

槐乡五月板书设计 槐乡的孩子教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

槐乡五月板书设计篇一

这是一篇略读课文。课文主要描写了生活在槐乡的孩子采摘槐米的经过，赞美了槐乡的孩子纯朴勤俭、吃苦耐劳的品质；虽然采摘槐米是辛苦的，孩子们却从中获得了快乐，他们的童年生活也因此变得丰富而充实。

课文的语言朴实、轻快，带有浓浓的乡土气；在作者的笔下，本来是辛苦的劳动，却变得轻松和快乐。

选编这篇课文的意图是：培养学生热爱劳动的品质，懂得劳动会给人带来幸福和快乐；体会一些词句的表达效果；培养独立阅读的能力。

引导学生自己读懂课文的内容，培养自读能力，并使学生感受到劳动是快乐的既是这篇课文的教学重点，也是教学难点。

1. 有感情地朗读课文。
2. 读懂课文内容，引导学生从小树立热爱劳动的观念。
3. 培养独立阅读能力，体会一些词句表情达意的作用。

1. 这是学生学习的第一篇略读课文。教学时，要向学生介绍什么样的课文是略读课文和怎样学习略读课文，使学生明确

这一类课文的学习要求，并在学习的过程中，逐步掌握学习方法。

以下教学步骤供参考。

- (1) 默读课文，画出不认识的字，借助拼音或读准字音；
- (2) 边读边思考：课文主要讲了一件什么事，槐乡的孩子可爱吗，你是从课文的哪些描写中体会到的？
- (3) 自己有哪些不懂的地方，记下来，准备和同学讨论。

槐乡的孩子可爱吗？你是从课文的哪些描写中体会到的？这是一个统领全文内容的问题。槐乡的孩子是可爱的。可爱之处有以下几点：（1）他们勤劳懂事，从小就知道分担父母的辛劳，不伸手向父母要钱，靠自己的劳动换取学费。（2）他们吃苦耐劳，以苦为乐，有很强的自立精神。（3）采摘槐米虽然非常辛苦，但是孩子们以苦为乐；这从对他们唱着快乐的歌，满载而归，从对他们带着甜密的微笑进入梦乡的描写中可以看出。课文中有关孩子们的劳动场面，写得欢快、轻松、活泼，一点不给人以辛苦、劳累的压抑之感，也说明了孩子们的以苦为乐。

2. 略读课文的教学，教师要尽量放手，多给学生朗读、思考、质疑、发表自己见解的机会；无论是对课文内容的理解，还是对语言体会和品味，都应该引导学生自己去发现，自己去探究，尽量由学生自己得出答案和结论。

3. 学完本篇课文后，可组织学生说说自己在课余时间所从事过的劳动，比如参加公益劳动，在家里帮助家长做家务。先想一想准备说哪方面的内容，想好以后，再说说自己劳动的经过和感受。

槐树：落叶乔木，羽状复叶，花淡黄色，结荚果圆筒形，花蕾可以制作黄色染料。花、果以及根上的皮都入中药。

槐米：槐树的花蕾称槐花或槐米。

槐乡五月板书设计篇二

课文描述了生活在槐乡的孩子们采摘槐米，从中获得快乐，使孩子们的童年生活变得丰富而充实。本课在处理文本资料时，用了一课时，（作业例外）阅读课文把学习的权利交给了学生，让学生用自己喜欢的方式去学习课文。本人认为本课的教学指导还是比较务实的。槐树对于我们农村孩子来说并不陌生，只要学生查资料就能了解槐树的生长特点，无需老师作太多的指导。最重要的是槐树下的故事。本单元都是体现孩子课余生活的乐趣，每篇文章的语言都很优美，也是学生走进写作的一个亮点模式。

这篇课文的语言朴实，读起来轻快，带有浓浓的乡土气息。在作者的笔下，本来是辛苦的劳动，却变得简单快乐。在授课时，本人出示了阅读要求，让学生一步步的完成。如：

- 1、读了第一自然段你能看出槐乡孩子对槐树有一种什么感情？
- 2、勾画描述槐花的特点的句子，槐米有什么用途
- 3、第三自然段作者描述了三种动物有什么作用？（重点）
- 3、那些地方能表现孩子们的欢乐情绪。
- 4、孩子们劳累了一天为什么还带着甜蜜的微笑？（重点）
- 5、槐乡的孩子可爱吗？为什么？（重点）

