

2023年图形与几何的教学思考心得体会(大全8篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

图形与几何的教学思考心得体会篇一

师：老师今天给大家请来几位朋友，（出示长方体），谁认识它？

生：长方体。

师：你对长方体有哪些了解吗？

生1：它相对的边相等。

师：谁来帮帮她，给她纠正。

生2：长方体相对的面相等，上下两个面、左右两个面、前后两个面相等。

师：这个朋友谁认识？（出示正方体），你对它有哪些了解？

生：是正方体，它的六个面都相等。

师：这个朋友谁认识呢？（出示圆柱），你对它有哪些了解？

生：是圆柱，上下两个面是圆的，它还可以滚动。

师：（出示三棱柱），谁认识它？对它有哪些了解？

生：是三角体，它上下两个面是三角形。

生：（小组讨论，很兴奋）。

生1：我把它压在纸上画下来，。（教师请他上讲台画）。

生2：我把它摁在橡皮泥上，橡皮泥上就有一个和三棱柱上的三角形一样的面了。（教师请她上讲台操作）。

生3：我用水彩笔给那个面上涂上色，再往纸上一印，就有一个和三棱柱上的. 三角形一样的面了。（教师请她上讲台演示）。

生4：我拿三棱柱往沙滩上一压，就会有一个和三棱柱上的三角形一样的面了。

教学反思：我利用学生已有的知识引入，学生感到很亲切，学生在第一学期已经学习过，而长方形、正方形、圆、三角形学生都知道，学生缺少的是从立体图形中抽象出平面图形的能力，所以，开课时表面看似顺利、精彩，而实际上绝大多数学生没有参与进来。如果开课时能给学生许多立体图形、平面图形模型，让他们分类；再让他们“送平面图形回家”（找一找哪个立体图形中有该平面图形），这样就建立了立体——平面的联系；最后再让学生把立体图形上的平面画下来，就是水到渠成的事了。相信这样的活动绝大多数学生都能通过动手、动脑而有所收获的。

二、学生活动，体会“面在体上”。

师：同学们想的办法真好，用你喜欢的办法，利用你的学具，试一试你能得到哪些图形？

生：（很高兴地活动，大多数学生采用先用水彩笔在立体模型某一平面上涂一涂，再印在纸上。）

教学反思：学生很喜欢自己动手做一做，喜欢有趣的、象玩一样的活动。在活动中学生心情愉快，没有负担。

三、建立“形”与名称的联系。

师：谁来把得到的图形展示给大家看看。

生：（争先恐后）。

师：请得到最多图形的同学来。

生：我得到四个。（请他到讲台上展示）。

师：你得到了什么图形？

生：（边指边说）正方形、长方形、圆、三角形。

生：（很认真地指一指，摸一摸，并说出它叫什么）。

生：（请四名代表分别手持长方形、正方形、三角形、圆，其他学生发令“1、2、3”，他们便将图形贴在相应的名称下面）。

师：你们真了不起！

图形与几何的教学思考心得体会篇二

认识图形教学过程中，我设计了各种操作活动。一是通过动手操作复习学过的图形，在学生动手的过程中回忆学过的知识，“从老朋友中来找新朋友”。二是动中摆图形，这一过程让学生通过摆小棒，对几个图形有一个理性的认识，对边

数命名图形有更深入的理解。通过这些活动激发学生学习的兴趣，让学生在玩中学、学中悟，在快乐的课堂气氛中融入学习活动中，也培养了学生动手操作能力和思考探究的能力。

这部分对于学生来讲并没有很大的难度，许多学生在学前已基本认识了这些图形，但对于立体图形和平面图形之间的关系还很模糊。在做题时，要求他们把四边形涂上颜色，他们把正方体也涂上了颜色。因此，在认识图形的练习课上我很注意这点，要求学生看清题分清图形。由于学生的年龄问题，有的时候学生在边数多的图形面前不是很自信，也怕他们在数边的时候多数或少数导致错误，我在布置练习前教授了在学生做题方法中提炼的一个好方法：

比如一个这个图形，我们事先不知道它是几边形，用个这好方法可以有准确又快，你想学吗？学生积极性很高。方法介绍：为了不多数每条边也为了不漏掉每条边，每数一条边的时候在它的边上画个小竖条，这样对于低年级的学生来说就不会犯重数或少数的错误了，也不会把图形认错了！

这种方法学生很快用到了练习中，错误率大大减少。新方法掌握的都很快很好。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

图形与几何的教学思考心得体会篇三

《认识平面图形》对于小学一年级的学生来讲是一堂比较抽象的课，他们还不能深刻去理解各种图形的特征。为了让学生掌握好本节课的知识，我制作了一个较为生动有趣的课件来吸引学生的注意，让他们深刻感受到平面图形是由立体图形的表面抽象出来的，让他们知道在日常生活中许多知识都与我们的数学是息息相关的，培养他们多观察身边事物的习惯。

