

2023年部编版一年级识字一教案 一年级 语文识字教学反思(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

部编版一年级识字一教案篇一

1. 遵循部编教材的识字要点,多元识字,使用“圈一圈、认一认、拼一拼”、“组词”的方法识记生字。生字的书写指导,教会学生正确的书写方法。

2. 明确介绍姓氏的方法很多,本文使用了两种方法:分解部件和说偏旁的方法。又增加了组词法介绍姓氏。既总结了全文,又承接了课后习题。

我想办法抓住孩子的兴趣,让他们快乐地学习,在不知不觉中学到本领,但是,感觉做的还不够。今后的教学中,应该设计一下学生喜欢的游戏活动,轻松地学习。

本课是根据传统蒙学读物《百家姓》编写成的韵语识字,将些常用姓氏寓于朗朗上口的儿歌之中。全文共两小节,第一小节前4行采用一一问答,分别以自我介绍和介绍他人的方式引出姓氏“李”和“张”,后两行采用三字句的形式介绍了两组音近姓氏“胡、吴”“徐、许”。第二小节列举了《百家姓》中排名靠前的八个姓氏,以及“诸葛、东方、上官、欧阳”四个复姓,说明中国姓氏之多,以及中国姓氏的多样性。全文读起来节奏明快,易于理解和背诵。

本课渗透了中国传统姓氏文化,介绍的姓氏大多以民间约定俗成的方式称说,主要有分解部件和说偏旁两种方法,体现

了合体字的特点。课后练习中还提到了以组词来介绍姓氏的方法。教学时，要借助介绍姓氏达到识字的目的，同时鼓励学生运用于生活实践中。

本节课围绕着教学目标，我得到了以下效果：

1. 趣味诵读，激发学生学习兴趣。

本课我采用了生动活泼的教学方式进行了朗读教学。通过师生问答游戏，生生问答游戏，你来说我来猜，开展朗读比赛等富有趣味的活动，不仅激发了学生浓厚的兴趣，也让学生在游戏过程中，感受到本课的韵律与节奏。同时，在采用不同方法问答的时候，能让学生用多种方式识记生字，在充分的诵读中，不仅解决了背诵任务，同时也对祖国的姓氏产生了兴趣，从而产生对祖国的热爱之情。

2. 自主探究，培养学生自主识字的能力。

本课通过组织学生进行学习小组的合作学习，通过交流不同的识字方法，使学生牢固地记住了生字，较好地调动了学生学习生字的积极性、主动性，让学生在掌握知识的同时，培养了学习汉字的兴趣。

部编版一年级识字一教案篇二

只有当学生发挥了思维的积极性、主动性，以其特有的经验作为记忆的支柱形成联想，或利用汉字的造字规律，特别是形声规律对形音义进行有意识记，才能比较牢固地建立起字形与音、义的联系，记忆的效果也才会好。在这一环节的教学过程中，我鼓励学生把自己的识字方法与老师同学分享，并不时地鼓励学生观察仔细、方法巧妙，并热情地为学生精彩的发言鼓掌，学生识字的积极性被充分调动，识字兴趣浓厚，因为识字教学发挥了学生的自主性，学生呈现出的识字方法可谓百花齐放，课堂充满了诗意。

词串识字课文，像优美的诗，节奏强，意韵美；似迷人的画，有情有境，情境相融。要使课堂书声朗朗，充满诗意，教师要善于引导，教会学生边读边想，读出画面，扩展情境，使课文所描绘的图像在脑海中明晰起来，进入课文情境，实现“言——像——意”的统一。并借助学生特有的生活经验，启发他们张开想象的翅膀，大大激发学生读书的兴趣和乐趣，获得审美体验。我在课堂上组织学生反复诵读、品味、欣赏，指导读出词语间的停顿、间歇，读出韵脚和整个词串的节奏感，于是读词串便有了吟诗般的美感。

学习词串识字，学生看图、读词的过程中一定要加上联想和想象，使词串和学生合而为一，对文本的认知和对生活的认识合而为一，进入情景交融、物我同一的美妙境界，在《识字1》的教学中，我让学生变成小蜜蜂，问问他们喜欢在哪些花朵上采蜜，问问他们看到了哪些小动物，还让他们再编一些词串，此时一个个词与一幅幅画面不停地闪烁，带给他们的是愉悦的心情，快乐的回忆，美感便油然而生，学生放飞想象，由文本又联想到生活，入情入境，草长莺飞、鲜花烂漫的情景浮现在学生的脑海，美好的意境，和谐的音韵，陶冶了学生的审美情操，学生由衷地喜爱春天、喜爱生活、喜爱语文课。识字课如诗一般美好，语文课充满了诗意。

部编版一年级识字一教案篇三

“识字三”是以对对子的形式识字，对子的内容都与大自然的景物有关。教学这篇课文既要引导学生多种方式识字，引发学生喜欢对对子的兴趣，同时也要激发学生热爱大自然的情感。

一、图片引入，直观认识，培养审美情操

这篇对对子中有众多的景物很美，而且学生对有些景物只懂字面意思，具体事物的形象不一定很了解。于是，课开始我就借助课件中的图片让学生观赏。晨雾弥漫的山村，树叶上

层层粒粒的秋霜，火红的朝霞，五彩的晚霞，喷薄而出的朝阳，留恋花间的彩蝶，辛勤采蜜的蜜蜂，这一幅幅生动美妙的图片深深吸引着学生的眼球。从学生一声声的惊叹声中，我感受到学生不仅通过图片认识了这大自然中美好的景物，激发了学生审美的情感，同时也为对对子内容的学习做了铺垫。

