

最新在培训机构当老师的实践报告(实用7篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来了解一下吧。

在培训机构当老师的实践报告篇一

刚来时，我们都要租房子，可是对于我们这两个不是云南本地的人来说，真的太难了。在天丰市场找租房子的小广告，其中也发生了一些奇怪的事情，但是从这些事情中，我深刻明白到：生活并不仅仅是柴米油盐酱醋茶，它还有更深奥的东西需要学习探究，而我只懂得一些皮毛，在真真正正融入社会之前，我必须积累更多的经验！

在培训机构当老师的实践报告篇二

在学琴过程中，让学生们单纯去理解抽象的音乐很困难。在不理解音乐的情况下，他们的演奏只是把无声的乐谱变成了有声的音符。为了让他们充分理解音乐，准确表达音乐的内涵，我把音乐所要表达的内容，及其创作目的和背景用做游戏和讲故事的方式来表现，给他们一个充分的想象空间。

在培训机构当老师的实践报告篇三

20xx年学习期间，在一次偶然中看到了美根的宣传资料，抱着疑虑，我参加了面试，最后通过自己的努力我终于得到了这次暑期时间的机会。

还记得踏进大学的那一天，妈妈拖着行李送我来学校，当时看着成千上百的和我一样的学生时，心里充满了激动但却

又有些担心。激动的是，十年寒窗，终于可以实现自己的梦想。担心的是，我们都一样，我是这样的平凡，平凡到，丢进人海便再也找不到了，4年之后，我该以怎样的状态踏进这个残酷的社会？抬头看着妈妈发白的鬓角，眼睛红了一片。于是心底暗自发誓，我一定要争气。

于是，我不断学习，不断努力，为了提高自己。那天，看着这个面试通知时，我就告诉自己，一定要努力。因为这个实践不但可以锻炼自己，它还多了一层意义。作为一名大学生，参加这个暑期实践，不但可以提高自己的能力，感受当老师的滋味，更重要的是看见和自己小时候一样的孩子们，可以和他们成为朋友，可以帮助他们学习，可以带给他们学习的乐趣。于是，我毅然加入！

在培训机构当老师的实践报告篇四

大一学习生活结束后，和好多同学一样我开始了暑期打工生活，然而，在家乡的小城市转了好几天，也没能找到一份理想的工作，作为一名师范学院的学生，尽管我本身属于非师范类专业，但“为人师表”这个千年的古训却永远牢记在我的心中。我觉得，做一个好老师是非常具有挑战性的；同时，如何出色的胜任老师的工作，对我也是一个很大的磨练。所以本着这样一个向往，我选择了自己办了个小小的补习班，给孩子们补课，一方面可以教他们学点文化知识为下学期的学习做准备，一方面也可以锻炼自己。

有了想法之后我就开始行动了，首先我找到了一些即将上初一的学生们了解了一些情况，看他们是否有在暑期学习的意愿，然后再征求他们家长的意见看他们是否也有意愿让孩子们来学习。最后通过一番努力终于有几个学生愿意来我的补习班上课。于是我就正式地成为了一名“老师”。当然，我也做了大量的准备工作，我把初一的英语和数学课本认真地读了两遍，然后将要教得课程分为几部分，并做了详细的规划。做好这些之后我就正式上课了。

在开始的几天，一切都像想象中的，他们都很听话，我也认真地教，可是大概五六天之后，问题就出现了，他们开始不好好听课，不管我怎么教，他们都抱着一种玩的心态，我开始反思。我想也许现在要做的首先得是思想工作了。于是在接下来的几天里，我便会抽出上课十分钟的时间或者下课时间，给他们讲述我的大学生活，让他们对未来的生活充满向往，他们也很有兴趣的问我各种问题，同时我也会教他们如何一点点地培养自己的兴趣，于是，在接下来的日子里，他们的情况有所好转，一直持续了一个月。在补课结束的最后，我给他们每人发了一份题，做了一个小测试，他们的成绩总算令人满意，于是我成功地完成了这次教学实践活动。

这次实践活动，不仅是对我能力的一次考验，更是一种精神上的挑战，不过通过这次活动，我学会了很多东西，也得到了很多宝贵的经验。以下是我的感悟：

在培训机构当老师的实践报告篇五

以前总觉得老师是多么轻松啊，每天上上课，就可以回家，到现在我才发现原来不是这么简单的，一个优秀敬业的老师是要付出很多的努力的。在上课之前必须花大量的时间备课，做好充足的准备，才可以去教学生。在教学的过程中，学生会出现各种各样的问题，老师还必须针对具体情况因材施教。有时候面对学生的不理解，老师还必须顶住压力，控制好自己自己的情绪。他们数十年如一日，将自己的青春奉献给了三尺讲台，岁月在他们的额头上留下了痕迹。总之，老师的确值得我们去尊敬，因为他们真的付出了太多。

在培训机构当老师的实践报告篇六

做一份工作不仅需要耐心恒心，还需要热情。当然一开始我就抱着很大热情投入这份工作，因为他是我人生的第一份工作，我也将它看成一次重要的经验积累。但是我发现，热情会随着时间而消减，要想一直对工作保持高度热情就必须不

断地在工作中寻找乐趣，发现工作的意义所在，这样才能够让自己时常处于积极状态，对工作投入更大地激情，从而把它做的很好。

在培训机构当老师的实践报告篇七

让我感悟最多的还是教书这块。我带两个年级：初一的和高一学生。初一的学生最调皮，他们正处在青春叛逆时期，最喜欢和老师作对。与其生这些小鬼头的闷气，还不如想个法子应付他们。我也曾走过那反叛的青葱岁月，和老师对着干就是为了博取关注，得到更多关心。于是我就以朋友的身份关心学生并和他们打成一片，小心地维护学生脆弱的尊严，很快就获得他们的认可和尊重！

高一的数学课程改版，他们一年要学四本书，现在的孩子真的是好苦，也难怪他们会觉得累。为了让课堂更有趣点，让同学更容易接受，在上课之前都会参考好多资料，借助课本，始于课本但又高于课本。刚上高一的数学课，我有点紧张，也担心讲错，慢慢习惯了，不慌不忙，课前准备工作越做越充足，也就能自如地掌控那个讲台。幸亏我数学很扎实，反应很快，实战经验很丰富，舞台掌控能力还行，为教书讲课打下坚实的基础，看来平常还是要多加练习，增强自信心！

一位学长曾对我说，角色即为人格。当我作为一名教师时，我就明白人在不同的场合要扮演不同的角色，展现不一样的人格魅力，不管那个场合你有多么的不适应，你都要尽力扮演最好的角色！