

个人工作简历电子版(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

数学教学反思篇一

作为一名教师，又面对的是新教材，对于自己的教学工作，我认为主要要从以下及点进行反思。

这是我进入初中的第一年，对新教材的认识比较肤浅，面对新课程，教师首先要转变角色，确认自己新的教学身份，如今的教材更注重的是学生个人能力的培养，并不是一味的老师为主体，专门讲解的那种模式，新课程要求老师由传统的知识传授者转变为学生学习的引导者、组织者。经过这么长时间的教学工作，我一个最大的认识就是给学生自主交流的时间多了，学生渐渐成了教室、课堂的主体，老师只是引导学生、辅助学生的一个个体。如初一数学第一章《数学与我们同行》里，老师讲授的内容可谓微乎其微，基本都是学生自主发挥，这就是新课程的特点，让学生讨论、动脑、学会总结。老师只是引导学生思考，最后判断、汇总学生结论正确与否的人。所以作为教师的我，在如何正确引导学生学习方面还需改进。

从学生到老师的转变我用了不到半年时间，也许是有点快了，所以看到那些学生仿佛就看到自己过去的影子，所以通过这些日子与学生的交流，发现自己并不能很快适应老师这个角色，自己仿佛是个大孩子，对同学板不下脸，威性不够，现在的孩子本生就是从父母的溺爱中成长起来的，所以越是脾气好的老师就越是不象话，这就是我这么些月来的最大感受。

年轻就得付出代价，所以对学生得反思对于年轻教师来说就更关键了，掌握好学生得心理，对学生管理得尺度掌握的好坏就影响着学生的成绩。而且，现在的学生对于感兴趣的事物才会花更多心思，数学课本就乏味，所以如何让学生提起兴趣，这对于教学质量的好坏还是有很大的影响的。

教学活动必须建立在学生的认识发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构、自我生成的过程。学生不是简单被动地接受信息，而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理，从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法取代的，是由内向外的生长，而不是由外向内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家奥苏伯尔有一段经典的论述“假如让我把全部教育心理学仅仅归纳为一条原理的话，我将一言以蔽之：影响学习的惟一最重要的因素就是学生已经知道了什么，要探明这一点，并应就此进行教学。这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点”。掌握了这个标准以后，我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发，了解他们已知的，分析他们未知的，有针对性地设计教学目的、教学方法。

新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程、方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。

1、评价不是为了证明，而是为了发展。淡化考试的功能，淡化分数的概念，使“考、考、考，老师的法宝，分、分、分学生的命根”这句流行了多少年的话成为历史。

2、评价学生应该多几把尺子。尺子是什么呢？就是评价的标准，评价的工具。如果用一把尺子来量，肯定会把一部分有个性发展的学生评下去。

3、评价中应遵循“没有最好，只有更好”。学生在这种只有更好的评价激励下，会不断的追求，不断的探索和攀登。这才是评价的真正目的。

以上几点是我在新教材的教学实践和学习时的心得。新课程改革已全面展开，作为一名青年教师，我们应该尽快成长起来，不要怕摔跤，不要怕挫折和困难，要不断学习、反思，不断充实自己，积累经验，在实践中去感悟新课程理念，让实践之树常青。

数学教学反思篇二

1. 耐心引导，关注学生的意志品质

不少学生对数学的印象是枯燥、难懂，教师则信奉“严师出高徒”的古训，对待学生的学习缺乏耐心细致的引导，造成一部分学生讨厌数学，甚至产生“破罐子破摔”的心理，更谈不上使学生具备克服学习过程中所遇到的困难的意志力。因此，教师在教学中应考虑培养学生克服困难的自信心和意志力，注意给学生提供具有挑战性的问题，让学生有机会经历克服困难的学习活动，使每个学生都能在学习中既获得成功的体验，又有面临挑战的机会和经历，从而锻炼克服困难的意志，建立学好数学的信心。这对教师来说是一个持之以恒、潜移默化的过程，需要一定的时间，也必须具备足够的耐心。

