

2023年好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思(模板7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?以下是小编收集整理教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇一

活动准备

知识准备:了解文房四宝的用途。

环境准备:提供展示幼儿作品的展板。

物质准备:毛笔、宣纸、国画颜料、盛满清水的小盘(与幼儿人数相同)、卡纸剪出的花瓶(与幼儿数相同)、胶水、毛毡、盛水的小桶。

活动目标

技能目标:能够较熟练的运用毛笔和国画颜料进行印染和装饰。

知识与能力目标:通过欣赏青花瓷简单了解二方连续图案的特点。

创造力培养目标:发挥自己的想象装饰花瓶,培养幼儿初步的创造能力。

情感与态度目标:通过装饰花瓶的活动,培养幼儿对中国画的热爱,体验印染和装饰所带来的乐趣。

活动过程

一、观察感知导入

请幼儿欣赏民族舞蹈《青花瓷》，观察舞蹈演员服装的青花图案。

二、深化表征展开

1. 结合舞蹈《青花瓷》提问：

(1) 小朋友在舞蹈中看到了什么？

(2) 舞蹈中出现的花瓶图案有几种颜色？

(3) 这是一种什么样的图案？这种图案叫什么名字？（教师介绍：白色的底，蓝色的花，这样的图案叫青花。）

(4) 小朋友还在哪里见过青花图案？（我家的花瓶上、茶杯、盘子、茶叶盒；妈妈的衣服上、围裙上……）

2. 运用酞青蓝制作印染画。

(2) 教师示范制作方法：首先将毛笔沾满颜料，在盘子的清水中点画几下，清水中出现了变化，然后立刻将宣纸全部按在盘子里，用双手轻轻拿起宣纸，再将宣纸放在毛毡上。一副印染画就做好了。

(3) 小朋友按照这种方法也来试一试吧！幼儿在青花瓷的音乐中进行印染画操作，教师巡回指导。

(4) 印染画非常奇妙，每次制作的图案都不相同，请你说一说你的印染画像什么？儿童

3. 看课件，了解青花瓷。

教师：青花瓷又称白底青花瓷，是中国四大瓷器的一种，具有清秀素雅的特点。它是用一种特殊的颜料在白色瓷胚上描绘图案，经高温烧制变为蓝色。

因为它颜色素雅深受人们喜爱，能工巧匠们把中国画融入到青花瓷的装饰中。青花瓷还有很多的图案，像花鸟图案，惟妙惟肖；山水图案通过颜色的深浅表现中国画的意境。

4. 欣赏青花瓷瓶，介绍二方连续图案。

(1) 教师展示一个青花瓷瓶：在这个青花瓷瓶的瓶口、瓶颈、瓶身、瓶底，都有不同的图案。

提问：你喜欢哪一种图案？他们有什么特点？

小结：这种把一种图案有规律地重复排列的方法叫二方连续图案

(2) 让幼儿观察更多的二方连续图案，进一步了解这种图案的特点。

5. 装饰：青花瓷瓶。

(1) 教师出示范例，让幼儿观察。

(2) 鼓励幼儿采用二方连续的方法装饰花瓶的瓶口、瓶颈、瓶底，然后把印染画粘在瓶身的部位。

(3) 幼儿根据自己喜欢的图案由装饰青花瓶。

三、展示概括总结

□i□幼儿将作品摆放在展示板上，自由欣赏。

(2) 请幼儿互相介绍ii已运用什么图案装饰的花瓶。

(3) 幼儿价评印染作品：有的'图案像山、有的像小溪、有的像龙……青花瓷瓶的图案多种多样。

延伸活动

请小朋友回家找一找哪些地方还有酞青蓝印染画。

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇二

幼儿园艺术活动心得体会

艺术，是幼儿十分喜欢的活动之一，艺术教育是幼儿园素质教育的重要内容，也是人生启蒙教育的重要一环。孩子们不仅能够从艺术活动中得到无穷无尽的乐趣，而且还可以发展动手动脑能力、创新能力、模仿力、观察力、想象力等.下面谈一点体会：

