

最新小学语文教学论文题目(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学语文教学论文题目篇一

摘要：

语文是小学阶段学习的重要科目，阅读教学则是语文教学的重要组成部分。语文阅读不仅是对小学生语文学习方面的要求，更为今后进一步更好地学习语文打下坚实的基础。良好的阅读习惯的养成以及丰富的阅读知识的积累，会使学生终身受益。因此，在目前小学语文教学当中，如何提高阅读教学的有效性需要进行深入的研究和探讨。

关键词：小学语文；阅读教学；有效策略

小学语文阅读教学的目的在于通过讲解语文阅读知识以及技巧，提高学生的阅读能力，从而实现培养学生终身阅读的好习惯。目前小学生学习语文阅读都是在课堂中进行，因此如何充分利用短暂的语文阅读课堂学习时间，发挥语文阅读教学的有效性，使学生对语文阅读有更深入的理解与把握则显得尤为关键[1]。

一、做好阅读课前准备工作。

对于小学阶段的学生而言，对当前语文基础知识的掌握还不够全面，如在识字、识句方面。因此教师需要结合目前小学阶段学生的客观情况，培养学生良好的课前阅读预习习惯，使学生对即将学习的课文通过自己的阅读理解有一个大概熟

悉的印象。教师可以为学生布置相应的阅读问题，使学生带着探索的精神进入课文的阅读当中。

在进行正常的课堂学习中时，可以跟随教师讲解的思路，逐步解决自己的疑问并获得新的收获。充分做好小学生阅读课前的准备工作，可以提高学生自主学习、不畏困难的能力，对于提高阅读能力有一定的推动作用。如人教版语文三册（下）关于古诗《咏柳》，会涉及部分难认的生字词，需要学生做好预习，先对古诗有一定的印象，带着问题投入到课堂学习中，能更好地实现阅读教学的有效性。

二、做好阅读内容重点的选择。

人教版的小学语文教材具有极强的综合性，所有课文在内容的设置上都巧妙的涵盖了字、词、句、段、听、说、读、写以及修辞手法等，需要注意的是每篇课文要阐述的知识重点是不同的。教师则应系统了解语文教材的内容，结合教学目标，将课文的阅读重点与难点有选择性地讲解给学生。

要摒弃传统的教学方法，让学生进行大篇幅的阅读理解与背诵，无形中会给学生造成阅读学习的压力，同时影响教学效果。教师还应该结合每次课的重点内容对学生进行拓展阅读的教学。如人教版小学语文教材四年级（下）《桂林山水》一课中，文章用丰富的排比句式描绘了桂林山水为何“甲天下”，通过对课文的阅读，使学生通过阅读对祖国山川美景产生向往之情，并引导学生阅读同类文章的意识，充分发挥阅读教学的有效性。

三、创造良好的阅读学习环境。

传统的语文阅读课堂，教师占据着课堂的主体。阅读课程的学习则是学生简单阅读之后教师再进行讲解，课堂的气氛难免压抑，学生上课无法释放热情。良好的阅读学习环境的创造，会提高学生阅读的热情[2]。教师可以在班级设置读书角，

结合班级情况，选择适合学生阅读的书籍，同时也鼓励班级的学生将自己阅读过比较好的书籍带到课堂中来，和同学们一起分享。不仅能促进学生主动阅读，还能增进同学之间友谊。

小学阶段读对学生学习习惯的养成是至关重要的，同时小学阶段的学生好奇心强，富有探索精神。教师在为班级打造读书角的过程中，就已经吸引了学生的注意力，教师在这过程中要积极鼓励学生用课余时间进行阅读，养成学生珍惜时间，热爱阅读的好习惯。同时，阅读环境不一定只在教室内，教师还可以结合班级情况，将阅读的地点转移到户外，让学生在自然的环境下进行阅读，效果会更加显著。如在人教版小学语文四册（上）《爬山虎的脚》一课，如果季节、天气允许，教师则可将阅读课堂移至室外，通过学生身临其境的阅读与观察，更充分地理解作者写作意图，更能借鉴作者的写作手法为己所用。不但提高阅读能力，还能够提高观察能力以及写作能力等。

四、分组阅读学习，调动学生积极性。

通过分组进行阅读课的学习，能够充分调动学生学习的积极性。教师应掌握学生分组阅读学习的原则，根据班级学生的学习情况、上课表现情况以及性格等方面进行合理分配，使各組“势均力敌”。在分组进行阅读学习的过程中，学生成为了课堂学习的主体，能够实现主动学习与独立思考。教师在这过程中对学生进行正确的引导即可，必要时还可以参与到学生对本次语文阅读课程学习的讨论中来，更能够激发学生的想象力与创造力，从而实现阅读能力的提升，并且增强了学生的团队协作力。

