

# 教师新党员入党老党员发言(优秀10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 教师新党员入党老党员发言篇一

尊敬的学校领导、老师们：

你们好！

在教师节来临之际，我代表我们小学生向老师们献上最诚挚的福。谢谢你们不倦教诲。

一年一度，春风秋雨，我们又迎来了教师节此刻，亲爱的老师们，也许，您们还在思考，明天的那节课怎样才能上的活泼有趣也许，您们还在盘算，班会的活动，怎样才能做得全面周详，也许你们什么都没有想，育人教书是你们的天职，埋头苦干早已是便饭家常。

亲爱的老师们，我们不能献上一份厚礼就请接受我们这一篇诚挚的诗章我们深深地感受到，我们学校是培养人才的大课堂，因为那里有一个团结能干的教师集体你们出色的成绩早已受到社会的颂扬。

清晨，当第一缕霞彩升起老师，您们的身影已出现在学校的走廊

傍晚，当晚霞燃尽了最后一丝光芒，老师，你们的话语，还在活动室内荡漾。一天天，一年年你们用语言播种，用彩笔耕耘。

用汗水浇灌，用心血滋润。

皱纹爬上了额头，身躯不再挺秀，可你的笑容依然灿烂因为，你的心永远年轻。

再过几年，十几年当我们已经建功立业手捧着证书、奖牌、奖状我们一定不会忘记，是您为我们付出辛勤的汗水，引导我们追求理想之光到那个时候。即使我们不能回到校园也会向亲爱的老师们献上更新更美的诗章。

## 教师新党员入党老党员发言篇二

老师、同学们：

在这金秋送爽、丹桂飘香的季节里，我们又一次迎来了教师节。借此机会，请让我代表全院同学，向全院老师致以节日的问候。

古往今来，有人把教师比作红烛，比作春蚕，还有人把教师比作人梯、铺路石、园丁、蜜蜂等等。这些都说明，教师是一种倍受全社会敬重的职业，是一种需要淡泊名利、无私奉献精神的职业。

《中国校园》杂志上曾经刊登了一篇文章，说的是一个孩子在教师节来临之际，费劲思想送给老师一个礼物，可送什么呢？他想送一张自己做的贺卡，可是担心自己拙劣的手所做出来的贺卡老师不会喜欢；送一束鲜花，又担心花儿凋谢后老师会忘了自己的心意；送一支精致的钢笔呢？他又担心要是别的同学也送的话，老师会分不清哪一支代表了自己？想来想去，实在没注意，于是他就去问老师：“老师，教师节你希望收到什么礼物？”，老师笑了说：“最好的礼物是在将来，请你现在就开始准备□20xx年，20xx年后再送给我。“同学们，你们知道老师要的礼物是什么吗？老师不要你们的贺卡，不要你们的鲜花，更不要你们的财物，老师要的是你们每天的进步。

同学们，让我们以实际行动来庆祝老师的节日。

最后，请同学们响亮地向身边的老师说一声：“老师，节日快乐！”

## 教师新党员入党老党员发言篇三

尊敬的各位领导，亲爱的老师们、同学们：

大家下午好！

很高兴能与大家在此相遇相聚，冥冥中的缘分，注定我们会在20xx年金秋，聚首高家堰，携手相行。能和所有前辈一起为高家堰中心学校的教育而奋斗，真的很荣幸，我更知道，接下来要学习的要做的还有很多。但同时，我也对自己充满信心。

今天，能站在这里代表新教师发言，荣幸之余也倍感惶恐。因为短短几天的接触，我便见识了诸位同仁的优秀与精彩，也知道在座的每个人此时都有自己的感言与心声。我深知自己缺乏足够的表达能力表达每个人的思想，惟恐自己拙劣的言辞唐突了这场盛会。但是我想，无论每个人的想法如何，至少有一点，我们是一致的，那就是，我们都选择了教育这样一个行业作为我们的职业亦或是终身的事业。接下来请允许我抒发对未来教学生活的一点理解和思考。

我将把这一职业选择当做自己生命的一部分去热爱。此时我鉴定的信念一定会对上或对下，对学生或对家长负责，我可以坚定地宣言，对自己的选择负责，对自己生命负责，我将热爱并尊重自己的选择，并从此开始，朝着理想迈进。其实教育的最初形态以及最高宗旨是爱及热爱，我相信，只要抱着一颗热爱、负责的心，我终将无愧于人们赋予教师的所有溢美之词。