一、师生互动，培养幼儿参与艺术活动的兴趣

1、根据幼儿身心特点，精心设计艺术教学活动。教师可以采用蜡笔水粉画、吹画、线描画、剪贴画等不同艺术表现形式让幼儿欣赏并了解到：原来艺术不仅可以用水彩笔来表现形象，还有那么多有趣的表演手法，从而对艺术活动产生了浓厚的兴趣。幼儿喜欢在玩中学，所以以游戏的形式开展艺术活动也能很好地激发幼儿的兴趣。如画人物动态是艺术教学中的难点，幼儿画不好就不会感兴趣，在画人物动态之前，可以设计一个环节，让幼儿玩游戏——“会动的影子”，幼儿在游戏中发现了人的手臂和腿的动态变化，觉得非常有趣，然后再配以“活动小人”的学具，让幼儿在操作游戏中不知不觉对画人物动态产生了兴趣。

2、培养幼儿学习兴趣需要贯穿于艺术活动的全过程。

幼儿艺术教学开始部分可以用游戏、故事、音乐等形式导入，

直接引起幼儿的兴趣。如画蝴蝶时，教师可以先讲了一个“蝴蝶谷”的故事，用形象的语言向幼儿描绘了一群美丽的蝴蝶仙子，使幼儿产生了想画的欲望。在幼儿作画过程中，教师可以以花仙子的口吻帮助幼儿激活思路，乐意表现。最后，再用鼓励、欣赏的语言评价幼儿的作品，使幼儿获得满足，从而把兴趣延伸到对新的艺术活动的需求和期待。

3、积极发挥教师对培养幼儿艺术兴趣潜移默化的影响。在生活中，我们经常会发现一种现象：一些在艺术工作者家庭中成长的孩子，通常对艺术有着浓厚的兴趣，这其实是环境对他的一种潜移默化的影响。因此，在教孩子艺术的时候，教师首先要对艺术活动有兴趣和热情，这样可以创造一个容易引起幼儿兴趣、轻松和谐的艺术活动的环境。

二、丰富感性，让幼儿充分体验审美愉悦

新《纲要》中的艺术观强调感受与创造并重，把艺术教育定位在审美教育范畴内，强调对幼儿审美感受的培养。所谓审美感受，就是能以自己的方式感受到审美对象所具有的情感表现性，强调体验性而不是认识性。因此，在艺术活动中注意丰富幼儿的感性经验，可以满足其审美情感的需要，体验审美愉悦。幼儿的审美愉悦包括感受美、发现美和创造性地表现美。

1、多渠道，让幼儿感受美。

伟大的教育家陈鹤琴先生早就提出了“大自然大社会”是活教材的主张。带孩子走进五光十色的大千世界，领略大自然赋予的美，接受大社会赠予的礼物，可以使幼儿在审美的体验中产生情绪上的兴奋，大自然中的声音、形态、色彩等形式的美给幼儿的眼、耳等感官以愉悦，在不知不觉中培养了幼儿的感性趣味。

2、多引导，让幼儿发现美。

在引导幼儿发现美的过程中，教师语言的运用也很讲究，启发、引导性的语言可以开阔幼儿的思路，启迪幼儿去发现。如“你感觉怎么样？”“为什么？”等，尽量不要问幼儿“好不好？”“是不是”等封闭性的问题，以免造成幼儿的惰性。另外，艺术性的语言也可以很好地调动幼儿的审美情感，发现事物的美。

3、多体验，让幼儿表现美。

要让幼儿获得审美愉悦，首先要选择适合幼儿的艺术活动内容，这些内容应该是幼儿所需要并喜欢、感兴趣的，与幼儿的生活经验相关的，是他们熟悉的。其次，要以游戏的形式开展艺术活动，让幼儿乐在其中。提供多种材料，让幼儿在大胆的尝试与操作中得到审美愉悦。

通过以上方法培养幼儿对绘画活动的兴趣，激发幼儿愉悦情绪对孩子绘画活动中发挥想象力。动手能力有很大的促进作用。使幼儿觉得绘画是件快乐的事，他们在绘画活动中自由创造着属于自己的美好未来和五彩缤纷的世界。

