

2023年党支部宣传委员述职报告(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇一

1、欣赏、理解散文诗，感受诗歌中表现的“雨滴唱歌”的优美意境。

2、尝试创编儿歌《听雨》，并通过画画、说说等活动体验创编的快乐，发展表达、交流、合作的能力。

3、激发热爱大自然、关心周围事物的情感。

4、帮助幼儿理解散文诗的内容，欣赏优美的语言，体验散文中所洋溢的乐观精神。

5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

1、多媒体课件一套。

2、配乐带。

3、粉红、绿、黄色彩纸若干、绘画材料人手一份。

一、引起幼儿兴趣观看画面。（小朋友在雨中玩活动的照片）
师：“看，那是谁的照片啊？”“你们在干什么啊！”（幼儿自由回答）

二、初步欣赏散文诗

1、了解散文诗的主要情节，说出象声词“沙沙沙、丁丁丁、吱溜溜、滴滴答”欣赏课件片段，鼓励幼儿发挥想象，大胆表述。（到静静地听）师：“猜，下雨天小蝴蝶在干什么？”欣赏片段（配乐朗诵第一段）师：“它会听到什么呢？”师：“小蝴蝶到底听到小雨唱什么歌，我们一起来侧着耳朵仔细听。”

2、接下去欣赏课件，能说出诗歌中的象声词。欣赏第二段，第一遍：学习象声词：沙沙沙、丁丁丁、吱溜溜、滴滴答，引导幼儿为象声词创编动作。（难点：理解吱溜溜钻的形态）小雨唱了什么歌？师：沙沙沙、丁丁丁、吱溜溜、滴滴答，边说边用动作表现，帮助幼儿记忆理解。（当幼儿不能说出吱溜溜时，老师可以提有针对性的问题，如：它钻到花里面时是怎么唱的？）

3、寻找小雨点落下的地点、动态。师：“小雨点怎么会唱出这么好听的歌？它在干什么呢？”幼儿说到什么语句时，就出现相应的画面帮助幼儿理解语句规律。完整理解表述语句：沙沙沙，那是小雨和森林的树叶在玩耍；丁丁丁，那是小雨在小熊的铁皮屋上翻跟头；吱溜溜，那是小雨钻进荷花的花蕊里；滴滴答，那是小雨在敲窗玻璃打招呼。4、完整欣赏。老师告诉你们，这是一首很美的散文诗《听雨》，我们一起来完整地欣赏一遍。小雨唱的歌我们可以一起来说说。

三、学习创编儿歌《听雨》。

1、师：“小蝴蝶把它听到的小雨唱的歌告诉了我们，我们也听小雨唱过歌，我们也来告诉小蝴蝶，好吗？”

2、师：“我知道你们都想告诉它，我们把他画下来，怎么样？”

3、师：“我们四人一组，先一起说说你听到小雨唱的歌，然

后快快的画下来”

4、幼儿作画，教师巡回指导。（播放舒缓的音乐，幼儿作画）
（时间控制）

5、创编散文诗：“听雨”听雨下雨了，小朋友们闭上眼睛，侧着耳朵静静地听。啊，听见了，听见了——沙沙沙，那是小雨——。丁丁丁，那是小雨——。吱吱吱，那是小雨——。嗒嗒嗒，那是小雨——。小朋友高兴地说：“沙沙沙、丁丁丁、吱溜溜、滴滴答——小雨在唱一支多么有趣、多么动听的歌呀！”窗外，小雨还在轻轻地唱；屋里，小朋友还在静静地听。

四、结束部分

师：“多可爱的小雨点啊！落下的声音象唱歌，真好听，小朋友们知道吗？大自然里还有许多好听的声音呢！让我们一起去找一找，听一听。”音乐声中离开教室。

五、活动延伸

1、区域活动中，佩带胸卡，一名幼儿扮演小雨点，四名幼儿扮演树叶、屋顶、荷花和窗玻璃进行游戏。

2、在日常生活中寻找各种大自然的声音。

《听雨》是一首很具有美感的散文诗，以听雨为线索，将听雨的画面描写巧妙地串起来，形成了感受雨美的情景。语言文字的美感染了每一个幼儿，他们从文字中的确也感受到了雨声的美。