韩愈说，师者，所以传道、授业、解惑也。但以今天的教育理念看来，教育不仅要教，更要育。成才必，先成人，开发学生的潜能，把学生培养成人格健全的人是教育最深的内涵。而这些，不仅要教师的引导，更需要教师的榜样作用。古语云，为人师者，学高便可为师，身正方能为范。今后，我们将恪守自己的一言一行，因为我们不仅代表自己，更是无数学生的典范。我更深知潜移默化的影响力。

每一位教师的身后都藏着无数勤学苦练，精益求精的经历。两千年前的老子也说，天下大事必做于细，天下难事必做于易。我相信，机会永远眷顾认真执着的姿态、谦虚的心、勤奋务实的态度。以上是我对教育工作的一点理解，在未来的工作中，我会理论联系实际，必将有更加切实的体会，更深刻的感悟。

展望未来，我心怀憧憬与期许，同时也揣着忐忑与不安。

一路上也许我会遇到各种挫折与挑战。但是，我不怕，我会一直大胆朝前走。我相信，只有过不去的自己，没有过不去的坎，我想在经历风雨磨砺之后，站在三尺讲台或是人生大舞台上，会拥有一颗更淡定、平和、充实的心。

这是一个挑战自我、完善自我的过程，从今天起，我会以青春为资本，以自信为帆，以拼搏为桨，以前辈的经验为借鉴，开发自己的新大陆，创造一片新天地！

最后，祝所有的领导和老师，在新学期工作顺利。也愿所有的同学学业进步，再创辉煌。谢谢大家！

## 教师新党员入党老党员发言篇四

各位老师：

大家好，我是贾xx[]很高兴今天能够在这里和大家交流。其实

应当感谢学校领导给我一次与大家交流的机会，做一个关于班级管理方面的发言。在接到领导的电话的时候，内心其实很忐忑，领导要求我最好不要从网上下载，结合自己管理班级的经验，讲一些比较实用、实在的东西。我总觉得我所做的事情太平凡、很平淡，根本无经验可谈，如果说是经验交流倒不如说是班门弄斧。今天，借这个机会我就把自己的一些想法、做法拿来和各位交流，希望大家多提宝贵意见。

人都说班主任是最小的官，可我觉得作为班主任这样的小官，只要你用心做，一样可以收获很大的幸福。想想你作为班主任，可以“领导”班级里的几十个兵呢，难道你不应该感到幸福吗？或许一开始会有一些不顺心，但是只要坚持，你就会越来越幸福的。下面我就我在班主任工作中的几点收获和大家交流。

首先，我觉得作为班主任不仅应该有爱心、责任心，更重要的是应该有童心。还记得xx年刚刚毕业时，自己第一年做班主任的情况。那时我刚刚毕业，被分到当时的林子联小带四年级班主任还包班。刚毕业没有什么经验，觉得只要学生害怕自己就会比较听话，所以就总是装出一副凶巴巴的样子，企图可以把学生唬住。刚开始也还可以，谁知好景不长，一个月以后问题出来了，班里的孩子摸清了我不会把他们怎样，根本不听我管。所以，后来班级纪律特别差，有很多完不成作业的，我也经常被气哭。那一年的班主任生涯可以概括为鸡毛蒜皮，一塌糊涂。一是因为自己没有经验，另一点也有其他原因，接着后两年我就没有带班主任。但是那两年不当班主任，并不代表我永远不当班主任，所以我并没有停止向老教师学习，也并没有停止向书本学习。xx年，我调到中小工作，接了一年级，也就是现在的五年级继续做班主任。一路走来，一路收获。经过这几年的锻炼，我深切的体会到做班主任是累并快乐着。刚开始的一二年级，自己就真是每天都待在教室，待在办公室的时间很少。不是说我多能干，而是我要看着学生不让他们出意外，家长把孩子交到我手上，我要对他们负责，当时真的这样想。所以，要求也特别严格。

