

# 2023年智慧课堂课后反思 九年级语文上 学问和智慧教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 智慧课堂课后反思篇一

新学期已经开学快两周了，最大的感受就是压力很大，教学任务很艰巨。面对已经升入初三的学生，我感觉自己肩上的担子很重。20xx年的中考刚过去不久，2012年中考的脚步就已走近，此刻距离明年的中考仅仅9个月的时间，可以说“任重而道远”。

“前车之鉴，后事之师”，要想在今年的教学中有所收获，有所进步，必须先分析一下上次的期末考试，吸取经验教训，为今后的教学作指导。上学期期末考试，我们八年级语文总体成绩还算理想，在全县荣列第3名，但与最理想的成绩仍存在差距。细细分析开来，我们自己的学生还存在着很多的弱点与不足。下面一一分析一下：

### （一）基础知识：

总体看来得分率还可以，20分的题大多数学生得18分以上，失分的同学主要是由于字词掌握得不牢固。这也是我们全体九年级学生的共同弱点。这就要求我们老师在以后的教学中继续加大对字词掌握的检查力度。重建语文预习本，加大对基础知识的识记、掌握力度，每课一听写，每周一小测，听写不理想的.就让他写几十遍，直到写会记牢为止。

### （二）阅读理解：

分现代文阅读和文言文此文转自斐. 斐课件. 园阅读两部分。这一部分所占分值比重很大，占近40%，但从这一方面看，就足以引起我们师生的共同重视。在现代文这一部分，学生的水平参差不齐，对老师而言，教学难度也相当大。在今后的教学中，继续加大学生的阅读面，充分利用早晚自习扩充学生的阅读量，精选优质阅读理解题，学生做完后老师精讲，多和学生一起总结答题规律、答题技巧。关于文言文阅读，重在课本重点篇章的讲解与检查，这一部分必须检查跟得上，背、写、理解，每一部分都不容松懈。

### （三）写作部分：

50分的写作分值，这次学生大多在四十分以上，成绩较理想。要想在写作上有更大提高，在今后的教学中必须先训练好学生的写字水平，因为字的好坏直接影响着作文的总体成绩。其次要加强写作的指导与训练，利用好每周的写作课，让学生充分练笔，学习优秀习作，慢慢提高写作水平。还有，每周的周记与读书笔记必须坚持，能力是慢慢提高的，我想只要做写作的有心人，学生的写作能力一定会有大的提高。

以上是我对上次成绩的简单分析以及对今后教学工作的简单设想，我认为说得再多分析得再好，也不如我们的实际行动。备战明年的中考，我时刻努力着！

九年级语文上《学问和智慧》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 智慧课堂课后反思篇二

### 一、概念界定

1. 生本理念。所谓生本，就是尊重生命，尊重自然，以学生发展为本，将需要或能够托付给学生的教育，不加太多的修饰和框架交给学生。这既是一种方式，更是一种理念，“生本”教育的原则：一切为了学生，高度尊重学生，全面依靠学生。“生本”教育的内在核心：以学生为本，以学为本，以生命为本。“生本”教育下的学生是在人（教师）的帮助下“天”（天性、本能）教的，而不是老师教的。“生本教育”理念下的教学观就是关注生命，关注状态，把“为教师好教而设计的教学”改变为“为学生好学而设计的教学”。

2. 生态课堂。“生”是指可以发育的物体在一定的条件下发展长大；“生”是活着的，有生命的；“生”又是“学生”。“态”是指形状、样子。那么，“生态”也可理解为“可以发育的物体在一定的条件下发展成长的样子”。“生本教育”理念下课堂教学追求的就是这样一种课堂教学环境，让课堂教学中的生态实体——教师与学生，在良好的条件下自然、和谐地自由生长发展。

3. 生命价值。教育的主体是生命自身，教育的本体是生命的提升。教师在进行学生管理时要遵循人性的发展，开展课堂教学时要遵循认知规律，评价学生时要尊重生命发展。教师要全面依靠学生，唤起学生的自我意识，实现学生自我发展，体现学生的生命价值，并且调动起学生的一切，去不断地创造自我，改善和发展生命，收获丰富和充实的人生。

## 二、实施背景

1、新课程背景。二十一世纪要求公民不仅具有较高的知识水平和技能，还要具有较高的文化素养和科学素养，新课程的实施就是顺应了这一时代要求。所以，我们只有改变以往陈旧落后、“以师为本”的、忽视学生主体地位的教育教学方式，采用充分调动学生积极性、发挥学生学习潜能的、“以学生为本”的生本教育，才能培养出善于学习、独立思考、不断探索、勇于创造的合格公民。

