

# 最新小鸟的家教案反思(模板5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小鸟的家教案反思篇一

《长颈鹿和小鸟》是北师大版小学数学二年级上册第八单元的第一课时，是在学生已学过2—9的乘法口诀及其应用，除法意义，用2—5的乘法口诀求商及其应用的基础上进行的学习。根据二年级学生的年龄特点，在本节课中，我以童话形式围绕整节课。创设了轻松，欢乐的学习氛围。

教学时，我首先以鸟儿南飞来到了长颈鹿宾馆，长颈鹿遇到了“分配房子”的难题。让学生帮助长颈鹿叔叔解决问题，这样带着童话故事色彩的情景，充分调动了学生积极性，也使学生产生了解决问题的兴趣。

学生帮助长颈鹿叔叔解决难题后，又飞来了另一批小鸟，长颈鹿又该怎样给小鸟安排房子呢？此环节看似与第一环节重复，但是这一环节，更能让学生体会除法的数学意义，加深了学生对知识的理解，对解题策略的熟练掌握。

紧接着我设置了“小动物回家”和“猫捉老鼠”的同步练习，利用多媒体教学，声音与图象的巧妙结合，把学生的情绪调动起来，也成为了整节课的\*\*。

整节课的学习气氛很轻松，学生学习情绪也高。但是学生的学习只停留在于表面，学生能熟练掌握用乘法口诀求商，但是学生对于除法意义的理解并没有深刻掌握。

今后教学中，我不应该只停留于课本，而应该多方位的为学

生的学习考虑，用多种方式让学生加深对知识的理解。这样才能让学生实质性的深刻的理解整节课的知识内容，才能让我的课堂上得不只有温度，还要有深度。

## 小鸟的家教案反思篇二

《长颈鹿和小鸟》是北师大版小学数学二年级上册第八单元的第一课时，是在学生已学过2-9的乘法口诀及其应用，除法意义，用2-5的乘法口诀求商及其应用的基础上进行的学习。根据二年级学生的.年龄特点，在本节课中，我以童话形式围绕整节课。创设了轻松，欢乐的学习氛围。

教学时，我首先以鸟儿南飞来到了长颈鹿宾馆，长颈鹿遇到了“分配房子”的难题。让学生帮助长颈鹿叔叔解决问题，这样带着童话故事色彩的情景，充分调动了学生积极性，也使学生产生了解决问题的兴趣。

学生帮助长颈鹿叔叔解决难题后，又飞来了另一批小鸟，长颈鹿又该怎样给小鸟安排房子呢?此环节看似与第一环节重复，但是这一环节，更能让学生体会除法的数学意义，加深了学生对知识的理解，对解题策略的熟练掌握。

紧接着我设置了“小动物回家”和“猫捉老鼠”的同步练习，利用多媒体教学，声音与图象的巧妙结合，把学生的情绪调动起来，也成为了整节课的xx□

整节课的学习气氛很轻松，学生学习情绪也高。但是学生的学习只停留在于表面，学生能熟练掌握用乘法口诀求商，但是学生对于除法意义的理解并没有深刻掌握。

今后教学中，我不应该只停留于课本，而应该多方位的为学生的学习考虑，用多种方式让学生加深对知识的理解。这样才能让学生实质性的深刻的理解整节课的知识内容，才能让我的课堂上得不只有温度，还要有深度。

文档为doc格式

## 小鸟的家教案反思篇三

以故事情境激发学生的学习兴趣，使之乐学、要学，是我在低年级计算教学中常用的一种引入方法。

教学中为学生创设具体情境——解决长颈鹿大叔分房子的问题，这是一个既富有童话故事色彩，又是一个富有现实意义的数学问题。

学生从内心产生了解决问题的兴趣，闪现了许许多多不同的想法和不同的解题策略，我都给予了充分的肯定和鼓励，教材上的方法或教师认为比较好的方法可以作为解题的一种思路介绍给学生，不否定学生自己的想法，在后面的学习中，在学生选择合理的方法进行计算时，再渗透策略优化的思想。创设了这样宽松和谐的学习氛围，让学生的思维“动起来”，激发孩子们对数学的兴趣，树立学习的信心。

在让学生自由想像会飞来几只小鸟，要安排几间房这一环节的教学中，设置让学生进行“猜想—计算”的活动，使学生感到计算真正成为解决问题的需要，领悟到计算的现实意义，从而激发起主动参与计算的兴趣和愿望。