学习上，要认真，用心；学生生病了，我也会很关心的给家长打电话；不完成作业的，不仅严厉的批评，还要求其加倍补上。过程中，虽然有爱心，也有责任心，可我觉得孩子们和我有了很大的距离。后来，我就不断反思自己，其实我在工作中没有设身处地的为学生想，没有站在学生的立场上想问题，最主要的是缺少了童心。所以三年级开始，我有意的去接近，甚至于讨好我们班的学生。和他们一起吃饭，一起玩游戏等等。为了让孩子们可以写好作文，冬天下雪了还和学生一起打过雪仗。现在，虽然有时候我也会很严厉，可我觉得和孩子们的距离近了一些，至少我们会在一起开玩笑。回想自己做的所有这些，让我觉得作为班主任的最重要的一点就应该是具有一颗童心。和孩子在一起，你就是孩子，真正想他们所想，和他们融为一体。学生不想写作业，那就少一点；不想上课，操场玩一玩。没有什么大不了的，成绩不会因为一天的作业没写或者一节课没有上就落下了。

其次，作为班主任，不仅应该真正做到公平地对待每一位学生，而且还应该批评与表扬共存。作为班主任，我们都知道，在班级里，无论是学习方面，还是其他方面，都会有表现好的孩子。在老师和同学的眼里，他们都是优等生，老师宠着，同学敬着，在他们的周围只有赞许的目光和激励的话语。“白天鹅”固然可爱，但是“丑小鸭”更需要阳光。对于表现差的学生，我们不应该歧视，看不起他们。因为他们更需要我们的宽容和关爱。平时应该多鼓与赞美他们，用“放大镜”寻找他们身上的优点。说到这里，我想说一个例子。我们班有个每天都不完成作业的同学，（我不说他的名字了）在我们班就他自己，每天什么作业都不写。老师们各种方法都用了，都不管用。在上学期有一段时间，我就想夸一夸他，试一试效果怎样。在有近三周左右的时间里，我每天都夸他，虽然班上同学都明白我的意思，我就想看他的有什么反应。真的在那三周里他的作业都完成了，其他作业不清楚，语文至少完成了。后来我也没有坚持下来，这学期开始他又不写作业了，我准备再想个办法来让他写作业。举这个例子的目的就是想要证明一点，只要你多关注，差生也会

有变化的。真正应了那句话：好孩子是夸出来的。另外，我们更不应该包庇那些优等生。相反，当他们犯错误的时候，我们应当不留情面的批评他们，使他们知道自己也有错的时候，自己没有特权，应极力改正自己的缺点，只有这样才能使自己更完美。

老师拉近心理距离。试问谁会不喜欢幽默的老师呢？所以请让我们都做一个幽默的人吧，不论是工作还是生活。

我们不能改变天气，但我们可以改变自己的心情；我们不能事事如意，但我们可以事事尽力；我们不能改变自己的容颜，但我们可以展现自己快乐的笑容。在班级工作的道路上我才刚刚起步，本身还有很多不足之处，今天我说的这些，不足之处敬请谅解。愿我们都能够做一块学生喜爱的铺路石。谢谢大家！

## 教师新党员入党老党员发言篇五

尊敬的各位领导、老师、同学们：

大家好！

今天祥阁学校大厅里欢聚一堂，我们高兴，满怀豪情迎接第二十九个教师节；我们振奋，踌躇满志庆祝祥阁学校建校十周年，在色彩缤纷的时节、在欢乐难忘的时刻，请允许我代表全体教师向各位领导、老师致以节日的祝贺和亲切的问候，同时对同学们致以良好的祝愿和殷切的期望！

十年来，按照全国教育发展规划的要求，祥阁学校不断深化教育教学改革，配备精良的教学设施，组建实力雄厚的教师队伍，实行科学的管理和高效的课堂教学，教书育人成果显著。祥阁学生的快乐成长得益于学校领导和所有教职员工的精诚团结，他们心系学生，不计得失，忘我工作，创造了一个又一个奇迹，得到上级领导及社会各界的高度赞誉。2013

年中考，祥阁校园再传捷报，辉煌的成绩再展我们祥阁人的实力，为祥阁的十年校庆再添浓墨重彩！

教师，是一种职业，是一种尊重差异、张扬个性、让每一个孩子都能抬起头走路的职业；是一种可以成就伟大事业、实现民族复兴的职业。育人为本，立德为先，我们不敢懈怠，我们也不能懈怠，因为我们的肩上承载着领导的信任、家长的重托、学生的期待，我们必须手拉手、肩并肩努力前行，因为我们是教师。身处祥阁，心系祥阁，让我们倍加珍惜良好的教学环境，倾心教育，做境界高尚的教师；潜心研究，做思想深远的教师；真心奉献，做大爱无痕的教师。

