

最新二上数学解决问题教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

二上数学解决问题教学反思篇一

本节课是在学生初步认识了乘法的意义和学习了2-5的乘法口诀的基础上进行教学的。本课内容编排的目的是帮助学生加深对乘法意义的理解。也就是当若干分中有一份与其中一份的数量不同时，可以先用乘法求几个相同加数的和，再加上不同的数也可以假设每份都相同，用乘法算，再减去所多部分。通过本节课的学习，要使学生体会到由于观察、思考的角度不同，解决问题的方法也是不一样的。让学生在经历自主探索、合作交流的过程中感受解决问题的不同方法，体验策略的多样化。学生已初步认识了乘法，学习了2-5的乘法口诀，感受了乘法运算的意义，并初步具有了用乘法来计算的意识。本节课我以学生为主体，运用自主探究教学模式进行教学。基于对教材的理解，我的教学设计从以下几个方面着手算与用的结合。

1、利用主题图，小熊掰了一个玉米棒高兴的走了，小鸟提出“还剩几个玉米棒”的问题，几只小青蛙帮小鸟解决问题。以用引算。通过展示主题图，让学生观察共有多少个玉米棒，学生能看出每株有3个玉米棒，共有4株，并列算式 $3 \times 4 = 12$ 个，接着用小熊掰玉米，展示玉米数量的变化过程，问还剩多少个玉米？学生第一反应是 $12 - 1 = 11$ 个，那么12是怎么来的呢？有学生说是数出来的，有学生可以说出 3×4 ，列综合算式： $3 \times 4 - 1$ ，接着找几名说说这种方法：原来每株有3个，有4株，所以是 3×4 ，小熊掰走一个，所以 $3 \times 4 - 1$ 。

2、让学生观察今天的算式跟以往有什么不同，学生能说出：以前是乘法，今天是乘加乘减，从而提出数学问题，引出本节课的主要教学内容——乘加、乘减式题，是设置主题图的用意之一，也是本节课的第一次算用结合——以用引算。从乘加、乘减式题的得出，让学生感知算式与图意的内在联系，并通过尝试计算来印证直观认识是这节课的第二次算用结合。设计中，我充分注意了这两次算用结合并力图体现其结合。继而问学生， $3 \times 4 - 1$ 这个算式先算什么？ $3 \times 3 + 2$ 先算什么？在乘加乘减算式中先算什么？引导学生说出先算乘，再算加减。

3、在练习时，先让学生说说算式里先算什么，巩固计算顺序；主要通过桃子图、沙滩上的人数图让学生通过对图的观察，列出乘加乘减的算式。图式结合，以用明算理。设计中，我注重学生通过图式结合、心里默算来探究算理这一环节，此举不仅有助于学生掌握计算方法，更能有效地帮助学生探究和理解算理。

在本节课的教学中存在一下不足之处：

1. 在小组讨论的时候应该先让学生独立思考，再在独立思考的基础上，进行小组交流，全班讨论，最后引导学生自己总结计算方法。
2. 在理解乘加乘减的意义时，引导不够准确，导致学生不明白，说不出。
3. 在本节课提出了算法多样化，而没有优化算法。由于时间掌握不够准确，导致后面练习没有出完。

我的改进措施：

在以后的教学中应该站在学生的角度去思考问题。备课时要把重点内容分析透。组织好引导语言，用简练的语言让学生

明白。

二上数学解决问题教学反思篇二

一、教材分析：. 本课内容编排的目的是帮助学生加深对乘法意义的理解。也就是当若干分中有一份与其他份的数量不同时，可以先用乘法求几个相同加数的和，再加上不同的数也可以假设每份都相同，用乘法算，再减去所多部分。通过解决问题的过程，使学生体会到由于观察、思考的角度不同，解决问题的方法也是不一样的。让他们在经历自主探索、合作交流的过程中感受解决问题的不同方法，体验策略的多样化。本课的主题图是十分不错的教学资源。把它稍作修改，做一个动态课件，小熊从4x4个玉米中掰走一个。这样不但能让学生想到用乘加的方法来列式，更能让学生容易想到乘减的方法来列式。

二、学情分析：此时学生已初步认识了乘法，学习了2—5的乘法口诀，感受了乘法运算的意义，并初步具有了用乘法来计算的意识。这样从学生已有的认知起点出发，以学生熟悉的、感兴趣的事物作为教学切入点，为学生提供了可观察、思考的素材，易调动了学生学习的积极性。

