读枫叶船读后感(通用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

读枫叶船读后感篇一

最令我感动的是《枫叶船》，故事中的主人公石磊，从小随舅父生活，舅母的白眼，寄人篱下的生活，常常使他独自一人坐在河边上、小路旁，望着眼前的一朵野花，一只羔羊，一片落叶，或天空中的一丝游云，陷入无边无际的痴迷的幻想。他静静地坐在河边上，常常把对岸勾画成一个灿烂辉煌而鲜艳欲滴的童话世界。那天他就一直坐在河边上，用刀子把一个树根刻成一艘小小的木船，并用枝条树了一根桅杆，毫不犹豫的选择了一片火红的枫叶做船帆。因为这是一个内心寒冷的孩子正需要的温暖而热烈的色彩。

就在这一瞬间，一首小诗从石磊那尚未成熟的胸间涌出来，它的名字叫“枫叶船”。然而，方老师却不相信这首诗是他写的。石磊只觉得自己委屈、伤心、可怜。后来他离开了这所学校，再后来，方磊成了一名医生，我想，老师的言行对于孩子是多么重要啊，不经意的一句话，可能会熄灭孩子理想的火花。假若当时方老师相信方磊，并给与他鼓励指导的话，他可能会成为一名诗人。读到这里，我感慨万千。这件事，落在当年一个没有父亲，受到舅母欺凌的十四岁孩子身上，留给他心灵的创伤确实过于深重了。可喜的是，方磊没有心灰意冷，自暴自弃，而是尽力鼓起生命之船的风帆。是的，大地在，太阳在，江河日夜长流，何必消沉。人生没有平坦的大道，有的只是一路的风雨与挫折。命运又是公平的，他在堵塞一条道路的同时，常常会留下另一条。只要我们在遇到困难时善于发现，乐观积极，就一定会找到命运留下的

那条道路。

当命运对你不公时，你要鼓起抗争的勇气。当命运对你厚爱有加时，你应懂得珍惜……成功的关键不在于命运，而在于你自己，在于你自己是否奋斗不止。朋友，当你慨叹命运不公的时候，请你读读《枫叶船》吧！

读枫叶船读后感篇二

星期天，我又读完了一篇文章，名字叫做“守夜”。这篇文章对我的印象也很深，就让我给你讲一讲故事的内容。
故事讲的是主人公雅尼的妈妈死了，她的爸爸就提不起精神，每天不是守在坟边，就是去喝酒，雅尼只好自己做饭吃，照顾爸爸，她的爸爸有时想起她，就会给雅尼买许多的的衣服、玩具、零食作为补偿。

后来，她爸爸对他的照顾越来越少。雅尼甚至不去上学，达达知道后就一直在雅尼家的门口，后来达达的妈妈知道的，也劝雅尼开门，后来全班的同学和老师都来劝雅尼。然后雅尼的爸爸回来了，说要带雅尼去郊外玩，再后来打打就把雅尼接到他们家生活，达达把雅尼当做自己的亲妹妹一样。然后达达他们搬家了，雅尼也走了，到心的地方生活，后来雅尼和达达一起去爬雪山，雅尼发现爸爸在雪山画画，回来后就不说话，和变了一个人一样。