2. 耐心辅导，关注后进生的发展

后进生是迟绽的花蕾，是有待开发的资源。后进生是相对的，是变化发展的，没有一成不变的后进生，后进生是可以转化的。那么，如何转化后进生呢？对后进生要充满爱心，只有热爱后进生，才能做好他们的转化工作。这就是说，对后进生要动之以情晓之以理，要细致耐心地进行辅导，使他们的心在温暖的关怀中渐渐融化，点燃他们追求上进、成为优秀

生的希望之火。

3. 耐心答疑，培养学生好问的学习习惯

高中数学是基于问题的理论与实践相结合的学科，要让学生在学的过程中在提出问题的前提下解决问题。其实，提出问题比解决问题在一定程度上更为重要，这就要求教师能够在学的过程中认真、细致、耐心地回答好学生提出的各种问题，使学生的每一个问题都能得到满意的答复，甚至对于学生提出的一些古怪的、莫名其妙的问题都应该引起足够的重视，千万不可敷衍了事，更不能置之不理。作为高中数学教师，应该在答疑上多花时间、多下工夫。

心理学研究表明，任何认识活动都是在情感的动力影响下进行的。学生的学习兴趣和往往以教师的情感为转移，如果教师把爱心寓于教学之中，通过富有情感的语言、动作、表情，使学生对教师产生信任、佩服之情，学生就会以积极主动、勤奋向上的精神状态投入学习。

因此在学过程中教师要多一些真诚的关怀和帮助，给学生以学的信心和勇气，使学生变“厌学”为“德学”、变“愿学”为“好学”。这样学生的积极性高涨，兴趣浓厚，从而产生学的激情和动力。因此，调控学的情感，创设一种民主交流、亲切和谐、师生情感思维共鸣的课堂气氛，是全面提高课堂效率的一个重要途径。

粗心马虎是学生的通病，也是非智力性错误的一种。其实克服粗心大意、培养严谨细致的思维品质是学数学的目的之一。首先，教师要做好示范和表率。教师的板演，批改作业的字迹、符号，一定要规范、整洁，以便对学生起到潜移默化的影响。其次，教师要善于总结经验、归纳方法。再次，要教育学生养成验证的习惯。看所得结果是否符合实际、是否符合题目要求，代数式的变形是否符合逻辑，考虑问题是否全面周到。另外，对于常见的易于马虎的地方要经常性地

强调，并提出要求，这样有利于学生形成良好的思维习惯，比如分式的分母不为零、对数式真数位置大于零、直线的斜率等问题。然而，培养学生细致、严谨的思维品质是一件费时、费力的工作，在这个过程中老师的潜移默化作用尤为重要，老师自身的教学必须是细心的、严谨的。

作为教师，首先要务本，本立则万法可成。何为本？一是以德为本，修身立德，这也是教师社会责任所决定的。二是以培养学生的学习能力为本，只要学生有了一定的学习能力，那么，他们就能随时获取知识。但我们在教学过程中都迫切地想要教会学生必要的知识，忽略了他们获取知识的过程，忽略了学生在学习中的主体地位，这样，我们在无形中就偏离了教学之本。三是以教本为本。这是一个更加具体的教学要求，然而也是十分重要的。近年来，受社会各种综合因素的影响，不管是老师还是学生都忽视了课本在教学和学习过程中的重要性，将大量的时间花费在课外资料上。而大多数资料都有大量总结的公式和所谓的捷径，表面上看是省时省力，其实质是在浪费时间、浪费精力，最后还是一无所获，这就是舍本逐末所带来的后果。因此，我们教学时要以教材为本，让学生在学习、钻研、挖掘教材的同时，提高他们的学习能力。教学和学习都是务实的工作，不能走任何捷径。

总之，数学教学工作任重而道远，是一个循序渐进的过程，不能操之过急，更不能一蹴而就，应以高度的工作热情，抱着对学生负责的态度和细心严谨的工作作风、务本求实的工作精神，以学生的发展作为自身的工作使命，扎扎实实、一丝不苟地上好每一节课、批好每一本作业、关注每一位同学，只有这样，我们的数学教学才能收到预期的效果。