为了让幼儿能够真正感受散文中优美的意境，我重复的给孩

子看课件，让他们找一找下雨时的景色，丰富知识经验。有了知识经验的丰富，在第一环节中我就进行了提问“听过小雨的歌吗？小雨的歌是怎样的？我们一起来听一听吧。”然后通过欣赏散文——提问、讨论的形式理解散文——幼儿说一说，演一演——朗读散文。

综合本次欣赏活动，我在教学中运用了多种方法，让幼儿在动静交替中充分感受到了雨声的美。

通过这一次的散文欣赏活动，让我有了深刻的体会。

1. 从直观的经验中进入散文。

利用现实生活中真实的雨声，孩子在欣赏散文时就有了直观的经验，能更好的理解散文。

2. 在动态的情境中感知散文。

活动中我选择了以多媒体课件的方式展示散文内容，以直观具体的情境刺激吸引幼儿，把幼儿带入散文所要表达的情境之中，我以舒缓的音乐作为背景，想把幼儿带入散文的意境中，让幼儿从视觉、听觉等多种感官来感知散文，散文有一种特殊的美，能让读的人从其有限的篇幅里体味出言尽意远、耐人寻味的美丽情愫，而幼儿本身没有具备欣赏的能力，必须通过反复感知才能了解散文的情感、情绪、而产生共鸣，产生对话，由此接受和喜爱。教师也可以用自己的体验、自己的情绪去带动幼儿，以美的姿态去感染他们。

3. 在宽松的环境中理解散文。

通过反复感知，幼儿学习散文也需要在宽松的交流中理解散文。这里的交流可以说是教师引导下的交流，在这一步中，教师可以设计几个关键问题，抛出来让幼儿展开讨论，帮助幼儿正确的理解散文所要表达的意义。这样活动中的师幼互

动能更为生动，也有利于幼儿进一步理解感知散文。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇二

1、能细心观察挂图，连贯完整地讲述画同，内容。

2、学习使用词：先、再、最后。

3、学会做事要动脑筋，有条理。

教育挂图

1、感知整体讲述对象。

“图上有谁？它在干什么？”

引导幼儿仔细观察挂图，启发幼儿积极思考，猴大哥最后把屋子打扫干净了吗？

2、幼儿适用区有经验讲述。

将幼儿分成若干组，围绕“猴大哥是怎样打扫卫生的”进行结伴讨论。在讨论时，教师参与到活动中去，帮助幼儿理清讲述思路，充分理解“先”、“再”、“最后”三个词的使用法。

图4，引导幼儿讨论：“脚印是哪里来的？为什么猴大哥没做干净？”