中班艺术活动小结

自开学到现在，李老师带领我们中二班的小朋友学习了音乐和美术活动。从活动中可以看出，孩子们接受新事物、新知识的能力还是非常强的。而且许多小朋友都很有潜力，我们会慢慢发掘。在此，表扬中二班全体小朋友，希望孩子们继续加油！大胆想象，创造出更好的艺术作品来！

音乐活动学习了歌曲《让爱住我家》《袋鼠妈妈》《蚂蚁搬豆》《小树叶》《爷爷为我打月饼》《头发、肩膀、膝盖、脚》。幼儿能做到有表情的演唱歌曲，能吐字清楚，唱准曲调和节奏，能随音乐较协调的做模仿动作和舞蹈动作，体验了音乐活动带来的快乐。

美术活动学习了绘画《长颈鹿》《画画我的老师》《节日的鲜花》《棒棒糖》《手提包》《小花伞》，孩子们都能做到均匀涂色，画简单的线条，并能发挥想象，进行装饰添画。泥工活动中，学习用纸粘土捏制《小蘑菇》《毛毛虫》《小乌龟》，幼儿学会了团、搓、压等技能，表现事物的基本形状，看的出来，孩子们对泥工活动充满了很大的兴趣。另外，还开展了两节折纸活动《折小房子》《折小狐狸》，孩子们能认真倾听老师的讲解，按照要求独立完成。

这段时间里，亲眼看到孩子们不断在进步、不断在创新，由原来的“老师我不会做！”到现在的“老师你看我这样做可以吗？”作为老师的我们，也感到无比的欣慰和自豪。看到孩子们的一幅幅作品，我们打心底里高兴！下面是孩子们的部分作品，请自由观看，让我们一起来见证孩子们的进步和成长吧！

中班艺术活动教案：《摇篮曲》

教学目的：

通过倾听音乐感受摇篮曲轻柔、缓慢的旋律，引导幼儿用语言说出摇篮曲的性质，并有兴趣地用动作表现哄娃娃睡觉的情节。

教学准备：

创编一段舞蹈，音带教学过程：

(一) 导入复习歌曲：《小小的船》

教师语言：天黑了，整个大地变得静悄悄的，月亮姑娘来唱歌了，星星来为他伴奏，他们的歌声让静静的夜显得更加美丽。听——(师生合唱，引导幼儿看老师的指挥手势)

(二) 欣赏摇篮曲

小结：听了这段音乐你们想到了那么多的事，你们真是用心在听。那你们怎么会想到这些事的呢？这段音乐给我们的感觉是怎么样的呢？（再次欣赏，讲讲感觉，教师哼唱加以肯定）小结：你们说得真好，这段音乐给我们的感觉就是很柔和，很安静的，缓慢的。

2、感受音乐的内容教师语言：其实音乐就像人说话，每一段音乐里都藏着一个优美又动听的故事，那么这段音乐里讲了一个什么故事呢？让我们一起来听，一起来看吧！（欣赏舞蹈和音乐）提问：现在你们都知道这段音乐讲了什么故事呢？你是怎么知道的？（结合动作理解：妈妈在哄宝宝睡觉，并开心安慰地跳起舞了）小结：这段音乐讲述了妈妈在哄自己心爱的宝宝睡觉，像这样的曲子我们叫它《摇篮曲》。

3、幼儿表演音乐内容教师语言：在幼儿园里老师就是你们的妈妈，你们就是老师的好宝宝，天黑了妈妈要哄宝宝们睡觉了。

教师语言：妈妈哄你们睡觉心里怎么样？你们想不想也来做一次小爸爸小妈妈哄自己的娃娃睡觉呢？（幼儿也来扮演妈妈爸爸哄娃娃睡觉）难点：哄娃娃的动作可以引导幼儿变换动作。（幼儿个别示范）表演得逼真（引导幼儿用动作体现对娃娃的宝贝）4、结束语：小娃娃真的睡了，让我们轻轻地把他放到小床上，我们也该休息了。

