

大学生教学计划 个人教学工作计划(优质8篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大学生教学计划篇一

新的学期悄然而至，为保障新学期教学工作井然有序，为提高个人专业素质，特制定本学期个人教学工作计划：

一、教学工作

二年级四班共有学生51人，经过一年级的努力，学生各方面取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。特别是学生的书写能力提高较快，课外阅读量逐渐增大，班里有四十多位孩子特别喜欢读书，并养成了良好的读书习惯。但部分学生的学习习惯、学习态度差，影响班级整体水平发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括导语、一课“识字”、四五篇课文以及“语文园地”。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。

教学内容方面：

(1) 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

(2) 认识500个汉字，会写380个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(3) 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

(4) 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

(5) 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

(6) 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

(8) 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

(9) 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

学习习惯方面：

培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

本学期将及格率达到100%，优秀率达到50%以上。

（1）加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。加强对前置自学提纲的研究。

（2）认真备课、上课、批改作业，遵守学校各项规章制度。

（3）积极参加各级业务活动，认真对待并完成每一项业务竞赛。

（4）利用博客加强写话指导。本学期将学生习作跟帖，网上交流作为研究重点。

（5）积极撰写教学反思，坚持每天至少半小时读书。

（6）组建班级图书角，加强书香班级建设，力争让每个孩子爱上书，养成良好的读书习惯。继续做好亲子阅读活动。

大学生教学计划篇二

（一）认真学习新的辅导纲要，树立正确的教学观，转化为教学行为。

（二）坚持开展阅读笔记活动，交流心得。

(3) 每周一召开园教员工会议，及时沟通解决问题。

(4) 做好幼儿观察记录。

我们经常仔细观察和记录幼儿学习的发展情况，了解每个幼儿的发展程度、兴趣、需求和行为类型，重视收集资料，反省如何扩大幼儿学习的经验和机会。

1、培养孩子之间的相互学习、自主性和决策能力，建立共同探讨的团体。

2、营造充满爱的班级氛围，让幼儿有安全感，培养幼儿的责任感。

3、帮助幼儿树立最简单的安全防卫常识，加强幼儿自我保护意识，将安全、卫生、保健贯穿一日活动。

4、帮助家长具备正确的儿童观、教育观、知识观，明确幼儿教育重心是个性化能力的培养，让家长认同熟悉我们的教育宗旨、目标和课程形式，并支持参与幼儿园教育活动，形成良好的家庭对话互动网。

(1) 培养幼儿的责任心。

责任心是一个人从事任何工作所必需的态度和质量。特别是幼儿阶段的培养更为重要。我们在分配任务和指导幼儿按规定、按要求完成任务的过程中培养。例如，幼儿可以整理自己的床，穿衣服，脱衣服，系鞋带等。此外，幼儿还可以帮助老师收发籍，整理玩具柜，给花草树木浇水等。

(二) 培养幼儿良好的学习习惯。

1、培养幼儿需要强烈的时间观念。

2、要求幼儿在离开幼儿园之前回忆在幼儿园做的事情，向父

母说话。

长期坚持不仅能提高孩子的注意力、记忆力和口语表达能力，还能提高父母和孩子的感情交流。

(3) 开展识字活动，培养幼儿早期阅读能力。

1、我们利用教室的墙壁、空间，为幼儿创造最佳环境，让他们每天接触一些汉字，潜移默化地获得知识。

2、以游戏的形式识字，激发幼儿学习的兴趣。

3、将识字与各科教育相结合。

例如，语言教育通过学习儿歌、谜语、故事、古诗的讲话、读书、猜测、知识等，表现口语和书面语的结合。利用幼儿识字的长度，熟带出生，让幼儿迅速掌握。

(四) 培养幼儿的社会交往能力。通过兑换玩具，分享经验，合作玩法，共同完成一件事，建立好友栏目，开展丰富。

丰富多彩的主题活动等方式，协助幼儿发展趋向亲近、协作的态度。了解轮流和共享等能力。

(5) 培养幼儿对体育活动的兴趣，体验活动中的成就感，发展幼儿良好的心理质量。幼儿园体育活动的基本任务是不断培养幼儿对体育活动的兴趣，促进幼儿健康。

(六) 培养幼儿注意力：培养幼儿专注于使用各种物品进行各种活动，具体措施。

1、划分班级活动区域，使幼儿注意力不分散在其他区域活动中，可以相对集中在进行的活动中。

2、准备充足有趣的材料吸引幼儿的注意力，不受其他活动的

干扰。

3、发展幼儿独立性：培养幼儿选择的能力，发现自己的兴趣发展。

大学生教学计划篇三

初三年级是初中阶段关键的一年，我们除了要继续学习英语知识外，还要进行总复习，参加初中毕业升学统一考试。中考既是初中毕业的水平考试，也是一项选拔考试。水平考试是考查学生的学习是否达到教学大纲的基本要求，是否达到合格的标准；选拔考试则是为高一级学校选拔人材。因此，中考是以检查基础知识和基本技能为主，同时还要考查学生综合运用英语的能力。在英语总复习中，要以基本的语音、词汇、和语法知识作为基础，发展学生的听、说、读、写的基本技能，着重培养学生的语言综合运用能力，从根本上提高学生的整体英语素质。因此，本学期的总体思路是以课本为载体，以指导用书为指导，踏实细致地做好复习工作，迎接中考。