“无限忠诚献教育，一片丹心报中华”，亲爱的老师们，心怀教育理想，追寻理想教育，我们擎着教育的大旗走过十载，今天，祥阁学校已经腾飞！这是我们许久的期待，这是我们无尚的荣耀，这是我们不竭的动力。含辛茹苦，我们送走了一届又一届祥阁学子，远行的背影成为永远的守望。转过身，却发现还有成千上万个祥阁学子在前行，成就他们的梦想，我们责无旁贷。这正是：桃李芬芳满华夏，英才驰骋誉五洲，祥阁教育再跨越，教苑精英显神通！

最后祝老师们节日快乐，祝全体同学学习进步！

谢谢大家！

## **教师新党员入党老党员发言篇六**

尊敬的各位领导、老师，同学们：

大家好！

很荣幸作为新教师代表在开学典礼上发言。一起庆祝\_\_今秋的开学。

告别了炎夏的不安与躁动，凉爽怡人的秋天向我们展开了笑颜；告别了假期的安静与沉寂，期待的校园又充满了欢声笑语。今年的8月31日，对于学校，对于教师，对于同学们都是个激动人心的日子。因为今天，我们带着希望和欣喜，怀着激动和兴奋，来到了期盼已久的开学。

能成为\_\_的新成员，到这里工作，学习，我们感到自豪。作为新教师，在新学期里我们一定会努力做到以下几点：

- 1、以教书育人为己任，以严谨、务实、勤奋的态度对待教学。
- 2、关心爱护每一位学生，努力做到爱与严的结合。对学生严格要求，以严导其行，以爱温其心。
- 3、虚心向其他老师学习，向自己的学生学习，及时听取学生的意见和要求，不断改进教学方法，提高自己的教学水平。
- 4、为人师表，做好学生表率。
- 5、积极参加学校组织的各项活动，在活动中锻炼自己，提高自己。我坚信，在学校领导的正确带领下，在各位老师的热情帮助下，我们一定能把自己的工作做好。为\_\_再创辉煌贡献自己的力量。

老师们，同学们，在新学期里，我们一定都会遇到很多困难，但我们绝不能轻言放弃，应该拿出“吹尽黄沙始到金”的毅力，拿出“直挂云帆济沧海”的勇气，去迎接每一次的挑战。同时，我们也应该坚信选择了勤勉和奋斗，也就选择了希望与收获；选择了纪律与约束，也就选择了理智与自由；选择了痛苦与艰难，也就选择了练达与成熟；选择了拼搏与超越，也就选择了成功与辉煌！所以，请用我们的勤奋和汗水，用我们的智慧和热情，抓住这宝贵的今天，师生团结一心，努力去创造美好的明天。

最后祝\_\_的全体师生，在新的学期里工作顺利、学习进步。

## 教师新党员入党老党员发言篇七

老师们：

大家好！

百年大计，教育为本。一年来，我园全体教师认真落实各项教育方针，以强烈的事业心、责任感和饱满的工作热情，全身心投入教育事业，解放思想，开拓创新，为幼儿园的发展作出了巨大的贡献，涌现出了一大批以德立教、爱岗敬业、为人师表、无私奉献的优秀教师。

今天在这个喜庆的节日里，我们对20xx年度幼儿园优秀教师、优秀保育员、优秀班级进行表彰，并号召全体教师向他们学习，学习他们恪尽职守、严谨细致的敬业精神；学习他们默默奉献、甘为人梯的高尚情操；学习他们廉洁自律、克己奉公的优秀品质，以强烈的事业心、责任感和奋发有为的精神，开拓进取，扎实工作，努力为幼儿园更加辉煌的明天做出更大的贡献。

同时也希望受表彰的老师们要谦虚谨慎，戒骄戒躁，再接再厉，开拓创新，充分发挥模范带头作用，同全体老师一道共同谱写回幼教事业的新篇章！

谢谢。

## 教师新党员入党老党员发言篇八

尊敬的校领导，亲爱的老师、同学们：

大家上午好。前些天的雨洗刷了夏季的燥热，带着清凉的味

道，我们开学了。

首先我很荣幸，能够作为新老师的代表在这里发言。

站在这里的我是刚刚离开大学校园的应届毕业生，初出茅庐的我们面对工作是陌生的，我们有着担忧，有着期盼，又是忐忑又是憧憬，战战兢兢地面对所有陌生的面孔。但是，对于这一切，我们却又感到新鲜，因此有着初遇般的热情，有着最天真热烈的情感。是的，刚参加工作的我们不够成熟，不能面面俱到，但是，我们会很努力，很努力地提升自己，让自己尽快地成长起来。我们带着最诚挚的心在这里工作，同样，也是学习。

