

# 押韵祝福语顺口溜(汇总7篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的计划吗？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 七年级语文教学计划篇一

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入尚城。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但大多数学生在小学都是接受式学习，在这方面的能力肯定不强。因而，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提高学生的语文素养。

我们采用的是人教版20xx新版教材，本册教材共分为六个单元。

### 第一单元

#### 亲情

浓浓的亲情，动人心弦。亲情是人间趋势而美好的感情，描写亲情的诗文往往最能打动人。本单元这几篇课文，以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

整体把握课文内容，领会作者的写作的意图4、联系自己的生活经验和情感体验，体会课文所表达的丰富多样的情感。

### 第二单元

## 青少年学习生活

从咿呀学语，到走入学校，再到进入社会，学习伴随着每个人的一生。特别是青少年，大部分时间在学习中度过，从校内校外都获得了很多有益的滋养。这一单元选取了一组反映青少年学习生活的文章。阅读这些课文，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

### 第三单元

#### 自然

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

### 第四单元

#### 人生

生活中有阳光雨露，也有风霜阴霾。追求美好的人生，是我们共同的心愿。这个单元的课文从不同角度写出了作者对生活的思考、感情，以及对美好人生的礼赞。

学习本单元，要抓住几个要点：

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；

注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

## 第五单元

### 科学

本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《河中石兽》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然?科学?人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

## 第六单元

### 想象

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

掌握和运用知识能力的目标（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生

的语文能力。

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。
- 6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

教学进度表：

# 20xx年度第一学期七年级语文教学进度

周次

时

间

内容及课时

工作日

第一周

8月28日—8月30日

初中语文学法指导

(2课时)

第1课《散步》

(2课时) 课外古诗词《龟虽寿》

(早读)

3天

第二周

9月2日—9月6日

第2课《秋天的怀念》

(2课时)

第3课 《羚羊木雕》

(2课时)

第4课 《散文诗两首》

(2课时)

名著导读 《繁星·春水》

(1课时)

课外古诗词 《过故人庄》

(早读)

5天

第三周

9月9日—9月13日

第5课 《咏雪》

(2课时)

第5课 《陈太丘与友期》

(2课时)

第一单元写作训练 《从生活中学习写作》 2课时)

课外古诗词 《题破山寺后禅院》

(早读)

名著《繁星·春水》

5天

第四周

9月16日—9月20日

第6课《我的老师》

(3课时)

第7课《再塑生命的人》

(3课时)

课外古诗词《闻王昌龄左迁》

(早读)

名著《繁星·春水》

4天

(中秋节)

第五周

9月22日—9月27日

第8课《我的早年生活》

(2课时)

第9课《王几何》

(2课时)

综合性学习《漫游语文世界》

(2课时)

课外古诗词《夜雨寄北》

(早读)

名著《繁星·春水》

5天

第六周

9月29日—10月4日

第10课《〈论语〉十二章》

(3课时)

第二次写作训练《说真话，抒真情》

(2课时)

2天

(国庆节)

第七周

10月7日—10月12日

第11课《春》

(3课时)

第12课 《济南的冬天》

(3课时)

5天

第八周

10月14日—10月18日

第13课 《风雨》

(2课时)

第14课 《秋天》

(1课时)

第15课 《古代诗歌四首》

(3课时)

课外古诗词 《泊秦淮》

(早读)

5天

第九周

10月21日—10月25日

第三次写作训练 《文从字顺》

(2课时)

期中复习(考试指导)

5天

第十周

10月28日—11月1日

课外古诗词《过松源晨炊漆公店》

(早读)

期中考试

试卷讲评

5天

20xx年度第一学期七年级语文教学进度

第十一周

11月4日—11月8日

第16课《紫藤萝瀑布》

(3课时)

第17课《走一步，再走一步》

(2课时)

名著导读《伊索寓言》

(2课时)

课外古诗词《观书有感》

(早读)

5天

第十二周

11月11日—11月15日

第18课《蝉》

(1课时)