本学期我依然担任九年级4班和5班的英语教学工作。从整体上来看，两个班的英语成绩比较稳定，大部分的学生有较好的词汇基础，对英语保持着积极的学习态度，形成了良好的英语学习习惯。但也有一部分学生，由于基础较弱，词汇量低，上课跟不上给进度，导致英语学习兴趣较低，个别学生已经过早的放弃了英语的学习。因此，在本学期的教学安排中，应重点夯实基础，抓好词汇语法基础知识，让所有的学生都有所进步，不要掉队。此外，要做好学生的心理疏导工作，对学生多鼓励，与学生多交流，想尽办法减少学生对中考的恐惧，消除英语学习的畏难情绪。

1. 第一轮复习，夯实基础。

按教材内容顺序，抓纲靠本，整合课本内容，梳理知识结构，

巩固基础知识，使学生从零散知识的学习自然过渡到知识的系统归纳上，使基础知识更加条理化。在材料的整体处理及时间分配上，我们拟订在三月中旬开始着手总复习，抓住课本，从初一开始，初一上下册分两次，初二两单元一次，先由教师罗列出一些重要单词、词组、句子，让学生对照着去复习。同时在课上老师按时态等把语法总结复习一下，再由老师针对学生的一些薄弱知识分单元编写一些练习讲义给学生加以练习。此外，在复习课本的同时，结合《中考新突破》，讲解结合，梳理好每一册书的重难点，形成系统的知识结构。在教学方法的选用上，坚持打破传统的复习模式，不搞填鸭式、满堂灌，而是利用提问式、讨论式、辩论式、启发式等方法让学生归纳、总结，群策群力，互相补充或由师生共同归纳出各个阶段的知识要点、难点及考点。让学生有思考的时间，有发言的权利，有查漏补缺的机会。

2. 第二轮进行专项复习。

第二轮复习，专题讲解与训练，重，难点突破，实现能力升华。具体复习：名词、代词、介词、数词、形容词、副词、冠词；动词的分类和时态、被动语态、情态动词、非谓语动词、主谓一致和倒装句、简单句、并列句、复合句和连词完形填空、阅读理解、词汇运用、交际运用、翻译句子和书面表达等专题。这一轮复习要求突出重点，牢固掌握。在这一阶段复习过程中防止简单的重复，反对面面俱到，而是遵循精讲多练的原则，做到讲—练—评结合。既要教学生解题要领，帮助学生理解题目与题目之间的联系，同时认真研究教材，《中考说明》，课程标准和近几年的中考试题，针对中考题型强化训练，做好各类题型答题技巧的指导，使学生在答题时做到灵活运用，举一反三。

3. 第三轮模拟考试。

第三轮复习，综合模拟训练，把握中考脉络，合理安排好答题时间。本阶段以模拟套卷为主，是在阶段训练和专项训练

的基础上进行综合训练,以学生为主,通过“考—评—考”对所复习的知识重新整理,查漏补缺.通过的综合练习,彻底消除学生的模糊意识,强化考点。同时对学生进行考前适应性训练,合理把握考试时间的分配,提高应试技巧,另外印制答题卡,通过涂卡训练来规范答题,训练学生的涂卡速度。结合具体题型,各老师做好相应题型,以及易错题型的挑选及专练。

1. 依纲扣本,注重双基,夯实基础,帮助学生学会复习,学会考试。

2. 以学生为主体,坚持讲练结合的教学模式。

3. 针对性复习。向优、良、中、差各层次学生搜集、积累他们平时在各方面出现的错误,对症下药,逐题突破。要求学生熟练地掌握中考中的每一种题型的命题意图。对不同题型进行专项提升。

4. 教学计划详实。严格按照教学任务制定详实的教学计划,并按计划付诸教学。

5. 认真备课,做到每节课心中有数。尤其是复习课,要讲练结合,有的放矢,帮助学生认真备考,保证课堂质量。

6. 抓好早读,充分利用早读时间,背诵单词、短语、句型以及常用语法知识和作文范文,扫清词汇障碍。

7. 合理布置作业,提高作业质量。作业是学生知识内化的重要途径,在布置作业时,应注意难易相当,数量适当,不能太多,也不能太难,要充分发挥作业的作用,培养学生的自主学习和分析解决问题的能力。

1、紧扣课本,从课本入手,结合中考题型,提升学生的语言运用能力。

2、认真钻研教材和课标，利用备课组的集体智慧精心备课，明确每堂课的基础内容和拓展内容，满足不同层次学生的不同需求，做到上好每一堂课。严格要求学生抓好落实，强化所学，力争让每位学生皆有所获。

