练教师的口才及演说才华，我园在20xx年10月11举行了教师故事比赛活动，现总结如下：

我园提前召开了预备会，学习了故事比赛活动方案，向老师们阐明了这次活动的重要意义，要求老师们提前做准备，切实以这次活动为契机，全面提高自身的语言表达能力，增强学习语言的兴趣。

得一致好评。

- 1、老师们普通话水平有待加强、有个别语音不准。
- 2、语调平淡、感染力不强。
- 3、肢体语言欠丰富，表现力差。

以这次活动为契机，各班教师要加强语言训练，遵循循序渐进的原则，力求表达连贯、完整，全面提高语言表达能力。