2、教育生态背景。目前的教育竞争已经从时间竞争走向专业竞争，如果我们依然只顾埋头拉车拼时间，“教师越教越苦，学生越学越累”这一现状可能很难改变。所以，如果我们要培养学生自持自悟、脚踏实地的学习态度，增强学生敢于质疑、学会学习的科学意识，就必须实施生本教育，因为生本教育是体现了教育的最本质的东西，能全面依靠学生的本能，最大程度地发挥学生的潜能，实现学生综合素质和生命的提升。

## 三、实施基础

近几年来，我校在“觉悟”核心办学理念引领下，逐步形成了以“自主建构”为主流的办学特色与风格。

## 四、实施目标

通过实施生本教育，转变教师观念，提高青年教师的教育教学研究能力，从繁重琐碎的事务中解放出来，改变工作状态，创造教师的职业幸福，提升教师的生命质量。同时，在教师的帮助引导下，使全校学生逐渐形成勤学善思、严谨治学的学习态度；通过积极主动地参与学习、参与管理和实践活动，养成善于观察，学会发现、分析和解决问题的科学学习方法和思维方式，从而走上学会、会学到乐学的自我发展与提升的良性循环的道路。

具体做到：力争使每一个学生具有端正的学习态度，良好的学习习惯，科学的学习方法，使更多的学生具有“发现问题、分析问题和解决问题”的学习能力和“自我管理、自我提升”的生存发展能力，使一些学有所长的学生具有“开拓创新、敢于实践”的创造能力，让不同层次的学生都得到生命的激扬与素质的发展。我们将用“对鲜活的生命高度负责”的态度来管理学生，来实现“让每一个学生走向成功”的理想目标。

## 五、实施原则

遵循一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切的生本原则；遵从教育教学规律，实事求是的科学性原则；一切为了提高教育教学质量，为了学生发展的实效性原则；力求创新的教学设计、创新的教学方法，灵活地运用生本教育理念，创造性地实践生本教育的创新性原则。

## 六、实施步骤及要求

培养学生良好的学习习惯及听说读写技能和综合语言运用的能力是英语教学的重点。因此要根据小学生学习的特点创建以活动课和任务型的教学模式。采用韵律儿歌、歌曲、表演等教学方法，鼓励学生大胆运用英语。同时，积极开展各种生动活泼的英语课外活动，增长知识，开阔视野，发展智力和个性，促进学生的发展。本学期将组织五年级学生的朗读竞赛，六年级学生的书写比赛。

## 智慧课堂课后反思篇三

排队反思：

每天户外活动前的排队成了我最头疼的一个环节。我发出“到教室外面排队了。”就像是混乱的导火线。有的孩子连椅子也顾不上放好，就拥到我身边来。你挤我，我挤你，经常

会听到“老师，他挤我！”特别是星宇小朋友，每次的排队总会挤在前面，总是对我说“我想排第一个。”我忍不住问：“站在第一个和站在后面有什么不同吗？”他发表自己的意见：“能拉着老师的手，能先玩到玩具。”我说：“那总不能每次都是你排第一个，每个小朋友都有机会。”他不高兴的说：“不好。”于是，我换了个口吻说：“那请你当班长，帮老师管理后面的小朋友，别让他们掉队了，好吗？”他马上很乐意的接受了。

想不到，在这小小的“排队”里还有这么多的内涵，看来孩子的小脑袋中还真藏着不少秘密在等着我们来发现呢。老师要站在孩子的角度上，用孩子的眼光来看这个“第一”。那么用什么方法让他们主动放弃这样诱人的位置而互相谦让的排队呢？我们怎么让大家不争不抢呢？我试想几点：

- 1、可以看谁的表现好，就让谁站第一；
- 2、可以轮流站第一；
- 3、遇到不讲理的孩子，教师可以用转移的方法，鼓励他帮老师一起管理小朋友。

## 智慧课堂课后反思篇四

在春意盎然的日子里，（09年4月28日—4月29日）我和同仁们来到了美丽的烟台。在两天的研讨中，我聆听了九位优秀教师的课。仔细品味着每一节课，我的心里充盈着无比的幸福，因为在可圈可点的课堂上我收获了很多。

做课教师中八位都是女教师，俨然顶起了大半边天。端庄秀丽的她们站在讲台上就是智慧与美丽的完美融合。她们用细腻的情感，精美的设计引导学生快乐地徜徉于品社（品生）的学习中。

青岛即墨市第四实验小学的张校长是本次做课活动的唯一一位男教师。英俊潇洒、气度不凡的他让我们尽享了男教师课堂教学中的独有魅力。精炼的教学语言，层层深入的活动设计，细致入微的点拨，让我领略了男人的睿智与大气。