3、充分利用多媒体教学设备，加强直观教学，提高课堂教学效率。

6、课后加强个别辅导与答疑，做好培优补差。

7、不断学习，加强自身素质和业务能力的提高。

总之，通过上述四轮复习，使学生从不同角度得到反复的复习和强化练习，由浅入深，有易到难，有简到繁，既有点的知识，又有面的综合，使知识系统化，使能力得到提高、加强。要注意我们在每个复习阶段过程中，始终要坚持听力、口语、词汇及阅读的训练。积极引导树立信心，注重良好的心理素质的培养，踏踏实实地做好英语中考复习教学工作。

大学生教学计划篇四

教学工作计划怎么写？根据学校工作安排，特制行本学期的教学计划了。小编为大家带来一些关于工作计划的范文。欢迎阅读借鉴。

为了开展良好的教学工作，进行有步骤的教学，顺利完成本学期的教学任务，根据学校工作安排，特制行本学期的教学计划。

一、学期教学目标：

1. 全面锻炼，努力增强学生的体质。

2. 学习基础知识，学会科学的方法锻炼身体，以创新的精神和实践能力的培养为重点，引导学生建立新的学习方式。

二、学生基本情况分析：

一、二、三年级学生，年龄小，基础差，体育知识及技术技能差，自控能力不强，组织纪律能维持。但他们活泼好动，非常乐意参加体育活动和上体育课，通过上一学期的学习，对队列的有关动作掌握的较好，本学期应根据学生的心理特点，因材施教，合理处理教材，充分调动学生的自主性，积极学习，使学生在德、智、体、美、劳诸方面都能得到发展和提高。

三、教材分析：

本学期一年级体育内容有走、跑、跳、体操及游戏等内容，以游戏为主，将其他内容穿插其中，使学生在娱乐之中既锻炼了身体，又增强了体质，还学到了简单的体育知识。

四、教学研究内容：

1. 教材的重点是以、游戏教材，应突出课堂上练的教学方法，难点是队列的基本动作，使学生从小就建立正确的动作概念和动作方法，但是对于一年级来说是比较难做的，可采用直观教学，利用互相帮助和课外活动的方式来突破这一难点教材。

由于上学期的工作的不尽如人意，为了更好的完成本学期的工作任务，在本学期打个翻身仗，现结合上学期的工作情况和班级的实际问题，本学期特制定个人工作计划如下：

一、岗位职责

本学期担任二年级的数学、语文教学及班主任工作，监管音

乐、地方等副科教学。工作担子较重，所以，在教学中，我要严格要求自己，按时保质保量的上好每一节课。

二、严格执行常规，提高教育质量

1、严格执行课程计划。自觉按课表上课，如有特殊情况确实需要调课的向学校申请，同意后再做。

2、加强对教学质量的研究。在教学中树立“有效教学”观念，增强质量意识，忧患意识，争先意识，努力提升所任学科的质量。在教学过程中，分析存在问题，落实解决措施，力争不使一个学生掉队。

三、加强业务学习提高个人素质

1、为了更好地为教育教学服务。本学期，每周三篇读书笔记，一月一篇案例、一篇教育故事。

2、工作中多向其他教师学习，认真听课做好记录相互借鉴，取长补短。积淀属于自己的教学风格。

3、继续参加继续教育，切实提高自身的教育实践水平。加强计算机及其网络技术的学习，提高利用计算机进行辅助教学的能力、教育科研能力和应用信息的能力。

本学期我要在落实上级和学校的教学及各项任务上下功夫，一改以往拖沓的坏习惯，按计划工作，认真落实学校布置的各项任务，教学上也要做到时时清。

新学期开始了，我希望自己有一个很大的飞跃，包括各方面的能力、学业等。深思熟虑后，我的个人规划如下：

一、“人生应有目的，否则你的努力将属徒然。”（比得斯）为幼教事业奉献我的一生，这是我的理想，也是我的目标。

其过程是坚辛的!我目前大算尽快提高学业,让自己有扎实的知识储备,从而更好地适应时代的脚步。学前教育(专科)我已不折不扣地完成,目前我已经报考了南京艺术学院(油画专业)。本学期,我将脚踏实地地实现。

二、不断挑战自我。一位理想的教师,应善于认识自己、发现自己、评价自己,从而树立自信。自信使人自强。只有自信,才能使一个人的潜能、才华发挥至极致,也只有自信才能使人得到“高峰体验”。教师要不断地挑战自我,不断地追求成功、设计成功,甚至要撞击。

三、善于合作,具有人格魅力。我作为幼儿园的一分子,会努力地、真诚地与老师们融洽相处,做一个受欢迎的老师。另外,我、陈老师、吴老师一起承担中(5)班的教育教学工作。我将做到与他们和睦相处,并将我们间的效应发挥最大。

四、充满爱心,受孩子尊敬。“用爱心将孩子的心留下”。我爱孩子们,我将用我对孩子们的爱,将中(5)班的孩子的心留下。让他们爱老师、爱中(5)班、爱幼儿园,但不是不是溺爱。

