

化学教案教学反思 化学课教学反思(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

化学教案教学反思篇一

化学概念是用简练的语言高度概括出来的,常包括定义、原理、反应规律等。其中每一个字、词、每一句话、每一个注释都是经过认真推敲并有其特定的意义,以保证概念的完整性和科学性。

在初中化学教材中,基本概念几乎每节都有,而化学概念是学习化学必须掌握的基础知识,准确地理解概念对于学好化学是十分重要的。初中学生的阅读和理解能力都比较差,因此,教师在教学过程中讲清概念,把好这一关是非常重要的和必要的。

为了深刻领会概念的含义,教师不仅要注意对概念论述时用词的严密性和准确性,同时还要及时纠正某些用词不当及概念认识上的错误,这样做有利于培养学生严密的逻辑思维习惯。

例如,在讲“单质”与“化合物”这两个概念时,一定要强调概念中的“纯净物”三个字。因为单质或化合物首先应是一种纯净物,即是由一种物质组成的,然后再根据它们组成元素种类的多少来判断其是单质或者是化合物,否则学生就容易错将一些物质如金刚石、石墨的混合物看成是单质(因它们就是由同种元素组成的物质),同时又可误将食盐水等混合物看成是化合物(因它们就是由不同种元素组成的物

质)。

对一些含义比较深刻，内容又比较复杂的概念进行剖析、讲解，以帮助学生加深对概念的理解和掌握。

如“溶解度”概念一直是初中化学的一大难点，不仅定义的句子比较长，而且涉及的知识也较多，学生往往难于理解。因此在讲解过程中，若将组成溶解度的四句话剖析开来，效果就大不一样了。其一，强调要在一定温度的条件下；其二，指明溶剂的量为100g；其三，一定要达到饱和状态；其四，指出在满足上述各条件时，溶质所溶解的克数。这四个限制性句式构成了溶解度的定义，缺一不可。

在教学中若将概念这样逐字逐句剖析开来讲解，既能及时纠正学生容易出现的误解，又有抓住特征，使一个概念与另一个概念能严格区分开来，从而使学生既容易理解，又便于掌握。

有些概念，有时从正面讲完之后，再从反面来讲，可以使学生加深理解，不致混淆。

例如在讲了“氧化物”的概念“由两种元素组成的化合物中，如果其中一种是氧元素，这种化合物叫做氧化物”之后，可接着提出一个问题：“氧化物一定是含氧的化合物，那么含氧的化合物是否一定就是氧化物呢？为什么？”这样，可以启发学生积极思维，反复推敲，从而引导学生学会抓住概念中关键的词句“由两种元素组成”来分析，由此加深对氧化物概念的理解，避免概念的模糊不清，也对今后的学习打下良好的基础。

总之，在进行化学概念的教学时，要抓住每个概念中反映事物本质属性的词、句子以及相关特征，把概念讲清楚，讲透彻，搞清概念的内涵和外延。这样，对培养学生的阅读能力，提高理解能力和增强学习能力都是大有帮助的。

化学是一门以实验为基础的学科。演示实验是一种最有效的直观教学方法。

我的感受是：即使讲千遍，不如做实验。

要成功地做好演示实验，最起码要做到以下三点：

首先要熟悉教材，熟悉实验内容和实验步骤，明确实验的目的，考虑如何引导学生进行观察，观察什么，如何观察。切莫使演示实验成了“魔术表演”。演示实验即使最简单的实验，教师在课前都要试做两次，对于反应温度、溶液浓度、药品用量都要做到心中有数。课堂演示要保证万无一失。演示实验所需药品和仪器要列个清单，走进课堂前，一一对照，看是否遗漏，小东小西缺一样都会影响实验的进程，从而影响学生的情绪。

演示实验中，教师的一举一动都会成为学生独立操作的依据和榜样，对学生的实验技能起着示范作用。教师操作应按规定进行，有条不紊。

演示桌上要整洁，与实验无关的东西（哪怕是下一步演示要用的），皆不要放在演示桌上。以免影响学生观察。试剂的取用要适当，多了浪费，少了现象不明显或造成实验失败。

实验中产生的现象要明显，必须使全班每个学生，特别是最后一排学生都看得清楚。现象不明显，学生看不到，必然影响课堂纪律，达不到应有的效果。如何使现象明显，每个学生都能看得见，教师确实需要事先动一番脑筋，如教师可根据产物的颜色选择放在实验仪器后面的衬托物，以帮助学生观察。