后来，爸爸终于下定决心要把雅尼接回去生活。最后，雅尼还是和爸爸离开了。

这个故事告诉我们一定要珍惜自己的亲人。

最令我感动的是《枫叶船》。故事中的主人公石磊，从小随舅父生活，舅母的白眼，寄人篱下的生活，常常使他独自一

人坐在河边上、小路旁，望着眼前的一朵野花，一只羔羊，一片落叶，或天空中的一丝游云，陷入无边无际的痴迷的幻想。

他静静地坐在河边上，常常把对岸勾画成一个灿烂辉煌而鲜艳欲滴的童话世界。那天他就一直坐在河边上，用刀子把一个树根刻成一艘小小的木船，并用枝条树了一根桅杆，毫不犹豫的选择了一片火红的枫叶做船帆。因为这是一个内心寒冷的孩子正需要的温暖而热烈的色彩。就在这一瞬间，一首小诗从石磊那尚未成熟的胸间涌出来，它的名字叫“枫叶船”。然而，方老师却不相信这首诗是他写的。石磊只觉得自己委屈、伤心、可怜。后来他离开了这所学校，再后来，方磊成了一名医生。我想，老师的言行对于孩子是多么重要啊，不经意的一句话，可能会熄灭孩子理想的火花。假若当时方老师相信方磊，并给与他鼓励指导的话，他可能会成为一名诗人。

读到这里，我感慨万千。这件事，落在当年一个没有父亲，受到舅母欺凌的十四岁孩子身上，留给他心灵的创伤确实过于深重了。可喜的是，方磊没有心灰意冷，自暴自弃，而是尽力鼓起生命之船的.风帆。

是的，大地在，太阳在，江河日夜长流，何必消沉。人生没有平坦的大道，有的只是一路的风雨与挫折。命运又是公平的，他在堵塞一条道路的同时，常常会留下另一条。只要我们在遇到困难时善于发现，乐观积极，就一定会找到命运留下的那条道路。

当命运对你不公时，你要鼓起抗争的勇气。当命运对你厚爱有加时，你应懂得珍惜……成功的关键不在于命运，而在于你自己，在于你自己是否奋斗不止。朋友，当你慨叹命运不公的时候，请你读读《枫叶船》吧！

写到这里，让我再把《枫叶船》中那首美丽的小诗轻轻吟诵：

船儿远航了，远航了，

树一面漂亮的帆！

那边有森林和草地，

还有小溪在欢淌，

燕雀和松鼠一起在枝头跳舞，

每一片叶子都会弹唱——

童话一样的对岸！

驮着我的梦，

装着我的歌，

船儿在飞驰，飞驰！

读枫叶船读后感篇三

这次我读了一篇叫《枫叶船》的文章，这篇文章是以书信的模式写的，这里的主人工石磊十四岁竟然写出了一首诗，无论是老师、同学、家长都不敢相信是他自己写的，但老师看过这封信一定会相信是他写的。

他从小开始就没有父亲，妈妈也在他出生不久，独自一人到漠漠荒原上去了。他喜欢看书，没到五年级就把他舅舅书架上的书看了三遍，产生了一个胆大的念头当诗人，他就在家里到处乱画。他也喜欢在城市的南面的河边她向往到对岸的.童话世界里去，有一天，他做了一艘小船，毫不犹豫地选了一面枫叶做了船帆，这是一首小诗从胸口涌出。翌日他把这首诗抄在一张纸上，他把这首诗装在信里，猜到邮筒里。半

个月后报纸将这首是发表了。之后他经过了老师的多次训言，撒谎说这是他偷的。在以后成了一名医生。

老师们的话是多么重要呀！如果一名老师的话让这一名学生伤心、委屈，那么孩子没有了自尊心那这个孩子将来会有多大出息。

是啊!太阳在、大地在，当你遇到困难时一定要拿起勇气去面对它、挑战它・・・・成功是有勇气的人，让我们拿起勇气去挑战困难吧!

写到这里，让我们轻轻的再来朗读一遍这首诗吧：

船儿远航了，远航了，树一面漂亮的帆!

那边有森林和草地，还有小溪在欢淌，燕雀和松鼠一起在枝头跳舞，每一片叶子都会弹唱。

童话一样的对岸!

驮着我的梦，装着我的歌，船儿在飞驰，飞驰!