重视学生个性的想法和算法，教学中重要的是应为学生提供—一个充分交流的机会，而不是将统一的模式塞给学生。

最后设置一个有余数的除法推理，更是将学生的思维推到xx□鼓励不同的解题策略，切实了解不同学生的思维特点，恰到好处地促进他们个性化学习方式的形成。

“用” 数学是学数学的归宿，同时通过用数学又能提高数学学习水平。

开放题的设计，围绕数学与实际生活问题的密切联系，在计算教学中起到培养学生思维灵活性的作用。

在这里，通过合作思考、动手摆队形的数学活动，有效地巩固了本节计算课的知识，拓宽了学生的思维，还适时地渗透了审美教育，培养学生的审美能力和创新品质。

最后，将数学知识回归于生活，让学生找一找生活中需要用除法来解决的问题，增强学生应用数学的意识，让学生了解、发表一些数学课以外的生活中的数学知识，让数学“活”起来！

## 小鸟的家教案反思篇四

在《小鸟的家》一课中，教师请各小组将自己的作品，安放在大树上合适的位置，然后请学生以模仿小鸟的样子飞到老师准备的大树跟前，找出自己认为优秀的作品，并说说为什么？这样的反思与评价过程让学生更容易接受，也更有趣味性。最后部分，教师提醒学生，不光让我们知道要爱护小鸟和我们的共有家园，我们还要做一个标志，写一句话，时时提醒那些不爱护鸟类和树木的朋友，让他们也要爱护小鸟和我们的共有家园。这样的设想不仅锻炼了学生的语言表达能力，同时可以检验本节课的人文目标是否达到。

总之，新的艺术教材教案的编写是灵活多样的，只要教师在教学过程中更加重视突出学生的活动设计，在每一个环节中为学生创设生动、有趣的游戏活动，才能使学生在课堂中动起来，化被动为主动，真正感受艺术课程给他们带来的无限乐趣。

## 小鸟的家教案反思篇五

以问题情境贯穿教学始终，激发学生的学习兴趣，使之乐学、要学，是北师大版数学教材的特点，也是我在低年级数学课

教学中常用的一种教学方法。本节课教学中，通过多媒体课件为学生创设具体情境——解决长颈鹿大叔安排房间的问题，这是一个既富有童话故事色彩，又是一个富有现实意义的数学问题，学生从内心产生了解决问题的兴趣，闪现了许许多多不同的想法和不同的解题策略，我都给予了充分的肯定和鼓励。我不否定学生自己的想法，而坚持正面引导和鼓励。我觉得创设了这样宽松和谐的学习氛围，让学生的思维“动起来”，对于激发孩子们对数学的兴趣，树立学习的信心都将起到积极的作用。

教师创造性地使用教材中的主题图。在学生已能独立解决主题图中的第一个问题时，教师设置“又飞来一些”的情境，使学生感到计算真正成为解决问题的需要，领悟到计算的现实意义，从而激发起主动参与计算的兴趣和愿望。教学中，我尊重学生个性化的想法和算法，为学生提供一个充分交流的机会，同时注意使用恰当的评导语言，从学习方法上对学生引导，更是将学生的思维推到\*\*。鼓励不同的解题策略，切实了解不同学生的思维特点，恰到好处地促进他们个性化学习方式的形成。

当然，本节课也留有遗憾和不足。

1、本课中由于教师教育教学能力水平的限制，导致整节课学生的主体作用及动手能力被遏制。通过动手计算提高数学学习水平这一过程被忽视。作为新教师在教学设计，备课上忽略了孩子们的动手能力，没有达到《新课标》对教师的要求。

2、教师专业知识，驾驭课堂能力有待提高。特别是在本节课中，教学语言的组织上存在许多问题，重复，罗嗦等。这会给八九岁的孩子们带来很坏的影响。短短的一节数学课当中提问也是一个环节，打乱顺序的提问能提高学生理解能力和注意力。在这方面也是我没有达到的，应该学习的知识。

今后教学中，我不应该只停留于课本，而应该多方位的为学

生的学习考虑，用多种方式让学生加深对知识的理解。这样才能让学生实质性的、深刻的理解整节课的知识内容，才能让我的课堂上得不只有温度，还要有深度。我坚信“用”数学是学数学的归宿。