中学化学实验的内容和类型很多，我只是从演示实验时，教师应遵循的一般规则，谈谈自己的感受，至于对一些具体的实验，中间会出现什么问题，或需要采取一些什么技术性的

处理，教师在具体教学时必须充分考虑采取必要的安全措施。

化学教案教学反思篇二

化学用语的教学是初中化学教学至关重要的一环，化学式与化合价是其中的关键点。同时，也是学生初学化学的分水岭，很多学生会在此处掉队，从而丧失对化学学习的兴趣。因此如何合理运用形象直观的教学手段、丰富多彩的教学情境，激发学生学习化学式与化合价的兴趣，是初中化学教师经验与技艺的体现。课堂实录一，我认真看了几遍，授课者不愧为教学经验丰富的高手！

本节课理论性较强，在轻视概念形成的基础上重视概念的运用，需要教师对教材进行重新编排，合理取舍。同时，要引导学生积极主动参与教学活动，活动要能激发学生学习兴趣。本人也是从教多年的老化学教师，自认要做到这些委实不易。教师是课堂教学的引导者，将学生已有的知识进行调合，使之成为课堂的主人，师生共同由表及里、由浅入深的探究问题。本课的授课者这点做的很到位，教学内容自然生成、自然联系、自然解决，不知不觉之中，巧妙的完成了教学任务，使学生在不知不觉中掌握了新知。教学过程顺畅，重难点的处理，都是我学习借鉴。

初中化学难度不大，初学者兴趣较浓，但在此处容易“刹车”，老师要认真帮助每一个学生正确对待困难。本课授课者能充分地考虑到每一个学生的学习能力，真正平等对待每一个学生，这样的老师就是一个智者！在整个教学过程中始终坚持让学生人人参与的理念让人敬佩！

化学课知识层层递进，前后联系较大。授课者能注意知识的温故知新，逐级搭建知识的阶梯，为以后的教学打下了坚实的基础。当然这节课由于难度大，我觉得可收缩一些容量，把化合价留到下一节课。总体上看，这是一节高效率的化学用语教学课，反映了授课教师深厚的教学功底和良好的课堂

驾驭能力。能创造性的使用教材，重新建构了教学思路和方法，激发和调合了学生的主观能动性，让我受益匪浅。

化学教案教学反思篇三

化学平衡状态这一知识点可以说是高中化学是最难的一个知识点，由于内容比较抽象，学生不易理解。所以这一节的内容往往是老师讲的稀里糊涂，学生听的一塌糊涂。考虑到学生的基础比较薄弱，所以我在教材的处理上，尽量将本节课的内容简单化，先让学生能够听懂，增强学生的兴趣和自信心。

在教材处理上我将本节课分成导入——例题分析——画图——平衡概念的建立——平衡状态的判断巩固五部分。在导入时利用工业生产上要考虑反应速率和原料转化率提出了化学平衡。并指出化学平衡是可逆反应的一个重要特点，利用 $N_2+3H_2=2NH_3$ 这个可逆反应来讨论反应开始前、反应进行中、反应一段时间后生成物和反应物浓度的变化情况以及化学反应速率的情况，并依据这个变化进行画图，了解了在反应进行一段时间后各组成成分的浓度保持不变，正反应速率和逆反应速率相等。从而引出了化学平衡状态的概念，并利用“逆、等、动、定、变”这五个字对化学平衡状态进行了总结，最后再通过两组练习，总结类型题中对化学平衡状态判断的标志。现将这节课的教学过程反思如下：

- 1、本节课是化学理论中的重要的一部分，抽象难懂，所以我采用直接导入，利用工业生产的实际要考虑和原料的转化率，提出化学反应研究的程度——化学平衡。但是，由于和学生切身联系的不是很密切，学生进入的状态有些迷糊。课下我对这样的引课重新设想了一下，从学生学过的可逆反应入手，提出可逆反应的特征：在相同条件下，既能向正反应方向反应又能向逆反应方向进行的反应。也就是说，向这样的反应是无法进行彻底的，当它反应到最大程度时是怎样的呢？这样就引出了化学平衡。

2、化学平衡是建立在可逆反应的基础上的，但是这节课对可逆反应却介绍得不是很详细，没有展开介绍。如果这一点要是向我第一条说的那样，就一举两得了。

3、问题难易的设置要适当，否则不能启动学生的思维。过难，学生还不具备回答问题的知识技能和思维方法，找不到解决问题的突破口，思维过程难以启动，会出现课堂上的冷场，学生也得不到成功的体验；过易，学生不用思考或略加思考即可完成问题，学生又体验不到探索的乐趣。由于最后一道题，问题设计的过难，学生就有些困惑。