在教学的重点点拨中，运用了句子比较突出重点。如：槐乡的孩子可不怕热。（鸡热得耷拉着翅膀……狗……蝉……）在点拨的过程中适当提示这是一种写作技巧“衬托的手法。”比如，写要下雨了，“狗、树叶、知了……”这都是

衬托下雨前的闷热。那里本人重点引导了，因为在写作中，无论是中段还是高段学生，最基本的写作技巧还是要掌握。如，要体现天气很热的句式：花儿（热得收藏起了笑脸），星星（热得躲进了云层），小花猫（热得直趴着喘气），但是老师（仍然还在灯下批改作业）。描述天气冷的句式：今年的天气个性冷。田野的蔬菜_____，街道小院的水管_____，就连那水泥地板也_____。

怎样培养独立阅读潜力，是本人在本课教学中的一个首要环节。如：准备好工具书，词典字典等。阅读时不走马观花，要仔细地读，重要的地方勾勾画画，从而了解课文资料。用自己喜欢的方式反复读，细细品读，每句斟酌，体会每段表达的意思，体会作者所表达的思想感情。再次阅读，核实阅读中老师所出示的阅读要求。从而把课文理解得更透彻。课后练习，写一种植物或一处景物，并写出此处所发生的趣事，悲哀事等。（学生作品略）学生习作是较成功的，因此而得到同行们的认可。

为了拓宽学生阅读知识，同时也体现阅读课的实质好处，注重字，词、句、段、篇的训练落到实处，本人出示了与本课有关的四字词语。

让学生自己去积累文本中的“的”“地”字短语，并安排抄写习作。即使课文中的知识处理不足也能够透过这种有效的作业方式足以弥补了。

“品读”是本文的重点，但为了学生阅读量的增大，让学生选读欣赏，抄写文中美句并仿写句式。如：槐乡的孩子离不开槐树，就像海边的娃娃离不开大海，山里的孩子离不开石头。

仿写：1、（我离不开妈妈，就像河里的鱼儿离不开水，田里的禾苗离不开肥沃的土壤。）

2、（我离不开学校，就像幼小的孩子离不开妈妈的怀抱，大山的人们离不开大山的土地。）

总之，本人坚信，如果阅读坚持这样做，相信自己的教学效果差不了多少，学生的学习效果也能务实。只有脚踏实地的教学，朴实的教学设计，会逐渐创新的。总归一句，语文教无定一，自己的学生，因材施教方能是根本。

槐乡五月板书设计篇三

这天，我教学了《槐乡的孩子》这篇略读课文，也是学生学习、接触的第一篇略读课文。能够说：本节课是我和学生们共同学习、共同成长、共同思考。因此，一节课下来，感想颇多。

因为是自读课文，这篇课文我准备一个课时就完成，重点在让学生去感受课文，品读课文。这一单元的主题是多彩的生活，快乐的生活。首先，上课一开始，我就让学生们回忆前面所学的三课给他们的感受，把几篇课文能紧密联系，孩子们也都能回答出来，深深的让我感受到，自己在前面几节课的功夫没有白下。然后，透过一个问题，引出课题并板书，与前面的文章进行比较，发现课题的不同，区分精读课文与略读课文，并再次观察略读课文的特点，发现略读课文的学习方法，并进行归纳总结。随之，引导学生利用学习提示学习课文。因此，课堂上把重点放在了让学生在读的过程中体会出槐乡孩子的懂事、吃苦耐劳和以苦为乐的特点，因为是略读课文，所以设计了一个问题：你觉得槐乡的孩子真！让学生透过各种方式的读，谈自己读了课文后的的体会。学生在回答时，大都抓住了“勤劳的槐乡孩子是不向爸爸妈妈伸手要钱的，他们上学的钱是用槐米换来的。”槐乡孩子的勤劳，对此学生感受最深，槐乡孩子以苦为乐的精神，是靠我点出来了。

由此可见，教学中也存在着些许不足，有待不断完善。

一、学生能够透过读文理解文中的内涵，但总结的潜力不行，本节课虽然课文都是由学生具体读，但是老师也直接参与指导方法，一步步引着走，属于半放半扶。随着学生学习潜力的提高，以后的略读课我会尝试更大程度地放手，由各学习小组的组长和学生一齐学习。