第18课《贝壳》

(1课时)

第19课《在山的那边》

(1课时)

第20课《虽有嘉肴》

(2课时)

第四次写作训练《突出中心》

(2课时)

名著《伊索寓言》

5天

## 第十三周

11月18日—11月22日

综合性学习《成长的烦恼》

(2课时)

第21课《化石吟》

(2课时)

第22课《看云识天气》

(3课时)

课外古诗词《浣溪沙》

(早读)

名著《伊索寓言》

5天

## 第十四周

11月25日—11月29日

第23课《绿色蝈蝈》

(2课时)

第24课《月亮上的足迹》

(2课时)

课外古诗词《如梦令》

（早读）

名著《伊索寓言》

5天

第十五周

12月2日—12月6日

第25课《河中石兽》

（3课时）

第五次写作训练《条理清楚》

（2课时）

第26课《小圣施威降大圣》

（2课时）

名著《西游记》

5天

第十六周

12月9日—12月13日

第27课《皇帝的新装》

（3课时）

第28课 《女娲造人》

(1课时)

第29课 《盲孩子和他的影子》

(2课时)

背课外古诗词前五首

(早读)

名著 《西游记》

5天

第十七周

12月16日—12月20日

第30课 《寓言四则》

(2课时)

第六次写作训练 《发挥联想和想象》

(2课时) 综合性学习 《少年正是读书时》

(2课时)

背课外古诗词后五首

(早读)

名著 《西游记》

5天

第十八周

12月23日—12月27日

期末综合复习

背课外古诗词前五首

名著《西游记》

5天

第十九周

12月30日—元月3日

期末综合复习

背课外古诗词后五首

名著《西游记》

元旦假期

第二十周

元月6日—元月10日

期末考试

七年级语文备课组

## 七年级语文教学计划篇二

初中语文七年级（下）教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

所教学生，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造潜力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步构成健全人格。这是初中

三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描述方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

潜力的目标：

在上学期学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的潜力，养成学习语文的良好习惯。具体的说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想资料和文章的思路，了解基本写法，具有必须的语言感受潜力，初步掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的潜力，读文言文课文，要了解资料，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的状况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知

识之间、潜力之间以及知识、潜力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维潜力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的潜力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文潜力。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

（略）

## 七年级语文教学计划篇三

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看。学生的语文优秀率为0%，而且学生的口头表到和书面表达的能力都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主义建设培养有用的人才。

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这

个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《短文两篇》是台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、掌握这个单元需要识记的生字。2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图4、联系自己的生活体验，学会思考人生。

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想（《理想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

## 第

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点

进行描写的方法。

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，

有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

(一)、，

第一单元是人与自我之一（生命体验），第二单元是人与自我之二（理想信念），第三单元是人与自然之一（自然美景），第四单元是人与自然之二（科学世界），第五单元是人与社会之一（家庭亲情），第六单元是人与社会之二（想象世界）。而且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了一起。

新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，因此教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

三、

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、

字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活

实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

## 五、

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

## 六、

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习存在的问题，要认真的

加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

## 七年级语文教学计划篇四

进一步深化责任意识，更新教育观念，全面推进素质教育。立足课堂教学，积极开展教学研究活动，不断提高课堂教学效率，培养学生的创新意识和进取精神，重点深化有效课堂教学，努力提高全年级语文素质。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1. 掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
2. 学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
3. 培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
4. 培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
5. 大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
6. 指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
7. 培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

本期任教七年级6班和7班语文。由于大部分学生来自农村，语文素养的发展明显不均衡，尤其是来自西山、六里以及乡

镇小学的部分学生口头表达能力比不强，课堂发言不够积极踊跃。不少学生书写不规范，朗读时乡音较重，没养成做笔记的习惯等等，不一而足。这些情况和问题有待全体师生有计划、有步骤地去解决。