五、加强课后巩固，养成良好阅读习惯。

新教改不断强调为学生“减负”，意在使学生不会因课业压力过大，造成对学习的厌烦，使学生能够更加热爱学习。但

这不代表教师就不进行对相关学科的学习任务布置了，因为想要学生实现学科更好地学习，除了提高课堂学习效率，利用课后时间对知识进行充分的巩固是非常重要的。尤其在阅读教学方面，提高阅读教学的有效性绝不仅是课堂有限的教学时间就能够达到的，需要不断培养学生良好的阅读习惯，对所学的阅读知识不断巩固内化成自己的阅读能力，形成良好阅读习惯，让阅读能够伴随孩子的一生。

顺应教育改革的目标方向，小学语文阅读教学方面，应探索出更多更有效的教学方式，实现学生的有效阅读，不断提高学生的阅读能力，从而培养学生良好的阅读习惯。

参考文献：

[1]傅惜治。提高小学语文阅读教学有效性策略的探讨[j]考试周刊，2017（21）：105—106。

[2]吴小波。小学语文阅读教学中合作学习的应用[j]科学咨询（教育科研），2017（10）：43—43。

□

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学语文教学论文题目篇二

一、教学准备。

1. 情境设置

2. 课件制作

二、教学过程。

（一）揭题引趣

今天，我们这节课活动课的题目是——神医大会诊（电脑伴乐出示该课题）。昨天，语言王国来了几位客人，个个愁容满面，原来他们得了病，老师把他们的病介绍给了我们班的几位专家。下面，就让我们来看看专家们是如何诊治的。

（二）“专家门诊”

（场景布置：四个诊室分别为“肥胖症”专科、“前后矛盾症”专科、“残缺不全症”专科、“搭配不当症”专科。）

1. 症状

甲：“哎哟哎哟，肚子好难过，不知得的是啥病，快找医生去看病！”

乙：“哦，实在太累了，走了这么一点路就吃不消，我这个人太肥了，得减一减才行”。

丁：“我呢？病得最严重，缺手缺脚成残疾人了，不知能不能治好我的病？”

2. 挂号

根据各人病情，挂号处给予不同的诊卡。

3. 看病

甲拿着诊卡来到“前后矛盾症”专家前，电脑出示病句：昨天下午，下了一天的雨。

专家诊断：一整天应包括上午和下午，下午不等于一整天，只要把“下午”去掉，你这病就痊愈了。

随着专家的话，电脑打去了“下午”，病人立即喜笑颜开。

乙拿着诊卡来到“肥胖症”专家前，这时电脑出示病句：在金色的沙滩上，有个身穿红衣服的小姑娘在沙滩上拾贝壳。

专家诊断：前面已经有“金色的沙滩上了”，后面再写“沙滩上”就重复了，应该毫不留情把它去掉。

专家“咔嚓”一声，电脑使句子变为“金色的沙滩上，有个身穿红衣服的小姑娘在拾贝壳。”乙欣喜而归。

丙来到“搭配不当症”专科专家面前，电脑出示病句：“小红生病了，但是她没上学”

专家诊病：关联词“但是”用得恰当，应改为“所以”，丙连声道谢而归。

丁来到“残缺不全症”专科专家面前，电脑出示病句：“我们美丽的校园”。

专家诊治：这句话只有“谁”而没有“怎么样”或“干什么”，可以在这句话的后面加上“怎么样”，如“真大啊！”“真安静！”等等。

电脑出示句子“我们美丽的校园真大啊”和“我们美丽的校园真安静！”接受了诊治，丁快乐地唱起了歌。

三、出诊语言家族。

师：“刚才，小病人们个个满意而归，临走时，他们提出了一个要求，希望小神医们能到语言王国出诊，医治一下他们那儿的所有的病人，你们愿意当小神医去一趟吗？”