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇三

1、积极参与尝试，探索三元色两两调和后的变化。

2、用较清楚的语言表达探索过程及结果。

3、倾听歌曲《闪烁的小星》，学习把探索的过程、结果唱到歌曲中去，体验自编自唱带来的快乐。

二. 活动准备

- 1、红黄蓝颜料、毛笔、调色盒人手一份。调好的颜料盆每组一份。
- 2、场景布置：印染厂（红、黄、蓝、绿、紫、桔等各种颜色的布布置在周围。）
- 3、团好的纸团若干（是人手的2~3倍）
- 4、录音机、磁带《郊游》、《闪烁的小星》及伴奏带。

三. 活动过程

（一）幼儿听音乐《郊游》入活动室，参观印染厂。

- 1、教师介绍印染厂的颜料。
- 2、边走边看边提问：“小朋友，你们看到了什么？”

（二）请幼儿学当小工人，亲自尝试印花布。

师：“这些布真漂亮。你们也想来印一印，染一染吗？”

（三）. 教师提供三种颜色红、黄、蓝，请幼儿自由取两种颜色进行尝试变色。

- 1、师：“你们能不能染出更漂亮的颜色？”

师：“你们能变出什么颜色呢？”

- 2、幼儿自由讨论猜测，教师认真倾听。

3. 教师提出染布的要求，用其中的两种颜色进行变色，证实刚才自己的猜测对不对。

4. 幼儿操作，教师巡视，倾听幼儿的交谈。

5. 请幼儿说说变的过程□xxxx颜色和xxxx颜色合在一起变成xxxx颜色。

哪儿一定能找到幼儿园中班美术教案，可能是幼儿园中班美术教案很容易找的，而且幼儿园中班美术教案现在也不是太难找了吧。关于找具体的幼儿园中班美术教案，我推荐你到这里看看幼儿园中班美术教案，之所以这里的幼儿园中班美术教案比较全，其他地方的幼儿园中班美术教案网，应该这里的幼儿园中班美术教案全面，确定是哪儿都能找到幼儿园中班美术教案，原因是幼儿园中班美术教案很容易找的，而且幼儿园中班美术教案现在也不是太难找。找具体的幼儿园中班美术教案，我推荐你到这里看看幼儿园中班美术教案，之所以这里的幼儿园中班美术教案比较全，其他地方的幼儿园中班美术教案网，还是不如这里的幼儿园中班美术教案全，我推荐你到这里看看幼儿园中班美术教案，之所以这里的幼儿园中班美术教案比较全，其他地方的幼儿园中班美术教案网，应该不如这里的幼儿园中班美术教案全面的。

《摇篮》——

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇四

活动目标：

- 1、继续学习用连贯、优美、轻柔的声音演唱歌曲。
- 2、尝试根据图片、动作的提示理解歌词，并填词进行演唱。
- 3、体会恬静、优美的合唱效果给人带来的.享受。

