

# 最新小班小熊打电话教学反思(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小班小熊打电话教学反思篇一

这节课我进行了四次试教，通过这四次磨刀，我对教材特别是对综合实践课有了更深入的认识。四次试教主要是围绕着两个大问题和三个小问题进行的。

### 一、要不要严格教本模式进行

课本展示的是通知15人最少要几分钟的情境，经过磨课和试教，我发现其目的在于让学生先进行分组打，体会不空闲，再进行同时打。如果把数据改成小一点的7人，那么分组打显然是出不来的，人数不够。那么到底要不要进行分组打呢？分组打的用意又是什么呢？琢磨的一下之后，我觉得主要有二：一个是从实际出发，分组打符合学生平时学习生活经验，组员交给组长，组长交给老师；()另一个是分组打的时候课本有个问题，问学生是不是分的组越多就打的越快，其实不然，这样就让学生体会了，不是一起打的人越多就越省时间，分的组多了，空下来的组长也就多了，如果这节课能让学生对这个进行思考，那么他所获得的肯定更多。

但最后我还是放弃了这一过程，分组打的确能让学生体验更多么，但对于我这个新教师来说有点太开放了，到最后会驾驭不了。所以我最后还是决定一步扎扎实实地走。这在我后附的教学设计中可以看到。

## 二、最后规律是否作为重点

对于五年级的学生来说，第几分钟就是几个2相乘这个规律是比较简单的，但是我又研读了教参的解说，发现其实最后这个2的n次并不是这节课的重点，也没有要求在课的最后提出来。然后我又翻看了课堂作业本，还参考了历年的试卷，发现练习中出现的让学生找规律并不需要n次这么大，但是会在数据上，变化规律上做一定的变化，由此我断定，这节课重点中的重点是让学生掌握这个规律是怎么来的，而不是这个规律是什么。最后我把规律删掉了。

## 三、应用时间比例不够

通过前辈们的听课，发现自己应用的时间还不够多，我反思了一下基本上是在找规律的时候出现反复的情况，于是我又对找规律这一块的语言进行了简化，又增加了师生现场“打电话”的情节。

## 四、提问的明确性和语速控制

问题抛出去学生的回答不是自己想要的，所以我继续反思自己课堂上的提问，务必做到指向明确。同时控制好语速，让学生都有时间消化我的问题。

四次试教下来，总体感觉是前面一定要慢，因为前面说透了弄懂了，后面的应用就能非常顺畅。一定要再让学生亲身体验打电话方法，亲手画一画，才能让学生直观地感受到这种打法的优势。还有自己的课堂时间的把握还不是很明确，课堂语言的组织还不够体现“数学味”理智不足，感性有余。

## 小班小熊打电话教学反思篇二

《纲要》中指出：语言是在运用和交往中发展起来的。语言活动“小熊请客”是根据我班幼儿现有语言表达水平设计的

表演活动。根据孩子的水平设计了适合幼儿的年龄特点的活动形式，促进幼儿语言表达能力。

它改变了以往的语言活动形式——只注重借助文学作品的学习方式，老师讲孩子听再回答问题，而将故事教学与木偶表演相结合，同时渗透了社会领域的内容的语言活动。活动中教师给孩子创设了宽松的语言氛围让孩子愿意说、敢说、敢表达，并对不同能力的孩子提出不同的要求，给每一个幼儿充分说的机会。在活动的组织上教师能在集中、分组的不断变换中吸引孩子的注意力收方有余。并根据幼儿的现有经验分别设计了启发性提问：用不同的声调表现不同的小动物；小动物在见到狐狸和小熊时说话的语气有什么不同。通过问题的提出使幼儿了解并表现出不同性格的人物。从材料上看，材料的难易程度适合幼儿的年龄特点易于幼儿理解情节、体会情感。

幼儿对于这种表演的形式非常赶兴趣，表演的欲望及高，但幼儿对故事的内容还没有熟悉到不用教师指导的程度，幼儿在表演中的体态语还有所欠缺需要进一步完善。

### 小班小熊打电话教学反思篇三

《打电话》是新课程五年级下册的一节综合实践课。这节课题材非常好，和学生的实际生活密切相关。这是跟岗老师上的一节汇报课，在反复研课、磨课，到最后的展示汇报教学中，我觉得：通过这节课，学生不但增长了知识，更学习了解决数学问题的方法。通过教学，我有如下几点的体会：

首先是“活”，能主动引导学生灵活处理问题，活跃数学思维，课堂学习气氛浓厚，师生共同探究，学生参与度高。再是动，这节课不仅关注结果，更要关注过程，关注学生在整个过程中的表现，能否积极动手、动脑、动口，把问题解决好。在教学过程中能让学生畅所欲言，想说就说，想写就写，想画就画，有争有辩，在愉悦的环境中探索知识，心情舒畅。

打电话，学生熟悉、感兴趣，能充分调动学生已有的生活积累，从通知演员入手，到对打电话方案的设计改进，都让学生结合知己的生活实际，使整节课的知识发展都在老师的引导下，让学生合作完成。能看出老师是教学的组织者、学生的引导者、研究的参与者。在课堂上老师能随时把握学生的学习水平与进度，不失时机的对学生进行帮、放，例如：当学生用一个一个打电话通知或平均分组的方法发通知时，教师就用投影把他们的想法展示出来，并让学生看图说事，当学生发现这样分组不省时，就自己画起图来，有所创新地改进画图方法，这样让学生自己有序的学习画图，体现了数学方法的多样性，和方法的优化。