3、迁移的讲述经验。

我们平时做什么事情时也是有先后顺序的。重点引导幼儿适用“先”、“再”、“最后”三个词，用连贯的语句讲述。

4、教师表演动作幼儿讲述。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇三

- 1、进一步感受生活中规则的重要性。
- 2、能积极和同伴团结、互相帮助。知道团结起来力量大。
- 3、学会积极想办法解决问题。

- 1、绘本人手一册
- 2、教师自制绘本课件
- 3、幼儿活动前已经进行过绘本的创编活动
- 4、禁止标志牌一块

二、展开

1、师：我们已经为这11只小猫编了好多不一样的故事，现在，我们再来看看这11只小猫还经历了哪些好玩、有趣的故事吧！

2、师（点击课件相应画面13页）：11只小猫一个接一个钻进了大口袋，接下来会发生什么呢？（点击14页）

3、师：小猫们刚钻进口袋，口袋就嗖的一声收紧了。原来这是大怪兽的口袋，它抓走了这十一只小猫。

提问：你们觉得大怪兽会怎样对待小猫呢？

4、师（点击课件15页）：大怪兽把11只小猫抓去，就让它们做苦工。

提问：小猫用什么办法打败了大怪兽？

6、猜测故事的结尾提问：回家的路上，小猫们又一次面临考

验“禁止穿行”，它们会怎么做呢？为什么？如果不横穿马路，那应该走哪里？（迁移生活经验）

7、24页：揭示故事的结尾

8、完整欣赏故事，经验提升

（1）完整观看课件，教师讲述故事并鼓励幼儿跟随讲述。

三、结束

1、出示“禁止大声喧哗”的警告牌，帮助幼儿理解。

2、进行自我教育并落实行动走出活动室。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇四

如何在课堂上运用探究性学习方式？在教学实践中，我发现课堂上学生对于问题的探究大部分是围绕教师的导向性问题开展的。语言教学的核心思想在于在课堂教学中创设语境，让学生在情境中体验并运用语言，更为具形象地说就是通过有意义的语言输入来激活有意义的语言输出。这节课是我对于开放式语言教学的一次探究性尝试，我们班上的孩子处于大班上学期末，在这个学期我班幼儿语言有较大发展，在回答问题时语言较为完整，掌握了一定量的形容词，思维比较活跃，于是整个课堂我力求让语言程度不同的孩子都作为主角成为讲述者，教师成为一个引导者和倾听者。

（一）认知目标通过让幼儿复述故事《卖火柴的小女孩》中的四要素，帮助幼儿理解并掌握故事内容，发展幼儿的语言概括能力，通过多重问题的设置培养幼儿思维的流畅性、发散性和灵活性。

（二）情感与人格目标理解故事内容，并有感情地朗诵，激

发幼儿对小女孩悲惨遭遇的同情，对未来美好生活的向往，通过加强幼儿的共情能力，从而培养幼儿富有同情心的善良品德。

理解这一童话活动，激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。

使幼儿融入到故事角色中，在培养幼儿的共情能力中完成对故事的表述。

幼儿用自己的方式组织语言并描述自己看到的故事内容。

1用绘本的方式欣赏经典故事，可以增强幼儿的观察与注意力。

2通过多重问题的设置，可以激发幼儿思维的发散与灵活性。

3通过对于问题的回答，可以培养幼儿思维及语言的流畅性。

4通过角色换位，可以培养幼儿同理心即共情能力。

5通过音乐的通感作用，带给幼儿更加强烈的情感体验。

6通过将故事向现实生活的迁移，来培养幼儿的同情心和善良品德。

7通过与家长的互动讲述，可以激发幼儿主动复述故事的欲望，也可以“通过教育一个孩子，感染一个家庭。”

通过教师的引导性语言进行探究性学习。

（一）、用问题语言导入，激发幼儿欣赏作品的兴趣。

你们喜欢过年吗？每年的除夕夜都是怎样过的？

（二）、第一次欣赏故事画面，幼儿在教师的问题引导中描

述故事内容。

引导幼儿观察画面内容用提问的方法引导幼儿理解画面内容，并引导幼儿尝试进入角色体会小女孩的处境。

有一个小女孩和你们一点也不一样，她穿着很单薄的衣服，圣诞节的晚上在雪地里站着卖火柴。

她为什么不回家呢？

发生了什么事情，她为什么光着脚卖火柴呢？光脚踩在雪地上是什么样的感觉？

她通过别人家的窗户看到了什么，这些属于她吗，她是怎样的心情？

我们来观察一下她的手和她的脚，她这时候的感觉是怎样的，她会想些什么？

她太冷了，有什么办法可以让自己暖和一点呢。

奶奶会对小女孩说些什么？你最近过的好吗？小女孩会怎么说？

第二天人们在雪地里发现了什么？小女孩怎么了？

小女孩还能活过来吗？

（三）、教师与幼儿共同梳理与概括故事主要情节看精简课件2《卖火柴的小女孩》。

1，故事发生在什么季节。故事是讲谁的故事？

2，小女孩为什么不回家，为什么光着脚卖火柴？用因为所以的句子回答

4, 故事的结果是怎样的, 这是一个让你感觉怎样的故事?