（学生欢欣雀跃）

（一）词语家族

点击鼠标，电脑出示“词语家族”的画面，引导学生进入大门。

师：现在我们已经来到了词语家族，见到了许多有病的词语宝宝，同学们快动脑筋医治他们。

电脑出示词语：克苦青香兴高彩烈痛若灵机一动坚难枪先舞稻

（学生答教师改，完成了此项练习。）

师：治好了词语宝宝的病，他们真开心，他们想邀我们做一个“找朋友”的游戏（电脑出示题目）：

茂密的山水吸引水面

威武的树木守卫合作

翻滚的龙虾注视游客

秀丽的波浪密切祖国

（二）句子家族

出了“词语家族”，现在让我们进入“句子家族”，去看望一下句子朋友吧？（电脑出现“欢迎来到句子家族”）师：听说我们班的小神医们今天出诊，句子病人们早就排好队等候着，你们看！（电脑出现一组句子）

1. 春天，花园里开满了花，有迎春花、月季花、荷花、杜鹃花……
2. 喜欢唱歌。
3. 像雪一样白。

小学语文教学论文题目篇三

看谁能用最快的速度做好接首尾。

咏荷花花儿儿歌歌咏；

咏荷花花枝招展展出山山歌歌咏；

咏荷花花好月圆满满腔热情情歌歌咏)

一、吟诗赏画，激趣引题。

- 1、看画对话(课件出示图片)看着这幅图，你想到了什么?想说什么?
- 2、齐背《晓出净慈寺送林子方》(课件出示古诗与相关图片)
- 3、自由对话谈感受：诗如何?话怎样?想说什么就说什么。
- 4、揭题：荷花出淤泥而不染的高洁，历来倍受文人墨客的推崇吟咏，今天，我们也一起来咏荷。(揭题)

二、自由对话，了解荷花。

1、你们对荷花有哪些了解？

2、出示荷花知识卡片。（课件出示）

三、视觉享受，吟咏朗诵。

1、视觉欣赏。（出示相关图片风光）

边看边想。看到这么美的画面，你想到了什么？

3、课件出示写荷花的诗词散文。

（课件出示《采莲曲》、《小池》、《如梦令》、《清贫乐》、《山居秋暝》、《池上》、《荷塘月色》）

自由选择朗诵

四、再次欣赏，直抒胸臆。

1、再次欣赏画面，边看边想，你想说些什么？做些什么？

想到了，还可以马上记下来。

2、自由抒怀。自由选择吟颂方式。

五、自我小结，引申激趣。

1、自由说这节课自己最大的收获。你上好课后，想干什么？

2、说本次活动灵感来源，希望学生对感兴趣的知识深入学习研究，多做摘记或知识卡片，有灵感随时记录。

3、自由吟颂。可读可摘可写可画，自由选择方式。（课件出

示选择作业)

小学语文教学论文题目篇四

目前，中职院校语文教学重点在于培养学生的综合能力，教师应加大综合实践活动的研究力度，合理地为学生设定任务，并调动学生的学习积极性，从而帮助学生完善自身发展。以下简要针对职高语文实践活动的相关内容进行探讨，以供参考。

一、由教师合理设计实践活动的任务

当明确实践活动的内容以后，教师需要针对活动的特点，合理设定相应任务，使学生掌握实践的各个流程，同时有针对性地进行学习。例如，教师在讲解人教版语文第三单元的内容时，就可以将实践活动设定为“对月情怀”。为学生设定如下实践任务：

(1) 结合学习的内容收集一些关于月的诗词、故事、习俗、事情等，进行调查；

(3) 让学生单独进行设计实践，通过调研、观察等形式完成任务；

(4) 让各个小组学生整理互相收集到的资料，进行分享，从而综合出自身小组的作品。教师为学生设定的实践任务应保证具有一定的拓展性，从而培养学生的发散性思维及创新能力，帮助学生完善自身发展。

二、保证学生分组合理，互相取长补短

当实践任务布置完成后，教师应让学生自行进行分组，并且进行相应的调整，防止出现从众的情况。当分组结束后，让每组学生自行推选一名小组长，负责对组员进行分工。需要

注意的是，在学生实践过程中，教师应发挥好自身的引导、帮助作用，深入挖掘学生自身的潜能，并且多鼓励学生探索一些新奇的领域，从而为学生以后的学习及成长夯实基础。

三、进行总结，帮助学生深化实践成果

当实践活动结束后，教师应对学生的表现进行点评，同时让各个小组展示其实践的成果，互相进行交流，从而深化实践成果，具体可以从以下几方面入手：

（4）展示各个小组的成果。当各个小组展示自己的实践成果时，学生会生成一种自豪感，并且可以从他人的作品中拓展自身的见识，丰富知识储备，让学生分享成功的喜悦，为学生以后的发展奠定基础。