三、教学策略与手段：

新课程提出要“改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度”，它主张用产生于真实背景中的问题启动学生的思维，主张在知识内容与对一般策略的需要都很丰富的情境中启动思维的教学。人教版第三册“乘加、乘减”一课安排在乘法学习这一单元的中间部分，是方便学生根据前后口诀间的关系进行乘法的正确计算，如果教学目标仅仅停留在会“正确计算”这一层次，可以说不用老师多讲，学生一听就会，变成类似于练习课。但如此一来，学生学得索然无味，思维能力、情感态度等反面得不到丝毫发展。根据教材特点和学生实际，通过说、摆、练等多种形式发展学

生特长，激发学生学习数学的兴趣。乘加和乘减的教学，主要是让学生观察图画，理解图画的基础上让学生列出算式。要想学生能理解运算顺序，培养学生熟练的计算的能力。并掌握计算的顺序。

这节课我主要注重从以下做起：

1、大胆放手，让学生学会发现问题，实现算法多样化。

学生提出了”还剩几个玉米棒“这个问题后，我通过让学生先认真观察图画，独立思考，再进行小组合作交流，使学生思考解决问题的方法，引导学生探索不同的解决方法，然后展示自己解决的方法，培养学生从不同角度观察和思考问题的习惯，体现了解决问题策略的多样化和算法多样化的教学思想。

2、鼓励学生自主探索，享受收获的快乐。

在鼓励和引导学生列出几个乘加乘减的算式后，我让学生结合图，展示自己真实的想法，形象具体地说明了乘加乘减的运算顺序。这样，既给学生提供了参与数学活动的空间和时间，又让学生充分地进行了自主探索、发展创造、讨论交流，使学生成为学习数学的主人。在这个主动的、互相启发的学习活动中，学生获得了收获成功的体验，充分享受着数学学习活动带来的快乐和喜悦。在教学中，学生通过观察主题图发现可以列式为 $3+3+3+2=11$ ， $3\times 3+2=11$ ，也就是当若干份中有一份与其它份的数量不同时，可以先用乘法求几个相同加数的和，再加上不同的数。但是乘减算式 $4\times 3-1=11$ 学生一下子是想不出来的。这时我结合图意引导学生想：前面3棵每棵都是3个，第4棵为什么只有2个呢？生：我想原来每棵都有3个，小熊拿走了一个。所以原来有 4×3 个，再减去小熊拿走的一个： $4\times 3-1=11$ 。学生能够想到比4个3少1。也就是说可以假设每份都相同，先用乘法算，再减去所多部分。同时结合摆小棒帮助理解，边摆边说摆的过程，帮助学生加深对乘法意

义的理解。引导学生得出乘减算式后，我让学生观察这两个算式，你发现与前面学习的算式有什么不同？学生都明白应该先算乘法，再算加法（减法）。

3、积极评价，增强参与的信心。

要使学生处于愉快的学习情境中，进行积极主动的学习，就要使学生在整个学习过程中获得自信。教师要善于运用亲切的眼神，细微的动作，和蔼的态度、热情的赞语，让学生感到老师时刻在关注着他。教师还要善于运用语言的艺术对学生的行为作出积极正确的评价。因此，我建议小学老师，多看少儿节目，多听少儿广播，增加评价机制，同时也能更有效地促进师生、生生之间的互动。

这节课中，把教学过程当作了学生自主探索、合作交流、自我展示的活动过程。让学生在充分的活动中学习数学，享受数学活动带来的快乐与成功的喜悦。

[人教版数学二年级（上）《乘加乘减》教学反思]

二上数学解决问题教学反思篇三

小数乘法、加法和减法的计算方法学生在前面就掌握了，小数混合运算的运算顺序和整数混合运算的运算顺序是一样的。

这节课的主要任务，就是沟通两知识点的内在联系，让学生知道整数混合运算的运算顺序在小数中同样运用。为了达到这个目的，我在教学中采用了对比的方法，先把例题改成整数连乘的应用题，唤起学生对整数混合运算的运算顺序的回忆，在此基础上百例题中的整数改成小数，让学生感觉到这两个题的情境和数量关系是相同的，列式方法和运算顺序也应一样，从而得出“小数的运算顺序跟整数一样”，学生掌握好。由于前面知识的掌握有点欠缺，对题率并不高。又一次证明学生掌握好基础知识的重要性。

二上数学解决问题教学反思篇四

1. 使学生们学会乘加、乘减的简单应用题的解答方法.
2. 提高学生灵活思维的能力.
3. 渗透“在解决一个问题时，要从多种角度去考虑”的观点.

教学重点

掌握乘加、乘减的实际意义和计算方法.

教学难点

掌握乘加、乘减的实际意义和计算方法.