4、课堂上要及时对学生的行为进行评价，我自认为这节课我做得还的是比较好的。请同学们回答，一个“请”字可以拉近师生之间的距离，在每个学生回答问题以后，我及时插上一句，“回答得很棒”、“做得很好”，相信这可以对学生进行激励。

5、课程中利用几道反应特征判断化学平衡状态的练习题，感觉不是很好。一方面，从问题的提出到解决都是我在讲，学生只是在跟着我走，没有形成连贯的思维；另一方面，学生反应不好，理解有难度，特别是对通过密度、平均相对分子质量不变判断化学平衡不太好懂。第一，我在备课时习惯做大量习题，把难理解易错的题都归纳出来，上课时先讲解一下再让学生下去做练习。现在感觉这样做有两个弊端，一是课堂任务加重，导致为了赶进度而忽视学生的思考。另一方面，学生的学习积极性没有自己做过错过后再听的情况下强。第二，平衡状态的判断难点有：正反应速率等于逆反应速率，指同一种物质的消耗速率等于生成速率；对于有气体参加的反应，不会判断反应前后气体体积、物质的量有没有发生变化。对于这一节，上课时应注意牵引学生思考，课后让学生练习找出难理解的地方，再进行指导。

化学教案教学反思篇四

九年级化学教学反思经过几年的新课程教学实践，我已经感觉到，新的化学课程倡导以科学探究为主，辅之于激发学生的主动性和创新意识，促进学生主动学习，获得知识和技能的过程。学会进行科学探究，联系社会生活实际和形成科学价值观的过程。基于这一理念，我在教学中，从教师的角色、教学方法、学生的学习方式的转变中去反思。

一、注重学习方式的转变 新教材将“科学探究”作为化学教学的重要内容，充分体现了以学生发展为本的基本理念，有力地促进了学生学习方式的转变。在过去的教学行为中：老师教、学生学；老师说、学生听；老师问、学生答；以教为中心，以教师为主体，其表现是学生为教师服务，而不是教师为学生服务。教师成为传声器，学生成为容器。而现在的课堂教学，教师扮演的是综合角色。也就是说，在学生学习的时候，教师可以以不同的角色出现。当学生遇到难题时，你就应该深入浅出、循循善诱，是一个引导者；，因此要转变观念。我在课堂上，当学生回答问题出现错误时，我的做法是决不训斥，或打断学生回答问题，而是用目光、语言给以勇气、思维方面的肯定，用心进行交流，然后再予以纠正。不能作为教师居高临下的训斥、命令学生，严重压抑和束缚了学生的创新能力的发展，应该“蹲下身”去与学生平等对话，与学生进行心灵沟通，作学生的良师益友。使学生获得化学知识和技能的同时，学会学习、进行科学探究和形成科学的价值观。学生学习方式的转变是通过活动与探究、观察与思考， 讨论与交流等一系列活动来实现的。

二、化学与生活实际的联系 化学推进了现代社会的文明与进步，对人类解决当前面临的环境、资源、粮食危机、人类健康等一系列的重大问题提供了可能的途径。新教材注意从学生已有的 知识经验出发，有目的地介绍日常生活和现代社会建设中所用到的化学知识和化学技能，为学生提供了他们比较熟悉的情境素材，了解化学与日常生活的密切联系， 让学

生体验到学有所用，激发起学生学习化学的欲望与兴趣，使学生能解决一些生产生活中与化学有关的简单实际问题。

三、加强实验的探究性 化学是以实验为基础的科学，学生通过探究活动获得更多的实验知识与技能，化学实验不再是简单的训练某个技能或验证某个知识。在教学方法上，我抛弃原先那种教师讲实验，学生听实验，教师画实验学生背实验的做法。对新教材的实验认真专研，调动学生的探究积极性，培养和提高学生的探究兴趣。同时新教材不再划分演示实验与学生实验，而是留有一定的空间让教师创造性教学和学生自主学习。教师通过实验创设学习情境，学生通过实验探究认识物质，掌握化学基础知识和基本技能，初步学会化学研究的实验方法，在实验过程中动手动脑，获得科学探究的乐趣和成功的喜悦。