总而言之，伴随着目前教学改革速度的逐步加快，作为老师，应更新自身的教学思想，紧跟时代的发展步伐，通过多种教学方法培养学生语文学习的积极性。职高语文综合实践活动能够激发学生的主观能动性，将教学真正交还给学生，并且培养学生多方面的综合能力，帮助学生更好地发展。因此，对职高语文综合实践活动的方法进行探究是值得教育工作者深入探究的。

参考文献：

汤火强。关于开展中职语文实践活动的几点思考. 中等职业教育，（18）。

小学语文教学论文题目篇五

摘要：笔者在教学中对语文活动课进行了探索，并在本文中阐述了语文活动课的理论依据、特点和设计方法。

关键词：语文活动课；理论依据；特点；设计方法

近几年来，笔者对语文活动课进行了一些有益的尝试，对其课型的结构、特点和模式进行了大量的研究探索，取得了较好的效果。在此，笔者将她在语文活动方面所做的探索做一梳理和反思，以期推动今后的教学研究工作。

一、语文活动课的理论依据

语文活动课之所以能有效地提高学生的语文素质，有效地提高教学质量，是有其心理学、教育学的理论依据的。

心理学表明，处在学龄中期的初中学生，抽象逻辑思维逐步占主导地位，但思维中具体形象的成分仍然起着重要作用。初中语文活动课将语文教学与语文在现实生活中的实际运用结合起来，创设具体生动的学习情境和学习活动，学生通过参加活动，得到感性认识，经过反复，上升到理性认识，这样获取的知识不仅是准确可靠的，也是比较全面深刻的，更是切实有用的。

从教育学看，学科教学的任务和目的在于促使学生由知识向能力迁移，只有培养学生的实际运用能力和自学能力，学生的文化素质才能得到真正提高。语文活动课强调活动过程中学生自始至终的积极参与，强调学生在活动过程中自我设计、自我活动和自我感受、体会，它将有力地促进学生把学过的语文知识进行消化、吸收并转化为能力。

二、语文活动课的特点

初中语文活动课贵在“活”而“动”。语文活动课的“活动”，指以学生为主体通过动作操作与一定范围的、客观环境进行交互作用的实践活动。活动课程是在学科课程之外，由学校有目的、有计划、有组织地通过多种活动项目和活动方式，综合运用所学知识，开设以实践性、自主性、趣味性、创造性以及非学科性为主要内容特征的课程体系。

（一）在教学内容上，它强调语文的社会实用性。语文活动课是开放的，其教学内容往往涉及了语文应用的各个领域，特别是触及最新和最实用的领域，并与一定的生活实际相联系，有较强的时代色彩和生活色彩，因而它能够弥补课堂教学的不足，全面反映社会生活对学生语文知识和能力的要求，促使学生语文素质的全面提高，又能给学生具体生动的感受，有助于调动学生的学习兴趣。

（二）在教学方法上，它强调学生的自主实践性。语文活动课自始至终强调学生的自主实践。在活动课中，学生是学习的主人，可以根据自己的志趣自主选择，自觉参与。活动课的过程，往往是学生自己设计安排、学生自我活动为主的过程。在这个过程中，着重于让学生在各项具体的实践和运用中获取直接的感性知识和生活体验，着重于让学生在活动中去感受、体会、理解。这样做，学生不仅得到的印象是深刻的，而且自学能力也得到切实的培养和提高。

三、如何设计语文活动课

（一）主题明确

在设计语文活动课的内容时教师应根据不同年级的特点设定不同的培养目标。我们确定七年级重在激趣、养习、积累，培养学生的形象思维能力；八年级重在积累、运用，培养学生的抽象逻辑思维能力和发散思维能力；九年级注意做到统筹兼顾、系统安排，重在培养学生创新能力和语文综合素质，初步形成一个相对完整的体系。每次语文活动课都应该有一个集中鲜明的主题。活动中各项内容的选择、各个活动程序的设计都应该紧扣活动主题，突出重点、不枝不蔓。

（二）内容充实

教材中给我们设计了比较合理的语文活动课训练材料，但现实生活中蕴藏着取之不尽的语文教育资源，适合初中生阅读

的中外文学名著、其他人文科学读物、科技读物，广播、电视节目，电子音像资料，网络资源，以及学生身边鲜活的现实，都可以经过筛选作为语文活动课的内容。可以说，只要是有利于培养和提高学生语文素质且又符合学生生理、心理以及认知水平的素材，经过精心设计都可以演绎出生动有趣、具体实在的语文活动课来。我们曾经开展过的语文活动课有以下几种类型：（1）结合课文内容、巩固语文知识。如开故事会、办手抄报，表演课本剧、给课文配图画、举办辩论赛、读书知识能力竞赛等。

