

成长的教学设计 教学反思伴我成长(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

成长的教学设计篇一

本节课打破了常规，一改多数教师一节课只有一个探究活动的教学模式。而是在教学过程中设置了三个的探究活动，并让学生紧密围绕这三个探究活动开展思考，最终得出一个主题。这一教学设计，在设计探究活动过程中紧密以一个主题为主线，三个探究活动紧密有机的统一在一起。打破了不少教师为了迎合新课程改革而去硬加一个探究活动的错误观点。

本堂课一直以我知我师，我爱我师的主题为主线，通过诗歌、辩论、歌曲三个相统一的探究活动开展教学。整堂课看似不安静，学生看似不安分规矩，但从学生的总结归纳中发现，学生自己掌握的知识远比预期的效果好，学生所得到的情感体验是学生亲身体会出来的远比教师概况归纳好得多。

新课程倡导自主、探究、合作的学习方式，追求平等、合作、对话的师生关系，特别是现在的初中思想品德课注重的是学生的自己领悟出来的情感体验。所以，我感悟到：新时期的教学，应改革过去传统的教法，也应不局限于现今提倡的教法。必须根据每个教材自身的主题，在新的教育理念下让课堂从教材，教师的专制中逐步走出来，走向学生，走向开发，走向互动，实施多样的探究性教学，真正地确立学生的主体地位。让学生真正理解、掌握其应该学到的知识、内容。

成长的教学设计篇二

“如果一朵花不美，就请欣赏它的叶子；如果它的叶子不美就请赞美它的枝干；如果枝干不美，就请赞叹它的根基；如果根基也不能使你产生情感的冲动，那么你总该为是一个蓬勃的生命而讴歌！”教育的阳光应该普照每个孩子的心灵，教育的公平应该关注每个孩子的成长。

上完《为成长鼓掌》，我让每个孩子找找自己的长处和优点和同学说一说，并为自己鼓掌。大家都很兴奋，激动地和同学一起谈着。他们都是那样充满自信，充满阳光。可是，我却发现有几个人目光呆滞，神情木然。“朱平，你认为你的优点是什么？”他站起来，摇摇头，怯怯的望着我。他是班上学习一直很吃力的孩子。“难道你找不出自己的长处吗”点点头。真心痛，这孩子怎么会这样？是因为成长路上接受了太多的批评与打击才这样吗？才多大，就对自己如此悲观。我不想让孩子带着这样的心境一直生活下去：“同学们，你们能帮朱平同学找找他的长处吗？”小手林立，“老师，我觉得朱平同学很讲文明，从不调皮。”“朱平的钢笔字写得很端正！”……这时朱平的脸上绽开着笑容，很羞怯，可是很开心。是啊，谁不渴望被表扬和肯定呢？应该引导孩子发现自己的长处，让他们生活在快乐中，后进生和其他孩子一样应该绽放阳光般灿烂的笑容。

在今后的教学工作中，我要给予我的学生更多的肯定和赞扬。

不过，每个人的一生都有机会获得掌声，但仅仅获得别人的掌声，那是远远不够的。人要学会自己照顾自己，自己激励自己。

成长的教学设计篇三

每次一说到说课，对于我个人来说还是比较害怕和紧张的。其实有时候只是害怕这种场面和过程。一个人说课的好坏，

它取决于你每次教学活动开展的成功与否。说课活动也相当于幼儿教师的基本功，在每次的比赛和考编活动中都有，说课的重要性可想而知。通过本次的说课演练，让我们对说课活动的方式和技巧有了更深的认识和理解。

在活动前师训负责人也通过自己对说课的认识和理解以及在考编活动中的心得跟我们全体老师做了一个小小的讲座。从她的讲述中，再加上自己的领悟，也对说课活动中总结了点滴技巧。比如说在阐述教材分析时应该先说说孩子的原有经验和分析幼儿的现状，以及教师对教学活动中对幼儿有些什么帮助。通过怎么样的方式、方法对孩子的哪些方面有所提高。再说准备中应该说清楚知识经验准备和物质材料的准备，分别有哪些？这样评委一听就明白了需要用到哪些准备，哪些经验孩子在活动前是需要达到的。讲述各个环节时要仔细的讲清楚孩子们在活动的环节分为哪几部分，这些部分分别是由采用了什么方法和策略。这样一来可以让评委听得明明白白。更重要的是在讲述过程时一定要说清楚难点、重点在哪个环节突破，用什么样的提问和方法解决重难点。通过说课的讲座再一次升入，让我感受到说课的环节以及该怎么说，用什么样的方式来说，有了更深的认识 and 了解。

