

最新篮球双手胸前传接球教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

篮球双手胸前传接球教学反思篇一

上完这节课后，我自己对本课进行了反思，感觉还是有收获的。因为对一些问题我又有了更深的认识与理解。对于课程本身，基本达到了课前的预想效果。

1、在备课时也设计了很很多的教学目标。但在实际教学过程中，最重要的往往只有一个目标：通过这节课让学生对运动产生更加强烈的兴趣和锻炼了他们的身体。学生都比较喜欢我的这节课而对篮球产生喜爱。假如在这堂课里我能更好的考虑实现每一个教学目标，把目标进行分层设计，可能更合理更实际。

2、在教学内容的问题上，新课程给我们的一个很强的信息就是：目标管理教学。只要目标明确了，教学的内容来源可以是多方面的，可以是教材中的，也可以是老师收集整理，还可以是学生熟悉的、感兴趣的内容，只要能够为目标服务的都可以教学内容。

3、关于教学方法的问题上，课堂中引导学生自主性和探究性方面缺少。于是我在反思，对于运动技能的学习和身体素质的练习这体育课的两大重点与难点，只要方法得当，技能学习、素质练习和兴趣是可以统一的。我想不是从转变教学方式和激发学生兴趣入手，可以通过开发课程资源整合，

加强师生之间互动交流来改变我们的课堂教学。

教师的成长=经验+反思。教师的成长路程中就应该对平时的教学进行反思、总结。从而才能让自己不断的进步、提高。在这节课中有两个不足之处：

首先是我在给同学们讲解动作要领与方法的时候，讲解的动作要领有点频繁，从而导致学生自主性练习的时间短了。

其次，就是我让学生们练习时队形的变换没有考虑的很到位与男女学生的个体差异性。我应该在上这节课之前就应该考虑到上课时有可能出现的情况。

这两点我会在以后的工作中有所提高，经过了我自己的不断反思再加上其他老师的一些宝贵意见后，使我受到了很大的启发：“怎样才算是一节好的体育课”，最主要的就是在这节课当中能让学生充分的活动开，起到健身的效果，在活动中快乐的学习，这就是我们上体育课的最终目的。

在以后的教学当中我一定会注意每个环节，把握好每节课，在工作中不断的提高自己。在日常的工作中我也会多向老教师们学习，学习他们的教学经验，让自己的教学水平有所提高。在课余时间我也会多学习一些专业知识与专业技能，使自己的知识能力水平有所提高，从而为以后的教育教学工作打下牢固的基础。

篮球双手胸前传接球教学反思篇二

上完这节课后，我总体的感觉还是有收获的。因为对一些问题我又有了更深的认识与理解，从教学目标达成情况来说，本节课达到了课前的预想效果。下面我自己对本节课的教与学进行了反思：

首先在开始准备活动阶段，我能合理提供学习情境：安排学

生圆形站位，每队占篮球场的一个扇形面积，让每一位学生都可以看到对方，提高兴奋性。安排“躲闪运球”的游戏，让学生接触篮球，活动身体，师生互动，培养兴趣；通过球性展示，让学生增强了自信，在跟老师学的时候更努力，更认真了。

其次在学习新知识阶段，我能重视教学的层次、序列。本课以双手胸前传、接球的学习为线索，以传接球接力游戏的“尝试—点拨—再练习”为教学活动的主体，思路清晰，层层递进。

1、先让学生看图示，了解手型、传接球动作问题——a.两脚的站位□b.用力腿为何前后移动□c.手臂为何要伸出去接球。让学生带着疑问去实践，在实践中去体会，去解决问题。

