

2023年大学国学经典活动方案设计 诵国学经典活动方案(大全7篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来看看吧。

大学国学经典活动方案设计篇一

书是人类的朋友，书是人类进步的阶梯，我们应培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡多读书、好读书、读好书、读整本的书，鼓励学生自主选择阅读材料。为能更好地贯彻这一新课标要求，着眼于学生的终身发展，学校将积极开展大阅读教育，努力为学生营造一个书香校园，使读书成为学生的习惯，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

读书是终生的事情，读书应重在平时。“让读书成为习惯”已是建设“学习型社会”的时代要求。读书对于学生来说，可以开拓他们的知识面，丰富他们的`课余生活及拓展写作的思路，培养学生的创新精神和实践能力，具有十分重要的意义。通过指导学生制定读书计划，培养学生读书的习惯，提高学生的读书能力；优化校园文化环境，促进学生素质和谐发展；努力构建学习型校园、学习型社区，通过读书活动，营造和谐的文化氛围。

诵经典，承传统

每日晨读，课间操前10分钟，中午阅读课

第一阶段：活动宣传、筹备阶段策划

1、做好环境布置,营造浓郁的书香氛围。

班级办黑板报,完善班级图书角的建设,让班级充满读书氛围。

2、举行“读书节”开幕式。

第二阶段：组织实施

活动一：请每位学生带自己喜欢的书籍1-2本,建立班级小书库。

活动二：学生利用晨会课进行好书推荐,为学生选择心仪的书籍打下基础。

活动三：举行朗诵比赛,内容以书中的精彩片断为主。

活动四：学生通过阅读,选择感受最为深刻的书,撰写读书心得,并在晨会课上进行交流。

活动五：“家庭读书乐”亲子读书活动。请学生同家长阅读同一本书,互相交流心得,以此加深父母与孩子更进一步的沟通。

第三阶段：评比展示阶段

活动一：读书小博士评选：对学生阅读情况进行考查,考查方式以撰写读书心得为主,优胜者为“读书小博士”。

活动二：朗诵评比：优胜者为“读书小百灵”。

活动三：亲亲家庭评选：对学生与家长共读一本书进行考察,考察方式以书面演讲为主,优胜者为“亲亲家庭”。

活动四:评选出出借率较高的书,选出三本作为我班最畅销书,并奖励该提供的学生、六、活动要求:

- 1、班干部紧密配合,营造班级读书氛围。
- 2、图书角做好出借、还书工作。学生在看书时,能保护书面整洁,不破坏书。

大学国学经典活动方案设计篇二

为弘扬中华民族的传统美德,丰富学生的.课余生活,提高学生的朗诵水平,培养孩子们懂得感恩的情感。我校在读书节开展以“感恩”为主题的诗歌朗诵活动,让孩子们在活动中体会感恩的涵义,从小学会感恩,净化心灵,在爱与被爱中刻苦学习,拼搏进取,以实际行动来回报父母、老师和社会,争做“智慧型学生”。

要求以纯音乐为背景朗诵诗歌。诗歌以感恩亲情、友情、师生情等美好生活为主要内容,鼓励原创作品。

一至六年级学生

- 1、每部作品参加人数1—5人。
- 2、作品自带光碟或他人伴奏。
- 3、每部作品限时3-5分钟。

以班级为单位组织报名,各班上报1部参赛作品,负责人:石慧老师。

1、比赛时间:

四至六年级3月19日(周二)下午2:15—3:20

一至三年级3月21日(周四)下午2:15—3:20

2、比赛地点：学校多功能大厅

主持人□xxx

评委□xxx

会场秩序维持□xxx

音响负责人□xxx

拍照□xxx

本次比赛计分采用百分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取得的平均分为最后得分。具体评分标准如下：

(一)朗诵内容50%：所选作品内容积极、健康，以主旋律题材为主；朗诵时间不超过5分钟。

(二)字音10%：普通话标准、流畅，音色优美、吐字清晰、声音洪亮，独诵、小组诵的和谐度、对诗中情味的掌握及展现。

(三)技巧20%：朗诵感情丰富，起伏处理到位，动作表情协调自然。形式新颖、令人耳目一新。

(四)个人、团队精神10%：包含个人精神面貌和整体默契以及各个队员的融入程度。

(五)脱稿10%：全文背诵。

三至六年级设一等奖两名，二等奖三名，三等奖七名。

一至三年级设一等奖两名，二等奖三名，三等奖七名。

大学国学经典活动方案设计篇三

中华五千年文明源远流长，博大精深的优秀传统文化给我们炎黄子孙留下了宝贵的财富。为了给处在记忆黄金时期和人格形成时期的孩子们进行中华民族优秀传统文化和传统美德教育，使孩子终生受益，同时为全面落实新《课标》理念，展示我校课改实验的成果，促进学生语文素养的全面提升，结合我校工作计划的安排，将开展小学生经典美文诵读系列活动，意在把学生引入经典美文的海洋，让他们与高尚对话，与智慧碰撞，从而打下扎实、厚重的文学功底。