五、追求卓越,富有创新精神。教师应当是教育家,而不是教师匠。他们的区别,就在于是否追求卓越,富有创新精神。教师应该是一个不断探索、不断创新的人,应该是一个教育上的有心人。有心就能成功。教师要创造与众不同的品牌,打出自己的旗帜,形成自己的风格。“风格即人”,只有形成风格,才能成为“大家”。

六、勤于学习,不断充实自我。“辛勤的蜜蜂永没有时间悲哀。”(布莱克)勤于学习,充实自我是成为一名优秀教师的基础。教师跟其它专家不一样,需要多方面的知识,一个知识面不广的教师,很难给学生人格上的感召。孩子年龄越小,他们对教师的期望越高,他们越把教师当作百科全书。在他们眼里,教师是无所不知的,而如果教师是一问三不知,他

们就非常失望。所以，教师最重要的任务是学习，是完善自己的知识结构。

七、关注人类命运，具有社会责任感。教师不光是给孩子们知识，而更重要的是培养学生一种积极的生活态度，以积极的生存心境、积极的人生态度对待生活。因此，作为一位理想教师，他应该非常关注社会、关注人类命运，非常注重培养学生的社会责任感。须知，教师的社会责任感影响着学生的社会责任感，学校的民主气氛、教育方式，直接影响着孩子们的生活方式，以及他们对于未来理想的追求。所以，我们的教师要努力培养自己的社会责任感，要认真关注窗外的沸腾生活与精彩世界。

八、坚韧、刚强，不向挫折弯腰。对于一个教师的成长来说，坚忍不拔，刚强不屈的意志是非常重要的。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨。”（孟子语）行百里半九十的人，不可能取得成功；而真正的成功者是坚持走完最后的十里路的人，这就要靠毅力。我们的教师，在任何时候都不要放弃。只有不失败、不向挫折弯腰的教师，才会取得最后的成功。

幼儿教师的工作是琐碎的，然而幼教工作无小事，我们要具有老鹰一样敏锐的观察力，注意观察幼儿的言行、举止、神态，并且要永远用一颗童心去感受幼儿心灵的深处，在尊重、理解幼儿的同时，用一颗平常心去与每一位幼儿交流，这是我自己做好幼儿教育工作的前提。

大学生教学计划篇五

六年级学生共27人，其中女生13人，男生14人。本班学生对音乐知识的掌握比较扎实，能在老师的引导下进行两声部的合唱，但是对歌曲的声音统一、音准节奏的把握还存在一定问题。针对学生喜欢流行音乐的现象，及时研究学生音乐学

习心理，对教学内容进行拓展，增强音乐教育实效性。

六年级的学生已经掌握一定的音乐知识，对音乐书上的二声部歌曲能基本唱出。这学期需要注重听音、创编练习。欣赏时重点让学生感受音乐的特点，通过各种乐器的音色、力度的表现来感受音乐的内容、情绪和情感的发展，达到感性欣赏和理性欣赏的统一。

学生的生活范围和认知领域进一步扩展，体验感受与探索创造的活动能力增强。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，增加乐器演奏及音乐创造活动的分量，以生动活泼的教学形式和艺术的魅力吸引学生。

(1)、保持学生对音乐的兴趣，使学生参与音乐活动。

(2)、培养音乐感受与鉴赏能力。

(3)、培养表现音乐的能力。

(4)、培养艺术想象和创造力。

(5)、培养乐观的态度和友爱的精神。

1、唱歌是学习一些适合小学生演唱的中外优秀歌曲。注重学生用力度、速度的变化手段表现歌曲情感，能够独立、自信地唱歌。

2、欣赏教学是培养学生音乐感受、欣赏和审美能力的有效途径。中外优秀音乐作品对于开阔学生视野，提高文化素养，丰富情感具有重要意义。

3、识谱教学是学生学习音乐的必要环节。教学要符合学生的认知规律，把知识融入音乐实践中去学习。避免单纯而枯燥的讲授，要从感性入手，深入浅出，逐步提高。

4、综合训练为本课本的重要特色之一,旨在通过某一种形式(如歌唱发声、节奏、律动、乐器演奏、音高听辨、节奏与旋律的排列和音乐创作等)的练习、达到多种技能训练或知识运用的要求,依照各课教学目的、既抓住训练重点,又要有所兼顾,充分发挥每一条练习中所包含的训练作用。

(1)总结经验。认真备课,认真学习音乐教学大纲,全面了解本学期的教学任务,备教材、备学生、备教法,教学目标明确,重难点突出。

(2)课堂形式设计多样,充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识,掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式,培养学生的团结协作能力及创新能力。