2、我边示范边讲解，并对配合教师示范的学生进行指导和表扬，让其形成骨干。

3、让学生尝试性练习，我巡回指导，对出现的错误动作纠正并进行对传，师生互动，表扬鼓励好的学生。同时让学生思考开始提出的问题。

4、集中，让学生示范，表扬，鼓励，学生能够解答问题了，比如，为何手臂要伸出去接球。

学生回答：如果手臂不伸出去，球来了，手还没反应过来，球已到胸口。充分说明学生认真去思考了，认真去参与练习了。

5、再通过练习，让学生熟悉动作并自我评价，自己到展示板上拿代表等级的贴花，贴在胸口，让学生体现自信，体会成功。

在展示技能，提高技能阶段，根据学生的自我评价进行分组，

男生分成3组，最好的一组进行全场教学比赛，其余二组进行半场教学比赛，在比赛中的传球必须用双手胸前传接球。女生分成2组，一组做迎面胸前传接球，一组做三角胸前传接球，然后轮换。在练习中，伴着音乐《相信自己》、《超越梦想》的节奏，学生积极性很高，气氛活跃，充分发挥了学生的主体性。期间，教师穿插于各组之间，进行互动，进行鼓励。充分体现了分层教学的思维，实现了在乐中学，在乐中练的目标。

最后在放松、结束阶段，让学生一起听着音乐跟我学太极拳，放松四肢，恢复身心，愉悦身心，听音乐进行想象，精神放松。发放评价表，布置课后作业，让学生去巩固，去提高。和学生进行了交流，学生们认为这堂课上得很快乐，也掌握了技能。

在整堂课中，我始终和学生一起互动，学生也把老师当成了朋友，和老师学，和老师比。百分之百的学生都掌握了技能，达成了课堂目标。当然，还有一些不足之处。我会以更高的热情，更大的努力，更好的教学方法，投入到以后的课堂教学中，请专家、老师给予批评、指正，谢谢！

篮球双手胸前传接球教学反思篇三

本次课以篮球双手胸前传接球作为主要学习内容，其中也包含球性练习、脚步移动、小型竞赛。在这堂课的整体设计中，始终围绕主题进行，并坚持“健康第一”的指导思想，遵循以身体练习为主要手段的体育教学原则。在教学结构上，设计了以双手胸前传接球为主线，以其他练习为辅，加入竞赛激发学生的学练兴趣。

本节课是在镇江中学开展的一节体育公开课，由于对其学校和学生、场地器材情况的不了解，我利用其学校较少资源让学生充分达到学习与练习的效果。

首先，我用篮球教学中常用的移动步伐进行准备活动，让学生的学习兴趣与对篮球基本步伐能进一步了解。在练习过程中，学生能认真完成，但学生对篮球的学习较少，普遍基础较差，在教学设计时也考虑到了，所以增加了简单的球性练习和运球，让学生能通过肢体感觉找回运动记忆。在这堂课的上课过程中我发现学生一开始对篮球的兴趣并不好，随着慢慢带入，学生在尝试性的练习中找到了乐趣。

其次，篮球双手胸前传接球教师通过讲解示范，先安排学生以各排为单位组成小组练习来完成。而有的活泼好动的同学甚至用力的将球砸给其他同学，这就存在了安全隐患，需要强调安全或让学生之间的间距拉大，但整体效果练习是相当不错的。在教学方法和手段上我采用了不同的练习方法，从而能够更加巩固学生的动作技能，学生自己也根据自身情况增加练习难度。

最后，进行了一个小型竞赛来提高学生的身体素质。在组织竞赛上应增加趣味性，竞赛相对枯燥，需进行改进。放松身心的环节中我本意是想让学生能相互放松，结果学生由于太活跃把放松运动变成了兴奋运动，我当即让学生安静下来完成最后的任务。

教学是需要不断改进的，理论联系实际，让学生更好的学习体育技能的同时养成终身体育锻炼意识。

篮球双手胸前传接球教学反思篇四

《体育与健康课程标准》的基本理念之一是激发学生运动兴趣，培养学生终身体育的意识。因此在教学过程中，教师应该发挥主导作用，创造宽松的教学环境，使学生在一种愉快、轻松的氛围中逐步掌握运动技能并受到教育。所以在本节课的设计中，主要通过游戏和动听的音乐来激发学生的学习兴趣，真正做到“以生为本”。