读枫叶船读后感篇四

这几天，我读了《枫叶船》，读了这篇文章我有许多感触。

这本书主要讲了一个叫“石磊”的孩子，他失去了父母，他内心很孤单，他被寄养在舅妈家里，周围的孩子都欺负他，他喜欢诗歌。有一天坐在河边，看见了美丽的景色，触景生情，写下了“红帆”这首诗歌，这首是被发表在报纸上，可是老师，家人都不相信是他写出的，认为是他抄的。逼着他说诗是他偷的，他受不了，他转走了。长大了他做了医生，人们不理解，结果方老师来看病，她已经老了，此时的石磊多想拉着她的手说：“方老师，是我啊！”我明白了在生活

中要相信别人，鼓励他做好每一件事！

最后，我们在优美的朗读这一首优美的红帆。

船儿远航了，远航了，

竖一面漂亮的帆！

那边有森林和草地，

还有小溪在流淌，

燕雀的松鼠一起在枝头跳舞，

每一片叶子都会弹唱——

童话一样的’对岸！

驮着我的梦，

装着我的歌，

船儿在飞驰，飞驰！

噢，风！噢，河水！

你静静点，静静点，好吗？

千万别把它撞翻！

小红帆，小红帆，

我心中的小红帆！

夜深人静的时候，我静静的读着孟超的《枫叶礼赞》……

“我爱枫叶，就是因为它红的深浓，红的妍丽。”读着文章，我的眼前仿佛出现了那年随家人爬香山，当我气喘吁吁满头大汗的登上香炉峰时，望着眼前那满山遍野的红叶，情不自禁的就吟诵出杜牧的诗句“远上寒山石经斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”。

和孟超先生一样，我也一直喜欢枫叶。枫叶经历过春天的吐芽长叶，夏日的浓绿遮地，到了秋天变成了满树红叶，而且直到冬日任凭寒风吹打，冰雪摧残，仍然抗争不落的恋枝情结。

是鲜红的枫叶染红了秋色，向人们述说着秋的美丽，秋的灿烂，秋的金贵，秋的胸怀，秋的丰采；是鲜红的枫叶以饱经风霜的磨砺，装点了漫山秋景瑰丽；是鲜红的枫叶你以片片枫叶片片情，承接着文人墨客赞美的诗句。

秋风瑟瑟，大雁南飞，枫叶在碧野绿浪将要消失时，演绎着一种灿烂，给生命一个壮美，一片火红。当寒霜初降，枫叶犹如灿烂的火炬，把生命的苍凉照亮。由枫叶，禁不住会令人想到了勇敢无畏，想到了生命的意义。一代又一代的人重复着生命之树常青的愿望，一辈又一辈的人把生命之歌演奏和唱响。生命就象枫叶一样，静静地沐浴斜阳，默默地守望幸福。

我想，人有执著的追求，美好的理想，生命的历程就会美丽，生命也因美丽而高尚。我们应该让生命象枫叶一样，能经得起秋之摧残，露出无畏无惧的神采，占西风而不怯，经严霜而愈丽。

读枫叶船读后感篇五

这几天，我读了《枫叶船》，读了这篇文章我有许多感触。

这本书主要讲了一个叫石磊的孩子，他失去了父母，他内心很孤单，他被寄养在舅妈家里，周围的孩子都欺负他，他喜欢诗歌。有一天坐在河边，看见了美丽的景色，触景生情，写下了红帆这首诗歌，这首是被发表在报纸上，可是老师，家人都不相信是他写出的，认为是他抄的。逼着他说诗是他偷的，他受不了，他转走了。长大了他做了医生，人们不理解，结果方老师来看病，她已经老了，此时的石磊多想拉着她的手说：方老师，是我啊！我明白了在生活中要相信别人，鼓励他做好每一件事！最后，我们在优美的朗读这一首优美的红帆。船儿远航了，远航了，竖一面漂亮的帆！那边有森林和草地，还有小溪在流淌，燕雀的松鼠一起在枝头跳舞，每一片叶子都会弹唱——童话一样的对岸！驮着我的梦，装着我的歌，船儿在飞驰，飞驰！噢，风！噢，河水！你静静点，静静点，好吗？千万别把它撞翻！小红帆，小红帆，我心中的小红帆！