想问，你们觉得站在这里的我紧张吗？我要说，紧张。作为新老师代表讲话，我很高兴，同时又感受到了压力。我不敢信誓旦旦地许下诺言，说我能做到多好，但是，我敢说，我会很认真，很努力。不，是我们，我们全体新老师会很认真，很努力。我们告别了学生时代，即将踏上三尺讲台。我们充满激情，怀揣梦想，却也缺乏经验，懵懵懂懂。我们肯定还有诸多需要完善的地方，但是，我们会向前辈们请教，我知道，各位前辈是会不吝赐教的。在此，先说一声谢谢。

我们怀揣着教育的梦想前行，一路充满着未知，尽管我们很稚嫩，但请相信，我们会刻苦奋斗，向书本学习，向同行学习，向学生学习。通过学习提高我们的认识，从而对教育有更深入的理解，力争做一名受学生喜欢的优秀的人民教师。

“学高为师，身正为范”。我想现代教师不仅需要渊博的学科知识和教育知识，还需要有终身学习的理念。请相信，我们会孜孜不倦地学习，努力地提高自己。

没有过多的承诺和保证，有的只是实干的心和行动。请大家相信我们。

最后，深深地祝福\_\_全体师生，工作顺利，学习进步，幸福安康。

谢谢大家！

## 教师新党员入党老党员发言篇九

尊敬的各位领导、专家、同行朋友：

大家好！

今天能在四小与大家一起交流探讨，我深感荣幸。在语文教学中，最难教的是作文；对学生来讲，最难写的也是作文。因此，我们很有必要一起来探究这个“头痛”症的病因，对症下药。今天我与大家分享的是“如何激发并维持学生的写作兴趣”。我的这些想法都是学习借鉴了管建刚老师的作文教学系列书籍之后才产生的，有很多说法直接借用了管老师的话。首先，我要分享的是：

“兴趣”重于“技能”

(一)写作的第一能力是什么

绝大多数教师不知道，作文兴趣本身，就是一种重要的作文能力。马正平教授谈到作文能力的消解与重构，说，作文能力本身是个虚无，必须依附在某些因素上，才成其为能力。主要依附在哪些因素上呢？马正平教授指出，第一是“写作兴趣”，第二是“写作意志”，第三是“写作人格”，第四才是“写作技能”。也就是说，“作文兴趣”本身就是作文能力，并且是第一重要的能力；“作文意志”则是第二重要的能力。

“兴趣是最好的老师”。语文老师对“作文兴趣”视而不见，不一定是把老话忘得一千二净，而是“兴趣”这玩意，关乎

人心，看不见、摸不着，拿它没办法。写作意志啊，写作人格啊，哪个都不好弄，只好把作文教学的重心，移到排在第四位的“写作技能”上。然而多年来的事实已经证明，作文教学以“技能训练”为核心，是一条走不通的路。

有了内在的动力，再讲理念、方法，那才管用。作文技能，要在学生的写作热情有效激活后，想表达又不能表达好，技能恰到好处地上去，那才有效。

## (二)从写作兴趣到写作意志

学生光有一时的写作兴趣，不够，还要有长久的“写”的意志。学生持久的“写”的兴趣，要老师组织，要老师激励，要老师引导。让您的学生对作文葆有长久的兴趣，它所需要的一系列的组织、引导、激励，本身就是作文教学，而且是最最重要的作文教学。

## (三)学生对“写”本身有兴趣

## (四)学生“写”的兴趣怎么消失的

当说话成为一种猜度，一种迎合，一种曲意附和，那就累了，人生最大的“累”，莫过于心累。心都累了，怎么可能有兴趣呢？我们要想出一套法子，学生在“法子”里，想写，愿写，乐写。那是最好的作文教学。

有什么好的法子激发学生的写作兴趣呢？有的老师在课堂上读，有的老师张贴在墙上，有的老师办“班级作文博客”。我借鉴了管老师的方法，办“班级作文周报”。“班报”。比起作文墙的张贴，它能让人随时随地看，不只班上的同学，爸爸妈妈、亲朋好友都能看；比起班级博客，它便捷，随身携带，随身携带。“报”的周期短，更替快，利于刺激学生的作文欲望。况且，人对纸质的传媒，至今有着一种难以割舍的情结。