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导“自主、探究、合作”的学习方式。但是，作为从各个教学条件较差的村小学来的学生，在这些方面能力明显的不强，因为在小学阶段他们接受的都是老师的传授，但现在他们必须学会主动探究和学习。所以，作为语文老师，急需在这方面培养学生的学习兴趣，逐步提高他们的自主学习能力，我自己也因此意识到任重而道远。

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文（标\*号）14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的

感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

1. 认真备好每一节课。熟悉教材，并能够利用教材，独立思考，设计教学思路，力争形成自己的教学风。多听同仁的课，多看专家录像，吸取经验，多读书，多学习，坚持写教学反思，提高自己的业务水平。在课堂上训练学生听、说、读、写的的能力，特别是阅读和写作能力的训练，每一课都要针对重点段落设计有梯度性的阅读题让学生探究。

2. 精心上好每一堂课。没有永远的名师，只有永远的学习。日常教学中本人将坚持认真备课、及时反省、虚心学习，上好一堂见面课，并力争在学校一年一度的教学竞赛中获得佳绩。

3. 认真做好“教学反思”。每上完一堂课，教师便及时记录本课的成功之处和不足之处。一周课全上完后在下一次的备课活动中将自己的心得、体会与大家交流。就教学中遇到的问题与大家展开讨论，虚心向老教师请教。

4. 启动“阅读工程”。为激发学生学习语文的积极性，弘扬中国传统文化，本学期在全校范围内启动“阅读工程”。语文老师对学生在阅读方法指导，定时检查学生阅读进度，组织学生撰写读书心得和体会，并组织、举办读书报告会。

5. 开展丰富多彩的语文活动。爱学生，关心他们，利用文本对学生进行心理健康教育，思想道德教育。结合教材中的综合性学习，语文老师组织学生开展多样活动，如书法比赛、听写比赛等等。

6. 多鼓励学生，与学生多沟通。让他们喜欢学语文，从而发挥学生的潜能。每天给学生摘录名人名言、警句、好的语段，注重积累。从一点一滴做起。针对本课内容，设计写作，把优秀作文打印出来，让学生体验成就感。也可以从网上下载好作文，推荐给学生阅读。

7. 本学期教学注重过程性评价，全方位多角度掌控学生的语文学习。将作业、背诵默写、口语表达、课外阅读、写作训练等纳入平时考核，使学生关注自己平时的作业、上课的表现，背诵默写的检查。让平时扎扎实实的落实在语文期末考试中张显作用。

8. 要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知

识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

9. 要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

10. 要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

11. 、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

12. 注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

13. 要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

14. 注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

15. 让学生会学语文，开学初，我把每个班学生分了十二个小组。学习语文的方法教给学生。一般的自读课文按以下步骤走：

(1) 生字生词。学生通过查字典自己解决。

(2) 通读课文，熟读课文。并背诵部分段落。

(3) 完成《家庭作业》上的探究题。以小队合作的形式开展。

(4) 给课文划分段落。归纳大意。

(5) 用简洁的语言概括文章的主要内容。(写了什么)

(6) 总结中心思想。

(7) 写作方法学习：(怎样写的？为什么这样写？有何启示？)

a.本文运用了哪些表达方式？修辞方式？表现手法？

b.如何评价人物(从某一个角度)。

c.有什么感悟？

(8) 写作训练：一般在日记本上完成。自选一个角度写出自己的体会，看法。

(一) 提高自身业务能力本学期在教学工作时，要加强业务理论学习。学习新课改的有关理论知识，以便使自己更快更好地适应新课改教学；有意识地加强自身业务能力训练，主要可从以下几方面进行：

1. 认真学习新课改理论和教学方法。教学之余，有目的地学习新课改理论，以用于教学实践。平时教学注重教学方法的积累与运用。有意识地学习优秀课的成功的教学方法。把握一些重要的方法，做好七年级语文教学工作。

2. 认真备课。本学期将在上学期的基础上，加大备课力度，认真领会教材内容，结合学生基础差的特点，明确教学目标，抓住教学的重难点，从而做到有的放矢，重点突出，难点突破，使学生对当堂所练内容能当堂消化。保证课的质量。