(四), 师幼完整的在悲伤的乐曲《辛德勒的名单》中欣赏故事ppt□提问并激发幼儿同情感。

1、小女孩为什么要去卖火柴呢? 小女孩为什么会死呢? 让幼儿理解小女孩因为家庭贫穷, 不能像普通的孩子一样在家里过年, 最后又冷又饿就冻死在大街上了。

2、组织幼儿讨论: 如果你是一个行人, 碰巧在大街上看见了这个卖火柴的小女孩, 看见她穿着单薄的衣服, 还光着一双小脚蜷缩在墙角里, 你会怎么做? 引导幼儿讲出自己的想法, 激发同情心。

(五)、迁移经验, 让幼儿了解现实生活中一个贫困家庭的现状, 诱发起幼儿关心帮助他们的愿望。

卖火柴的小女孩虽然只是一个故事, 但是在我们的生活中还有很多和卖火柴的小女孩一样可怜的孩子1、看贫困儿童家庭的生活图片。

2、比较一下和我们自己有什么不一样?

3、小组讨论我们可以怎样帮助他们?

(六)、欣赏歌曲《卖火柴的小女孩》, 整理情绪, 讨论如何帮助贫困的人。

看了图片、听了情况介绍后心里有什么感觉? 你想怎样帮助他们?

请小朋友听一听歌声中的小朋友是如何帮助卖火柴的小女孩的, 告诉爸爸妈妈卖火柴的小女孩的故事, 和爸爸妈妈讨论一下我们可以怎样帮助那些像卖火柴的小女孩一样贫困的孩

子。

这节课主要分为两大部分a部分是有目的性的欣赏故事 包括观察 ——概括梳理故事主要情节——完整体验故事情绪这三个环节□b部分是迁移情感在观察环节中，教师完全站在旁观者的角度让幼儿作为讲述者，用问题的形式引导着幼儿的自主观察，通过精心设置的问题，让幼儿能够自己开口说，有话想说。概括梳理的环节是为了通过精炼故事的主要环节，整理幼儿逻辑思路顺序，降低部分幼儿对于故事内容的掌握难度。完整体验故事，既可以让幼儿更加完整的体验故事的情感加深对于故事的理解，也配合上面的环节，体现尊重幼儿间差异性，让语言发展程度不同的幼儿都能够选择自己或简单或复杂的表达方式。这节课最让我感到成功的一点就是这个故事并不是一个记忆组块非常明确的简单小故事，但是通过家长的反馈让我了解到，班上每个孩子都围绕故事的主要要素讲出了几十个或简单或复杂的不同版本，每一个孩子都用自己独特的语言方式复述了这个故事。

迁移情感的环节虽然短小，但将故事引入生活，将社会领域引入语言领域中，结合实际，这个环节具有积极的社会意义，达到了学校教育的在社区中起到的积极作用，使得这一节语言课有了更加广阔的延展空间。

这节课的问题都是针对本班幼儿语言发展水平经过精心设计，但是课堂教学千变万化，仍需要进一步分析并完善以扩大推广的空间。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇五

- 1、激发创编诗歌的愿望，尝试使用诗歌的语言创编《云彩和风儿》，并能自信地讲述创编内容。
- 2、培养幼儿想象的丰富性，思维的独创性，增强幼儿的自信心和积极向上的情感。

- 3、通过感受诗歌优美地意境，培养幼儿热爱大自然的情感。
- 4、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
- 5、愿意分角色表演简单的故事情节。