在本节课开始，为了引起学生的注意我设计了一个各种立体图形娃娃去看望小狗探探这一故事来引发学生的兴趣，从中复习了上一节课所学的知识，因为立体图形娃娃们比较调皮，把小狗探探的家弄得满地都是脚印，希望同学们帮它弄干净——就是找出各种脚印到底是怎样的一种图形。这样的设计既能激发学生学习的兴趣也能培养学生乐于助人的良好品德。让学生自己去找出立体图形相应平面图形，目的是让学生知道平面图形是立体图形的一个面；本节课的第二环节是印图形，先让学生思考一下有哪些办法可以得到立体图形身上的平面图形，激发学生积极开动脑筋，最后是定下一种方法——画图形，把画好的图形贴到黑板上，这一环节使整堂课的气氛活跃起来，本节课最关键的一个环节是让学生区分好正方形与长方形，圆与球；为了让学生正确区分正方形和长方形，我每个学生都准备了一张正方形和长方形的白纸，为了告诉学生长方形的对边是相等的，我叫学生沿着中线上下，左右对折，学生在自己动手操作过程中感受到长方形的对边是相等的，对折完长方形后我叫学生思考一个问题，我们按刚才的方法对折正方形也得到同样的结果，到底怎样区分它们两个了，学生通过自己的思考，最后有一个学生发现沿着对角线折时，正方形四条边都能重合，得出了正方形四条边是相等的；在教学圆与球的区别时，我告诉学生球可以到处滚，但圆只能沿着一个方向滚，只是这样跟学生讲解过于抽象，于是我找了一个可以切开的球，先让球到处滚，接着把它分开两半，把球的一个面展示给学生看，让它们深刻感受到圆是球的一个面。最后就是联系生活让学生自由发

言，想想在哪里曾经见过长方形，正方形，圆和三角形。

本节课设计较为严密，能捉住重点，难点，学生易错的知识点来着重去讲解，能根据新课标所提出的要求让学生感悟平面图形特点，培养学习兴趣，发展空间观念。但是有些地方仍然做得不太好，让学生把画好的平面图形贴到黑板上，出发点好的，但在板书设计上不大好，应该先帮学生分好类，老师先在黑板上贴好长方形，正方形，三角形，圆，然后一组一组轮流上去贴，但是我却交代不清，而且高估了学生的能力，没有深入去理解一年级的学生。本堂课能强调平面图形是由立体图形得来的，强调学生在回答问题是一定要强调面，例如：黑板的面是长方形。学生在回答问题是有有一个错误就是喜欢把圆说成圆形，最主要的原因是受长方形，正方形，三角形这种说法的影响。总的来说，本节课内容较为充实，设计较为新颖，既能培养学生的动手能力，又发展了学生的空间观念。

图形与几何的教学思考心得体会篇四

《认识平面图形》对于小学一年级的学生来讲是一堂比较抽象的课，他们还不能深刻去理解各种图形的特征。为了让学生掌握好本节课的知识，我制作了一个较为生动有趣的课件来吸引学生的注意，让他们深刻感受到平面图形是由立体图形的表面抽象出来的，让他们知道在日常生活中许多知识都与我们的数学是息息相关的，培养他们多观察身边事物的习惯。

在本节课开始，为了引起学生的注意我设计了一个各种立体图形娃娃去看望小狗探探这一故事来引发学生的兴趣，从中复习了上一节课所学的知识，因为立体图形娃娃们比较调皮，把小狗探探的家弄得满地都是脚印，希望同学们帮它弄干净——就是找出各种脚印到底是怎样的一种图形。这样的设计既能激发学生学习的兴趣也能培养学生乐于助人的良好品德。让学生自己去找出立体图形相应平面图形，目的是让学生知道平面图形是立体图形的一个面；本节课的第二环节是

印图形，先让学生思考一下有哪些办法可以得到立体图形身上的平面图形，激发学生积极开动脑筋，最后是定下一种方法——画图形，把画好的图形贴到黑板上，这一环节使整堂课的气氛活跃起来，本节课最关键的一个环节是让学生区分好正方形与长方形，圆与球；为了让学生正确区分正方形和长方形，我每个学生都准备了一张正方形和长方形的白纸，为了告诉学生长方形的对边是相等的，我叫学生沿着中线上下，左右对折，学生在自己动手操作过程中感受到长方形的对边是相等的，对折完长方形后我叫学生思考一个问题，我们按刚才的方法对折正方形也得到同样的结果，到底怎样区分它们两个了，学生通过自己的思考，最后有一个学生发现沿着对角线折时，正方形四条边都能重合，得出了正方形四条边是相等的；在教学圆与球的区别时，我告诉学生球可以到处滚，但圆只能沿着一个方向滚，只是这样跟学生讲解过于抽象，于是我找了一个可以切开的球，先让球到处的滚，接着把它分开两半，把球的一个面展示给学生看，让它们深刻感受到圆是球的一个面。最后就是联系生活让学生自由发言，想想在哪里曾经见过长方形，正方形，圆和三角形。