3. 认真学习新的好的辅助教学手段，尽力付之于实践，以激发学生的学习兴趣。大胆合理利用好电化教学。

（二）认真做好指导和批改工作。大部分学生的学习基础太差，对语文知识的接受能力也较差，但是大部分同学的语文学习能力还是很高的，并且有很大的积极性。本学期将有目标、有目的地加大对部分学生的课后辅导，尤其是作文的指导。认真做好作业批改和反馈工作。要精选课后作业，并且及时批改，认真分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。以提高学生的作业质量。有目的地做好作文指导和批改工作。作文一直是语文教学的一大难点，学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期将认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，要写出自己的真情实感。平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。能写出真正的内容。课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，改正缺点；上好作文批改课，让学生相互批改，让他们自己发现别人作文中的优缺点，以“择其善者而从之，其不善者而改之”，从而提高学生的作文热情和作文能力，也从而提高学生自己修改作文的能力。

（三）努力做好提优补差工作。七年级学生中，有很多语文成绩差的学生，仅有个别成绩好的。为提高学生的语文成绩，本学期决定加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下：

1. 巩固基础知识，把学生所学的语文基础知识进行有计划的巩固。加大字词的理解掌握。

2. 加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。本学期将有意地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。

3. 提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争每天一篇日记，并且保证质量。教师做到及时批改，每周进行一次作文训练并尽量找相同题目、相同体裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

（四）加大科研的研究力度。本学期将加强学习，更新观念，加强业务理论学习的辅助作用，开展多种形式的教育科研活动增强现有课题的实践研究力度。不断吸收和借鉴成功的教学改革经验，争取多写经验论文。

（五）结合相关材料，重点文章，进行思想教育。在教材中，有很多德育教育的好素材。因此，教学中要合理地把握这些文章的特点进行思想教育。通过学习，加强学生的生命体验，使学生体悟到人生奋斗的意义，感受人间的关爱与温情。从散文诗中，捕捉作家们的情感律动，去感受他们心灵的无限风光。保护自然是每一个人的责任，从环保材料中教育学生树立环保意识。所以，通过课文的学习，增强学生对生存环境的忧虑与思考。学习古代感事抒怀，借景言情的名篇，帮助学生掌握重点文言文。学习古人高尚的品质、博大胸襟及远大的政治抱负。课上指导学生阅读理解时，有意识地训练自己的能力，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼提高语文素养。

## 进程安排

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结

合。

3、搞好阶段性复习和总结。

## 七年级语文教学计划篇五

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

本期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

我本学期担任七（1）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元：新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第二单元：这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第四单元：在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元：这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

## 1、掌握和运用知识能力的目标：

（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

2、思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

3、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法（参与式教学），用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

周次      内容(课时)

第一周    散步(2)秋天的怀念(2)

第二周    羚羊木雕(3)写作：从生活中学习写作(2)

第三周    散文诗两首(2)世说新语两则(2)我的老师(1)

第四周    再塑生命的人(1)我的早年生活(2)王几何(2)

第五周 国庆节

第六周 论语十二章(3) 综合性活动:漫游语文世界(4)

第七周 春(2) 济南的冬天(2) 风雨(2)

第八周 秋天(2) 古代诗歌四首(3)

第九周 综合性活动:成长的烦恼(3) 紫藤萝瀑布(2)

第十周 走一步，在走一步(2) 期中考试

第十一周 短文两篇(2) 在山的那边(2) 虽有嘉肴(2)

第十二周 化石吟(2) 看云识天气(2) 绿色蝈蝈(2)

第十三周 月亮上的足迹(2)河中石兽(3)

第十四周 写作:条理清楚(3)皇帝的新装(3)

第十五周 小圣施威降大圣(3)女娲造人(2)

第十六周 盲孩子和他的影子(2)寓言四则(3)

第十七周 综合性活动:少年正是读书时(4)

第十八周 期末复习

第十九周 期末考试