在抽到主题式说课——马路上的车，其实这样的主题在中班第一学期时，我们也上过，而且一拿到这样的主题，就知道可以设计多领域的教学活动。我经过思考和梳理后，把教学活动的主方向定位社会，其实马路上的车子有很多，无论从外形、颜色、功用来说都有很多。所以把活动的重点定为了了解各种各样车子的功用。难点定为设计各种功用的车子。在环节的设计上采用层层递进和各种策略同时进攻的方式，达到预期的目标。但在环节的设计上可能考虑的点有点多和复杂，涉及的面太广了，可以在范围上加以缩小。不然在活动的展开上对于幼儿来说太难了，也不利于教学知识点的挖深和扩展。

虽说在这次说课演练中存在着这样那样的不足，但也让我感

受到说课的这种氛围，相信在一次次的学习和演练中会让我有更多的收获。

成长的教学设计篇四

从开学到现在已经有四个月的时间了，我和小二班的宝贝一起成长、一起进步，刚进入班级的时候，对我非常有挑战的是与一个孩子的沟通问题。还记得我第一次和他交流的时候，我说了好多的话，而他却不看我，也不和我说话，甚至我的话还没有说完，他就跑走了，真的让我感到了一种排斥感，这也是我从来没有遇到过的情况。后来我渐渐地发现，他是一个很有自己的想法、比较内向、不愿表达，但是渴望交流的的孩子。但我又发现，他与小朋友就会很自如的交流，平时上课的时候也可以，为什么只要是早上就对我们没有一句话呢？我曾尝试着和他好好交流，但结果都是一样，没有得到他的任何话语。我真的不知道怎样才能让他开口，才能打开我和他之间的那扇门，让他早上可以大声和老师打招呼做个懂礼貌的孩子。

尽管这样，我并没有放弃，还是像对待其他孩子一样，主动和他问早，在各项活动中主动与他沟通，总感觉效果不大。这种情况一直持续到这个月末。一天早上，我一样在门口迎接他和他问好，突然听到了他大大的声音：“老师，早上好！”当时我真的很诧异，他没事似的搬着小椅子去座位了，而我却站在那高兴了好一会！从他看我的眼神中，我能感受到他对我小小陌生感没有了，从他的心底里喜欢我这个老师，我也能享受和小朋友一样的“待遇”了！这只是一件微不足道的小事，但对我来说却印象深刻，也使我明白孩子的心是不能强求的，对待孩子要学会耐心的等待，等待你走进他的心，等待孩子成长，给孩子成长的时间，只要有爱心和耐心，孩子们就会给我们更大的惊喜。现在的小二班对我来说，并不是简简单单意味着一个班级，而是我的家，我爱家中的每一个孩子！

成长的教学设计篇五

所谓教师反思就是以自己的教学活动过程为思考对象，来对自己所做出的行为、决策以及由此所产生的结果进行审视和分析的过程。就是要求教师批判地考察自己的教学行为及其情景，通过实践与反思的不断循环，逐步解决课堂教学环境的创设，关注自己教学行为背后的思想，观念，提高教学技能，优化课堂效果，从而在不断的反思中获得进步。简单讲就是提倡我们老师将自己的教学体会、心得书写下来，指导以后的教学教研工作。著名教育家叶澜教授说过：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师坚持写三年教学反思可能成为名师。由此可见，写教学反思有多么重要的作用。

首先，写教学反思有利于英语老师不断成长、更新经验。及时把自己教学实践中的经验、问题和思考记录下来，不但会提高对问题教学处理的艺术，而且通过写教学反思将教学中的成功和失败点滴积累起来，通过冷静分析、思考，提炼出自己的教学经验，能够历史地、全面地看待自己所从事的教学工作的变化，再从自己的变化中来看待教育、思考教育，从而成为一名真正拥有丰富教学经验、教育思想和善于理性思考的教师。这一点我有切身体会，在平时授课中，通过写教学反思，自己认识到了一些不该有的失误，更重要的是总结了很多好的教学方法和沟通之道。

其次，写教学反思有利于英语教师深入理解文本，提高自己的理论基础。在教学实践中，我们很多英语教师并不是缺少实践而是缺少思考。一般的教师往往只知道怎么去教，而对为什么要这样去教思考得较少，不能自然将理论与实践结合起来，从而导致思考肤浅，理论和实践脱节。在这种情况下我们会自觉去参阅一些资料和书籍，寻找解决问题的方法。这样既促进了我们教师的进一步学习，又能使教师自觉地将自己的思考与倡导的理论结合起来，实现对英语教育理论认识的提高，增加了英语教师教学活动中的科研含量。