二、识字为主，激发识字兴趣

这一课中的字词主要是自然景物，而且“霞、霜、雾”都是雨字头。“蝶、蜂”都是虫子旁，“杨、李”都是木字旁。在识字教学中可主要运用归类识字的方式，借助图片、课文引导学生反复认读，帮助他们逐步发现这几组汉字的规律：它们都是虫子旁、雨字头或木字旁的字，都与动物、雨水、植物有关。所以本节课围绕这一识字主题展开探索，充分发挥了学生的学习自主性，对于学生来说不仅能体会到汉字的神奇，更能体验到学习的乐趣，并初步了解到一定的识字方法。

三、教给朗读方法，让学生沉浸在经典文化之中

对对子的课文是学生第一次碰到，他的朗读方法和其他课文全然不同，不必轻重缓急，其朗读的音步和节奏是相对固定的，注重节奏，大声读，读地朗朗上口就可。教学时我先范读，在我有节奏的范读声中，学生情不自禁地用手和脚为我打起了节奏。我顺势引导学生用手边打节奏边读，一遍下来学生有了初步的节奏感。我继续要求：要是能再大声一点读，肯定会读得很开心很痛快的。学生在我的鼓励下第二遍合着节奏大声地读起来。这一遍读得一气呵成，孩子们已经有了朗读的方法和兴趣。接下来又通过师生对读，男女生对读等方式，使学生沉浸在中华经典文化之中。

四、注重学生习惯的培养。

在课堂教学中，我注意让学生纠正读写姿势，上课学会倾听，学会朗读，学会尊重他人。学会合作，学会自主学习。

部编版一年级识字一教案篇四

《语文课程标准》指出：识字、写字是阅读和写作的基础，是一年级的教学重点。小学一年级应该让学生喜欢学习汉字，有主动给学习的愿望。因此，识字教学必须博采众长，综合、灵活应用多种识字方法激发学生识字的兴趣，开发识字潜能。在这节课中我采用了以下几种方法。

- 1、编一编。让学生自己编字谜编故事，帮助记住汉字。如学习“宝”时，一个学生就编出了字谜：家里藏了一块玉。（宝）
- 2、找一找。在学过的生字中，注意引导学生观察、思考、比较、发现，给字归类寻找学习规律。
- 3、比一比。比较“己”和“已”。
- 4、换一换。通过换一换偏旁计生字。如：请-情-清-晴-精-睛，通过换偏旁比较，学生既明白了形旁表意，有记住了这一组形近字。
- 5、赛一赛。利用学生的好胜心，激起学生学习积极性，比一比谁认得字多，让学生开展认字比赛。

识字方法多种多样，只要教师放手让孩子选择适合自己的方式，创造性的识字，就会惊喜的发现孩子的思维之广阔。

部编版一年级识字一教案篇五

优点：

- 1。先学后教，归还学生的主动权，确定主体地位。

2. 巧妙地设计问题，抓住关键词“保护”，引导学生理解韵文，启发学生的思维，培养学生从文中找信息的能力，为探究性学习推波助澜。

3. 培养感情朗读韵文时，要注意适当停顿，可借助拍手打节奏，帮助学生读出节奏感。培养学生良好的朗读习惯。

不足之处：

问题的提出一定要符合学生的认知水平，难度不可以过高。

《小青蛙》是一首儿歌形式的字族文识字，语言优美、极富童趣，有利于启迪学生的智慧、激发学生的想象。课文中“清、情、请、晴、睛”都是由共同的母体字“青”作为声旁的形声字，充分展示了形声字声旁表音、形旁表意的构字规律，同时体现了汉字的趣味性，有利于培养学生学习汉字的兴趣。

教学效果

“要我学”和“我要学”是两种完全不同的心理状态，在《小青蛙》这节课的教学过程中我力求让学生达到后者的心理需求。所以整堂课以“趣”字贯穿始终。因此，我在本节课的教学过程中，不仅为了向学生传授书本知识，更注重的是学法的重点指导。我设计本课时本着贴近学生的生活实际，以学生的活动作为教学重点，以情感为基础，以识字为主线，让学生自主发展，主动探究，增强合作意识。同时采用归类识字、字谜识字、看图识字、组词识字等多种方法使学生感受识字的乐趣，力求使每位学生都喜欢识字，能主动识字，激发学生学习语文的兴趣。所以在教学中我注重识字方法的指导，提高学生的识字能力，并有意识地将识字教学引向课外，让学生在生活中处处多留心，随时在生活中识字认字。

成功之处

游戏巩固生字。1。采用挑战过关。（认读生字）第一关：读读带拼音的生字。第二关：擦掉拼音认读。第三关：读读你手中的生字卡片，遇到不会的及时请教身边的同学或老师。第四关：读老师手中打乱顺序的生字卡片。第五关：开火车读，看看哪组最棒。2。巩固本课生字时，又采用了生字“摘苹果”的游戏，听老师说词语来找相对应的汉字卡片、词语连线等方法加强记忆区别，这样学生不仅认识了这些字，而且真正意义上掌握了，会运用这些字了。本课先用有趣的谜语把学生带入情境，拉近了学生与小青蛙的距离，既让学生感到新奇，又为学生创设了一个轻松愉悦的学习氛围，也为整堂课的学习内容作了铺垫。其次识字方法形式多样，动中有静，静中有思，能够充分调动学生学习生字的积极性，并有意识地引导学生采用多种方法去主动识字。用“游戏”加以检测，更有效地调动了学生识字的动力和兴趣。