如何激发并维持写作兴趣？

办《班级作文周报》，学生想发表，想交流，想到发表的平台对话，兴趣被点燃了，然而小学生的兴趣很不稳定，一两个月，周报的新鲜感消失，这份动力就会削弱，怎么办？为此，我借鉴了管老师的作文教学方略。现阶段我正在施行第一阶段的动力系统教学方略——“等级评奖”。

第一阶段：“等级评奖”。

学生每发表一篇文章，就发“用稿通知单”一张。“用稿通知单”用a4红纸制作，纸张上印激励的话。（展示用稿通知单，电子版和纸张版）获得2张“用稿通知单”，授予“作文宝贝”称号；再发表4篇文章，授予“作文王子”或“作文公主”称号；再发表6篇文章，授予“班级作家”称号。之后，是“班级诺贝尔文学奖”，要获得这个奖，需在周报上出两三个“小作家专栏”。获得“班级诺贝尔文学奖”的同学，有资格出版“个人专刊”。荣誉称号，可以由老师根据班级学生的喜好而定。

“等级评奖”在具体操作上，要注意教学细节，教学的力量其实就来自于教学细节。

第一次出版要“煽情”。出版班级作文周报，实际上是引领学生进入一个特定的练习写作的场景与状态。教师要做好第一期班级作文周报的投稿动员工作，充分造势，煽起学生激情，使之跃跃欲试。

第一次选稿要“偏心”。主要是偏向于作文中等生和困难生，中等生是个接口，能使比他们厉害的人产生不服气的心理：他行，我怎么不行？第一次选稿要有学困生的作文，使学困生们感受到“我也行”。

第一次发用稿通知单要隆。让学生在掌声中上讲台，掌声中

回座位，感受作文给他们带来的尊严和自豪。我常用数码相机把这些场面拍下来，（展示学生照片）这同样是一笔童年的财富。形式的隆重会使学生更看重写作。当学生把写作与尊严、自豪联系在一起时，写作的动力才能持久。

第一次授称号要少。第一批获“作文宝贝”称号的人不宜多，让学生产生神圣感，觉得这是一项值得为之努力也需要努力的荣誉。

第一次示范要到位。第一周的“每日简评”和“每周一稿”建议和学生一起写，并把自己写的“每日简评”读给学生听。

第二阶段：“积分活动”。

所谓“积分活动”，就是学生在《周报》上发表一篇作文，就获得一张相应的积分单（展示积分单，电子版和纸张版），如学生发表的作文计300字，获得300分的积分。积分单，也用彩色纸制作，印上下面的话：

祝贺您在第(xx)期作文周报上发表文章□xxx□□据统计，您的这篇文章获得(xx)分的积分。期待着您再次写出精彩之作，祝您在下一次获得更多的积分！

“积分活动”有以下规则：

(1) 基分。即学生发表习作的字数所得的相应的分。

(2) 扣分。每期《周报》出版后，有四人小组对报上的作文进行评审——四人小组是按顺序轮的，发现一个错别字、错标点，从基分中扣去10分；发现一个病句，扣去20分；发现一个交代不清或前后矛盾之类的问题，视情况扣去50—100分。扣下的分数，奖给四人小组。这样大家的修改热情会被调动起来。

第三阶段：“‘稿费’活动”。

如果说发表是“精神”刺激的话，那么稿费就是“物质”刺激。发给学生的“稿费”不是真“钱”，而是在一张名片纸上敲上“《周报》第期稿费 元 角”字样的章，以此模拟稿费单。“稿费单”有什么用？可以换奖品，奖品视学生的喜好而定，甚至可以用来买版面，发表自己的文章。

凡是文章在周报上发表的学生均可以参加一周一次的抽奖（展示电子版抽奖幻灯片），奖品有优先卡、演出卡、学生照片、本子、免写卡、作业券等。作业券怎么用？比如学生忘记带作业回校，用一张作业券，就可以推迟交作业的时间并免去老师的批评和惩罚（展示奖品），奖品视学生的喜好和需要而定，可以随时间而有所变化。