活动前，幼儿已多次观察过云彩的变化，对云的形成有了初步的了解。

已欣赏过散文《云彩和风儿》

多媒体教具一套。已运用多种材料和不同的方法表现了云的形态，并制作成云彩画。

感受散文诗的语言美和意境美。

培养幼儿的欣赏能力，发展言语表达能力，尝试创编。

一、谈话：我制作的云彩。

1、观看云彩壁画，幼儿介绍自己前段时间制作的云朵，说说制作的云朵像什么。

2、运用多媒体教具引导幼儿观察各种各样的云。

师：“现在，我们再来看看千变万化云，看一看这些云像什么？”（配乐欣赏诗歌：云彩和风儿）

二、讨论

云彩变了些什么？云彩为什么有趣？为什么云彩会变？

三、配乐朗诵《云彩和风儿》。

四、游戏创编诗歌：会变的云彩

1、幼儿用动作来表现云彩。老师扮“风儿”，幼儿扮“云彩”。“风儿”一吹，“云彩”就变出不同造型来，用诗歌的语言表达云彩的变化。

2、幼儿分组进行创编诗歌活动。

五、延伸活动：

在语言角定制一本诗歌本，供幼儿继续诗歌的创编。

在表演角活动时，可以继续进入游戏，表演云彩的变化。

在这堂语言课上，优美的伴奏音乐加上教师真情的朗读一下子吸引了孩子，让孩子的注意力都集中在老师的朗读中，更好地让孩子感受到散文诗的语言美、意境美，加上动静结合的教学安排让孩子颇感兴趣，在快乐中培养了孩子的语言表达能力。但是由于教师对各环节间的衔接过渡的不太自然，所以导致课堂节奏不太紧凑，在让孩子看图片发挥想象创编时，教师一味地让孩子运用散文中的句子“风儿吹呀吹，云彩变成……”即便是孩子根据他的想象说出了一句完整的话，如一个孩子在看到右图时说“凤凰云彩在天空中飞呀飞”老师也让孩子加上“风儿吹呀吹，云彩变成……”这样是否限定了孩子的思维模式，所以让听课的老师觉得孩子的回答很雷同，千篇一律的，没有创新，这让我对我今后的教学有了新的思考：如何在孩子现有的知识结构上有效地引导、启发孩子进行有新意的创编。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇六

1. 通过活动体会父母养育自己的辛苦。

2. 感应家庭的幸福、感受父母的爱，培养孩子爱父母爱家庭的情感，培养他们的家庭责任心。

3. 通过活动，把认识体现在今后的生活中。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

1. 知道父母养育子女的辛苦，自己是在爸爸妈妈的亲切关怀、照顾下长大的。

2. 能够体会爸爸妈妈对自己的爱，产生爱爸爸妈妈的情感，愿做孝顺爸爸妈妈的好孩子。

一部分孩子选好的一张全家福，卡片，印尼。

教师介绍本次班会的主持人。

一张照片就是一个幸福的家庭。

(1) 谈话引题。

主持人：家是我们温暖的摇篮，家里有亲爱的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶，我们一家人血脉相融，下面就请几位小朋友来介绍一下自己的家庭。（部分孩子介绍自己的家庭）

(2) 以诗歌激情。

主持人：我们生活在爸爸、妈妈的身边，是他们把我们抚养长大，爸爸妈妈是我们人生中的第一任老师，也是我们的终身老师，我们要感谢爸爸、感谢妈妈。请听诗朗诵——我有一个幸福的家。

(3) 主持人：大家都知道自己和父母是最亲的，是啊！只有在爸爸妈妈身边生活的人才是最幸福的人。你知道吗？从呱呱落地到现在即将成为一名小学生，他们在我们的身上倾注了