二、自读中给学生的要求还应更明确，帮忙学生养成会读书的好习惯。

三、要给学生足够的空间去质疑，充分激发学习的兴趣与思维的空间，让其成为略读课文学习的主角。

槐乡五月板书设计篇四

教学时，我首先让学生独学，画出不认识的生字，借助拼音或查字典读准字音。在此基础上再读课文，想想课文主要讲了一件什么事？槐乡的孩子可爱吗？你从文中的哪些描写中体会到的？这时学生边自读边勾出描写槐乡孩子的词句后在小组内交流，为接下来的汇报打下了基础。班级大展示时学生的热情分外高涨，你问我答，相映成趣，在大家七嘴八舌的补充中弄清楚了文中难理解的词句。

一是抓住“槐树是一种怎样的树和槐米的用途？城里大多数学生都没有见过槐树，因此在教学时我充分利用图文资料解决了学生在认知上的疑难点。然后在了解“槐米是一种什么样的东西”这个问题时，引导学生细读课文，弄清“槐米”称谓的所指、由来、功用、槐乡孩子采集槐米的原因，在疏解课文的同时也就理解了全文的背景，在此基础上朗读，以声释情，传达出了孩子们对槐米的喜爱和自己采摘槐米换学费的自豪。

二是抓住“槐乡的孩子上学和我们现在上学有什么不同呢？”有的学生说槐乡的孩子采摘槐米自己挣钱交学费的事情；有的学生说出自己上学读书都是爸爸妈妈挣钱交学费。

然后围绕这一问题深入的讨论，从而体味到槐乡的孩子吃苦耐劳的精神和以苦为乐的情怀。在感受槐乡的孩子劳动快乐的同时，也感受到他们收获的喜悦。

总之，在教学中一定要把学生放在首位，调动他们的积极性，让他们能够自主地学习，积极思考问题，努力培养他们的发散思维；同时，还要抓住语文课与社会、人生相结合的特点，丰富学生的情感，培养学生热爱劳动的品质。

槐乡的孩子教学反思6

省中小学“课内比教学，课外访万家”活动推进会召开以后，曹武镇中心小学积极行动，教师们全面掀起了“课内比教学”的热潮。我在这次活动中，第一个走上讲台，讲授了略读课文《槐乡的孩子》。

槐乡五月板书设计篇五

教学时，我首先让学生独学，画出不认识的生字，借助拼音或查字典读准字音。在此基础上再读课文，想想课文主要讲了一件什么事？槐乡的孩子可爱吗？你从文中的哪些描写中体会到的？这时学生边自读边勾出描写槐乡孩子的词句后在小组内交流，为接下来的汇报打下了基础。班级大展示时学生的热情分外高涨，你问我答，相映成趣，在大家七嘴八舌的补充中弄清楚了文中难理解的词句。

一是抓住“槐树是一种怎样的树和槐米的用途？城里大多数学生都没有见过槐树，因此在教学时我充分利用图文资料解决了学生在认知上的疑难点。然后在了解“槐米是一种什么样的东西”这个问题时，引导学生细读课文，弄清“槐米”称谓的所指、由来、功用、槐乡孩子采集槐米的原因，在疏解课文的同时也就理解了全文的背景，在此基础上朗读，以声释情，传达出了孩子们对槐米的喜爱和自己采摘槐米换学费的自豪。

二是抓住“槐乡的孩子上学和我们现在上学有什么不同呢？”有的学生说槐乡的孩子采摘槐米自己挣钱交学费的事情；有的学生说出自己上学读书都是爸爸妈妈挣钱交学费。然后围绕这一问题深入的讨论，从而体味到槐乡的孩子吃苦耐劳的精神和以苦为乐的情怀。在感受槐乡的孩子劳动快乐的同时，也感受到他们收获的喜悦。

总之，在教学中一定要把学生放在首位，调动他们的积极性，让他们能够自主地学习，积极思考问题，努力培养他们的发散思维；同时，还要抓住语文课与社会、人生相结合的特点，丰富学生的情感，培养学生热爱劳动的品质。