活动准备：相应的图片6张

活动过程：

一、练声《山谷回音真好听》

二、复习歌曲《柳树姑娘》

1、用连贯优美的声音演唱歌曲

2、分角色合唱衬词。

三、学习歌曲

1、创设情景，谈话导入。

(1) 出示小娃娃：小娃娃玩累了，想睡觉了，怎么办呢？

(2) 怎样来哄娃娃睡觉？

(3) 你们听，老师是怎样来哄娃娃睡觉的？（老师深情的哄娃娃睡觉，范唱歌曲一遍）

2、根据图片、动作，理解歌词。

(1) 歌曲哪些是摇篮？（根据幼儿的回答出示相应的图片）

(2) 摇着哪些宝宝呢？（根据幼儿的回答出示相应的图片）

(3) 还有谁呢？

(4) 白云、浪花、风儿在干什么？（引导幼儿分别做飘、翻、吹的动作）

3、完整地演唱歌曲。

(1) 欣赏旋律一遍，感受旋律恬静、优美的意境。

(2) 用动作、图片提示，尝试把词填入，完整地演唱这首歌曲。

(3) 第二遍引导幼儿用连贯、优美、轻柔的声音演唱。

(4) 第四遍合作演唱，两位幼儿结伴，用手搭成摇篮，深情地演唱歌曲。

4、分角色合唱衬词。

(1) 老师唱歌词，幼儿哼唱衬词。

(2) 男女分角色合唱2遍。

延伸活动：

还有哪些是摇篮，摇着谁呢，让我们一起来画一画，编一编，唱一唱好吗？

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇五

- 1、 课前对自己家进行观察。
- 2、 积木若干；绘画材料。
- 3、 多媒体课件。

一、课件出示，直导课题。

前几天，我们说起了家，都说自己家里的东西好，那请你们来讲讲看，你们家的什么东西好，好在什么地方？（鼓励幼儿发表见解）

二、启发讨论。

今天老师给你们带来了一个“家”，你们来看看，这个家怎么样？（引导幼儿讨论`如何为这个家设计家庭用具）

三、幼儿创作。

我们是小设计师喽！

这儿有很多的材料，小设计师们可以用它们来制作自己喜欢的家庭用具。选好你们需要的材料开始动手干吧！

（教师观察了解幼儿的想法及做法，对有困难的幼儿给予适当的引导、帮助，并提示部分幼儿相互合作）

四、交流分享。

你创作设计的是什么，它有什么功能？

（先请个别幼儿展示交流，再鼓励幼儿之间相互交流分享。）

五、欣赏各式家庭用具。

他们为什么要这样设计，你觉得它有什么功能？

六、延伸活动：

讨论它们的功能。

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇六

活动目标：

能认真观察一盆花，并用写生的方法大胆表现自己的观察结果。

活动准备：

一盆花，白纸和油画棒

活动过程：

（一）以谈话的形式导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

1. 师：今天老师给小朋友们带来了一盆花，我们一起来看看这盆花，看看它的叶子是什么形状的、花是什么颜色的。

2. 组织幼儿观看放在桌子上的盆花。

（二）组织幼儿回忆刚刚观察过的花。

1. 请幼儿来说说自己刚刚看到的花。

（1）师：刚刚小朋友都观察了这盆花，现在请个小朋友说说它的叶子是什么形状的？花儿是什么颜色的？（个别幼儿回答）

(2) 师：这盆花的叶子是半椭圆形的，花是黄色的。

2. 引导幼儿说出花的组成部分：茎、叶、花。

(1) 师：那这盆花是由哪些部分组成的呢？（个别幼儿回答）

(2) 师：对了，这盆花是由茎、叶、花组成的，下面还有一个花盆。

(三) 教师示范画出茎、叶、花。

教师示范使用油画棒画的方法。

(1) 师：这盆花很漂亮，老师想把它画下来，在画的时候先画花盆、然后画花，再画茎，最后画叶子。（教师边示范边讲解）

(2) 师：一盆漂亮的花画好了，我们还可以装饰一下花盆。

(四) 幼儿自由画画，老师指导。

1. 操作要求。

师：等一下老师也请小朋友来画这盆花，但画画前老师有几点要求，你要把你看到的这盆花画下来；在画画的时候要安静，保持桌面衣服、画面的干净整洁；有困难的小朋友可以举手请老师帮忙；画好后拿给老师。

2. 幼儿自由作画，教师重点指导幼儿按顺序画出花茎、叶子、花朵。

3. 帮助能力较弱的幼儿完成作品。

(五) 作品展示。

1. 师：小朋友们都画了这盆花，现在请小朋友说说哪张画的最像，哪里像？

2. 师：小朋友说这张像，因为叶子画的很像。老师觉得这张画的很像，花的颜色和这盆花一样，叶子也是半椭圆形的，茎长长的。（根据幼儿作画的情况进行小结）

3. 师：今天我们画了这盆花，小朋友回家后要是看到漂亮的花也可以画下来。

（六）活动延伸。

师：小朋友在玩区域时可以继续画。

好爸爸坏爸爸音乐教案活动反思篇七

瓶子在我们生活中随处可见，但是真正又有几个人仔细观察过呢？在本课的学习活动中，引导幼儿充分地学会观察，引导幼儿运用线条、色块等方法来装饰瓶子，体验创作的乐趣和审美享受，最后的作品通过集中展示，自制唱歌瓶子等方式，丰富幼儿的生活，感受艺术学习的乐趣。