各年级的诵读内容包含必备部分和选背部分，其中必备部分为《小学生语文读本》中“读读背背”的内容，选背部分由各年级语文教师参照《小学语文课程标准》中的小学必备篇目制定。

1、保证诵读时间。充分利用早晨、上课前、下课后等时间，以及黑板报等各种形式全面对学生进行“诵千古美文，做少年君子”的思想宣传和教育，激发学生对诵读古诗词的强烈兴趣和愿望。各班级在具体开展活动时，可以采用读、背、吟、唱、画、说、写、等形式开展。古诗与练笔相结合，以诗促写。通过自创小诗、改写、扩写、续写、仿写古诗、写“学古诗、背古诗”的感受、诗配画，画填诗、办与古诗词相关的板报、专栏、班刊以及个人小诗集等形式来培养和提高学生的经典美文诵读能力。

2、加强评价机制的激励作用。鼓励各班级自行设计评价记录表，如在班级中设立“诵读星”、“每周最佳”等，结合学校的经典诵读评比过级活动，进一步提高学生的参与热情。学校成立评选及考级小组，分集体和个人两种形式进行。优胜班级颁发经典美文诵读优秀班级，个人颁发经典美文等级证书。

3、利用学校广播站，开展经典美文的诵读展示。可以请学校

教师到广播站进行古诗欣赏讲坛，也可以请学生进行古诗诵读展示。

4、选择适当时机，学校将邀请家长、各级领导参加我们的活动汇报会，我们将借此大力宣传和表彰优秀教师和学生。学校将组织学生开展“诗文诵读节”，将学生的诵读成果予以展示和表彰。

5、积累诵读资料。在诵读过程中，要积累好实验的一系列过程性资料，如：学生诵读情况分析、实验过程中出现的问题和困难、家长意见征询、班级活动的方案、记录照片、及时总结好的做法等等，以利于进一步开展诵读实验研究。

三月份

1、布置经典美文背诵材料，各班级按照各个年级段的要求进行诵读。

2、各个班级制定经典美文诵读计划、布置经典美文诵读角。

四月份

1、开展一次手抄报展示活动。诗配画、画题诗，各班以经典美文为主题，组织学生进行手抄报制作，学校组织一次手抄报展示活动，制作优秀的将公布在学校橱窗中。

2、以班级为单位组织一次经典美文诵读比赛活动，各个班级根据自己班级的特点，设计竞赛的项目，对优秀学生颁发“经典美文诵读小能手”的喜报。

五月份

1、开展经典美文考级竞赛活动，以各班级为单位，并颁发经典美文等级证书。

2、积极准备经典美文诵读比赛活动。

六月份

1、组织经典美文团体竞赛。以班级为单位进行经典美文诵读展示，优胜班级颁发证书。

2、学期课题研究的阶段小结，各项经典诵读资料整理归档。

大学国学经典活动方案设计篇四

经典诗文是文化宝库中璀璨的明珠，是人类伟大的精神财富。为进一步促进全校师生文化素养的'提高，倡导阅读经典，与高尚对话，与智慧碰撞，在诵读中继承弘扬优秀文化遗产，营造书香校园，丰富校园文化生活，提高普通话和朗诵水平，特举行经典美诗文诵读比赛活动。

诵读中华经典弘扬校园文化

参赛的经典美文需围绕“大力弘扬中华民族优秀传统文化和民族优良传统”为主题，推进社会主义核心价值体系建设，展示当代儿童积极向上的精神风貌，推进全市”思想道德建设六项引领行动“的发展。