教师善于调动学生的情感，使学生在不断获得成功的愉悦中，把知识的探讨引向深入。例如在教学通知15名小歌手的过程中，把15名学生平均分成3组，需要7分钟，学生同样用分组法研究，把时间逐步缩短，最后只需5分钟。每缩短1分钟，学生就为自己的成功高兴一次。填写表格后，充分让学生通过观察分析寻找规律的过程去体验数学的乐趣。最后，就是学会运用，学生学得开心，为以后学习数学知识埋下了快乐的种子。

通过实践活动课的教学，不仅发现了许多学生的巨大潜力，也感知到在新课程环境下，让学生在经历知识产生和发展中得到对知识的那份欣喜和兴奋是多么的重要。课的好坏不在于学生学会了多少知识，而是学生是否学到了如何学习数学的一些基本技能。我将对自己提出更高的要求，使自己的课更能让我们的学生所乐于接受，更具有自己的教学特色。

## 小班小熊打电话教学反思篇四

充分相信学生，首先要把主动权教给学生，让他们有时间交流，有时间动手，有时间讨论。提出问题之后，我为学生留出了较为充裕的思考与实践的时间，让学生独立思考或小组合作解决问题的办法，鼓励学生多种思考解决问题的办法。

让他们在互动中充分展示自己的想法。

每个学生都是一只“潜力股”。这节课我放手让学生多次尝试，并在教师引导下积极优化。要让学生理解“只有老师和接到通知的学生都参与到打电话中，所用的时间才是最少。”这一点并不难，难的是实践证明学生有很大的潜力。在比较、交流中，学生们的思维活跃了，方法优化了。最终通过自己的努力得到了成功的钥匙。

避，，顺着他的思路往下讲，可是这样一来一般的方法就没有展示，需不需要回头呢？这样一来时间也非常紧张，于是我立即调整教学，舍去了那一部分。有得必有失，在课后的交流中，有同事建议我应该再多展示些学生的方案。哎，预设和生成永远也划不上等号，但我想只有认真、充分的去预设，才能生成更好。

## 小班小熊打电话教学反思篇五

- 1、练习手口一致点数4以内的数量，正确认读1-4。
- 2、能按数取物、按物取数，拓展匹配实物的能力。
- 3、在玩玩、唱唱、说说中，感受计数活动的乐趣。
- 4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。
- 5、能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。

课件《打电话》，自制幼儿人手一个电话号码插卡器，彩铃四段，4以内的数字及电子卡片若干。

（一）师幼谈话，导入活动。

师：今天呀，森林里有许多小动物过生日，我们一起来看看

是谁呢？有几个小动物？我们打电话祝福他们吧！

（二）通过“打电话”，引导幼儿练习手口一致的点数4以内的数。

2、出示课件二（小兔图片），师：小狗家的'电话号码可奇怪了，谁看得懂呢？（骨头卡片3124）数一数每个小格子里有几个块骨头？每个格子里骨头的数量连起来就是小狗家的电话号码，拨通了就会有好听的铃声哦。送出最好听的话。

3. 出示课件三（小老虎图片），师：打电话最主要的是要记住电话号码，等会小老虎家的电话号码出现以后，谁都不说，记住了藏在心里直接拨打。小老虎家的电话是多少呢？

（4312）小老虎家的电话铃声说什么呢？它能接电话吗？我们怎么办呢？（你们要记住电话号码，等会再打）

（三）操作验证，引导幼儿按数取物、按物取数。

1、师：刚才咱们给这些小动物送上了生日祝福，还有一些小动物也过生日，我们来看看有谁呢？它们的电话号码是多少呢？现在就要来考考小朋友了，和刚才的小鸡一样，每个格子里桃子或者萝卜的数量连起来就是它们的电话号码，你要将相应的数字找出来，然后插在插卡器上，从左往右就是它们的电话号码，插对了电话才能接通。你想给谁打电话就到后面的桌子上把他家的电话号码摆出来，摆对了才能打通。

师：摆好了就送到前面来，我们一起来看看一下小动物家的电话号码是多少？几个点子用几来表示，小动物家的电话号码都摆对了吗？一一给小动物打电话，祝他们生日快乐。

（四）取“礼物”，进一步巩固按物取数、按数取物。

师：小动物家的电话都打通了，瞧，他们在一起唱歌跳舞，分享生日蛋糕呢！小动物们还给我们带来了小礼物，不过，

他们还有一个小小的要求，等会请你们自己选一张卡片，然后按照卡片上的数字或点子的数量去拿礼物，拿好了给客人老师看一下你拿的礼物是几个。

活动过程中，因为电话是小朋友常见的而感兴趣的，所以整个过程孩子的热情高涨，兴趣很浓。积极参与整个活动，乐意的表现自己，达到了活动目标，学具的提供满足了孩子动手的需要。整个活动是成功的。但对于中班的孩子来说，活动的深度可以更深一些，活动中总鼓励幼儿不断探索、体验、交流对电话的认识，较好地综合了语言、社会、科学、艺术等领域的知识，寓教于乐，适时地鼓励幼儿表现自己、展示自己，在活动中注重幼儿自信心的培养，是一个符合幼儿年龄特点的、生动、活泼的教育活动。