多少心血啊！现在请老师给大家看一看一位小朋友小时候的照片，请你猜猜是谁？（出示李佳霖小朋友的成长照片，先让学生猜一猜，最后让他来说一说自己的家庭）

2. 我向父母表心意。

(1) 小小卡片传心声。

主持人：爸爸妈妈为了我们这个家不辞辛苦、为我们付出了全部的爱，我们应该拿出自己的实际行动回报他们，我们来给爸爸妈妈做一张表达浓浓情意的小卡片吧！并在上面写出要对爸爸妈妈说的心里话，现在开始制作吧！（教师指名交流）

(2) 在歌声中升华感情。

主持人：让我们在“我爱我家”的音乐中，一起来祝愿我们的爸爸妈妈身体健康、平安幸福！

每个人都有家，每个人都对自己的家有深深的感情，“我爱我家”这主题活动的开展更有刚烦的意义。爸爸妈妈是家庭教育中永恒的话题，幼儿对此永远有话可说，有话想说。通过这样的情感体验活动，可以很好地培养幼儿关爱他人的意识。我设计了一个让幼儿自由发言的平台让他们说出生活中爸爸妈妈与自己之间的故事，体会父母对自己的深情。同时照片、诗歌、卡片、歌曲等多种形式的的应用，使本次的活动内容丰富多彩。可是在“成长照片徐话题”的活动中，我向幼儿展示了一位同学小时候的照片，孩子对此发表自己的看法，甚至很多孩子会说到：我小时候是……样的，这样是活动无法达到收放自如，加入本课重新开展，我会采取“分组讨论等方式”，使幼儿有充分表达的时间，自主发挥。

小百科：家庭是指婚姻关系、血缘关系或收养关系基础上产

生的，亲属之间所构成的社会生活单位。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇七

如果地球被我们吃掉了

1. 知道地球是人类的家，了解自然环境与人类的关系；
2. 主动关注画面细节，乐意动脑、动口讲述画面内容；
3. 培养环保意识，促进积极的环保行为的形成。

1. 知识准备：幼儿已认识地球仪，欣赏地球上著名的美丽风景。

2. 物质准备：地球仪、“动物世界录像带”、动物玩具、图片、轻柔音乐等。

教师提问：

1. 花草树木生长在什么地方？
2. 花草树木的生长都需要什么？（水、空气、阳光、土壤等。）

世界各地自然景观图片。

提问：

1. 你看见了什么？你认识哪些动物？
2. 它们生活在哪里？（山、河、湖、海等）

幼儿发挥想象，自由讲述。

1. 引导语：

教师：没有了地球，植物会怎么样了？动物又发生什么变化呢？

2. 阅读要求：

（1）用正确的指法翻阅图书；

（2）仔细观察画面细节，轻声地讲述画面内容。

3. 幼儿自由阅读，教师在旁指导。

4. 交流分享。

教师提问：

（1）你从图画书里看到了什么？

（2）如果这些事情都是真的，我们怎么办呢？

（3）地球会灭亡吗？地球灭亡了，那我们住哪儿呢？

（4）所以，我们应该怎么做呢？（保护地球）怎样做才是保护地球呢？

教师小结：地球上的每一样东西对我们都是重要的，如果真的不保护环境与动植物，地球总有一天会被我们吃掉的。所以从现在起我们就要保护地球，保护环境，让我们成为地球的守护者。

播放音乐，教师与幼儿共同完整阅读图书。

幼儿园语言活动教案及说课稿篇八

活动名称：

- 1、理解散文的意境，感受初春大自然的变化。
- 2、能主动观察春天，探索春的秘密，将自己的发明编进散文里。

活动准备：

1. 在散文活动中观察、发现早春来临。
2. 选择园内一块较安静、植物丰富的场地。
3. “春天来了”的调查表。 活动过程：

1. 欣赏散文。

——教师有表情的朗诵散文第一段。

——幼儿谈谈看到这些变化时心中的感觉。

——完整欣赏散文。

2. 走进春天。

——幼儿自由在场地上寻找春天的细微变化，体验文学作品的意境。

——幼儿交流自己的发现，并仿编散文的第二段。