### “作文教学方略”之“助力系统”

“动力系统”只是个大架构，需要一些灵活多样的点子来推波助澜，这些点子可以称为“我的作文教学方略”之“助力系统”。

第一，佳句精选。作文困难生的作文整体来看不如人意，里面却也常有一两句话写得不错。为此推出新栏目——“佳句精选”，专门刊发学生的佳句。“佳句精选”能够让更多学生的名字出现在周报上，使他们得到鼓励。

第二，心语港湾。即学生上面写祝福的话，比如祝福同学、爸爸妈妈的生日，祝福某同学发表文章、获得奖励。也可以在“心语港湾”上说道歉的话，与朋友伙伴难免有疙瘩，与爸爸妈妈难免有摩擦，有些话当面不好说，那么，把这一切交给班级作文周报吧。

第四，想象接力。学生展开想象，一个接一个地写，学生对此特别感兴趣。

第五，优先卡。“优先刊用卡”，简称“优先卡”，顾名思义，学生在投稿的时候上“优先刊用”，同等质量优先刊用。

第六，希望之星。一般每月推出一位作文“希望之星”。被选中的同学上了“希望之星”，一月里将连续发表3至4篇文章，“一炮打红”。就三年整体设计来说，绝大部分学生都能成为“希望之星”栏目的“新星”。“新星”多挑选中后等学生。中后等学生的成功，犹如在平静的湖面上投下一颗大石块，波澜向着四周扩散。

第七，出专刊。除了为班级小作家推出“个人专刊”，我们还有以下“专刊”：“假期专刊”“月末增刊”“新年专刊”等。

第八，装帧大赛。学生每天写“每日简评”，每周写“每一稿”。期末前，举办“‘我的书’装帧设计大赛”，评比“最美的书”“最厚的书”“最有创意的书”“最佳前言奖”和“最佳封面设计奖”。

### “作文教学方略”之“保障系统”

最后再说说作文方略的“保障系统”。中国最年轻的专栏作家蒋方舟的母亲、作家尚爱兰说：“发现题材，是最最重要的写作才能。如果做不到这一点，那就等于文字的高位截瘫者，他的文学生活不能自理，要靠别人才可以存活，等于是一个高度迟钝者，到处都是食品，根本就看不到哪一种是可以吃的，要别人指定了才知道吃。”“我的作文教学革命”里的“保障系统”的目的之一就是使学生拥有“发现”的眼睛。——这主要依托“每日简评”。

“每日简评”，要求学生每天用几句话简要记一件事儿。招术虽小，作用却大。我们都有这类生活经验，五天前花掉的钱，五天后怎么也想不出用在哪儿了。当时若记上几个字，一看到这几个字，不仅知道了花费在哪里，而且知道怎么花

费的，那天消费的情形也历历在目。“每日简评”是模糊记忆中的一个线头，有了这线头，人就有了一条走向记忆的绿色通道，能够随时提取储存在脑海中的生命印记。

“每日简评”由三个部分组成：(1)日期、天气和心情指数。“心情指数”，即学生在记录这个事件时的心情。学生根据当时的心情，标上表示生气、高兴、烦恼、哭泣的人物简笔头像。(2)题目。要给素材起题目，这对发展学生的拟题能力有好处。拟题能力是一个很重要、很现实的写作能力。若能配合黑板报开个“好标题集锦”栏目，每日上墙更换，相互比赛，相互学习、借鉴，更好。(3)记叙或描写所积累素材。素材可以有两类写法，一是简要记叙事件的全过程，相当于概括全文；二是详写事件中的某个细节。

除了“每日简评”，“保障系统”还有两个支撑性的活动“作文活动日”“作文活动课”。

“作文活动日”，定于每周一，它是“作文教学方略”的重要组成部分，是开展作文训练最重要的基点。这一天，主要开展以下活动：

(1)修改活动。周一第一节语文课，四人小组相互阅读、修改伙伴的习作。伙伴阅读后，提出自己的看法，写下推荐语：这篇文章好在哪里，为什么要推荐它发表在班级作文周报上、推荐语要签名。被推荐的学生习作录用了，发表了，小作者可以选用一条伙伴的推荐语附在后面发表，待遇等同“佳句精选”。

(2)作文活动课。主要有以下环节：第1个环节“让我呼喊你的名字”，大家齐声高呼这期周报上发表的作文的题目和小作者姓名。第2个环节“佳作真精彩，看看又是谁”，揭晓上一期的佳作，看看哪些同学榜上有名；之后同学选本期周报上的佳作。第3个环节“你有才我有运，才运大抽奖”，进行“才运大抽奖”。第4个环节“佳作齐欣赏”，邀请部分被