1. 以学年为单位，人数在6--50人

2. 语文老师负责诵读指导，协助做好各种材料准备(诵读文本和背景音乐)。

3. 4月26日—5月8日，参赛人员自行布置任务，自主排练。

4. 5月10日前，以学年为单位，把本学年的诵读内容及参赛选手名单报少先大队辅导员。如有配乐，需提前交到政教处。

5. 5月9日在四楼大会议室举行经典美文诵读比赛。

6. 经学校教师评选小组评选出2个精选节目，上报穆棱市教育业务股，参加市里评比

1. 以学年为单位参赛，单人或组合均可，不得弃权。参与人数上可以单人、双人、多人；参与形式上可以上齐诵、领诵、表演诵等。

2. 赛前，请语文老师悉心指导，在选编内容、朗诵形式等方面给予指导，确保本次比赛活动的丰富性和实效性。

3. 参赛内容：红色经典：革命传统诗文、经典论著；国学经典：古典文集类；地方文化经典；丹江文化类。时间限制在8-10分。

4. 比赛顺序：抽签确定比赛顺序，主持人主持。

5. 比赛地点及时间：四楼大会议室□20xx年x月xx日下午。

6. 设奖办法：一等奖2名，二等奖3名，其余为三等奖，获得一等奖的班级颁发优秀指导教师奖。

1. 诗词内容：内容健康积极向上，具备较高的文学欣赏性、还有一定的爱国教育宣传性。

2. 语言表达：普通话标准，语言流畅，正确把握诗词节奏，有诗韵。（20分）

3. 感情处理：在诵读中较好地融入情感，富有表现力，诗情并茂。（25分）

4. 表演形式：团体赛，表演形式大胆创新展现班级特点，形式与内容配合恰到好处（20分）

5. 仪态风度：服装整洁，精神面貌良好，进退场整齐有序，

朗诵大方镇定，台风好。（15分）

大学国学经典活动方案设计篇五

为了传承国学经典文化，提高学生综合素质和人文素养，鼓励和引导风华中学八年级的孩子们积累中华国学经典，用表演或朗诵来展现自己对国学经典的思考、感悟。特举办本次国学经典诵读展演活动，以进一步激发孩子们学习国学经典的热情。

- 1、时间□20xx年4月20日
- 2、地点：不限（学生利用课余时间完成）
- 3、参赛方式：每班选派一个节目（朗诵或短剧）
- 4、组织人员及评委：八年级语文教师

- 1、参赛班级在规定时间内排好节目。
- 2、评委观赏并评定获奖等次。

比赛要求

- （1）内容要求：选材要围绕国学经典。
- （2）形式要求：朗诵或表演

（1）内容选择（50分）：内容健康，积极向上，围绕国学经典的主题。

（2）表演（50分）：吐字清晰，声音宏亮，声情并茂，富有表现力。

由评委打分，按总分成绩的高低，设一等奖5名，二等奖10名，三等奖若干名。

20xx年3月27日

大学国学经典活动方案设计篇六

活动举办小学生诗歌朗诵比赛，通过比赛培养学生爱国主义情操，培养学生对诗词的兴趣，提高学生普通话的口语表达能力，激发学生的读书兴趣与热情，让他们在活动中沐浴文化的恩泽，接受传统的洗礼，享受阅读的快乐。

二、吟诵诗词，书香校园。

三、

1、通过活动，激发学生读书热情，使学生养成多读书，读好书，会读书的良好习惯；

2、使学生借优秀诗歌朗读的平台，更新知识，发展智力，培养对诗词浓厚的兴趣。

六乙班所有学生。

1、学生参赛的诗词是学生认识的或感兴趣的。参赛内容健康，积极向上，切合主题，适合少年儿童朗诵。从诗词内容、语言表达等方面综合评分。

2、参赛采取抽签为序。

3、参赛选手必须脱稿朗诵。

4、参赛选手必须用普通话朗诵。

5、选手朗诵时间为3—5分钟。

6、各班可在朗诵的'形式上有所创新，可播放背景音乐，以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。

7、朗诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

1、任课老师宣布诗歌朗诵会的意义、活动设想及注意事项；

2、每位同学认真收集自己喜欢的诗歌，并要谈谈自己喜欢这首诗歌的原因。

3、组织学生将收集到的诗歌相互交流，并互相朗诵，作好准备；

4、选出对诗歌有一定欣赏能力、有一定文学基础的同学担任评委，并宣布优秀诗歌评选的标准；(也可请相关同学担任评委)

5、在班级中举行诗歌朗诵会，组织学生评委选出优秀诗歌朗诵者名单；

6、请老师或学生给获奖的同学颁奖；

7、将学生选出的部分优秀诗歌贴于班级布告供其他学生欣赏；

8、请获奖同学以座谈会的形式畅谈自己的对诗歌欣赏的感受。

辅导员讲话：书籍是人类进步的阶梯，是我们的朋友。让我们一起扑向书的海洋，让我们的教室溢满浓浓的书香，让我们的生活充满阅读的快乐！

大学国学经典活动方案设计篇七

国学经典是中华优秀传统文化的精华，为加强学生思想道德建设，学校将开展国学经典诵读活动，下面小编给大家介绍关于诵读国学经典活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

一. 指导思想：

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

二. 活动目标：

(1)加强学生思想道德建设。通过诵读经典使学生明白做人的道理，提高学生的自身修养；在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为孩子的一生提供营养。

(2)了解中华优秀传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。长远地默默地变化其气质。

(3)培养同学的读书兴趣，提升了语文能力。在吟诵表演中让学生更加感受到祖国语言的博大精深。学生从中感受到历史、地理、天文、常识、艺术知识的丰富，激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章、引经据典，提升学生的语文能力。