成长的教学设计篇六

实验小学纪晓燕

教材分析：

《成长的脚印》是人教版小学《品德与生活》二年级下册第四单元《我们在长大》的第一个主题。学生从入学到现在，即将顺利地完成了小学低年级的学习任务。在这两年里，他们有了很多变化与进步：不仅是身体、身高等身体素质的变化，还包括学习能力、交往能力等心理素质的变化。本课的编排，及时地让学生回顾、发现自己的成长，为成长而兴奋，以使他们充满信心地迎接中年级的学习；并让他们体会到自身成长离不开很多人的关爱，懂得要做个关爱他人的好孩子。

学情分析：

二年级学生经过一年多的小学生活，在各方面都有了进步。与一年级相比，他们参加的集体活动、接触的人更多，对周围的事物有更多的兴趣。他们活动能力强了，收集信息的渠道也宽了，具有一定的生活经验，但是二年级学生总结自身生活经验的能力较弱，教师如何帮助他们系统地回忆、交流、展示，则显得很重要。

设计思路：

本课设计，立足品德课的活动性与生活性，从二年级学生的年龄特点和生活经验出发，密切联系学生的生活实际，以生活作背景、铺垫，逐层深入：从成长概念的直观引入，到从学习、品德方面发现成长；从“展示自己的本领”进一步体验“成长快乐多又多”到“对家长说句话”懂得感恩，强化学生“长大”的体验，最后再顺势引导他们体会长辈、他人的爱，做个懂事的好孩子。多角度、多层次地引导学生感悟成长。

教学目标：

情感与态度：引导学生认识到很多人，特别是父母、老师对自己成长倾注了很多的爱，培养他们学会关心他人，做个懂事的孩子。

知识与技能：帮助学生了解自己的成长与变化，欣赏自己的优点与长处。知道长大的含义。

行为与习惯：培养学生勤于思考、乐于探究、善于学习的好习惯。善于欣赏和表现自己的优点和长处。

过程与方法：通过搜集资料、讨论交流、展示作品、诉说心里话等活动，使学生多角度、多层次感受到成长，体验成长的乐趣。

教学重点：

深入挖掘学生成长过程中的一个个“脚印”，使他们为成长感到快乐。

教学难点：把握二年级学生认知特点，于细微处入手，引导学生在情境活动中乐于表达、探究。

教学准备：

1. 学生准备：

(1) 找一找小时候的相片及用过的东西，在家里与父母开展“讲述照片背后的故事”，回忆成长的点点滴滴；搜集入学以来一件“最得意的作品”。

2. 教师准备：课件, 成长树

教学课时：一课时

教学过程：

一、导入：

1. 课件出示教师年轻时的照片。

师：仔细观察你有什么发现？

(学生自由回答)

3. 课件播放植物的快速成长动画，师制作成长树——引入新课

二、新课：

(一) 我长大了：

1. 看照片猜猜看

师：刚才的短片我们看出了小草发芽了、开花了、竹笋长成高大的竹子，不知不觉中我们同学已经是二年级学生了，在这里我要给同学看一张照片。

(课件一名学生婴儿时的照片)

师：这是我们班一位同学小时候的照片，可爱吗？

师：猜猜看他是谁？（学生自由猜，师不透露答案）

师：最后一次机会。

师：预设两种情况：一都没猜对，二有同学猜对了。让我们来认识一下吧。（学生上讲台）

师：同学们对比观察一下，他与小时候有什么不一样？

(生点评，师小结)

2. 说说长大后，自己发生了哪些变化。

师：这个同学长胖了、长高了，其实我们每个同学都在成长、在不断地变化。你愿意把自己的变化说给大家听听吗？师强调是“成长中的变化”

（学生自由发言：长高了、长胖了、身体变化了、•••••）

师追问：怎么知道你的变化呢？（2—3学生回答，展示小的衣服、照片等）

师板书“长大”

（二）课间休息

1. 师：下面我们来听首歌放松一下好吗？（课件播放：儿歌动画我们长大了）

学生跟着唱放松休息。

2. 师板书：成长树又长了一层

（三）我进步了

1. 炫耀自己的本领。

师：从儿歌里看见同学们真是长大了，就像儿歌唱的那样“小孩子像小树苗，呼啦啦就长大了”，上学以后除了识字、唱歌，老师还知道你们学会了很多本领，有了许多特长，你愿意说一说吗？（学生举手，师环视）