(3)积极参加组里的教研活动,多听同行老师的课,吸取他们的长处,不断提高自己的业务和教学能力。

(4)积极地使用现代化的电教设备,丰富教学内容,提高课堂教学效果。

(5)密切联系学生,因材施教,对不同的学生要注意采用不同的教学手法,使学生能够充分发展。经常征求学生对老师的意见,不断改进教法,提高教学效果,争取大面积的丰收。

(6)积极和其他学科沟通,积极研究学科整合,响应新课标要求。

第一周学唱歌曲《我的中国心》

第二周欣赏歌曲《春天的故事》、编创歌曲《念故乡》

第六周欣赏歌曲《金杯》、演奏歌曲《草原牧歌》

第七周学唱歌曲《我爱银河》、音乐知识《级进、跳进》

第八周欣赏歌曲《木星——快乐使者》、学唱歌曲《蓝天向我们召唤》

第九周欣赏歌曲《飞天》《天地之间的歌》

第十周学唱歌曲《小小少年》、欣赏歌曲《两颗小星星》

第十六周欣赏歌曲《奥林匹克号角》、《手拉手》

第十七周学唱歌曲《我和你》

第二十二周复习

大学生教学计划篇六

在经过了一个学年的数学学习后，二一班、二二班基本知识、技能方面基本上已经达到及格水平。大部分学生对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。但是仍有相当部分的学生学习习惯差，数学基本能力还有待提高。所以我这个学期我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导思维的形成，同时加强对学生学习习惯和学习行为的教育力度。

（一）教学内容

这册教材包括下面一些内容：认识长度单位米和米，100以内的加法和减法笔算，初步认识角，表内乘法，从不同的位置观察物体，认识几时几分，数学广角，用数学解决问题，综合实践主题活动。

这册教材的计算教学内容是100以内的加、减法笔算和表内乘法。这两部分内容都是进一步学习计算的重要基础，特别是

表内法是学习多位乘法的基础。

在量的计量方面认识厘米和米的，让学生通过各种自主探索的学习活动，理解使用统一的长度单位进行测量的必要性，建立1厘米和1米的长度观念，初步学会用尺量物体的长度。

在空间与图形方面，本初步认识线段与角、从不同的位置观察物等教学内容。

数学广角介绍了简单的排列与组合思起。引导学生通过察、实验、归纳推理等活动找出事物单的排列数和组合数，培养学生观察、操作及归纳推理的能力，以及有顺序地，全面地思考问题的意识。

（二）教学目标

1、知识和技能方面

（1）掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

（2）知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

（3）初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）；初步形成估计物体长度的意识。

（4）初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称。

（5）能辨认从不同的位置观察到的简单物体的形状。

2、数学思考方面

(1) 能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据描绘现实世界中的简单现象。

(2) 初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图（1格表示2个单位）和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

(3) 通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步观察、分析及推理的能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

3、解决问题方面

(1) 经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

(2) 了解同一问题可以有不同的解决办法。

(3) 有与同学合作解决问题的经验。

(4) 初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

4、情感与态度方面

(1) 在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。

(2) 经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

(3) 在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

(4) 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好

数学的信心。

（三）教学的重点、难点

教学重点：100以内的加、减法笔算，表内乘法。

教学难点：100以内的加、减笔算，以及数学实践、数学思维的训练。

（一）落实教学“六认真”的具体措施

1、笔算教学与解决问题教学有机结合，使学生在计算的同时，经历解决问题的过程，以便于培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

2、提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。

3、表内乘法教学体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

4、结合有关教学内容加强估计意识与能力的培养。

5、注重体现探索性的学习过程，培养学生探索和创新意识。

6、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。

（二）培养优等生，转化后进生措施

（三）课时安排

一、长度单位（4课时）

二、100以内的加法和减法（二）（15课时）

1、两位数加两位数（3课时左右）

2、两位数减两位数（5课时左右）

3、连加、连减和加减混合（5课时左右）

整理和复习（2课时）

三、角的初步认识（4课时）

四、表内乘法（一）（12课时）

1、乘法初步认识（3课时左右）

2、2~6的乘法口诀

5的乘法口诀（1课时左右）

2、3、4的乘法口诀（3课时左右）

6的乘法口诀（4课时左右）

整理和复习（1课时）

五、观察物体（一）（2课时）

六、表内乘法（二）（11课时）

7的乘法口诀（2课时左右）

8的乘法口诀（3课时左右）

9的乘法口诀（4课时左右）

整理和复习（2课时）

量一量，比一比（1课时）

七、认识时间（3课时）

八、数学广角（2课时）

九、总复习（4课时）

大学生教学计划篇七

本学期音乐学科教学研究的工作思路是：组织和引导中小学音乐教师认真学习《基础教育课程改革纲要（试行）》和《艺术教育工作工程规程》，进一步深入研究《九年义务教育音乐课程标准》和《普通高中音乐课程标准》，反思课程改革以来取得的经验和存在的问题，寻找解决问题的方法和策略。在深入推进课程改革的过程中，不断提升“研究、指导、服务、管理”的品质。要以提高中小学音乐课堂教学质量为核心，加强对农村学校和城市薄弱学校的指导和管理，以课题研究和教研组建设为突破口，充分发挥学科中心组和学科基地的功能，加强师资队伍建设，搞好“器乐进校园”和各项艺术活动，努力促进我市中小学音乐教育教学质量的稳步提高。

