

2023年自行车局部写生教案反思(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

自行车局部写生教案反思篇一

本课从自行车上的制动装置入手，作为教学的引点，我觉得安排的效果还是很好的，帮助学生在此基础上初步感知简单机械在自行车上的具体运用，也给孩子一个适当的铺垫。我在教学的时候，我特意找来一辆变速自行车，让学生在真实的实物面前，感知轮轴的运用，制动、力的传递等，感觉效果还是可以的。

寻找自行车上的简单机械环节，我放手让学生自主观察。观察之前我作了必要的指导，主要关注两点：一是观察顺序的指导，二是观察方法的指导。为什么要指导观察顺序？因为我觉得自行车首先要给它分成若干部分，然后再去寻找部分中自行车上简单机械的具体运用，这样不至于“乱点鸳鸯”，也让孩子系统地知道自行车的结构，因为自行车制动装置在前面已经学习过，有了这样的基础，学生基本会将自行车分成若干部分了。

自行车局部写生教案反思篇二

《自行车上的简单机械》是六年级上册第一单元“简单机械”的最后一节课。本节课让学生通过观察，研究他们所熟悉的自行车这个综合运用简单机械的交通工具，将自己前几课所学的原理运用到实际生活中去。

通过本课的活动，可以评价学生运用所学到的有关简单机械原理的能力。每一个学生将分析自行车上的链条和齿轮两个机械结构，然后寻找自行车上更多的简单机械，最后集中探讨本单元所认识过的简单机械的种类和它们的作用，形成对简单机械的总体认识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

自行车局部写生教案反思篇三

总结

大齿轮带动小齿轮，转动速度变快，小齿轮带动大齿轮，转动速度变慢，从而加深印象。在实验后，利用实验结论解释变速自行车的变速问题。在此环节中，由于问题设计得不够准确，使学生在运动速度快慢的回答上遇到了问题。第三个活动“认识自行车上的简单机械”，小组回忆并发现自行车的零部件和它相对应的简单机械类型。由于实际课堂上这样的条件不允许，只准备了一辆自行车，只能通过个别学生的动手感知加上小组的讨论，以及课件上的标示和视频的播放将它们一一展现。自行车上的简单机械主要是杠杆和轮轴的应用，在分析时，如果认为是杠杆的应用，就要让学生找找

支点、阻力点、用力点；如果是轮轴的应用，就让学生找找轮和轴，这样可以加深理解。这个活动是本节课的重点，它是对前几课学习内容的一种应用，也是检测学生前几节课的学习情况。

本节课存在的不足：

1、本节课有两次小组活动，第一次小组活动是“齿轮大小与车速快慢及用力大小的关系”实验活动，由于实验器材准备的太少，一小组只准备了一个，使得小组内有些成员出现无事可做的现象。第二次小组活动是寻找自行车上的简单机械，小组内合作出现问题，有些小组出现各做个事的现象。虽然两次小组活动都亲自走进小组内，但是发现问题和指导力度不够，需要在平时的教学中，多培养小组合作的精神。

2、虽然有课件的展示，但重点内容还是需要在板书上体现，板书设计上需要再思考。

3、教学语言艺术的欠缺。问题设计不精确，使学生在回答上产生困惑，不能回答准确。对学生评价语言的欠缺，对学生没有激励。

自行车局部写生教案反思篇四

教师只有对教学有了充分的认识和充足的准备，课堂也才能真正成为体现学生是主体的场所。在探究活动中，我运用抑扬顿挫的语言吸引学生，激发学生探究欲。更重要的是我放开自己的思路，给学生更大的合作学习，展示自己的空间。自始至终我都以一种服务者、启发者，欣赏者的身份参与到学生的探究活动中。为学生营造一种和谐的宽松气氛，让他们敢想、敢做、敢于表达自己的真情实感。在探究空气有热胀冷缩的现象时同学们畅所欲言的情景真是令我难忘。让学生感受到：自己是课堂中的一分子，而且是不可缺少的。从而建立学生自信心、合作意识、小组集体意识。同时我也及

时捕捉学生随时闪现的智慧火花，给他们以肯定，给他们以激励。通过多种多样的探究活动，在我的启发下，学生能自己分析和得出试验中的注意事项，培养了严谨的科学态度。

自行车局部写生教案反思篇五

在设计本课的教学中，我首先思考本课在整个教学中单元中的地位。因此在教学中，首先重新设计整个单元的教学顺序，这样在教学组织上能够更好的组织学生进行活动，激发学生的学习兴趣。

首先我在设计上，我以一个实验（喷泉实验）为开头这样导入新课学生能够被提起极大的兴趣。因此我们知道兴趣是学生学习的最大的动力，激发兴趣很是重要。我想在以后的教学中，我要积极的激发学生的学习兴趣，因此需要在设计一些比较精巧的实验活动进行导入。不仅如此，在教学的过程中，我也需要设计一些实际的有趣的活动，组织学生参与进来，这样才能够更好的进指导学生，吸引学生进行学习。

接着预设的问题上需要下功夫。因为在教学中，虽然你设计好了问题，但是学生想法千奇百怪的。因此需要你积极的思考学生怎样回答问题，设计出各种各样的答案，然后还要进一步设计你怎样去回答这些问题，最后去牵引到本课学习的主题上。因此我想在以后的教学中，我还是需要在这个方面下一些。在以前的教学中，我往往忽略对于学生回答问题的设计，和老师的反应。需要因此注意。

上课应变的设计。在教学中，学生可能给会提出很多我们想不到的问题，而在以前的教学中，我就比较的紧张，没有经过思考，匆忙进行回答了。我想这个方面我做的不是很好。我想在以后的教学中，我也先给自己几秒钟的时间，这样有了思考，才能够更好的进行回答。

给予学生思考的时间。这个方面的做的不错。学生有了思考

的时间，才能够更好的进行回答，而不是就几个学生进行回答。我想在全组进行交流，这样学生相互有交流，思维的碰撞，会有更好的效果。

还有就是让学生进行画自己的实验装置。我这个方法还是不错的。因为只有文字还是太长，不是很清楚。学生将自己的想法画了下来，学生就能够更好的进行思考，而且这样进行的效果非常高。这个方面还是继续努力发扬下去。不足的地方还是学生没有最终在课上形成文字记录下来。需要学生在课下的时间进行。

在板书设计，我需要努力。一些字些很是不好。我需要在粉笔字上下一些功夫。还有在板书的位置上，一定要想好，再下笔。

教学语言上再精炼一些。教学语言，是学生沟通的桥梁，因此一定精炼，激发学生去思考。

在教学的最后，我只是指导学生探究了水的热胀冷缩，但是没有进行布置作业，我想学生需要思考。正好下节课是其他液体的热胀冷缩，因此我提出问题：其他的液体是否也具有热胀冷缩的性质呢。这样就比较的完美。

还有就是在教学中，我注意首尾照应，指导学生从新认识小喷泉实验。这样学生在教学中能够更好的进行运用知识，而且学生能够解决自己心中的矛盾。