评为“上期佳作”的同学朗读“佳作”，教师一旁做点评。第5个环节“走进大本营，练好真本领”，此环节是一个作文技能训练。每次的训练点，一定要与学生发表在周报上的作文的精彩之处挂起钩来，也就是与“佳作赏读”紧密联系在一起。这么多环节有时候一节课完成不了，可以分两节课。

(3)发布用稿消息。下午放学前，宣布本周班级作文周报录用的稿件，宣布完毕，也可请人选文章的同学代表做一分钟即兴发言，这既锻炼学生的口语表达，又增强学生发表作文的荣誉感。

我是从今年春天才从伍老师那里得知管老师的作文教学系列书籍，开始阅读，本学期才开始根据本班实际情况调整活动方案，借鉴操作，出了几期周报。（展示本班周报，电子版和纸张版）

说实话，出周报，会比从前忙不少，但在实践中，看到学生的写作热情被激发，自觉自发地写，渴望发表，那是在兴趣之下的写作，作为老师，由衷地感到高兴。

其实，管老师的作文主张一共有九条，“兴趣”重于“技能”是第一个主张，与大家分享一下，有兴趣的老师可以找书来看看。第斯多惠说：“教育不在于教给学生多少知识，而在于唤醒、激励和鼓舞。”“等级评奖”“积分活动”“‘稿费’活动”不断地点燃、维护、激励学生的写作热情，让学生进入了一个良性循环的状态。我的发言完毕，谢谢！

## 教师新党员入党老党员发言篇十

各位领导，老师们：

大家好！

首先，我为校领导能给我这次发言的机会，感到万分的荣幸。也请允许我在此，向入职两年来悉心教导我、辛苦帮助我的领导和老师们道一句衷心的感谢。

还记得20\_\_年9月，一轮轮选拔的艰辛，还记得初次来到三小时的忐忑与兴奋，更忘不了第一次登上讲台的紧张和无措。三小，给我体会最深的一句话就是“过一种幸福完整的教育生活”。在参加工作的这两年中，学校各项工作都贯穿着对我们青年教师的培养。要求我们坚持阅读，用心思考；激励我们笔耕不辍，坚持撰写博客；每日的常规检查，每周的教研组活动、每学期的校内外培训，每学年的春华杯、秋实杯优质课评比，这些以提高青年教师专业能力为目的开展的一系列活动，让我们在夯实常规的基础上，练就扎实过硬的基本功。校领导对我们青年教师的重视与帮助，让我在这个大家庭里，真切地感受到了什么是携手并进，什么是幸福完整！

作为一名美术教师，让每一个孩子都能感受到美术的魅力与神奇是我的使命。每一堂课、每一次社团活动，我都精心准备，认真教学，使学生得法于课内，得益于课外。我将倾其所有，让他们的世界变得更加美丽如画。

生活在三小，我是幸运的，因为我成长在一个团结的集体中。起初，我们是科任一的“才华六人组”，每天的工作都有静姐的歌声和祥洁的舞蹈为伴，偶尔还能听到miss xu对我们的外语熏陶，这让忙碌的工作之余更增添了一份清新和惬意。初出茅庐的我，有的是热情，但缺少经验和方法，同组的晓玲姐和俊哥倾囊相授，热心相助，使我在工作中由稚嫩走向成熟，在探索历练中不断成长！现如今，我们的团队慢慢的壮大了，有了“书法家”焦哥、“歌唱家”王静姐、“二胡演奏家”王月姐和勤奋热心的小“女神”卢丹的加入，让我们的办公室内增添了更加浓郁的艺术气息。我们的艺术教研组也因此变得专业性更强了，一次次紧张的备课，一次次激烈的研讨，晓梅姐、晓玲姐的加班加点，帮助我攻破了一个个的难关。

我们的团队是一个具有强大凝聚力和战斗力的集体！感谢我的团队，正是因为他们的帮助和支持，才换回了我今天的成长。两年来的磨练，给我带来的，是化茧成蝶的蜕变，感谢命运让我来到这个充满挑战和惊喜的工作岗位。我们不是太阳，但我们托起的是太阳；我们不是希望，但我们播撒的是希望！再多的历练都不会将我们击退！因为我们年轻，因为我们有昂扬的斗志和满腔的热情！让我们一同携手前行，力求，让青春，无悔！