四、转变观念，把课堂还给学生 在课堂上，我现在更多的为学生着想，把课堂还给学生。这样的课堂充满了活力，呈现出了生机勃勃的精神状态，思维活跃，情理交融，师生互动，兴趣盎然。在新课程的课堂中学生比原来有更多的课程改革为我们带来了新的教学理念，为学生发展提供了更广阔的空间。我认为，凡是学生能够探索出来的，教师绝不替代，凡是学生能够独立发现的绝不暗示，让学生从生活、活动、思索、合作交流中学习；尽可能多给一点思考的时间，多给一点活动的空间，多给学生一点表现自己的机会，让学生多一点创造的信心，多一点成功的体验、自由和权利，可以独立思考、自由表达。这些自由和权利大大地释放了学生的个性和潜能，使学生的主观能动性和创造性得到充分发挥，学生也因此变得活泼、敏捷和富有朝气。总之，新课程改革为我们带来了新的教学理念，我深深地感到，教师应该要想尽一切办法，用自己的人格魅力、以及一些为人处事的经验把教师最阳光的一面无私的奉献给学生，在教学中让学生感受到学习的乐趣、生活的快乐，调动学生的积极性，促进学生个性和谐的发展。在新理念的指导下，我大胆参与课改，研究教法、学法，开放课堂，学生参与，师生互动，活跃课堂，

认真反思，不断总结提高自身的教学教研水平，为学生的发展提供了更大的空间，使自己由经验型的教书匠逐渐向专家型的新教师迈进！

化学教案教学反思篇五

随着课堂程改革的深入，义务教育阶段的化学新教材已经用于课堂教学。在新教材实施过程中，教师们普遍认为：这套教材体系全新、图文并茂，体现了教材的开放性，鼓励教师实施个性化教学，有利于培养学生的综合素质和科学素养。但在教学中也面临着许多疑难和困惑，主要表现在以下方面。

1. 新教材改变了传统的编排模式。在以往的化学教材中，每个概念的出现是循序渐进的，让学生了解概念的内涵和外延，而新教材有的概念是先让学生感知，再逐步掌握。如氧化物这个词在单质，化合物之前出现了，并没有下定义如 P_2O_5 、 Al_2O_3 、 SO_2 等是氧化物，可以让学生去领悟什么样的物质是氧化物。但教学起来确实有困难，因为学生不知道单质，化合物的概念。

2. 教材中知识阐述太简略。纵观全书，课文中的知识阐述简略。作为教师在教学过程中，应根据《课程标准》的要求，需要拓展的地方不少，如化学式的书写方法，新教材中没有讲单质化学式如何写？含原子团的化学式书写方法，读法等应适当补充，不然，学生进一步学习化学就感到处处有困难。

新的《九年级化学课程标准》为化学教学树立了新理念，提出了新要求。通过几个月的化学培训，我有许多体会和反思：

先说说我对化学新教材的认识。新教材用先进的化学科学知识充实了化学教材，加强了化学与人们关心的课题，如材料、能源、环境、生命等的融合与渗透，引导学生从日常的生产、生活入手，用以科学探究为主的多元的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，使其形成科学

的观点和方法，学会用化学的知识解决社会生活中的实际问题。特别突出了以下几点：

1. 注重学习方式的转变。新教材将“科学探究”作为化学教学的重要内容，体现了以学生发展为本的理念，促进了学生学习方式的转变。学生学习方式的转变是通过活动与探究、观察与思考，讨论与交流等一系列活动来实现的。

2. 突出与社会生活实际的联系。新教材注意从学生已有的知识经验出发，有目的地介绍日常生活和现代社会建设中所用到的化学知识和化学技能，为学生提供了他们比较熟悉的情境素材，了解化学与日常生活的密切联系，让学生体验到学有所用，激发起学生学习化学的欲望与兴趣，使学生能解决一些生产生活中与化学有关的简单实际问题。

3. 强化了实验的探究性。化学是以实验为基础的科学，学生通过探究活动获得更多的实验知识与技能，化学实验不再是简单的训练某个技能或验证某个知识。同时新教材不再划分演示实验与学生实验，而是留有一定的空间让教师创造性教学和学生自主学习。

4. 加强了科学与人类精神的渗透与融合。新教材在对学生进行科学知识、科学方法教育的同时，渗透了科学态度、情感价值观、责任感等人类精神文明的教育，使科学与人文内容相联系，达到了科学与人文精神的渗透与融合，如“二氧化碳对生活和环境的影响的教学”，以此引导学生关注资源、环境等问题，培养学生的社会责任感。