数学教学反思篇三

本人在上学期不断地摸索和学习中进行教学。认真回顾上学期的教学工作，现对自己的观点和做法进行重新思考，将反思所得总结如下：

第一，摒弃旧的教学观念，建立全新的教学理念。在教学中，改变了自己在以往在课堂教学中的主角角色：将要讲述的内容为自己编好“剧本”，然后自己在讲坛上尽情演绎，将知识灌输给学生。而现在是给学生编好“剧本”，为学生创设学习的情境，在学生课堂上充当主角，在教师的引导下进行演绎，自主、合作地获取知识。

第二，教师应从知识的传授者转变为学习的组织者、引导者、合作者与共同研究者，要让学生演好主角的角色就必须为学生设计好适合学生演绎的剧本。因些，本人认真钻研教材，为集体备课和学习材料的设计做好充分的准备。

第三、尊重个体差异，面向全体学生“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学；不同的人人在课标努力提倡的目标，这就要求教师要及时了解 and 尊重学生的个体差数学上得到不同的发展。”这是新异，承认差异，要尊重学生在解决问题的过程中所表现出来的差别，不挖苦、不讥讽，相反在问题情境的设置、教学过程的展开、练习的安排中，都要尽可能让全体学生能主动参与，使学生能根据自己的实际情况选择有所为和有所不为或有能者有大作为，小能者有小作为的练习。如在七年级第二学期，学完“一元一次方程的应用”后要求学生完成一些给出方程编写联系实际的应用题，并让学生交流评议，这样有能者得到淋漓尽致的发挥，理解不深者也可以仿照例题的背景通过借鉴书本完成。

第五、改变单纯以成绩高低评价学生的学习状况的传统评价手段，逐步实施多样化的评价手段与形式：既关注学生知识与技能的理解与掌握，又关注学生情感与态度的形成与发展；既关注学生的学习结果，又关注他们在学习过程中的变化与发展。教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。因此，我觉得要想教好学生就要做到：

- 1、倾听学生说，做学生的知音。
- 2、相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
- 3、放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
- 4、教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
- 5、加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要使不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

总之，今后我会更努加力提高自己的业务水平。 在新课程的实施过程中，我们欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。

数学教学反思篇四

通过通过这次国培我深受启发，使我我更明确了做教师这一神圣职业的理想，更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。结合当前具体教学实际，我认为以下几方面都是我要去我反思的。

1、转变自身观念，适应新课改的需要

教师观念决定了教学态度，教学观念决定着教学质量。要想推进新课程改革、构建高效课堂、推进教学模式改革，就要通过培训学习、集中学习、分包学科学习、年级组学习等形式从教育教学的理论高度学习把握，使教师能站在一个更高

的认识上去教育教学，以避免教师工作的懈怠与厌倦，实现教师专业的可持续发展。

2练好基本功，充分展示自身的人格魅力

在学习中，各位专家教授的教学基本功和教师的人格魅力给我深刻的印象，从教师的普通话、讲授能力、教学方法、无限的魅力令我折服，他们或温文尔雅，或激情四射，或逻辑严密，或幽默风趣，或治学严谨，或旁征博引，或妙语连珠，或幽默风趣……以上的片段使我终生难忘。所以教师的基本功，教师的人格魅力对学生的学习，对学生的人生影响都是非常大的，明确教师人格魅力的来源和动力，通过进行教师基本功大赛，分项比赛，教师的说、读、写、讲、研、备、改等能力大赛，提高教师人格魅力演讲、展示等活动锤炼提升。细节决定成败，功厚自然成功，魅力感染学生。

3、做个善于研究和反思的老师

从反思中研究，从研究中提高。既要反思自己的课堂教学行为，又要反思自己的教学人生；反思后进行研究，寻找出人生和教学的优缺点，优点发扬，缺点改进，然后形成自己的教学优势，让一个个教学优势搭建成一架走向优秀教师的阶梯！

我感觉教学人生的发展和教学能力的提升才刚刚开始。国培的校本研修给我鼓足了勇气，增添了灵气，鼓舞了士气，既感到了教育事业的伟大，又意识到自己的重大责任，我将尽快将学到的内华为自己的特色和优势，结合我县发展实际，为小学数学的进一步发展做出自己的贡献，真正发挥国培上所学的知识，让研修的硕果在教育事业的发展中大放光彩！