本节课设计较为严密，能捉住重点，难点，学生易错的知识点来着重去讲解，能根据新课标所提出的要求让学生感悟平面图形特点，培养学习兴趣，发展空间观念。但是有些地方仍然做得不太好，让学生把画好的平面图形贴到黑板上，出发点好的，但在板书设计上不大好，应该先帮学生分好类，老师先在黑板上贴好长方形，正方形，三角形，圆，然后一组一组轮流上去贴，但是我却交代不清，而且高估了学生的能力，没有深入去理解一年级的学生。本堂课能强调平面图形是由立体图形得来的，强调学生在回答问题是一定要强调面，例如：黑板的面是长方形。学生在回答问题是有个错误就是喜欢把圆说成圆形，最主要的原因是受长方形，正方形，三角形这种说法的影响。总的来说，本节课内容较为充实，设计较为新颖，既能培养学生的动手能力，又发展了学生的空间观念。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

图形与几何的教学思考心得体会篇五

学生在上个学期已经学习了长方体、正方体、圆柱和球，初步认识了这些几何图形，形成了一定的空间观念；同时学生具有一定的生活经验。在课的开始我先从孩子们认识的老朋友引入，同时从老朋友中得到新朋友：长方形、正...

学生在上个学期已经学习了长方体、正方体、圆柱和球，初步认识了这些几何图形，形成了一定的空间观念；同时学生具有一定的生活经验。在课的开始我先从孩子们认识的老朋友引入，同时从老朋友中得到新朋友：长方形、正方形、圆形、三角形、然后让学生自己尝试想办法从老朋友身上找到新朋友并画出来，从而进一步体会到面从体来，然后让学生找生活中的新朋友，从而培养了学生的观察力、和想象力。在通过有趣的练习，使学生巩固了本节课所学的内容。

图形与几何的教学思考心得体会篇六

“图形的旋转”在学生已经初步感知了生活中的对称，平移，旋转后，本学期进一步认识图形的旋转，探索图形旋转的特征

和性质,学习在方格纸上把简单图形旋转90度后的图形,发展空间观念。

这节课教材中呈现的图形变换内容是一道综合性较强的问题,每个图形的变换都有多次不同的变换过程,相对来说有一些难度。而学生之前所接触到的只是生活中的平移、旋转和轴对称现象,接触了在方格纸上作水平、垂直方向的平移,作简单图形的90度的旋转和常见图形的轴对称的判断。如果一开始就引入教材内容,由于遗忘等因素,学生学起来会有一些困难。所以,在课堂开始的前几分钟,我用教具的运动让学生回忆所学过的图形变换,大部分同学都能用准确地语言说出三种变换,为后面教材内容的顺利进行做了铺垫。回想起来,在环节设置方面这样做还是可行的。

旋转在生活中的应用是非常广泛的。我想。应该让孩子们先感知生活中的旋转现象,产生一种朦胧的意识后再来教学。我带领孩子们仔细观察钟表和风车旋转的过程,分别认识这些实物是怎样按照顺时针和逆时针方向旋转,明确旋转的含义,探索旋转的特征和性质。我要孩子么讨论,观察旋转的图形是看整个图形简单些还是选择图形中的一个点来观察简单些?图形绕一个点旋转,这个点在图形旋转时位置发生了变化吗?孩子们在弄清楚这两个问题后,我再教学例题3,并且要求学生明白在表述图形的旋转时,一定要说清“图形绕哪个点旋转”“是向什么方向旋转”“旋转了多少度”这三点。有了上面的认识,学生在画旋转图时就容易多了。掌握了中心点不动,图中的其他点围绕中心点动的原则,作图时就不那么容易出错了。学生在画90度角时寻找起始边就清楚多了。

学生通过自学,独立思考,产生的问题由小组解决,作为老师的我只是起了一个引导作用,通过这种方式的学习,再由小老师来说明旋转的特点,效果较好,全班基本上人人掌握了90度方向的旋转。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

图形与几何的教学思考心得体会篇七

1、认识平面图形的内容编排在《认识立体图形》之后，它通过立体图形和平面图形的关系引入教学。因为在现实生活中学生直接接触的大多是立体图形，随时随地都能看到物体的面。