（2）贴近生活、贴近社会，关注生活中的语言发展。如收集赏析优秀的广告词、影视歌曲，搜集整理各地风土人情故事材料，深入社区做“错别字普查”的社会调查等。

（3）贴近学生生活与思想，关注学生成长中热门和焦点的话题。如当代流行歌曲欣赏，怎样看待“追星”现象？谈初中生“早恋”现象，初中学生零花钱使用情况调查，“上网”面面观等。

（4）继承传统文化、学习民族语言。如现代汉语成语系列活动、语文楹联系列活动、唐诗宋词系列活动、格言集锦、谜语竞赛、诗朗诵等。

（5）结合重大节日、传统节日的来临，开展纪念性语文活动。这些语文活动课的设计和开展，服务于学生语文学习的需要，服务于学生语文能力的发展，服务于学生语文实践的运用，为培养学生多方面的语文能力发挥了积极的作用。

（三）形式新颖

语文活动课的形式要新颖多样，才能调动学生积极参与、自觉投入，从而在活动中主动感受、体会和理解。语文活动课的场地、时间、规模都应该不拘泥于传统的班级教学形式，教室、图书馆、操场等都可以成为学生展示自己才华的舞台；

课外活动、晚上、节假日都可以作为语文活动课的有效活动时间；既可以是全校性的大规模活动，也可以是年级组之间的较量，还可以是小组间的擂台或巾帼不让须眉的比拼。可以充分利用多媒体信息技术渲染活动的气氛，增强活动的生动性和直观性。另外，教师调控、引导、激励的手段方式也要不断变化，要注意兼顾和激发中差生参与的积极性，使不同层面的学生都能各展所长、各有所得。活动形式不拘一格、灵活多样，才能激发学生在生活大课堂中积极地进行语文学习的再实践，努力展示自己的聪明才智和创造精神，发展自己的个性和特长。

（四）结构合理

一节语文活动课就是一个完整的教学流程，也须讲究课堂进程的疏密有致、张弛有度。一般来说，开端要激越，以利于调动学生兴趣；中间部分要注意内容和形式的起伏穿插、富有波折，以利于学生充分发挥自己的能力；结尾部分要紧凑有力，使结构完整并突出主题，给学生留下想象和回味的余地。如笔者在上专题《莲》语文活动课时，设计了这样四个环节：第一步，赏莲。利用多媒体给学生展示各种莲的画面，并配以优美动听的音乐和教师适当的解说，帮助学生在脑海里形成对莲的感性认识。第二步，画莲。观看了娇艳动人的莲花，教师适时地鼓励学生把自己心目中的莲花画下来，可以每个小组合作画一幅，也可以每组选一个画画功底较好的同学执笔，其他同学协助完成。以上两个步骤既调动了学生的积极性，又为下一步“说莲”做了铺垫。第三步，说莲。这一步难度逐渐加大并将活动逐步推向高潮：

(1) 说说莲的功用；

(2) 选取学生画莲的优秀作品在全班展示，并由本组代表描述画面内容、简述作画意图；

(3) 学生出示自己搜集整理到的关于莲的诗文、对联和名句，

在组内或相邻的组间交流。

(4) 选取部分名联、名句在全班展示，并请搜录人进行赏析。

(5) 归纳总结莲所代表的形象——出淤泥而不染，濯清涟而不妖。(6) 请学生尝试为自己的画配诗（最好是学生自己创作），并选取佳句在全班展示。第四步，学生谈体会，教师作总结。

几个教学环节一线串珠、珠珠相映，主题鲜明、层层推进，是一个认知上由易到难、由具体到抽象，能力训练上由低到高、由单一到综合的过程，不仅兼顾对学生听说读写能力的培养，而且进行了一次良好的传统文化的审美欣赏熏陶。

伴随着素质教育的不断推进，语文教学改革层层深入，通过语文活动课这座桥梁，将使语文教学走向生活这片广阔的天地，使语文教学走向素质教育的广阔天地。

参考文献：

[1] 叶圣陶. 叶圣陶语文教育论集[m]. 北京：教育科学出版社，1980.

[2] 言岚. 新课改对语文教师现代汉语素养的要求[j]. 教学与管理理论版，(10).

[3] 于培英. 走进新课改，让学生“动”起来[j]. 黑龙江教育学院学报，(1).

abstract: the author probes into chinese activities course in teaching and this paper expounds the theoretical basis, characteristics and designing methods of chinese activities course.