二、主要工作

（一）加强教学研究，推进课程改革。

1. 继续认真学习和研究基础教育阶段音乐学科课程标准和普通高中音乐课程标准，针对中小学音乐学科课程改革中出现的重点问题进行专题研究，寻找解决问题的方法和策略，进一步提高课程实施的能力。
2. 进一步健全中小学音乐教学研究基地，充分发挥学科指导小组的作用，积极开展新课标、新教材的专题研讨活动。

3. 组织高中音乐教师对音乐鉴赏必修模块进行集体备课，开设研究课，进一步提高课堂教学的质量。

4. 学习有关教学策略和教学评价的理论和经验，搞好省级课题《普通中小学音乐学科发展性学生评价的实践研究》，不断完善小学、初中学生学业评价体系。

（二）加强校本培训，提高实施能力。

1. 继续组织好中小学音乐教师对课标本新教材的实践研究，组织和开展新一轮义务教育阶段的课程培训。

2. 组织中小学音乐教师继续学习常州市中小学音乐学科教学建议，进一步规范教学行为，提高教师课堂教学预设的能力。

3. 搞好高中音乐各选修模块的课堂教学实践研究工作。

4. 开展多种形式的课堂教学研讨和观摩活动，形成具有本地特色的课堂教学新模式。

5. 组织中小学音乐教师才艺大赛活动，促进教师专业发展。

6. 积极发现、总结、推介教学第一线音乐教师的教学经验。

7. 不定期举办专题学术沙龙，营造良好学术氛围，交流教育教学改革的经验。

（三）搞好课题研究，促进教师专业发展。

1. 组织部分音乐教师结合音乐学科课改中出现的问题，进行课堂教学中有效问题的设计和模块教学方面的课题研究。

2. 研究中小学音乐课堂教学如何关注学生音乐基础知识的学习和基本技能的形成，关注学生在音乐活动中的音乐表现，将基础知识和基本技能融入学生的音乐活动之中。

3. 以小学音乐课堂教学评价、小学音乐学科课堂教学质量检测、初中学生音乐学业考核、高中音乐课堂教学评价为抓手，组织课题组老师搞好省级课题《普通中小学音乐学科发展性学生评价的实践研究》，不断完善中小学学生学业评价体系。

4. 重视中小学音乐教师在音乐专业技能方面的提高与进修，对青年教师的范唱、伴奏能力要有一定的考核要求。

三、日程安排

九月份

1. 召开小学、初中音乐学科中心组会议。
2. 思考器乐进校园有关事宜。

十月份

1. 十月教科研月主题活动。
2. 武汉8+1城市圈交流研讨会。

十一月份

1. 中小学音乐教师《会唱歌，唱好歌》专题研讨会。

十二月份

1. 音美教师才艺大赛。
2. 小学音乐教师器乐进校园活动初步验收。

元月份

1. 中小学音乐学科课程改革经验交流座谈会。

大学生教学计划篇八

扎实推进课程改革，加强教学精细化管理，提升全体教师执教能力，提高课堂教学效率，加强校园文化建设，全面提高素质教育的质量。力争常规工作出新思路，重点工作树新优势，教学质量上新平台，为学校又好又快发展作出新贡献。

1、构建学习保障制度：继续利用集中学习时间，系统组织学习综合性的教学理论文章；深化校本教研活动，各教研组、年级组要利用分组研讨时间，分散组织学习与学科相关的理论性文章；继续要求各教师至少订阅一份业务杂志自主学习；充分利用网络、图书资料等平台加强学习；推荐优秀教师参与各级专业培训。

2、全面把握课程目标：紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念，指导教学。深入学习新课标、新教材，深刻理解内涵，进一步落实课改精神，深化教学改革。运用新的课程理念指导具体的学科课改措施。要认真总结几年来的课改经验，总结成功的课堂教学模式，加以提炼、推广，形成学科、个人课改的特色。要积极研究课程实施中遇到的新问题，扎实有效地开展学习、研讨活动，解决教学中的实际问题。各教师要注重把学习新课程标准与构建新理念有机地结合起来，尤其要在实践中反思，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力。

3、严格执行课程规范：认真落实《中小学管理规范》有关规定，严格执行开齐课程，上足课时，小学作息时间表，关心学生身心健康发展，组织好大课间活动，保证学生在校参加活动时间，科学合理布置学生的作业。不体罚与变相体罚学生，公正地对待每一位学生，使学生全面、和谐、有个性、可持续发展。

4、加强特色课程建设：继续在校本特色课程（劳动技术教育）开发上加大力度，形成学校特色。根据三级课程设置要求和

特色建设需要，充分发挥教师的专业特长和优势，积极开发校本教材，为有天赋和有特长的学生发展提供所需要的环境，促进学生特长发展。开发课程资源，组织交流研讨，强化相关学科的综合性和实践活动的过程管理。要通过案例研究鼓励教师大胆拓展和创新，形成个性化的教学方式。要研究传统学科与社会实践活动的有效结合点，创设学生和老师喜闻乐见、自觉主动参与的社会实践方式，凸现课改的亮点。