数学教学反思篇五

本学期我担任专科层次药制13—1、药分13—1、药营13—1、

生制13—1、中药13—1五个班的《高等数学》教学工作，周课时20，按15个教学周，计300课时，另外还开设《太极拳》选修课30课时，共计330课时。

工作态度方面，我每每中午去食堂是最后，甚至教工食堂收工，我得去学生食堂，只因我从不提前下课。我按时下课，但有时同学问问题，会弄迟些。在备课的时候，我会为一个问题的表述反复思考，看怎么能让同学们更容易接受，总之，为了提高同学们的学习效率，自己是不计成本的。

鉴于高校老师不坐班，上完课就走人，师生交流仅限于课堂，我感觉这不利于学生发展。为此，我在课堂教学之余，采取多种方式——或当面引导，高屋建瓴，一语中的；或充分利用现代网络媒体，与同学们在线交流。有时是解答他们在学习上的某一具体问题，有时是就人生成长过程中的困惑进行分析探讨，为其答疑解惑，做其良师益友。

当然，更多的交流还是课堂教学，这里我稍微总结一下《高等数学》课程教学中的三个细节：

三是积分部分，不定积分我强调练习，求积分，练习得比较充分，定积分我强调理论，微积分基本公式的详细推导虽不是考点，但我还是耐心引导、仔细讲解……我这样做一方面对想继续深造的同学有利，另一方面，我是想让自己严谨求实的工作作风给学生一些正面影响。

在评价考核方面，我十分注重过程性、形成性。我发现，某个阶段，如果学生草稿本“销量”大增，其数学功力就有所提升，草稿本打得多与少，很大程度反映出一个人的数学学习状态。因此第一堂课我就强调，草稿本不要抛弃，写完了送给我，我“记工分”（画正字）。为防止有人为了工分而工分，12月底我就将这项活动截止。从效果上看，一方面督促大家你追我赶，多做多练；另一方面，也较真实地反映出大家平时的数学学习状况，为学期末平时成绩的评定提供了

重要参考依据。一学期下来，草稿纸作为废品卖掉，收入颇丰，相当于同学们请我吃了早茶，谢谢谢谢！

最后阶段，我为了同学们更好地复习巩固，考前给出《考试说明》，提示哪些知识点务必掌握，并鼓励同学们根据考点提示成立“猜题委员会”，当然，您也可以美其名曰“高等数学互助学习志愿者协会”，说是猜题押题，实则是在引导更多的同学成为学霸，并请热心的超级学霸将自己精美的《好题本》与大家分享，驱散学困生备考阴霾。

对于工作量，我想教师任课班级过多、班级人数过多、周课时过密，对教师、对学生都是不利的。说实在的，尽管同学们看见我都很有礼貌地叫：“老师好！”，但大部分同学的名字我是叫不出的。教书育人，两者不可偏颇，很大程度上后者可能更重要些。

对于多媒体教学，我是积极参与并可谓“先行者”之一，但我愈来愈发现对于数学等课程，教师的板演是不可替代的，你可以制作多媒体动画模拟板演，但还是不能替代教师站在黑板前一步步分析展开。当然，如果投影屏幕挂在黑板两侧再靠边一点，提纲性的要领或大信息量的展示用一下，而黑板的粉尘能杜绝，弹指间就能局部擦除或全部清空，那就更方便了。总之，时尚科技与经典传统要有机融合、扬长补短。

学包括高等数学是可以听懂的，无论原来基础好坏，只要认真听，而要让学生认真听，得有趣、得活泼、得幽默。

对于教育事业，我认为老师除了教书，更重要的是育人。因此，自己首先得是位真正的道德高尚之君，以自身灼热的人格正气让每位接触过的学生于无形中获得一种人格的滋养与人性的清明。崇高的人格是一股强大的教育力量，崇高的人格是一座珍贵的教育宝藏。

我时常反思，自己有无教育教学误区？比如师生关系，把握住

“尊重”，这是教师工作的出发点，在学生之间不能主观地圈定优等生，去偏爱这些优等生，教师偏爱少数“好学生”就是不尊重大多数学生。教师应该一视同仁，善待每一个学生，及时发现他们身上的优点，帮助他们克服缺点，努力挖掘学生的潜在能力，给所有的学生创造表现才能的机会，尊重每一个学生。这里，对于我这门课平时成绩较低的同学，我真诚地说声：“对不起！”。我相信，您的成绩会在后续的课程、未来的人生中节节攀升、渐入佳境。