师：开始吧。（师参与学生的交流）

师：先点评每个小组的交流情况，我发现我们班的同学很有

特长，我们来交流一下吧。

2. 展示自己的本领。

学生表演展示。

学生继续展示。

3. 师小结：咱们班同学太有才了，上学短短的两年时间不断学会了知识，还会这么多的本领，了不起。有些同学的本领老师没给你机会说，课后我们可以再交流。通过刚才的展示，你们真是多才多艺，老师从心里佩服你们。

师板书“学会”

（四）我懂事了：

1. 谁教会你本领。

师：通过刚才交流，我知道除了自学成才就是爸爸妈妈、老师、家人教我们的。是老师教会了我们识字、唱歌、跳舞、画画；是爸爸妈妈教我们迈出了人生第一步，是爸爸妈妈教我们说第一句话。

2. 成长中难忘的事情。

师：同学们想一想，在我们成长中最难忘的事情是什么？

学生自由发言，师点评

师启发：不管到了那里，父母的爱就跟我们那里

学生继续交流

3. 我对父母说。

师：我们的爸爸妈为我上，没写完的下课接着写完在贴上。

（放音乐动画我爱爸爸妈，师给成长树长大一节）

师：写完的贴在成长树妈、老师、说的话大声说出来。

（学生自由发言）

师：刚才同学们真诚的说出了心里话，这说明你们真的懂事了。

师板书“懂事”

三、教师小结。

这节课，老师看到了同学们不但长大了、学会了本领、更要是懂事了，在座的老师也都看到了你们的成长变化。老师相信同学们在成长的道路上，会一路阳光更加自信，一步一个脚印茁壮成长。

板书设计：

成长的脚印

懂事

《成长的脚印》教学反思：

《成长的脚印》这一主题的教学目的是让孩子通过观察体会，看到自己成长与变化，积极地寻找和发现自己身上成长方方面面的特点，为自己的成长与变化而感到高兴，从而更好的了解自己，树立学习的自信心，帮助他们形成从低年级到中年级的认识过渡，能真正体会到我要成为一名中年级小学生了。

本节课的亮点：在教学中学生们通过自我介绍、老师介绍、朋友介绍、特长展示、课件等活动，从不同方面找到了自己许多的成长变化，同时也大大的激发了学生们之间的互相了解，互相学习的积极性，增强了孩子们的成长自信心。“自己的变化”，体验自己的成长变化。“特长展示”给孩子们提供了一个展示真实自我与生活的舞台，“成长树”，是拓展延伸的活动，是一个长期的过程，可以让孩子们把每一天、每一月、每一学期成长的点点滴滴的收获与变化，记录到“成长树”上，与班级共同成长，共同进步。通过这些实效性的活动，使学生们比较容易的认识到：在两年的学习、生活中自己的成长变化，让学生为自己的成长进步而感到快乐。在活动中孩子们都做了精心的准备，自己的证书、变小的衣服鞋子等、心愿卡都制作的非常精美，孩子们的投入也反映出了这节课真的走进学生的心里，也起到了品德生活课应该达到的教育目的。

回顾本节课也存在很多应该改进的地方，第一点，本节课我的板书设计成长树是一个亮点，但是在板书的时候安排在学生操作交流的时候，没有让学生看到和参与成长树的成长有待于改进。第二点，在最后环节说出对爸爸妈妈的说的心理话制作心愿卡，这个环节本应该是个感情的升华，但没有起到达到预设的目标，总结原因是在“说出最难忘的事”环节没有深入，感情不到位。第三点，个人素质要提高，评价要多种形式。

总之，每一次精心准备的课上过之后总会有遗憾，每一次也都会有这样一种想法：“如果再重来一次，我一定会把哪个哪个地方处理的更好一些。”以前我埋怨自己，就会亡羊补牢，不能在之前把事情做的更好吗？但后来我发现，不管之前你做了多少工作，做的多好，这种想法还是会如约而至。慢慢的我体会了，是经历，每一次我们都在经历中成长，又在经历中突破自我，原本不会的东西竟在自己的摸索中做的像模像样了。通过这节《成长的脚印》让我在经历中体会到了怎样来上一节品德生活课，让学生在在学习中怎样得到品德

的提升，情感的交融。