社会生活是品德与社会课的源泉，只有紧密联系生活实际进行教学，才能使品德与社会课迸发出生机和活力并取得实效。活动中，每一位做课教师都能引用生活这一源头活水，引导学生或思考，或讨论，或交流。

滨州的王老师在执教《男生女生》时，设计了“面对面找优点”这一活动。活动中，他将男生和女生调整座位，分坐两排，并分别分为两组，给对方找优点（男生为女生找优点，女生为男生找优点），并写在“优点卡”上。汇报交流时，两个男生读出他们为女生找到的优点后，都说：“其实女生的优点还有很多，所以后面加了省略号。”听到来自孩子口中的真诚话语，我的心暖融融的。因为教师没有刻意的说教，而学生已经将“互相欣赏共同进步”的内涵浸润于心。

再如，泰安的武老师在执教《同在蓝天下》“关爱残疾人”这一环节时，她介绍了现就读于烟台市水运技校的孙园娜自7岁开始，就背着身患残疾的张芹同学上学的事迹。风雨无阻，孙园娜一直背了9年，直到把同学张芹背进烟台市一所职业中专。虽然课堂上，武老师只是出示了一张“孙园娜背张芹同学上学”的图片，而且教师也只是用寥寥几语概括了孙园娜的事迹，可是这真实发生在自己身边的故事却悄然感动着学生的心灵，让每一个学生发自内心的认识到：我们的身边有很多有爱心的人正以自己的方式关爱着残疾人，只要我们愿意，我们也可以成为其中温暖的一员。

信息技术与品社（品生）的巧妙整合让课堂教学动感十足。执教《天堑变通途》的张校长在引导学生说出身边、周围的交通情况的基础上播放了一段“山东交通发展状况”的录像。准确的数字，生动的解说让学生直观地了解了山东交通发展

迅速，日新月异的特点。

地高天寒的青藏高原之所以在一节课的时间里走近了学生的心海，亦源于信息技术的合理运用。东营的商老师在学生交流对青藏高原的了解的基础上，先后播放了《青藏高原的地理环境》和《青藏高原的风光》等视频，让学生身临其境，真正走进了那方圣洁的土地，了解了藏民的生活习俗等。

再如：临沂的胡老师在执教《帮帮残疾人》一课时通过课件展示了“几种残疾人”的典型案例。给我印象最深的是“篮球女孩”——钱红艳的故事。那个细小的声音，那个用篮球做鞋子行动的画面深深地震撼着学生。因交通事故致残的她的悲惨命运引起了学生情感上的共鸣，很自然地激发了学生的同情心。

以赏识的眼光审视着这九节课，我真的受益匪浅，于是信笔写下了几句朴实的小诗，以表达自己的心声。

## 智慧课堂课后反思篇五

《论美》是一篇杂感，主要的教学目的是要求学生找出课文的主要观点，并就观点说出自己的理解，能够自主地发表见解，能够尝试写一小段有观点，有见解的文字。我在这课的设计中，有几个方面处理的比较满意：

第一，选准关键知识能力点，教学目标明确。我们班学生普遍基础较差，理解能力较低，我意在指导他们在学议论性文章的时候不要有畏难情绪。整堂课围绕教学目标和重点进行语言基本功的训练。在课堂上，学生的读、写、感受、说、听的训练很扎实，很好的完成了课前设定的教学目标。

第二，在问题预设和生成方面，这节课显得比较突出，在设计问题时，本意是将“美的言行与美得德行结合起来才是最

美”作为引导，然后强调“美德最美”的主旨，但学生在自读课文的过程中对主旨的把握比较到位，一下子就能得出这样的结论，但也有同学将课文的第一小结作为文章主旨的，这就表现出对文章内容的不熟悉，鉴于这种情况，在原有教案的基础上设计了新的生成教案，让同学们寻找依据证明自己的观点，在激烈的探讨过程中，学生对美也有了新的感受，在请学生谈感受时，有的学生想的更多，感受更深刻，还有同学提出“和谐也是美”的看法，这就与生活实际相结合了。

第三，这节课的生生互动和师生互动都很充分。这节课根据需要安排了几次讨论，基本上都是在先自己准备，然后讨论的形式，因此能做到每人都有话说，每个问题都有价值，在每次讨论结束后，能够选出中心发言人发表小组意见，其他组成员能认真倾听，并对不同意见提出自己的观点看法。

但是对这节课，我还是有一些不满意的地方，如设计的有些问题过于简单，不能使学生对美有本质的认识，也不能使他们在原有基础上得到升华，形成正确的价值观。另外，在小组讨论中分工不明，造成部分同学学习兴趣没有得到激发，我还要在今后的教学实践中不断学习，不断提高。