1、在圆柱形的物体上绘画，并用不同的线条和色块进行装饰。

2、听不同的材料相同分量，和相同材料不同分量的瓶子，比较它们发出的声音。

1、尝试在圆柱形的物体上绘画，引导幼儿用线条、色块有规律排序来装饰瓶身。

2、培养幼儿动脑筋想办法解决问题的能力。

3、培养幼儿的环境保护意识。

- 1、收集瓶子若干；画笔。
- 2、魔术盒
- 3、沙类、小石子、豆类等。
- 4、音乐及图谱。

（一）变戏法引起幼儿兴趣。

出示瓶子，引出课题。

师：瞧，这是什么？

幼：牛奶瓶

师：牛奶喝完了，瓶子还会有什么用呢？

幼：可以放东西……

师：真棒，不过，今天老师要把它变得不一样。（从魔术盒里拿出一个制做好了瓶子）

（二）激发幼儿的操作欲望。

观察教师的瓶子与普通瓶子对比，找不同。

师：看看这两个瓶子有什么不同？

幼：上面有颜色、图案不一样。

师：我是怎么打扮这个瓶子的呢？

幼：有黄色还有绿色。

师：对！用不同的颜色来打扮。我们一起来看看，这个瓶子上的颜色涂成了什么形状？

幼：三角形。

师：如果请你用蜡笔把瓶子装扮漂亮，你会用什么办法呢？

幼：涂不同的颜色。

师：那老师涂的颜色是什么形状呢？

幼：三角形。

师：你能不能用不同的形状来装饰它呢？想一想，可以用什么样的图形？

幼：圆形、正方形、梯形……

师：听一听老师的瓶子，你还发现了哪些不一样的？

幼：瓶子里有东西！

师：所以老师摇动瓶子的时候，瓶子怎么了？

幼：瓶子响了。

师：那普通的瓶子里有吗？

幼：没有。

教师准备放入多个不同材料的牛奶瓶，摇晃瓶子，倾听声音的变化。

师：听，是什么声音呢？

幼：瓶子的声音。

师：它们发出的声音一样吗？

幼：不一样。

【引导幼儿说出装的材料不同，声音也不一样。】

师：你的瓶子会发出声音吗？谁来说说，你是怎么让瓶子发出声音的。

（幼儿说，教师示范，得出结论，装的材料正好，不多也不少否则都不能发出声音。）

（三）教师示范，提出要求，幼儿制作。

1、教师介绍重点：装饰瓶子，用笔画上自己喜欢的花纹。线条和图形，然后用不同的颜色进行填充。

2、幼儿操作瓶子，教师巡回指导。

3、在幼儿操作过程中，教师针对个别差异进行辅导。

【操作时，提醒帮助能力弱的孩子进行颜色的搭配，并找到在圆柱体上画画的技巧】

（四）介绍制作会唱歌的瓶子。

1、请拿着装有不同材料瓶子的幼儿，上前示范表演自己的瓶子会发出什么样的声音。让孩子自己探索发现：用力的.大小和装的材料多少不同，发出的声音也不一样。

师：小朋友的瓶子都做好了，我们怎样让瓶子发出好听的声音呢？你的瓶子发出的声音像谁？我们一起来摇一摇。

2、去旅游，听音乐，看老师指图谱。

3、玩一玩，听音乐，打击乐器。

4、分组尝试，听音乐，简单演奏。

1、小型打击乐器演奏会。

2、将制作好的瓶子放在表演区供幼儿表演。

3、在科学探索区投放更多的材料，让幼儿继续探索。

孩子在看到瓶子时就显得很感兴趣，在之后的绘画过程中，孩子们的想法都很有趣，都自己大胆想象创作，用不同的图形拼成苹果、机器人、车□□□□□□□□本这节课的目标达成得较好，幼儿对于绘画瓶子以及瓶子发出的声音有很浓厚的兴趣，并且都能够用线条、色块有规律排序来装饰自己的瓶子，但是在介绍会唱歌的瓶子时，幼儿大声的评论小伙伴的作品，有些吵闹，在下次的活动中，这点是需要注意的。

3、展示幼儿作品

(1)、看一看、说一说作品美在什么地方。

(2)、有序地整理用具。