5、抓实教学“六认真”工作：

对教师的教学工作进行细致的检查，认真地做好记录（记好成绩、问题，提出改进措施），及时反馈。加强总结反思工作，各项检查都要定量定性公正公平地评价教师的工作，充分调动广大教师的工作积极性，为教师评优、职称晋升奠定基础。继续按常规组织“六认真”检查：第一次检查教学计划的制定，第二次检查兼任科目的备课，第三次检查全部学科作业情况，第四次检查所有学科的备课情况，期末收缴所有教学资料查阅存档。期间，将不定期组织六认真的交流活动。深入教学第一线，加强对教学“六认真”工作的调研和评估，总结实践经验，发掘先进典型，促进学校教学“六认真”工作的扎实开展。要把教学“六认真”作为教学评价和教师培养的重要标准，在评选先进教研组、推荐评比教学能手和学科带头人等活动中，都要以教学“六认真”为必要条件。

6、推进教科研工作：重视课题研究，加强理论指导教学实践，依托学校主课题《新课程理念下学科教学课程和方案的研究》通过中期评估的基础上，瞄准教改进程中的教学热点、难点问题，把问题转化为课题，以个人小课题为抓手，合力攻关，把研究做实、做深、做优，做出成效和影响。要继续深入开展新教育——有效课堂教学的研究，通过校级展示课研讨、撰写论文、校本教研等多种形式的研讨，提高教师的执教能力。各教研组要及早落实各教师校级展示课的内容，认真计划，做好安排，结合个人教研专题开展有效的课堂教学尝试。

各教师要充分认识到听课是一次有效的学习机会，在听课过程中要认真记录，用心思考，与上课教师、学生、内容产生思维的碰撞，在过程中提升个人对课程的理解。提倡跨教研组、跨学科听课，利于学科之间的整合。

7、规范师德建设：学校教师带头倡导学校礼仪文化的特色建设，认真组织教师深入学习新的《教师职业道德规范》，从自身点滴做起，用自己良好的言行对学生进行言传身教、潜移默化的引导，让礼仪之花在校园四季常开。教师要内强素质、外树形象、终身学习、与时俱进，具体做到：一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切；有爱心、童心、耐心、关心；让家长满意，让社会满意。同时，提倡“用欣赏的眼光看学生，以尊重的态度待老师”，在社会中继续树立教师群体形象、强化师德意识、规范师生行为，创建“和谐校园”。

8、分层管理，促进发展：教师的发展是整个教师群体的事情，学校要进一步重视中老年教师的发展。关心他们的工作，发挥他们的积极性，充分利用他们丰富的教学经验和良好的工作态度来影响指导青年教师成长。加强老教师听课指导、上课引领的落实，来促进学校教师团队的成长。青年教师是学校发展的未来，要多为青年教师搭建成长的平台，更关注青年教师教学理念、教学能力的综合提升，以系统的理论学习帮助教师不断获取“源头活水”。继续深化骨干教师的发展工程，充分利用骨干教师成长计划书加强管理，在情感上鼓励，在政策上倾斜。加强校际交流，选拔青年教师参加各级的学习交流，提高骨干教师课堂教学艺术。学校将继续组织教学骨干在各级各类教学研究活动中发挥教改尝试、带头示范的作用。

9、着力教学研究，打造品牌课堂：要向课堂四十分钟要质量，各教师要把好课堂教学关，正确把握课堂教学目标，多探索课堂教学的新方法、新思路、新形式，要多研究学生课堂的表现，提高教师在课堂教学中的适应能力与随机应变能力，

让课堂真正成为学生发展的主阵地。每位教师多从教学杂志上阅读优秀课例，吸收先进的教学理念，借鉴成功的教学方法，内化自己的教学行为。要根据课改要求，让学生主动学习，亲身体验学习过程，注重学生能力发展，培养学生活泼向上的良好习惯。要在教学活动中尽力让学生养成勤思考、爱动手、敢说话、善质疑、能动能静、参与协作、共同分享的习惯。教师在教学中要多思考教学活动与学生的现实生活结合，多尝试开展学科综合活动，在活动中促进学生综合能力的提高。指导教师开展课堂教学个案（案例）及有关论文的评选，鼓励教师主动撰写教学经验、体会，择优向上推荐，争出教研成果，多出精品（精品课、优质论文、高质案例）。积极参与市“百节示范课”评选活动，加强对各学科课型的研究，围绕课堂高耗低效的热点问题，加强实践研究，提炼个人上课特色，推出校级、市级品牌课，带动本校学科课堂教学有效的发展。