三、诵读内容

- 1、《经典诵读读本》每生一本，共有三十多篇。
- 2、课内拓展。各班级根据语文教学的内容，适当增添相关经典诗文。
- 3、课外阅读。每班充分利用班级图书角内图书，丰富学生课外阅读活动。

四、活动时间

- 1、各实验班利用每日晨读，每节课前两分钟，每周二、四下午课前时间组织学生诵读(另：一、二年级每周各开设一节诵读课)。
- 2、每日放学后，鼓励学生和家长诵读15分钟。
- 3、充分利用零碎时间，寻找机会让学生多读多背，不增加负担，使经典诵读和课外阅读书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

五、活动措施：

(1)校内与校外相结合。校内主要由班主任、语文教师和班干负责，每天用一定的时间开展阅读活动;校外倡导家长积极参与“亲子共读”活动。以此为学生的诵读活动创造良好的氛围，同时提高家长的人文素养，推动社会的'进步。

(2)课内与课外相结合。加强课内外阅读的横向联系。通过课内阅读指点方法，培养兴趣，激发热情，引导、鼓励学生在课外涉猎更宽阔的阅读领域，欣赏作品的语言、把握艺术的构思、辨析人性的美丑善恶，学会对作品进行剖析和评价，将感性认识上升到理性认识，全面提高鉴赏能力。

(3)利用黑板报、手抄报等多形式，展示经典佳句，营造诵读

的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

20xx——20xx学年上学期月活动计划

九月：1、制定本学期课题组活动计划。

2、参加教研室组织的经典诵读课题活动。

3、各年级制定经典诵读活动计划。

4、各实验班按计划开展经典诵读活动。

5、9月13日各年级开展经典诵读大比拼活动。

十月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、10月31日开展5—6年级“亲子诵读”活动展示。

十一月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、11月14日进行3—4年级“亲子诵读”活动展示。

十二月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、12月26日开展1—2年级“亲子诵读”活动展示。

元月：1、1月9日活动总结，表彰优秀诵读家庭。

2、汇集资料，本学期课题活动情况总结。

一、比赛主题：诵读中华经典，营造书香校园

二、比赛目的

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。以此次活动为契机，努力营造诵读中华经典古诗文的浓厚氛围，积极推动经典诵读活动进课堂、进校园、进家庭。

三、比赛时间：2013年11月18日(第11周星期一)

四、比赛地点：各班教室

五、比赛对象：3—5年级全体学生

六、参赛要求

1. 以班为单位参赛，要求全班学生参加，着装统一，整齐大方。
2. 比赛内容由各班自行从《国学经典读本》、《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等书中去挑选，要求制作多媒体课件，尽量配乐。比赛形式由各班自行安排。

七、评奖办法

1. 邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。
2. 根据比赛情况和现场评分，分年级设奖。

三年级：一等奖：3个 二等奖：3个

四年级：一等奖：2个 二等奖：3个

五年级：一等奖：2个 二等奖：2个

八、评分标准

比赛采取100分制，其中：

a.作品内容(15分)：选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义；

d.临场表现(30分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好。

九、人员安排。

一、活动宗旨：

1、传承中华文化。通过诵读活动的开展，使学生感受到民族文化源远流长，儒家思想博大精深，从经典之作中去吸取民族精神的源头活水，获得古圣先贤的智慧之光。

2、陶冶性情品德。与圣贤为友，与经典同行，美心美文，嘉言懿行。在熟读成诵之中潜移默化，培养开朗豁达的性情，自信自强的人格，和善诚信的品质。

3、推进素质教育。读经诵典，培育心灵，吸取营养，开发心智，使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提高；丰富“重德崇智、和谐发展、体验成长”的办学思想；营造儒雅高洁的校园文化。

二、活动领导小组：

组长：李波

副组长：刘家钰 张岚 张国云

成员：学校中层干部、各班班主任和全体语文教师

(语文教师为我校国学经典诵读辅导教师。各班班主任负责组织本班学生的经典诵读活动。)

三、活动时间：

1、活动筹划：2009年2月

2、活动实施：2009年3月——7月

四、活动内容：

2、诵读时间：每周班会课——班级诵读，每周升旗仪式——全校集体诵读，假期独立自读。

3、领诵人：班会课——班主任或指定同学

升旗仪式——语文组选送

4、实施快乐学习法。教师引导学生熟读，让学生在默读、轻声读、分组读、齐读，轮读，示范读、听读等多种形式中水到渠成地熟读成诵。

5、营造氛围，走进校园，处处弥漫着浓郁的书香气。班级精选古诗文、名言警句布置楼道、橱窗。在校园广播、橱窗、板报等媒介开辟国学经典诵读专栏，让学生时时处处沐浴其中，得到熏陶、感染、浸润。

6、集体诵读安排：

7、成果展示：

(1)、《诵读国学经典资料汇编》

(2)、办一期有关的板报

(3)、学生撰写学习心得

(4)、书写国学经典书法作品