这样就可以根据学生已有的生活经验，通过丰富的学习活动帮助其直观认识常见的平面图形。所以在教学中我首先问学生“说说生活中在哪儿见过这些平面图形”这一问题情境，既引导学生回顾前面学习的立体图形，也自然地过渡到平面图形的认识；更密切了数学与生活的联系，调动了学生原有的生活经验，使学生觉得数学有用，数学就在自己的身边。

2、本节课是通过大量的动手操作来完成的，利用“摸”面、“找”面、“画”面、“说”面几个环节的学习活动，既注重让学生以自己内心的体验来学习数学，培养学生的观察能力、运用数学进行交流的意识，又使学生初步感知这些实物(模型)的表面，获得对平面图感性认识，体会“面”由“体”的得和“面”与“体”之间的联系与区别。

同时培养了学生观察能力、动手操作的能力、语言表达能力

以及分析、比较、概括的能力，发展学生的空间观念。而在画一画这一环节上，学生通过合作操作，把任务完成得比较理想，也得到了比较令人满意的效果。并且在以上的学习过程中，学生对于合作与交流有了初步的感知，知道小组成员应该互帮互让。因为在老师让他们找出自己最喜欢的立体图形的时候，学生们并没有因为没拿到最心仪的物体而有微词，也是高高兴兴地拿起其他物体与同组小朋友进行交流，有个别学生与别的同学商量着互换手中的物体。

3、在让学生操作得到平面图形之后，我直接要求学生把图形贴到黑板上各种图形所在的相应位置。在贴的时候有几个小孩把位置贴错了，给其他小孩多了一个重新分类的机会，这样的既把学生的作品做了展示，又让学生把各种图形进行了分类，并且初步渗透了分类的思想，为下一部分内容的学习做了铺垫。

本节课的不足之处。

1、学生在“摸一摸”的活动中对面的感知不够，我的引导也不够到位，如学生说出有的面是有点粗粗的，次次的，而有的面是滑滑的，我没有及时指出这是材料的质地问题，而是直接把话题引到“面是不是平平的”上来。这样对平面图形的“平”字的理解就有点不够。

2、在设计“面”由“体”得时我没有为学生准备这么多的材料，如剪刀、印泥等。也没有引导学生说出得到平面图形的多种方法，比如用印泥印、用剪刀剪下立体图形的一个面、用铅笔沿着立体图形的边描等，大部分学生直接用铅笔沿着物体的面的轮廓画。这样的结果体现不出解决问题的方法和策略的多样性，对培养学生的创新意识来说是打了折扣。

平面图形

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

图形与几何的教学思考心得体会篇八

旋转是生活中处处可见的现象。在教学中，我不仅仅是使学生感知和初步认识旋转，并渗透生活中处处有数学的思想，还要使学生初步认识旋转的实质，并会在方格纸上画出简单图形。本节课我从学生的生活经验和已有知识中学...

旋转是生活中处处可见的现象。在教学中，我不仅仅是使学生感知和初步认识旋转，并渗透生活中处处有数学的思想，还要使学生初步认识旋转的实质，并会在方格纸上画出简单图形。本节课我从学生的生活经验和已有知识中学习数学，理解数学，从中体会到数学就在身边，数学就在自己的生活中。课始，出示了一些学生熟悉的摩天轮、钟表、风车、旋转木马等物体运动的画面，让学生观察画面上的运动显现，并根据学生的感知规律，让学生经历观察对比的思维过程，再通过交流，对旋转运动的特点的认识就更加深刻了。这是旋转运动现象的前提，由于前面的观察、模仿做动作在学生的头脑中留下了较为深刻的表象，所以让学生到生活中找一找物体旋转的现象时，学生视角较为广阔，但是在表述现象是还不是很清楚。

这节课上完之后，我感觉成功之处在于：

- 1、能驾驭教材，把握重难点，对学生提出的问题能抓住要点讲到点子上。
- 2、能根据新课程标准则要求，引导学生经历从具体情境中抽象出数学知识的过程，并在这个过程中与学生平等地交流和给以恰到好处的点拨。
- 3、.整个数学课堂留给学生较多的空间，让学生有更多的独立思考、动手实践、合作交流。

通过本节课教学，使我意识到今后应注意如下几个方面：

- 1、在教学中，要注意从学生的.生活感知，通过大量的情景设置来引发学生的学习兴趣，通过积极的探究活动来激发学生的思维，并注意到布置学生的课后实践，引导学生把学习过的数学知识回归到现实生活中去，培养学生观察和思考兴趣。
- 2、注意评价的多元化，全面了解学生的数学学习历程，对数学学习的评价不仅要关注学生学习的结果，更要关注他们学习的过程，帮助学生认识自我，建立信心。
- 3、引导学生不断发现、提出、探索、设计、解决问题，从而培养学生的创新能力和实践能力。

《图形运动》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)