新课标要求水平二的学生在课堂中达到的水平目标是乐于学习和展示简单的运动动作。而篮球这项运动，一直是同学们比较喜欢的运动项目，在课堂上容易调动学生的学习积极性，激发学生愿学和乐学的思想情感。通过本节课的学习，学生能初步了解双手胸前传接球的动作要领，并尝试性的对双手胸前传接球技术进行模仿练习。同时本节课也存在不足的地方，现对本节课作总结如下：

1、在准备活动部分，每个学生一个球，教师通过正确的引导，让学生在篮球场上进行自由玩球练习，经过几分钟的玩球，既激发学生的学习兴趣，又达到热身的效果，为后面的学习做好了铺垫。

2、教师在学生学习传接球技术动作时，把传接球的技术动作编成朗朗上口的口诀，方便学生记忆和学习。在学生进行传接球练习时，让学生自主选择两人一组，既调动学生自主性，又保证学生的练习密度。

3、学生在进行巩固练习“传球入圈”时，教师设计了三个不同的传球距离。让学生的练习远度又近到远，遵循新课标循序渐进的原则。通过这个练习能提高学生传球的准确性。

4、通过拓展游戏“逗猴”，学生在享受游戏乐趣的同时，不知不觉把双手胸前传接球技术动作灵活的运用到了实践中。

5、本节课有些环节讲解不够清晰，造成学生的练习目的不是很明确；还有关注学生也不够全面；另外课堂组织能力也有待加强。

运动兴趣和习惯是促进学生自主学习和终身坚持锻炼的前提。无论是教学内容选择还是教学方法的更新，都应十分关注学生的运动兴趣，只有激发和保持学生的运动兴趣，才能使学生自觉、积极地进行体育锻炼。因此，我们在进行体育教学时，保持学生的运动兴趣是实现体育与健康课程目标和价

值的有效保证。

篮球双手胸前传接球教学反思篇五

篮球《双手胸前传接球》这个课题是初中教材，但对初二学生来说从身体素质和球性基础，技术难度上看，要上好这节课也是很难的，教学效果可能不理想，决定迎难而上，还是选择此项目进行授课，因此本节课对于我来讲是一种尝试性的教学，是一种挑战。从学校的器材上篮球器材齐全，场地宽阔，而从学生的兴趣爱好上说，也是绝大多数人的爱好，所以让初二的学生早点入门学习篮球，掌握篮球技术，提高学生兴趣，让他们有终身的运动爱好，这也是我选择篮球这课题的一个方面。通过这次授课的体验和反思，有以下两点：

从内容上看，内容比较少，只有四个内容，而且内容的选择上也是不够活跃，内容的设计是专门的练习篮球传递的技术，对于初一学生来说没有充分调动他们，所以经过课后的思考，初一的学生应从活跃学生的学习内容上设计和思考，让学生充分活跃起来，使他们在快乐中练习，快乐中学习。

：在我上课的过程中，课堂纪律非常好，学生情绪也很高，积极配合，认真学习，这也是我顺利上完课的关键。在教学上与老教师相比，我的教龄较短，教学经验不足，上课不成熟老练，出现问题很多，只有发现不足才能知道自己的弱点，只有改正缺点才能使人进步，通过本次课学过程中出现的以下问题：

- 1、上课时口误，
- 2、调动学生是不够迅速，时间长，方向错误。
- 3、时间掌握不准确，

4、安全隐患考虑不到位，比如学生跑动时的方向，应跑一条路线，这样才能避免相互碰撞。

5. 示范动作没有强调重点，如传接球的双脚站立应是前后分开站立，这个方面我并没有强调到全体学生，使很多女生都是直立站立传接球。

6. 课堂气氛不高，没有激发学生的兴趣，语言表达不够生动。

经过这次汇报课我认真思考反思总结并发现很多不足之处，所以在今后的工作中我要认真学习，增加自己的知识量，提高自己的教学水平，多向有经验的老师请教，在短时间内进入一个合格教师的角色，做一个爱岗敬业的体育老师。