10、全面实施素质教育：学生的综合能力在其未来的发展中起着决定性作用。学校要继续严格按苏州市课程设置方案要求开设活动课程，根据教育局《关于进一步加强阳光体育实施意见》，组织好学校大课间活动。要求全体师生全员参与，加强过程性管理，一要保证时间，准时开始，不提前下课；二是精心准备活动内容和形式，使活动真正成为学生培养兴趣发挥特长的平台；三是要加强组织管理，防止课间“流生”现象；四是各活动室做好卫生保洁和安全工作；五是活动记录要完整。继续结合各种法定假日、传统节日、重要历史人物和重大历史事件纪念日，积极开展丰富多彩的实践活动；继续组织开展校园文化艺术节活动。各学科在不增加学生负担的情况下，继续按常规组织各项学生竞赛活动。语文学科组织学生读书竞赛、作文竞赛、写字比赛等活动，数学学科组织学生解应用题竞赛、计算能力竞赛、口算比赛等活动，英语学科组织单词竞赛、朗读竞赛等活动，科技、艺术、体育等学科均可组织学生竞赛活动，为有特长的学生搭建展示锻炼的舞台。

11、加强对考试研究与指导：“质量是生命”，教学质量的优劣是学校办学水平高低的一个重要指标。各考试科目要加强有效性教学的研究，要研究学生的学习行为、学习心理，调整教师自己的教学行为，引导学生，使他们乐学善学。要用科学的教学观和人才观指导自己的教学行为。教导处将继续加强对各学科教学质量的调研，及时了解各年级学科的教学情况。教学中既要让学生熟练掌握必要的基础知识，为继续学习打下牢固的基石，又要充分考虑知识的多样性、趣味性、层次性和开放性的特点，拓展知识的呈现形式，提高学生灵活运用知识的能力，还要重视学生的考试心理与考试习惯的培养。根据上级部署及学校实际，继续加强小范围的抽测与调研，适时监督教学质量。要按新课程实施方案说明，做好教学进度管理，提高四十分钟课堂效率，反对过早结束新课。毕业班复习原则上不超三周，非毕业班复习不超两周。教导处要定期检查，调控好学校整体的教学进度。继续开展对教学质量的跟踪评估的探索与研究。结合课改实验的要求，结合新的考试模式和要求，探索在新课程理念下的质量评估办法，做到抓过程与抓结果相结合；重知识与重能力相结合；重课本与重实践相结合，促进学生的全面发展。各教师要增强质量意识，各学科质量要保证达到并超过上级规定的教学质量指标，班主任要配合教导处协调好各学科的关系，专任教师要认真做好后进生的转化工作，努力提高三科合格率。加强毕业班工作的管理，期初召开毕业班学生家长会，期中调研测试后召开毕业班教学情况分析会，总复习期间召开毕业班复习研讨会和学生复习动员大会。努力使毕业班成绩稳定在较高的水平上。

12、高度重视特殊教育。做好学校的特殊教育工作，加强特教班的教育管理，整体提高特殊儿童的教育质量。关注智残儿童的发展，巩固培智班办学成果。根据学生发展特点挑选合适的教学内容，合理安排作息时间，组织他们积极参加学校各项科技竞赛、体育竞赛等。尽可能组织开全各学科课程，使他们快乐成长。

13、规范学籍管理：在教育局教育科的指导下，教导处要加强学生学籍管理，及时建立学生学籍档案，按规定办理学生的转学手续。积极探索加强外来民工子女的教育新方式，关心他们的全面发展。组织外来工家长学习，加强家校联系，及时了解沟通信息。通过家校路路通、印发家校联系单、家长园地小报等形式共同教育引导好学生。

14、规范教导处工作：在新作息安排下，协调好教师课务，落实备课要求。举行教导处成员与教研组长共同参与的例会，加强学习，提高认识，增强凝聚力和战斗力。根据教学改革的发展需要，教学管理人员要不断强化发展意识、服务意识、效率意识、质量意识，并落实在日常工作中，为不断提高教学质量努力。教导处成员及各教研组长要重视自身的思想理论水平和业务能力的提高，主动学习、刻苦钻研，不断提升自己、超越自己，观念要更新，思维要更活，作风要更实，工作要更细，成效要更显。每个教学管理人员要写好一篇高质量的论文，要领好一个课题研究，要带好一个新教师，上好一堂实践课或做好一个专题讲座，为课改尽自己的全力。

15、做好资料征订积累整理。教师在学期末上交备课应将活动类课程的过程性材料附在后。各教师每学期应至少完成以下教学任务并提供相应的资料：撰写一篇教学论文（或者教学经验总结）、上好一节校级展示课并提供教学设计。这些相关资料都将成为个人业务档案材料中的主要内容。同时应认真填写平时考核表，尽可能记录全个人在学期中的工作。教导处要整理好学期中开展的各项教学活动资料存档，要把一个活动从通知到结果的过程性资料到完整地收集整理，更好地服务于教学，服务于教师。整理好各种教学相关的图书、影像资料，利用计算机加强管理，建立学校教学资源库，为教师的优质教学提供保证。