高等职业教育的职业性、技术性、就业导向性以及巨大的就业压力，迫使高职院校公共基础课教学必须把高职学生普遍关注的就业能力问题作为基础课教学改革的立足点与出发点，在提高学生就业创业能力，引导学生更快更好地提升职业能力、职业素养方面发挥重要作用。这对公共基础课教师的教学观念与教学能力是一大挑战。我有一个想法，就是系统地学习临床、药学、护理等所任专业的所有课程，看看学生到底需要哪些数学知识？需要什么数学技能？思维品质培养的关键在何处？做到心中有数，以便打破公共基础课和专业课之间的壁垒，将原先的公共基础课融合穿插到各个学习领域的学习情境中去教学。

当然，公共基础课不仅仅具有为专业课程服务的工具性功能，更具有“润物细无声”的人文教化功能。在今后的教学上，我争取突破教学常规，更高效更机智地处理问题，彰显出更多的课堂教学机智，妥帖恰当地处理教学突发事件，顺势而为地引导学生积极探索与思考，巧妙有效地帮助学生对重点、难点进行深入理解，自然流畅地启发学生展开思维的翅膀，生动愉悦地引导学生步入人生智慧的魅力境界，同时，形成自己较高水平的教学智慧。

数学教学反思篇六

教学反思：

在这节课的教学中，我以学生课前调查为铺垫，以学生的动手操作为主线、辅以学生自主学习、小组交流，让学生主动参与到经历“提出问题——实验——寻找解决方案——再次提出问题——实验——建立数学模型——利用模型解决问题”的全过程，从而感受数学知识的应用价值。

首先从计算大小齿轮转动的圈数为切入点，从学生已有的反比例知识知识储备出发，为学习自行车里的数学，作好铺垫。然后再通过质疑引入例题教学，让学生在说一说、试一试的活动中分两个层次及由浅及深地全程参与到问题讨论全过程。让学生在教师的引导下，对课前收集的有关自行车前后齿轮的数据进行仔细的观察、分析、计算，得出结果。

课堂中我比较重视学生的实际操作，从复习引入开始就让学生通过看一看、数一数等数学活动充分激活知识储备。在教学中教师把变速自行车带到课堂中来，让学生实际操作自行车，进一步理解前后齿轮的关系。同时也间接地了解自行车的省力与速度的关系。把操作、探究和问题的解决有机地结合起来，把学生放在了主动的地位。

数学教学反思篇七

这是孩子们所接触到的第二个练习，目前最大的困难还是孩子们无法理解题意——当然是少数孩子了。

在这个练习中所涉及到的知识点，除基数和序数这个知识尚且有孩子的确无法理解过来外，其他知识点都是掌握了。可是做出来效果并不理想，即使我一边讲解一边请孩子们做，还是有18人出现了错误。其中一（6）班我采取讲完一页后请孩子们来做，结果出错的有10人；一（5）班改变策略，讲一题，做一题，还是有8人出现了错误。

6班的孩子主要出错在第10题，在比较大小时，所选用的数据

不是从上面的小动物中选取的，还有一个孩子的错误是第3题。题目要求看数涂色，结果这孩子把这个数都看成了序数，涂3个涂了第3个。这个知识点始终是孩子们难以理解掌握的知识点。5班的孩子有大部分出错在第6题。书上只有几个数据和几个框，聪明的孩子一下就看懂了，就是将上面的数据根据框框中间的符号填到相应的框里。可是因为我所选择的数据不是书本上的数据，居然有5个孩子就是将上面的数据抄了下来，也不看中间的符号，结果是可想而知了。

本练习的难点是第9题，讲解前，我特地将题目抄在了黑板上（目前多媒体还没有到位），一个词一个词教孩子读，并连成句子再读，帮助理解题意，请孩子们上来做，示范，效果相对要好些，但是还是有2-3人出错了。今天下午6班有一节数学活动课，主要就是请孩子们复习巩固了5、4的组成及序数和基数的区别。可是5班因为没有活动课，只能将其放到下一次课中去了。

一直在期待孩子们能独立解题的时候，虽然知道急并没有用。