教学过程

一、复习导入

1. 口算

$$1+2+2+2+2+3+2+2\times 4+3$$

$$3+3+3+1+3\times 3+1$$

2. 问：这两组口算题有什么区别，又有什么联系？

二、新授

1. 引入新知（教学例5）

出示实物

教师依次摆出下面物体（也可以用磁贴代替）

问：谁来说说，老师都摆了些什么，是怎么摆的？

问：谁能根据老师摆的这些物体，提出一个问题？

（可以提出一个这样的问题：一共有多少个桃子？）

问：这个问题可以怎么解答？（讨论）

$$\square 3 \square 3 \square 3 \square 2 \square 3 \times 3 \square 2 \square \square$$

$3 \times 3 + 2 =$ 这个算式里，先算的 3×3 表示什么意思？

（生：先算的 3×3 表示前三个盘子里共有多少个桃子。）

2. 发展提高（教学例6）

（1）出示例6 $4 \times 3 - 2 =$

（2）提问

这个算式应该先算哪一步？

（这个算式应该先算4乘3这一步。）

这个算式该怎么读？

（这个算式读作：4乘3的积，再减去2，差是多少？）

（3）讨论：这个算式你能用几种不同的方法来解答？

（方法一：先算4乘3得12，再用12减去2得10.

方法三：还可以先算4乘2得8，再加4减2，也就是用8加2得10.）

3. 初步归纳

问：我们刚才所学习的这两个例题有什么相同点，又有什么不同点？

相同点：每一道题都有两步；

每一道题都是先做乘法。

不同点：例5是乘加的两步题，例6是乘减的两步题。

三、巩固练习

$$1 \square 3 \times 2 \square 3 \square 4 \times 3 \square 4 \square$$

$$3 \times 2 \square 3 \square 4 \times 4 \square 9 \square$$

2. (1) 3和2相乘是，再加17得（）。

(2) 4个3想8加是（），再减5得（）。

(3) 一个因数是4，一个因数是2，积是（），再加25得（）。

四、归纳质疑

通过今天的学习，大家有什么收获，还有什么不明白的吗？

布置作业（略）

板书设计

乘加乘减

例5桃子图例6 $4 \times 3 - 2 =$

一共有多少个桃？

$$3 \square 3 \square 2 \square 113 \times 3 \square 2 \square 11$$

二上数学解决问题教学反思篇五

放假三天，今天又走进了课堂，看着孩子们脸上洋溢着的笑容，还沉浸在节假日的兴奋中，隐隐约约感觉到今天的课一定不会那么顺心。于是又把教案拿出来看了看，改了改，准备好教具。晨会下课铃声未响便走出了办公室，早早的来到了班上……为了让孩子们及早进入上课状态，我带孩子们把1-4的乘法口诀复习了一下，采用对口令的方式调动了学生的积极性。孩子进入状态还算快，我顺利地进行了新课的教学。这节课，按以往的教学经验得知，教材中解决实际问题时只要求学生列出乘加算式，教参中叙述到“要求不宜太高，学生想不到的方法(比如乘减)，不必强加给他们。”可大册上出现了看一幅图用乘加乘减列出两种算式。也就是得要求每位学生掌握两种解决问题的方法。可乘减对于学习有困难的学生来说理解起来有一定的困难，因为它包含了逆向思维。记得前几年我对此课还专门写了一篇有关数形结合的文章，就是针对如何帮助学生理解乘减的算理的。今天这节课我主要注重以下几点的讲解：1. 关注学生对图意的理解、对信息的收集与整理，即让学生多说图意。2. 对算式含义的理解，借助算式加深对数量关系的理解以及乘加与连加之间的联系。3. 渗透并逐步强化无论采用哪种方式解决问题，最后的答案必须一致，因为解决的问题是统一的。(如数数的方法、连加的方法、乘加、乘减等)4. 讲清列乘减算式的思考步骤，借助“形”为学生的思维搭好脚手架。具体步骤：1. 画。把最后一份也画的和前面的同样多。2. 数。数一数现在有几个几。列乘法算式。3. 划。把刚画上去的划去即减去。思考：乘加算式在图中是可视的，对学生来说是真实存在的，而乘减的部分则是一种虚拟存在，低年级儿童以直观形象思维为主，自然会产生这样的建构偏差。如果凭空让学生列出乘减算式是超越学生的最近发展区的。因此，在教学中我让学生通过

画、数、划——数形结合，为学生搭了个“脚手架”，理解起来就“有理有据”了。反思：可整节课上下来，效果并不令人满意。也许是安排的太满了，强调的太多了，书上练习没有全部练完，也许把乘减的算理理解放在第二课时，训练的会更扎实些吧。